भूभ श्रीअमितगति आचार्य विरचित-

अमितगति-श्रावकाचार

मूल व एं० भागचंदजीकृत वचनिका



स्व० ह० शीनसम्मादशे स्मारसम्भागमास्थारी 250 - प्रं जैनमित्र " के '-० वे अपने माहण् उत्तरित मृत्यु-नाण

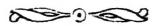


24

श्री परमात्मनं नमः।

श्रीमद् अमितगति आचार्य विरचित-श्री अभितगति श्रावकाचा

मृल और स्व. पं. भागचन्दजीकृत वचनिका



प्रकाशक:---

मूलबन्द किसनदास कापड़िया, दिगम्बर जैन पुस्तकालय-स्रस्त ।

द्वितीयावृत्त] वीर सं० २४८४ [वि० सं० २०१५

र अपसे भेंट।

मूल्य--बार रुपये।

भाषाटीकाकार-पं० भागचन्दजीका परिचय

इस ग्रॅथकी हिन्दीभाष टीकाके कर्ता पंडित श्री भागचन्द्रजी हैं। आप ईषागढ़ जिला ग्वालियरके रहमेवाले ओसवाल जैन थे। परन्तु आप दिगम्बर जैनधर्मके ही कट्टर अनुपायी थे। आप वीक्वीं शता-क्रीके अक्छे राण्यमान्य जैन विद्वानोंमेंसे हैं।

आप संस्कृत एवं हिन्दीभाषाके प्रतिभाशाली विद्वान् एवं कवि थे । संस्कृतमें आपका बनाया हुआ महावीराष्टक स्तीत्र है, जो सर्वत्र प्रचलित हैं।

अपने अमितगति श्रायकाचार, उपदेशिक्संतरस्तमालः, प्रमाण परीक्षा, नेमिनाथ पुराण और झानस्रोंदय नाटक इन प्रथोंकी भाषा बचिनका भी है। और उत्तमं तम अनेक भावरसपूर्ण पद भजन भी बनाये हैं, जिनका संप्रह छप भी चुका है। आप प्रतिभाशाली, प्रौढ़, धर्मिष्ट एवं अनुभवी विद्वान् थे।

हिन्दी भाषा

इस प्रेयकी हिन्दी भाषा जैनी थी वैसी ही रक्खों गई है। नवीन बोलचालकी हिन्दीमें परिवर्तन नहीं की गई है क्योंकि भाषा परिवर्तन कर देनेसे भू दुक्तिक की कृतिका खोंका त्यों आखादन नहीं होता और क्यायप्रेमी किंक् किंग यथापूर्व भाषास ही विशेष आनंद होता है।

—प्रकाशक।



ब्रह्मचारी सीतलप्रसाद



स्मारक प्रन्थमाला

दिगम्बर जैन समाजमें अनेक विद्या-संस्थाओं को जन्म दिलानेवा ले अनेक धर्म-प्रन्थों के अनुवादक, टीकाबार, लेखक व सम्पादक तथा 'जैनिमत्र' की ४० वर्षों तक अविरल व अथक् सेवा करनेवा ले तथा रात दिन जैन समाजकी अटूट सेवा करनेवा ले श्री० जैनधर्म भूषण धर्मिद्वाकर श्री० त्र० सीतलप्रसादजीका दुःखद स्वर्गवाम लखनऊमें जब बीर सं० २४६८ (१६ वर्ष पर) में हुआ तब हमने आपकी जैन धर्म व जाति सेवा के स्मारक के लिये आपके नामकी एक सुल्म प्रन्थमाला निकालने के लिये कमसे कम १००००) की अपील जैनिमत्र द्वारा की थी लेकिन नममें करीव ६०००) ही भी हमने जैसेतैसे प्रबन्ध करके इम प्रन्थमालाका प्रारम्भ वीर सं० २४७० में किया था जो आज तक चालू है व जिनके द्वारा आज तक ७ प्रन्थ जैनिमत्र' के प्राहकों को मेंट दिये जा चुके हैं— १—स्वतंत्रताका सोपान (त्र० सीतल कृन) ३) अप्राप्य।

- २ श्री कादि पुराण स्व० कवि पं० तुलकीदामजी जैन देहली कृत लन्दोबद्ध ४)
- ३—श्री चन्द्रवमु पुराण (स्व० कविरत्न पं० हीरालालजी जैन बडौत रचित छन्दोबद्ध) ५)
- ४---श्री बशोधर चरित्र (महाकवि पुष्पदन्त रचितं प्रन्थका पं० हनःशिलालजी कृत हिन्दी अञ्चलाद) ४)

६---श्रो ने मनाथ पुराण (अ० नेमिदत्त रचित संस्कृत प्रन्थका स्व० पं • तदयलालजी कामलीवाल कृत हिन्दी अनुवाद) ४)

७—श्री प्रश्नोत्तर श्रावकाचार-भ० श्री धकलकीर्ति विश्वित मूल प्रयक्ती पं• लालारामजी शास्त्री कृत हिन्दी टीका ४)

और अब यह आठवां प्रन्य-श्रीमद् अभितगति आचार्य विर्वचन--श्री अभितगति श्रावकाचार प्रन्थ---

मूल स्रोक और स्व० पं० भागचन्दजीकृत हिंदी वचनिका-सहित, जो श्री अनन्तकीर्ति प्रन्थमाला द्वारा ३६ वर्ष हुये बम्बईसे प्रकट हुआ था व जो करीब २५ वर्षीसे मिलता ही नहीं है और यह आवकाचार प्रन्य प्रत्येक आवक्के लिये अतीब उपयंगा है अतः 'जैनिमित्र'के ५९ वें वर्षकी भेंटमें दिया जाता है।

' जैनिमित्र 'की माहक संख्या बहुत है और ६०००)के स्थायी फण्डमें क्या हो सकता है अत: प्रत्येक माहकसे सिर्फ १) अधिक केकर ही ऐसा महान् अँथराज भेंटमें देनेका हमने साहस किया है।

अभी भी कोई श्रीमान् इस ग्रंथमालाको बड़ी स्थायी रकम दान कर दे तो वह स्थायी फण्ड बढ़ सकता है।

' जैनभित्र के ब्राह्कोंको भेंट देनेके अतिरिक्त इन प्रयक्ती कुछ भ्रतियां विक्रणर्थ भी निकाली गयी हैं।

बीर सं० २४८४ बैशास सुदी ३ सा. २२-४-५८ निवेदक— मूळचन्द् किलनदास कापड़िया, -प्रकाशक ।

ब्रन्थकर्ता-श्री अमितगति आचार्य-परिचय

इन ' अमितगित श्रावकाचार ' प्रन्यके मूल कर्ता माथुर संघके आचार्य श्री अमितगित हैं। उक्त नामके दो आचार्य हुये हैं, जिनमें से एक तो मुंज राजाके शासनकाल विक्रम संवत्की ११ वीं शताब्दीमें हुए। जिन्होंने धर्मपरीक्षा, सुभाषित रानसन्दोह, पंचसंप्रह तथा इस आवकाचार आदि प्रन्योकी ग्चना की है। ये अमितगित माधुर संघके आचार्य माध्यसेनके शिष्यथे इस बातका उल्लेख उक्त आचार्य-प्रवरने प्राय: अपने सभी प्रन्थों में किया है। इनका विशेष प्रशर्रनका वर्णन सुभाषित-रानसन्दोह, आदि प्राय: सभा प्रन्थों में है। इसलिए जिज्ञासु महादयों को वहां से जानना चाहिये।

दूनरे अमितगति आचार्य इन्हीं अमिनगतिके गुरुके गुरु आचार्य नेमिषेणके गुरु तथा देवसेनके शिष्य हुये हैं। य गमार नामक जं। अमितगति कृत अध्यास विषयक प्रत्य है उनके कर्ता शायद ये ही अमितगति कृत अध्यास विषयक प्रत्य है उनके कर्ता शायद ये ही अमितगति हैं। क्योंकि योगमारकी शब्दार्थ रचना तथा धर्मपराक्षादि प्रत्योंकी रचनामें विभिन्नताके अतिरिक्त एकं पुष्ट प्रमाण यह भी है कि धर्मपरीक्षादि प्रत्योंमें माधवसेनके शिष्य अमितगतिने अपने नामका उल्लेख प्रायः सभी अध्यायों परिच्छे शोके अन्तमें अन्य शब्दोंके विशेषण क्ष्ममें किया है। परन्तु यागमारके किसी अधिकारमें ऐना नहीं है, सिक्त एक अंतिन स्थाकमें अपना नाम स्पष्ट प्रकट किया है—जैसे—

दृष्ट्वा सर्वे गगनमगरस्त्रप्रमायोगमानं निःसंगात्मामितगतिरिदं प्राभृतं योगसारम् । ब्रह्मशह्या परमञ्जतस्वेषु चात्मर्शतष्ठं नित्यानं गालतक्तिलं सहममत्यक्षस्यस्य ॥ इसके अतिरिक्त धर्मपरीक्षादि धर्मा प्रन्यों में अमितगतिने अपने गुरुका नाम स्मरण किया है परन्तु योगधारमें नहीं। इष्टिके योगधारके कर्ता देवसेनके शिष्य अमितगति ही होने चाहिये।

" बिद्वद-रत्नमाळा "

दूमरा परिचय

आचार्य अमितगति संकृत साहित्यके उन्नकोटिके विद्वान् थे । आपने अनेक भतोंके प्रत्यों और पुराणोंका अध्ययन किया था। आपका ज्ञान विशाल और महत्वपूर्ण था। आप सुधारक आचार्य थे। प्रचलित मतमतान्तरोंकी मनगढ़न्त बातों पर आपका विश्वाप नहीं। या। आपने उनका बड़े सुन्दर दँगसे सुधार किया था। आपकी। कान्य रचनाशक्ति विलक्षण थी। धर्म परीक्षा जैसे सुन्दर और सरस प्रत्यका निर्माण उन्होंने केवल दो महिनोंमें किया था। उनकी: 'असाधारण विद्वत्तासे अनेक विद्वान् प्रभावित थे।

आचार्य अमितगतिका पांडित्य अगाध था । उनकी कवित्य राक्ति उत्कृष्ट थी । वे अपने समयके बड़े भारो विद्वान् और किथ थे । दुर्माग्यसे आचार्य महोदयके बंश और माता पिनाके नामीका परिचयः कहीं भी नहीं मिळता है । आप माथुर संघके श्रेष्टनम आचार्य थे । आपके गुरुका नाम माध्यसेन था, वाक्यतिराज राजा मंजुकी सभाके। आप एक अनुपम रह थे ।

आपका जन्म काल विक्रम सं० १०२० के लगभग माना गया है। आपने सुमाबितम्बनन्दोहकी रचना वि० सं० १०५० में की है। इम समय आपकी आयु ३० वर्षके लगभग अवस्य होगी । इस दृष्टिसे आपका जन्म विक्रमकी ११ वीं शतान्दी अनुमानित किया ह्याया है। वाक्पतिराज मंजुकी सभामें आचार्य अमितगतिका स्थान विवहत जैंचा था। राज्य समामें उनका बढ़ा आदर था।

राजा मंजुकी राजधानी ठळायेनीमें रहकर आचार्य अमितगतिने कहै प्रन्थोंका निर्माण किया है। आपने अनेक निषयों पर प्रन्य लिखें हैं। सभी प्रन्थ संस्कृत भाषामें हैं। सभी प्रन्थोंकी रचना सरल और सुखबाध्य होनेपर भी अत्यन्त गम्भीर और मधुर है। संस्कृत साहित्य पर आपका अच्छा अधिकार था।

आपके रचित प्रन्थ निम्न दिये जाते हैं-

(१) सुमाधितरस्तरन्दोह, (२) धर्मपरीक्षा, (३) पंचसंप्रह, (४) उपाधकाचार, (५) भावनाद्वाजिशतिका, (६) सामाधिकपाठ, (७) योगसार प्राभृत, (८) अमिनगति आवकाचार, (९) अम्बूदीप अञ्चासि, (१०) चन्द्रप्रकृति, (११) ब्यास्थान प्रज्ञति।

'सन्मति धन्देश' के बन्त अंकसे उद्भृत । [पं॰ डाडचन्दजी शासी द्वारा डिस्ति]



विषय-सूची।

प्रथम परेच्छेद — (संपारका स्वरूप)	ξ.
द्विताय परिच्छेद—(मिध्यान व उनके खागका वर्णन)	२३
तृतीय चेरिक्छेद—(जीवादिक पदार्थका वर्णन)	88.
चतुर्थ परि रुद्धेन् — (अन्यमन वर्णन)	ø δ.
पंचम परिच्छेद — (व्रन वर्णन)	१०६.
षष्टम परिच्छेद-(अणुत्रन वर्णन)	१२६
सप्तम पिन्छेद्—(ब्रन महिमा)	१५४
अष्टम परिच्छेद—(षट् आवश्यक वर्णन)	१८२
नवम प रिच्छंद्- (दानका र ऋष)	२०९
दशम परिच्छेद—; पात्र कुगात्र अपात्र वर्णन)	२३६
एकादश पांरच्छेद-(अभगदानका फल)	२५६
द्वादश परिच्छेद—(त्रका स्वरूप)	२८६
अयोद्श परिच्छेद — (संयमका स्वस्ता)	3 2 8
चतुर्देश परिच्छेद—(द्वादश अनुप्रक्षा-भावना वर्णन)	336
पंचदश परिच्छेद-(दान शंख तप भावना स्वह्नप)	३६२
अन्यकर्ता (अमिनगति) की प्रशस्ति	3 < 8
भाषाकार (पं० भागचन्दजी) की प्रशस्ति	३९५

श्री अमितगति आचार्यकृत धर्म परीक्षा. श्रावकाचार, सुभाधित-रत्नमन्दोहके मित्राय भावनाद्वात्रिंशते, पंचनंग्रह, ज्यवृद्धीप प्रज्ञांत, चन्द्र प्रज्ञांत, द्वाईद्वीप प्रज्ञाति, व्याख्यान प्रज्ञांत व योगसार भी हैं। जिनमेंसे योगमार पंचनंग्रह प्रकट हो चुके हैं व शेष अप्रकट हैं।

श्री अमितगति श्रावकाचार कैमा महान् ग्रॅथराज है वह तो पाठकोंको इसके स्वाध्यायसे ही माछम होगा। —प्रकाशकः।

श्रीवादर्गित्यां नमः । श्री अभिनगति आचाय वित्रवित-

श्री अमितगति श्रीवकाचार

(पंश्ति भागचन्द्रजीकृत वचनिका सहित)

प्रथम परिच्छेद ।

दोहा ।

सिद्धारच प्रियकारिणी# नंदन बीर जिनेश । शिवकर वन्द्रं अमितगति, कत्ती वृष उपदेश ॥ १ ॥

पंचपामेष्ठीकी स्तुति

(गीता छन्द)

मनुज नाग शुरेन्द्र जाके उपरि छत्रत्रव घरे,

कल्पानपंचकमोदमाला पाय भवसमतम हरे।

दर्शन अनन्त अनन्त झान अनन्त सुख वीरव भरे,

जयवन्त ते अरहन्त शिवतिबकन्त मो उर संबरे ॥१॥

जिन परमध्यान कृशानुवान सुतान तुरत बढादये,

युत मान जन्म जरा मरण मब त्रिपुर फेर नहीं सबे।

अविचल शिशालय धाम पायो स्वगुजते न वर्ते कदा,

ते सिद्धप्रमु अविरक्ष मेरे शुक्ष कान करो सदा ॥२॥१ जे पंचविध आचार निर्मेख पंच अग्नि सु साधते,

पुनि दाव्यांग समुद्र अवगास्त्र सक्त सम बावते ।

वर स्ति सन्त महंत विधिगण हरणको अतिदक्ष हैं,
ते मोक्षेत्रक्मी देहु हमकों जहां नाहि विपक्षे हैं ॥३॥

बो घोर सब कानन कुअटवी पाप पंचानन जहां,

तीक्षण सकळजन दुःखकारी जासकौ नखगण महा । तहं समत युळे जीवकौं शिवभग बतावें जे सदा,

तिन उपाध्याय मुनींद्रके चरणारविंद नम्म सदा ॥॥ विन सङ्ग उम्र अमङ्ग तपतें अङ्गमें अति खीन हैं, नहिं हीन ज्ञानानंद ध्यावत धर्मशुक्क प्रवीन हैं। अति तपो कमलाकलित भासुर सिद्धपद साधन करें,

ते साधु जयवन्तो सदा जे जगतके पातक हैरे ॥ ५ ॥

दोहा।

जिनसर सिद्धाचार्य पुन उपाध्याय मुनिराज ।
नमस्कार गुरु पंचकों होउ सदा सुखदाय ।। १ ।।
जयवन्तो जिनधंभ सो बीतराग परिनाम ।
कुगति पाततें जीवकों काढि धरे शिवधाम ॥ २ ॥
चंदू पुन जिनवचनकों जाकै स्यात्पद केतु ।
स्वपर प्रकासे ग्रम हरें सब जगकों सुख हेतु ।। ३ ॥
भूषन वसन गदादिविन जिनप्रतिमा अभिराम ।
सीन लोकमें है जहां तहं नित करूँ प्रनाम ।। ४ ॥
सुरनर नामसमूह नित पृजित पावन द्वार ।
वैस्यालय जिनचन्द्रके वन्द्रं मंगलकार ॥ ५ ॥
इम नव देव प्रणाम करि निजमतके अनुसार ।
प्रम्थ आवकाचारकी रचूँ वचनिका सार ॥ ६ ॥
ऐसे मंगल करि श्री अमितगत्याचार्यकृत आवकाचारकी क्वनिका

करिये है। तहां जो झानकी मन्दतातें हीनाधिक अर्थ होय ताकीं विशेषज्ञानी सुधार लोक्यो, मोर्की मंदबुद्धि जानि हास्य मित कीज्यो, यह विशेषज्ञानीनतें मेरी परोक्ष प्रार्थना है।

उपजातिछन्द् ।

नापाकृतानि प्रभवंति भूयस्तमांति येर्दृष्टिहराणि सद्यः । ते शास्त्रतीमस्तमयानभिज्ञा, जिनेंदवो वो वितरंतु रुक्ष्मीम् ॥ १ ॥

अर्थ—ते श्रीजिनस्त्य चन्द्रमा तुम्हारे शास्त्रती जो मंध्यळ्थमी ताहि विस्तारह । कैसे हैं जिनचन्द्र अस्त किये हैं अज्ञानी परवादी जिननें । बहुरि जिनकरि शीघ्र ही दूरि किये सम्यक्दष्टिके हरणेवाले मोह अन्चकार ते फेर न होय हैं ॥ १ ॥

विभिद्य कर्माष्टकश्चंखलं ये. गुणाष्टकंश्चर्यमुपेत्य पूतम् । प्राप्तास्त्रिलोकाप्रशिखामणित्वं, भवंत सिद्धा मम सिद्धये ते ॥ २ ॥

अर्थ—ते श्री भगवान मेरे सिद्धिके अर्थ होऊ । जे सिद्ध भगवान ज्ञानावरणादि अष्टकर्मरूप सांकलकूं छेदि करि अर सम्यक्तवादि अष्ट गुणरूप पवित्र ऐश्वर्यकों प्राप्त होय तीन लोकके चूडामणिपनेंकों प्राप्त भये हैं ॥ २ ॥

ये चारयन्ते चिरतं विचित्रं, स्वयं चरन्तो जनमर्चनीयाः । आचार्यवर्या विचरन्तु ते मे, प्रमोदमाने हृदयारविंदे ॥ ३ ॥

अर्थ-ते आचार्यवर्ध किह्ये आचार्यनिविषे प्रधान आचार्य आनंदका देनेवाला जो मेरा हृदयकमल ता विषे विचरहु । कैसे हैं आचार्य, जे नानाप्रकार चारित्रकों आचरन करते सन्ते लोककों आचरन करावें हैं याहीतें पूजनीक हैं।

भावार्थ — वीतरागरूप वर्मकों आचरण करें हैं अर दयाल होय औरनिकों आचरन करावें है तेही बीतराग भावनिके बालकान करि पूजनीक हैं अर ते ही ज्ञानानंदके कारन हैं। बहुरि इनतें विपर्तिक अन्यरागद्वेषमावसहित हैं ते आचार्य नांही ॥ ३ ॥

येषां तपः श्रीरनधा शरीरं, विवेचका चेतसि तत्वबुद्धिः ।

सरस्वती तिष्ठति वक्त्रपद्मे, पुनं तु तेऽध्यापकपुंगवा वः ॥ ४ ॥

अर्थ—ते उपाध्यायनिविषे प्रधान उपाध्याय भगवान तुमकीं पवित्र करह । कैसे हैं उपाध्याय, जिनके शरीरविषे पापरिहत तपो— छक्मी तिष्ठे है, अर जिनके चित्तविषें मेदविज्ञान करनेवाली तत्वबुद्धि तिष्ठे है, अर मुखकमङविषें सरस्वती कहिये जिनवाणी तिष्ठे है ।

भावार्थ---मन वचन कायरूप तीनों योग जिनकें निर्मेळ भये हैं॥ ४॥

कषायसेनां प्रतिवन्धिनीं ये, निह्त्य धीराः धमशीलशकैः ।

निद्धि विवाधां उधु पाधयंते, ते साधवो मे वितरंतु सिद्धिम् ॥ ५॥

अर्थ—ते साधु हमारे अर्थि सिद्धि जो मंक्ष ताहि देहु । कैसे हैं ते साधु, जे धीर समशीलक्ष्य शस्त्रनिकारि सिद्धिकी रोकनेवाली क्रोधादिकषायनकी सेनाकों शस्त्रनितें नाशकरि अपनी सिद्धिकों साधें हैं तैनें साधु कथायनिकों क्षमादिभावनितें नाशकरि परम निराकुल अवस्थाकों साधें हैं ॥ ५॥

विभूषितोऽह्वाय यया शरीरे, विमुक्तिकांतां विद्धाति वश्याम् । सा दर्शनज्ञानचरित्रभूषा, चित्ते मदीये स्थिरतामुपैतु ॥ ६ ॥

अर्थ-सो दर्शन झान चारित्ररूप भूषण मेरे चित्तविषे पदा स्थिरताको प्राप्त होहु। जिस्र आभूषणकरि भूषित जो जीव है सो शंघ ही मुक्तिस्रोकों वश करे है।

भावार्थ-जैसे सुन्दर शृङ्गारबहित पुरुवके स्त्री वशी होय है तैसे दर्शन झानग्रहित जात्माके झानानंदस्वरूप अवस्था प्राप्त होय है। इा मातेव या शास्ति हितानि पुंतो, रजः क्षिपंती दचती सुखानि । समस्तशाक्षार्थविचारदक्षा, सरस्वती सा तनुतां मर्ति मे ॥ ७ ॥

अर्थ—सो परस्वती मेरी बुद्धिको विस्तारह । कैसी है सरस्वती, जो पुरुषकों माताकी क्यों हित जे कल्याणके कारण तिनहिं सिखावै है, अर रज जो अज्ञान ताहि डरावै है, अर सुखनिकों पृष्ट करे है, अर प्रमस्त शास्त्रनिके अर्थके विचारविषे प्रवीण है।

भावार्थ—अनेकांतमयी जो जिनवाणी ताका नाम सरस्वती है, सो जैसे चतुर माता पुत्रकों छीकिक हिताहितके कारण सिखावे है, अर अंगकी धूछि झारे है अर सुख बढावे है। तैसे जिनवाणी मोक्ष-मार्गविषें हिताहित सिखावे है अर अझान दूरि करे है अर झामानंद पुष्ट करें है ऐसा जानना॥ ७॥

शास्त्रांबुधेः पार्मियर्ति येषां, निषेवमाणः पद्पग्रयुग्मं ।

गुणैः पवित्रेर्गुरवो गरिष्ठाः, कुर्वेतु निष्ठां मम ते वरिष्ठाम् ॥ ८ ॥

अर्थ—जिनके चरनकमलकों ध्यावता संता पुरुष शास्त्रसमुद्रके पारकों प्राप्त होय है, ते पवित्र गुणिन करि गुरि ऐसे श्री गुरु मेरे श्रेष्ठ कियाकूं करहु ।। ८ ।।

उपासकाचारविचारसारं, संक्षेपतः शासमहं करिण्ये।

शक्रोति कर्तुं अतकेवळाम्यो, न न्यासतोऽन्योहि कदाचनापि ॥९॥

स्रथ—में जो हूँ शासकार सो श्रावकाचारके विचारका सार-भूत शासकों संक्षेपतें करूँगा । जातें श्रुतकेविष्ठमतें अन्य दूजा पुरुष विस्तार कहनेकुं कदाचित् समर्थ नहीं है ।

भावार्थ—विस्तारसहिततो श्रुतकेवछीके सिवाय दूजा कौन कहै, मैं सो संक्षेपरूप श्रावकाचार कहूंगा ॥ ९ ॥

क्षुद्रस्वभावाः कृतिमस्तदोषां, निषर्गतो यद्यपि दूषयंते । तथापि कुर्वेति महातुमावास्त्याज्या, न यूकामयतो हि शाटी ॥१०॥ अर्थ — जो पुन: नीचपुरुष निर्दोष कार्यकों स्वभावहीतें दूषन लगावें हैं तो भी महान पुरुष कार्यकों करें हैं, जातें यूकानके भयतें साडी त्यागने योग्य नाही।

भावार्थ—दुष्टनिके भयतें सज्जन उत्तम कार्यकों न त्यागें जैसें छोक यूकानके भयतें वस्न न त्यागें ऐसा जानना ॥ १०॥ संसारकांतारमपास्तसारं, बंश्रम्यमाणो छमते शरीरी । कृष्कृण नृत्वं सुखशस्यबीजं, प्रस्टदुःकर्मशमेन भूतं ॥ ११॥

अर्थ-पाररहित संसारवनविषे अतिशयकरि भ्रमता यह जीव है सो कष्टकरि मनुष्यना पावे है। केसा है मनुष्यपना, नित्यही सुसरूप धान्यका बीजसमान, अर फैर रह्या जो पापकर्म ताके उपशम करि उपभ्या ऐसा है।

भावाथ—इस असारसंसारविषे मनुष्यपना दुर्छभ है, बड़े पापके उपराम करि होय है, जातें इस ही करि मोक्षका कारन तपश्चरणादि होय सकै है।। ११।।

नरेषु चकी त्रिद्शेषु बजी, मृगेषु सिंहः प्रशमो मतेषु । मतो महीभृत्म सुवणशैलो, भवेषु मानुष्यभवः प्रधानम् ॥ १२ ॥

अर्थ — जैसे मनुष्यनिविषे चक्रवर्ती प्रधान है, अर देवनिविषे इंद्र प्रधान है, अर मृगनिविषे सिंह प्रधान है, अर व्रतनिविषे प्रशम-भाव प्रधान है, अर पर्वतिनिविषे मेरु प्रधान है; तैसे भवनिविषे मनुष्य-भव प्रधान है ॥ १२ ॥

ित्रवर्गधारः सुखरत्नसानिर्धर्मः, प्रघानो भवतीह येन । धम्यक्तवशुद्धाविव धर्मछाभः, प्रधानता तेन मतास्य धद्भिः ॥ १३॥

अर्थ-जैसें सम्यक्तवकी शुद्धिता होतेसंतें घर्मका लाम होस है तैसें इस नरमविषें त्रिवर्ग जे धर्म अर्थ काम तिनविषें सार अर सुख- रत्नकी खानि ऐसा प्रधान धर्म होय है; ता कारण करि इस नरमकी प्रधानता संतनि करि मानी है।

सावार्थ-- पाक्षात् मोक्षका कारण धर्म नश्मविषे ही होय है तार्ते नरभव उत्तम कहा है ॥ १३ ॥

यया मणिर्भावगणेष्वनध्यों, यथा कृतक्को मुणबत्सु सम्यः । न कारवत्त्वेन तथागिवर्गेः, सुखेन मानुष्यभवो भवेषु ॥ १४॥

अर्थ—जैमें पथरनिके समृहविषें अमोछक रत्न सुखम नाही तथा जैसें गुनवाननविषें कृतझ सुखम नाहीं, तैसें सारवानपर्ने करि सुसकरि सहित मवनिविषें मनुष्यभव सुखम नाहीं।

भावार्थ-सर्व संसारविषे तपश्चरणादिकके सामनपपने करि सारभूत मनुष्यभव पावना अति कठिन है।। १४॥

शमेन नीतिर्विनयेन विद्या, शौचेन कीतिस्तपमा पपर्या।

विना नरःवेन न धर्मसिद्धिः, प्रजायते जातु जनस्य पथ्या ।। १५॥

अर्थ-जैमें शमभाविका नीति न होय, जर विनयविका विधा न होय, जर शौच किहिये निर्लोभपना ताविका कीर्ति न होय, जर तपविका पूजा न होय; तैमें मनुष्यपर्ने विका जीवकें हितस्य धर्मकी सिद्धि कदाचित् न होय है ॥१५॥

अन्नेन गात्रं नयनेन वक्त्रं, नयेन राज्यं छत्रणेन भोज्यम् । धर्मेण द्वीनं वत जीविनव्यं, न राजते चन्द्रमया निशीधं ॥ १६ ॥

अर्थ-जैसें अन करि हीन शरीर, वर नेत्रनि करि होन मुखें अर नीतिकरि हीन राज्य, वर उत्रण करि हीन सोजन, कर चन्द्रमा करि हीन रात्रि न सोहै; तैसें धर्मकरि हीन वीक्तिव्य नहीं सोहै है।। १६।।

शस्येन देश पयसान्जसण्डं, शीर्वेण शसी विटमी फर्डेम । वर्मेण शोभामुपयाति मत्यों, मदेन दन्तौ तुरलो जर्बन ॥ १७ ॥ अर्थ - वैषे वान्यकार देश, अर जलकार कमलिका वन, अर श्रुत्वीरपने करि शक्षवारी, अर फलकारि वृक्ष, अर मद करि हस्ती, अर वेगकरि घोडा शोभाको प्राप्त होय है तैषे मनुष्य धर्मकारि शोभाकूं प्राप्त होय है।। १७॥

मानुष्यमाषा**ष सुकृष्क्र्यम्यं, न** यो विबुद्धिविदषाति धर्मम् । अनन्यक्रम्यं **स सुवर्णरा**शि, दारिद्रघदग्धो विजहाति रूब्ध्वा ॥ १८॥

अर्थ-जो बुद्धिरिह्त पुरुष कष्टकरि पावने योग्य जो मनुष्य-पना ताहि पाय करि चर्मकों न घारेहै सो दारिद्धय करि पीढित नर अन्य करि न पावने योग्य ऐसी पाई जो छुत्रणेकी राशि ताहि तजेहै। सावार्य-न प्रहेहै।। १८।।

अनादरं यो वितनोति धर्मे, कल्णाणमालाफलकल्पवृक्षे ।

चिन्तामणि इस्तगतं दुरापं, मन्ये च मुग्धस्तृणवज्जहाति ॥ १९ ॥

अर्थ — जो पुरुष कल्याणनिकी माला जो पंगति बोही अये फल ताके देनेकी कल्पवृक्षप्रमान जो धर्म ता विषे अनादरकी विस्तारिहै, सोमूढ़ दु:सकारी पावनें योग्य हस्तविषे आया जा चितामणि साहि तृणकी ज्यों तजेहैं, ऐसी मैं मानू हूँ ॥ १९॥

दुःसानि सर्वाण निहन्तुकामेनिःपंडितप्राणिगणानि धर्मः । उपासनीयो विधिना विधिन्नरिमिनिय दुरुतराणि ॥ २०॥

अर्थ-पीड़ित किये हैं जीवनिके समूह जिननें ऐसे जे समस्त दु:स तिनिह नाश करनेंकी है इच्छा जाकें ऐसे पुरुषनि करि विधि-पहित विधिक जाननेवाछेनि करि धर्म सेवन। योग्य है; जैसे दु:स करि उतरे जाय ऐसे जाडेनकों नाश करनेके वांछिकनि करि अब्रि सेवन योग्य है तैसे !

साबार्थ- वर्षे शीत मेटे चाहत हैं तिनकरि अप्नि सेवना योग्व

है, तैसे मिध्याज्ञानजनित परह्रव्यनिकी तृष्णाह्रप दुःखकों दूर करे चाहें हैं तिन करि धर्म सेवना योग्य है ॥ २० ॥ शस्यानि बीजं पिछछानि मेघं, घृतानि दुग्धं कुसुमानि वृक्षं । कांक्षस्यहान्येष विना दिनेशं, धर्म विना कांक्षति यः सुखानि ॥२१॥

अर्थ—जो पुरुष धर्म विना सुखानिकों चाहै है सो यह बीज बिना धान्यनिकों चाहै है, अर मेधविना जलनिकों चाहै है, अर दुम्धविना धृतनिकों चाहै है, अर वृक्ष विना फ्लिनिकों चाहै है, अर सूर्य विना दिनकों चाहै है।

भावार्थ — जैंभे बीजादिक हैं ते घान्यादिकनिके कारण हैं तैंभें चर्म सुखनिका कारण है, अर कारण विना कार्यकी उत्पत्ति चाहे है सो होय नाही तातें पुरुषार्थीनिकरि घर्मका संप्रद्व करना योग्य है ॥ २१ ॥

आयांति लक्ष्म्यः स्वयमेव भन्यं, धर्मे दक्षानं पुरुषं पवित्राः । प्रसूनगन्धस्यगिताखिलाशं, धरोजिनीखण्डमिवालिमाला ॥ २२ ॥

अर्थ — प्रलिनकी सुगन्य करि न्यास करी है समस्त दिशा जानें ऐसा जो कमलनीनिका वन ता प्रति जस भौरानिकी पंकति स्वयमेव आय प्राप्त होय है तैसें धर्मकों घारन करता जो भन्यपुरुष ता प्रति पवित्र लक्ष्मी स्वयमेव आय प्राप्त होय है।। २२॥

निषेत्रते यो विषयं निहीनो, धम निराकुत्य धुखाभिकाषी ।

पीयूषमत्यस्य च काटकूटं, सुदुर्नरं खादति जीवितार्थी ॥ २३ ॥

अर्थ-ज! नीच पुरुष धर्मका निराकरण करि सुसका अभिछाषी विषयनिकों सेवे है भी अमृतकों त्यागि करि जीवनेका अर्थी प्रबद्ध कालकूट विषकृं साय है ॥ २३ ॥

भोगोपमोगाय करोति दीनो, दिवानिशं कर्म यथा धयत्नः । तथा विषत्ते यदि धर्ममेकं, क्षणं तदानीं किसु नैति सीस्यम् ॥२४॥ अर्थ — जैमें यह क्षीन भया सन्ता यहनसहित रातदिन भोगो— पमोगके अर्थ कमें करे तैसें जो क्षणमात्र भी धर्मकीं धारै तो कहां सुखकों प्राप्त नहीं होय, होय ही हो ॥ २४॥

ये याजयन्ते विषयोपभोगे, मानुष्यमाषाद्य दुरापमञ्जाः ।

निकृत्य कर्पूरवनं स्फुटं ते, कुर्वति वार्टी विषयादपाना ॥ २५ ॥

अर्थ — जो अज्ञानी दुःख करि पावनें योग्य जो मनुष्यपना ताहि पाय करि विषयमोगनि विषे छगावे हैं, ते प्रगट कर्पूरके बनकूं काटि करि विषवृक्षनिकी बाडी करें हैं ॥ २५॥

गृद्धेति धर्म विषयाकुला ये, न भँगुरे मंक्षु मनुष्यभावे । प्रदद्यमाने भवनेऽग्निना ते, निःसारयंते न धनानि नृनं ॥ २६॥

अर्थ — जे विषयिन विषें आकुलित जन क्षणभगुर जो मनुष्य-भव ता विषें शीघ्र धर्मका प्रदण न करें हैं, ते निश्चयतें अग्निकिर घर जलते भन्तें धननिकों न निकासें हैं ॥ २६॥

चर्नेऽपि भावाः सुखकारिणोऽमी, भवंति धर्मेण विना न पुंपः ।

तिष्ठति वृक्षाः फलपुष्पयुक्ताः, कालं कियंतं खलु मूलहीनाः॥२७॥

अर्थ — पुरुषकें ये धुलकारी सब ही पदार्थ धर्म विना न होय हैं, जैमैं फड़ फूडनि करि सहित वृक्ष जड़रहित निश्चयकरि कितनें काछः तिष्ठै ? किछ भी रहै नांही ॥ २७॥

मोक्षावसानस्य सुलस्य पात्रं, भवन्ति भव्या भवभीरवो ये । भवन्ति भक्त्या जिननाथबृष्टं, धर्मे निरास्वादमद्घणं ते ॥ २८॥

अध-जे संसारतें भयभीत भव्यजीव जिननाथ करि उपदेश्याः जो धर्म ताहि भक्तिमहित सेवैं हैं, ते मोक्षपर्यंत सुखके भाजन होय हैं। कैखा है धर्म, नोही है इंदियजनित विषयनिका आस्वाद जाविषें, अर रागादि दूषन करि रहित ऐसे। भावार्थ — ने पुरुष विषयरहित निर्दोष वर्म सेवे हैं ते चक्रवर्ती इन्द्र अहमिंद्र मोक्षपर्यंत सुख पार्वे हैं ॥ २८ ॥ छक्ष्मी विधातुं सकला समर्थ, सुदुर्लमं विश्वजनीनमेनं ।

परीक्ष्य गृह्नंति विचारदक्षाः, सुवर्णवद्वंचनभीतर्चिताः ॥ २९ ॥

अर्थ — समस्त छक्ष्मीके रचनेकूं समर्थ, अर महादुर्छम, अर समस्तका हित उपजावनेंवाला ऐसा जो धर्म ताहि विचार विर्धे प्रवीन अर ठिगायवे करि मयभीत हैं चित्त जिनके ऐसे पुरुष हैं ते सुवर्णकी उयों परीक्षा करि प्रहण करें हैं।

भाषार्थ-- धर्म धर्म सब ही कहें हैं परन्तु परीक्षाप्रधान हैं ते. असाधारण लक्षणतें परित्व प्रहण करें हैं ॥ २९॥ स्वर्गापवर्गामलसौंख्यलानि, धर्म प्रहीतुं परमो विवेक:। सदा विधेयो हृद्ये प्रविष्टैर्बुचेस्तु तं रत्निवापदोषं॥ ३०॥

अर्थ —स्वर्ग मोक्षके निर्मे सुखिनकी खानि जा धर्म ताहि प्रहण-करनेकों पंडित जन करि हर्यविषे परम विवेक बदा करने बाग्य है। बहुरि झानवान तिष धर्मकों निर्दोष श्राक्त ज्यों प्रहण करें हैं।।२०।। तं शब्दमात्रेण वदंति धर्म, विश्वेषि लाका न विचारयंते। स शब्दसाम्येऽपि विचित्रभेदेविभिष्यते क्षीरमिवाचेनीयं।। ३१।।

अर्थ--जिस धर्मकों शब्दमात्र करि मब ही छोक कहें हैं, बर विचार न करे हैं। बहुरि सो पूजनीक धर्म शब्दकी समानता होतें मी नाना प्रकारके भेदनि करि भेदरूए कीजिये हैं।

भावार्थ - जैसे बाकका दूध गायका दूध नाममात्र तौ समान है, परन्तु गुणनि करि बड़ा भेद है, तैसे धर्म धर्म तो सब कहें है, परन्तु वीतरागभावरूप जिनधर्मविषे अर अन्य धर्म विषे बड़ा अन्तर है।। ३१।।

हिंसानृतस्तेयवरांगसंगप्रंथप्रहा दत्तदुरंतदुःसाः।

धर्मेषु पेष्वत्र भवन्ति निषास्ते दूरतो बुद्धिमता विवर्धाः ॥ ३२ ॥

अर्थ—इहां जिन धर्मनिविषे निंदनीक अर दिये हैं महादुःख जिनने ऐसे हिंसा झूँठ चौरी मैथुन परिप्रहरूप पिशाच हैं ते धर्म बुद्धिन करि दूरितें ल्यागने योग्य हैं ॥ ३२ ॥

विकास कार दूरित त्यांगन यांग्य है।। २५ ।।

निहन्यते यत्र शरीरवर्गी, निवीयते मद्यमुपास्यते स्त्री ।

बोभुउयते मांसमनर्थमूलं, धर्मस्य मात्रापि न तत्र नूनं ॥ ३३ ॥

अर्थ — जिस विषे जीवनिके समृह हिनए हैं, अर मदिरा पीइये है, अर पंरत्नी भीगिए है, अर अनर्थका मूळ मांस भिल्ये है, तहां निश्चय करि धमका अंश नांडी है। ३३।।

बधादयः कलमबहेतवो ये, न सेवितास्ते वितरंति धर्मम् ।

न कोदवाः कापि वसुन्धरायां, निधीयमाना जनयंति शालान् ॥३४॥ .

अथं — जे पापके कारण हिंसादिक ते सेये सन्ते धर्मकौं न विस्तरे हैं। जैसें कोंदू पृथ्वीवेषें धरे सन्ते कहूं भी धान्य न उपजानें हैं तैसें।। ३४।।

हिंसापरस्नामधुमांतसेवां, कुर्वैति धर्माय विबुद्धयो ये । पीयुषठाभाय विवर्द्धयंते. विषदमांस्ते विविधेरुपायै: ॥ ३५ ॥

अर्थ — जे दुर्जु हि धर्मके अर्थ हिंसा परसी मधु मोसका सेवन करे हैं ते अमृतके अर्थि नाना उपायनि करि विषष्टश्विनिको बढ़ावें हैं ॥ ३५॥

यैर्मद्यमां नामित्रधादयोयैर्निर्माणयुक्ताः कुरालाय शास्त्रेः।

आक्रणेनीयानि न तानि दक्षेः, शत्रृदितानीव वचीस नातु ॥३६॥

अर्थ—जिन शास्त्रनि करि यह मद्य मांम जीबहिंसादिक करि रचे भये मंगलके अर्थ कहे, ते शास्त्र शत्रुके वचननिकी ज्यों पंडितनि करि कदाचित् सुनना याग्य नांही ॥ ३६॥ पठिति शृण्वंति बदंति भक्त्या, स्तुवंति रक्षंति नयंति वृद्धि ये तानि शास्त्राण्यनुमन्यमानास्ते याति सर्वेऽपि कुयोनिमझाः ॥३७॥ अर्थ---जे पुरुष तीन पापरूप शास्त्रनिकों नमते संते भक्तिः करि पदें हैं सुने हैं स्तुति करें हैं रक्षा करें हैं वृद्धिकों प्राप्त करें हैं, ते पर्व ही अज्ञानी कुगतिकों प्राप्त होय हैं, नरक तियञ्चादि गतिनमें अनंतकाल अमे है ॥ ३७॥

धर्म ददतेंऽगिवधादयोऽभी, विधीयमाना यदि नाम तथ्यं। सांसारिकाचारविधौ प्रवृत्ता, न पापिनः केऽपि तदा भवंति।।३८॥ अर्थः—ये जीवहिंसा आदि करि भये जो प्रगटपनें सत्यार्धधर्मकों देय हैं तौ छौकिक आचारकी विधि विषे प्रवत्तते कोई भी पापी न होय।

भावार्थ — जो हिंमादिक ही धर्म होय तौ कवाई भील धीवर इत्यादिक सर्व ही धर्मात्मा ठहरें। तातें हिंसादिक हैं ते धर्म नांही ऐसा जानना।। ३८।।

रागादिदोषाकुलमानसैर्ये, प्रँषाः क्रियन्ते विषयेषु लोलैः । कार्याः प्रमाणं न विचक्षणैस्ते. जिन्नक्षमिर्धर्ममगईणीयम् ॥ ३९ ॥

अर्थ —रागादि दोषनि करि व्याकुल अर विषयनि विषे चंचल जो पुरुष तिनकरि जे प्रथ कहिये है ते प्रथ अनिच धर्मकूं प्रहण करनेके बांछक प्रवीण पुरुषनि करि प्रमाण करना योग्य नाहीं।

भावार्य —रागीद्वेषीनि करि रचे शास्त्र हैं ते अप्रमाण हैं ॥३९॥ ये द्वेषरागाश्रयन्त्रोभमोहप्रमादनिद्दामदखेदहीनाः ।

विज्ञातिनःशेषपदार्थतत्वास्तेषां प्रमाणं वचनं विधेयम् ॥ ४० ॥

अर्थ — जे द्वेष रागके आश्रय छोम मोह प्रमाद निद्रा मद खेद. इनिकरि रहित हैं, अर जाने हैं समस्त पदार्थनिके स्वभाव जिनने । तिनके वचन प्रमाण करना योग्य है। भावार्थ—सर्वज्ञ वीतरागके वचन प्रमाण करना योग्य है। जातें रागी होय तो असस्य कहै। अर सर्वज्ञ न होय तो यथार्थ जानें विना कहा कहै ? तातें सर्वज्ञ वीतरागर्हाके वचन प्रमाण हैं ॥४०॥ रागादिदोबा न भवंति येषां, न संत्यसत्यानि वचासि तेषां। हेतन्यपाये न हि जायमानं, विलोक्यते किंचन कार्यमार्थें: ॥ ४१॥

अधं — जिनके रागद्वेष नहीं हैं तिनके वचन असत्य नहीं हैं, जातें कारणके नाश भये मंतें किछू कार्य बडे पुरुषनिकरि न विलोकिए हैं।

भावार्थ — जैसें माटी आदि कारण के अभाव होतें हैं घटादिक कार्य न देखिए है तैसें रागादिक हैं ते असस्य वचनके कारण हैं। रागादि विना असस्य वचन न होय हैं ऐसा जानना ॥ ४१ ॥ विना गुरुम्यो गुणनीरिधम्यो, जानाति धर्म न विचक्षणोऽपि। निरीक्षते कुत्र पदार्थजातं, विना प्रकाशं ग्रुमलंग्चनोऽपि॥ ४२ ॥

अर्थ — चतुर पुरुष भी गुणनिके समुद्र जे गुरु तिन विना धर्मकों न जाने है। जैमें ग्रुभ नेत्र सहित पुरुष भी प्रकाश विना पदार्थनके समृहकों कहूं देखे हैं! अपितु नाही देखे हैं।। ४२ ।।

ये ज्ञानिनश्चारुचरित्रभाजा, प्राह्या गुरूणां वचनेन तेषाम् । सन्देडमत्यस्य बुघेन धर्मो, विकल्पनीयं वचनं परेषाम् ॥ ४३ ॥

अर्थ — जे ज्ञानवान सुन्दर चारित्रके घरनेवाछे हैं तिन गुरुनिके वचन करि सन्देह छोड़ि पंडित पुरुषकरि घर्म प्रहण करना योग्य है। बहुरि ऐसे गुरूनि विना औरनिका वचन विकल्पनीय कहिये धन्देह योग्य है॥ ४३॥

भीतेर्यथा वंचनतः सुवर्णं, प्रताडनच्छेदनतापवर्षेः । तथा तपःसंयमशील्बोभेः, परीक्षणीयो गुरुशन्दबोभैः ॥ ४४ ॥ अर्थ-जैसें ठिगायवेतें भयभीत जे पुरुष तिनकार सुवर्ण जो है सो कूटना छेदना तपावना धिसना इनकरिवा गुरुवे शब्दके देवाकरि प्रस्तना योग्य है तैसें तप संयमशील निर्लोभपना इनि करि तथा गुरुके सचननिके ज्ञानिन करि घर्म प्रस्तना योग्य है। इहां "गुरुशब्दवाधैः" इस पदका अर्थ सुवर्णपक्षामें गुरुवे भारी शब्दके ज्ञान करि ऐसा लगाय लेना ॥ ४४ ॥

संसारमुद्भूतकषायदोषं, विलंघयंते गुरुणा विना ये।

विभीमनकादिगणं ध्रुवं ते, वार्धि तितांर्वति विना तरंडम् ॥ १५ ॥

अर्थ — जे पुरुष उपजे हैं कवायरूप दोष जातें ऐसा जो संसार पमुद्र ताहि श्रंमेरु विना अतिरायकिर उठंदे चाहै हैं, ते निश्चयकिर महाभयानक है। नकादिकके समृद्ध जा विवें ऐसे समुद्रकूं नाव विना तैरना चाहै हैं।। ४५॥

येषां प्रसादेन मनःकरींद्रः, क्षणेन वश्यो भवतीह दुष्टः।

भनित ये तान् गुणिनां न भक्त्या, तेभ्यः कृतन्ना न परे भवंति ॥४६

अर्थ—इहां लोकविषें जिनके प्रशादकरि मनरूप गजेन्द्र क्षण-मात्र करि वश होय है, तिन गुणवान गुरुनिकों जे भक्तिपहित न सेवैहें तिनतें सिवाय और कृतन्नों कीन है ? !! ४६ !! '

कृतोपकारो गुरुणा मनुष्यः, प्रवद्यते धर्मपरायणस्यम् ।

चामीकरस्येव सुवर्णभावं, सुवर्णकारेण विशारदेन ॥ ४७ ॥

अर्थ —गुरुने करवा है उपकार जाये ऐसा जो मनुष्य है सो धर्मविषें परायणपनांकों प्राप्त होय है। जैसे चतुर सुनार करि सुवर्णकें अन्ने वर्णका मात्र होय तैसे ।

भावार्थ — जैसें सुनारकी संगति करि सोना सोलहवानीका होय है तैसे श्रीगुरुके प्रसाद करि जीव धर्मकों प्राप्त होय है ऐसा जानना ॥ ४७॥ विवर्त्तमानो वततो गुरुम्यो, न शक्यते वारियतुं परेण । बण्लाकवादी ब्यवहारकार्ये, बाक्षीकृतैरेव नियम्यते हि ॥ ४८ ॥

अर्थ-नतर्ते पराङ्मुख होता जो पुरुष सो गुरु विना और करि रोकनेक् समर्थ न हुजिये है। जैसे व्यवहारकार्य विषे झूँठ बोडनेवाडा पुरुष जे साक्षो करें हैं तिन करि ही निश्चय करि रोकिए है तैसे 18 ८।

दुग्धेन धेनुः कुसुमेन बल्ली, शीळेन मार्या परसी जलेन ।

न सूरिणा भाति विना नतास्था, रामेन विद्या नगरी जनेन ॥४९॥ अर्थ—दुग्वमें गाय मोहै है, अर फ्लिनेंस बेलि मोहै हैं, अर शीलमें स्नी मोहे है अर जलमें अलाइ सोहै है, आचार्यकों विना नतको। स्थिति नहीं होय है, शांतिबावमें विद्या मोहै है, मनुष्यनितें नगरी सोहै है ॥ ४९॥

तिधीयते सूरिवरेण चारो, घर्मो मनुष्ये वचनैरूदाँरैः । मेबेन देशे चलिकैः फलाक्ने, निरस्ततापैरिव प्रस्पवर्गः ॥ ५० ॥

अर्थ — जैसे दूरिकया है ताप जिनने ऐसे जलनि करि फलसहित देशमें मेधकरि धान्यका धमूह उपजाइए है तैसे उदार बचनि द्वारा आचार्यकरि मनुष्यविषे सारमूत धर्म उपजाइए है। ५०॥

छब्ध्वापदेश महनीयवृत्तेर्गुरोरनुष्ठाय विनीतचेताः ।

पापस्य भव्यो विद्वाति नाशं, व्याधेरिव व्याधिनिवृदनस्य ॥ ५१ ॥

अर्थ — जैसें रोगी वैद्यका उपदेश प्रहण करि वाकी बताई औषि धिकों छेकरि व्याधिका नाश करेंहै तैस विनययुक्त है चित्त जाका ऐसा मन्य, पूज्य है आचरण जाका ऐसे गुरुके उपदेशको प्राप्त अर वाकूं अनुष्ठान करि पापका नाश करे है।

भावार्थ — जैसे रोगी वैश्वके उपदेशतें रोगकूं नाशे है तैसे भव्य गुरुके उपदेशतें पापकों नाशे है ॥ ५१ ॥ सर्वीपकारं निरपेक्षचितः करोति यो पर्मिषया यतीशः । स्वकार्यनिष्ठेरुपमीयतेऽस्रो कथं महात्मा खलु बंधुलोकैः ॥ ५२ ॥

अर्थ — जो आचार्य विनास्वार्थके घर्मबुद्धिकरि सर्वका उपकार करे है सो यह महात्मा अपने अपने कार्य साधने विर्षे तत्पर ऐसे बन्धुळोकनि करि केसे बराबर हुजिए हैं ॥ ५२॥

निषेब्यमाणानि बचांसि येषां, जीवस्य कुवैत्यजरामरत्वम् ।

नाराधनीया गुरवः कथं ते, विभीरुणा संस्रुतिराक्षसीतः॥ ५३ ॥

अथ — जिन आचार्यनके वचन सेवन किये भए जीवकें अजरा-मरपना करिए हैं वे गुरु संसारक्ष्य राक्षसीतें डरे भए पुरुष करि कैसें आराधना न किए जाय हैं, अपितु आराधना किए ही जाय हैं ॥ ६३॥

माता पिना झातिनराधिपादा, जीवस्य कुर्वत्युपकारजातम् । यस्सूरिदत्तामलधर्मनुत्रा, स्तेनैव तेभ्योतिशयेन पृथ्यः ॥ ५४ ॥

अर्थ — माता पिता जाति राजा आदिक ने हैं ते आचार्य करि दिये हुए निर्मञ धर्मसे प्रेरित हुए धके जीवके उपकारनिके समूहकों करे हैं अर आचार्य विना प्रेरे हुए ही करे हैं तार्ते या अतिशय करि गुरु जो है सो माता पिता जाति राजादिक करि भी पूज्य हैं ॥५४॥

निषेवमाणो गुरुपादपद्मं, त्यक्तान्यकर्मा न करोति वर्मम् । प्रक्षद्वसंसारवनक्षयान्नि, निरर्थकं जन्म नरस्य तस्य ॥ ६५ ॥

अर्थ — छोड़े हैं अन्य कार्य जानें ऐसा गुरुके चरणकमछको ही सेवन करे ऐसा जो पुरुष, अँकुरित ऐसा जो संसार बन ताके नाश करनेमें अग्नि समान ऐसे धर्मकों न करे है वा पुरुषका जन्म निर्धक है। ५५॥

ये सूरयो धर्मधिया ददंति, यं बांचवः स्वार्थधिया जनानाम् । अर्थं तयोरन्तरमत्र वेद्यं, स्ताणुमेवीरिव जायमानम् ॥ ५६ ॥ अर्थ — नो अर्थकों जाचार्य तो घर्मनुद्धिकरि मनुष्यनिकों देवें हैं अर भाई बन्धु जन स्वार्थनुद्धिकरि देवें हैं सो यहां सत्पुरुषनिकरि इन दोऊनिमें परमाणु अर मेरुमें होय ऐसे अन्तर समान अन्तर जानता योग्य हैं।

भावार्थ-बाचार्य अर भाई बन्धुनिमें इतना अन्तर है जितना सुमेरु अर परमाणुमें है ॥ ५६॥

लक्ष्मी करींद्र अवण-स्थित्वां, तृणाप्रतोयस्थित जीवितव्यम् ।

विसृत्वरीं यौदनिकां च दृष्ट्वा, धर्म न कुर्वेति कथं महांतः ॥ ५७॥

अर्थ-- उस्मीकूं हायीके कानसमान चंचल देखि करि अर तृणनिकी अनीपर उग्या जलकी स्थिति समान जीवितव्य देखकिर अर यौवन अतिशयकिर जानेवाला देखि करि महंत पुरुष धर्म कैंसें न करें हैं ! करेंही हैं ॥ ५७॥

अनम्बरीं यो विद्याति छक्ष्मीं, विध्य सर्वो विषदं क्षणेन । क्षं प वर्मः क्रियते न सद्भित्याज्येन देहेन मछाख्येन ॥ ५८॥

अर्थ—को वर्म क्षणमात्रमें वर्व विपदानिकों दूरि करि अविनश्वर डक्सीकूं करेंहै सो वर्म सत्पुरुषनिकरि मलका घर अर त्यागने योग्य ऐसे देहकरि कैसे न करिये है।। ५८॥

पिंडं ददाना न नियोजयंते, कलेशरं मृत्यमिवात्मनीने । कार्ये घदा ये रचितोपकारे, ते वंचयंते स्वयमेश मृदाः ॥ ५९॥

अर्थ — जे पुरुष भोजन देते धन्ते अर शरीरको चाकरकी ज्यों पदाकाल करण है उपकार जानें ऐसे अपने हितरूप कार्यविषे न स्माव हैं ते मृद् स्वयमेव ठिगावें हैं।

मावार्थ-- वैसें कोई चाकरकों भोजनादि सामग्री तो देवे अर अपने हितरूप कार्यमें न लगावै तब वो स्वच्छन्द होय है अर मालिक ठिगाया जाय है तैसे शरीरकों भोजनादि सामग्रीतें तो पोमेंहैं अर हितरूप तपश्चरणादि कार्यमें न लगावें हैं ते ठिगाये जाय हैं ऐसा जानना ॥ ५९॥

गृहांगजापुत्रक्रस्त्रमित्रस्वस्वामिभृत्यादिपदार्थवर्गे ।

विहाय धर्मे न शरीरभाजामिहास्ति किचित्बहगामि पध्यम् ॥६०॥

अर्थ—इस लोकमें गृह पुत्री पुत्र स्त्री मित्र धन स्वामी चाकर आदि पदार्थनिके छम्हिवेषे धर्मकौं लोड़ और किल्लू जीवनिके साय जानेवाला हितकारी नाहीं।

भावाथ-इस जीवका साथी धर्म ही है और पदार्थ साथी माहीं !! ६० !!

घातिक्षयोद्भतविशुद्धबोध, प्रकाशविद्योतितपर्वतत्वाः।

भवंति धर्मेण जिनेन्द्रचन्द्रा, खिलोकनाथाचितपादपद्माः ॥ ६१ ॥

अर्थ—घातिया कर्मनिक क्षयते उपज्या जो निर्मल केवलज्ञान ताके प्रकाश करि प्रकाशे हैं वर्ष पदार्थ जिनने अर तीनलोकके नाथ जे इंद्र घरणेन्द्र चक्रवर्ती तिन करि पूजित हैं चरणकमल जिनके ऐसे जे जिनेन्द्रचन्द्र तीर्थकर भगवान हैं ते धर्मकिर होय हैं॥ ६१॥

आराध्यमानश्चिदशैरनेकैबिराजते स्वै: प्रतिबिंबकैर्वा ।

धर्मप्रसादेन निर्लियराजः, सुरांगनावनत्रसरोजसङ्गः ॥ ६२ ॥

अर्थ-धर्मके प्रमादकरि अपने प्रतिबिंग समान अनेक देवनि करि सेन्यमान देवनिका राजेन्द्र सोहै है, कैसा है इन्द्र देवांगनानिके मुख कमलनिविधे मृङ्गसमान है।

भावार्थ--इन्द्रपद धर्म करि मिछे है ऐसा जानना ॥ ६२॥ द्रातिशदुर्वीशसहस्रमूई-प्रसूनमाळापिहितांष्ठिपदाः । धर्मेण राज्यं विद्धाति चक्री, विलम्बमानसिदशेशलीलाम् ॥६३॥ अर्थ—धर्मकरि चक्रवर्ती राज्यको धारे हैं, कैसा है चक्रवर्ती बत्तीस हजार राजानिके मस्तकनिकी जे पुष्पनिकी माला तिनकर मिले हैं चरणकमल जाके अर इन्द्रकी लीलाको घरे ऐसा चक्रवर्ती धर्म किर होय है।। ६३।।

मनोभवाकांतविदग्धरामा, कटाक्षच्क्षीकृतकांतकायः।

दिगंगनाव्यापिविशुद्धकीर्तिधेर्मेण राजा मवति प्रतापी ॥ ६४ ॥

अर्थ — कामकरि भरी अर चतुर जे स्त्री तिनके कटाक्षिनि करि निसानारूप किया है दैदीप्यमान शरीर जाका अर दिशारूप स्त्रीनि विषे व्यापी है निर्मे कीर्ति जाकी ऐसा प्रतापी राजा धर्म करि होय है।। ६४।।

मतंगजा जंगमशैळळीळास्तुरंगमा निर्जितवायुवेगाः । पदातयः शक्रपदातिकल्पाः, रथा विवस्बद्धयसिकाशाः ॥ ६५॥ योषाः स्वशोभाजितदेवयोषाः, निर्ळिपवासप्रतिमा निवासाः । अनन्यळभ्या घनधान्यकोशाः, भवंति धर्मेण पुरार्जितेन ॥ ६६॥

अर्थ-चालते पर्वतिनकी लीला घरें ऐसे हस्ती, अर जीला है पवनका वैग जिननें ऐसे घोड़े, अर इन्द्रके प्यादेखमान प्यादे, अर सूर्यके रथके तुल्य रथ ॥ ६५ ॥

बहुरि अपनी शोभाकरि जीती हैं देवांगना जिननें ऐसी स्त्री, अर इन्द्रके मंदिरसमान महल, अर औरनिकरि न पावने योग्य ऐसे धन धान्यनिके भण्डार पूर्वोपार्जित धर्मकरि होय हैं।। ६६॥ परेऽपि भावा भवने पवित्रा, भवंति पुण्यैन विना जनस्य।

विनामृणालै: कचनापि दष्टाः, संपद्यमाना न पयोजखण्डाः ॥६७॥

अर्थ — लोकविषे और भी जे पदार्थ हैं ते पुण्यविना जीवकें न होय हैं जैसें मृणाल जो कमलकी जड़ तिनविना कमलानिके वन कभी प्राप्त भए न देखे ॥ ६७ ॥ स्वपूर्वलोकानुचितोऽपि धर्मौ, प्राद्यः मतां चितिनवस्तुदायी । पप्रार्थयन्ते न किमीखास्वं, स्वजालयोग्यं जनता घदापि ॥ ६८॥

अर्थ-अपने पूर्वलोक जे पितादिक तिनके अनुचित भी धर्म सरपुरुषनिकों बांछित वस्तुका देनेवाला प्रहण करना योग्य है, जैसे अपनी जातिके अयोग्य जो ईश्वरपना ताहि लोक कहा अतिशयकरि सदा न चाहै है ! अपित चाहैही है ।

भावार्थ—को ज कहै हमारे कुलमें जिनधर्म नांही हम कैसे श्रहण करें ताकूं कहैं हैं—जो अपने कुलमें जिनधर्म नांही तो भी नवीन श्रहण करना योग्य है। जैसे को उकीं नवीन राज्य मिले ती कहा प्रहण न करें !। ६८॥

त्यजंति वंशानतमध्यवदं, संप्राध्य पुण्यं जनतार्चनीयम् । कुष्टं कुलायातमपि प्रवीणः, कल्पत्वमासाद्य परित्यजंति ॥ ६९॥

अर्थ — जैसे सुन्दर शरीर निरोगपनांकूं पायकरि प्रवीण पुरुष कुछविषे चल्या आया भी जो कुछ रोग ताहि तर्जेहैं तैसे छोकपूज्य धर्मकों पायकरि कुछमें चल्या आया भी जो पाप ताहि तर्जे हैं।।६९॥

म्र्कापवादत्रसनेन धर्म, मुंचंति सन्तो न बुधार्चनीयम् । ततो हि दोषः परमाणुमात्रां, धर्मन्युदासे गिरिराजतुल्यः ॥ ७० ॥

अयं—मूर्वनके अपवादक भयकरि पंडितनिकरि पूज्य जो धर्म ताहि सत्पुरुष न त्यागैहै, जातें तिब मूर्वापवादतें ती दोष परमाणु-मात्र है अर धर्मनाश भए सुमेरतुल्य दोष है ऐसा जानना ॥ ७०॥

निखिलसुखफलानां कल्पने कल्पन्तं, कुमितमतिमीता ये विमुंचंति धर्मम् । विमलमिणिनिधानं पावनं दुष्टतुष्ट्ये, स्फुटमपगतबोधाः प्राप्य ते बर्जयन्ति ॥ ७१ ॥ अर्थ — जे कुबुद्धिनिके मततें भयभीत भये धनते धमस्तद्धुसारू फिलिके देनेविषे कल्पवृक्ष तुल्य जो धर्म ताहि तर्जेहैं ते अज्ञानी पविश्व निर्मल रनका भण्डारकों प्रगट पायकिर दुष्टनिकी प्रसन्नताके अर्थ त्यागें हैं।। ७१।।

अमरनरिवमूर्ति यो विधायार्थनीयां, नयति निरपवादां लीलया मुक्तिन्दक्ष्मीम् । अमितगतिजिनोक्तः सेन्यतामेष धर्मः, शिवपदमवद्यं रूच्धकामैरकामैः ॥ ७२ ॥

अर्थ—जो धर्म, प्रार्थना योग्य जो देवमनुष्यनिकी विभूति ताहि रचि, अर लीलामात्र किर निर्दोष लक्ष्मीकों प्राप्त करें है सो अमितगति-जिनोक्त कहिए अनन्त है ज्ञान जाका ऐसे जिनदेव किर कहा अथवा अमितगत्याचार्यकिर कहा। यह धर्म पापरिहत शिवपद लेनेके वालक अर रहित काम जे जीव तिनकिर सेवना योग्य है ॥ ७२ ॥

छपय ।

दुर्लभनरभव पाय अन्य कारज तज दीजे,
होय विषयतें विमुख सुगुरुवचनामृत पीजे।
मिध्याभाव निवार चार जिनधर्म धार उर,
इन्द्रादि पद पाय धर्मतें होय जगतगुर ॥
कल्याणकार कलिमलहरन, धर्म परम उत्तम सरन ।
जिनराज अमितगति कथित, तम्र भागचन्द बंदित चरन ॥

ऐसें भी अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषें पहला परिच्छेद समाप्त भया।



द्वितीय परिच्छेद

मिथ्यात्वं धर्वथा हेयं, धर्मं वर्द्धयता धता। विरोधो हि तयोवींदं, मृत्युजीवितयोरिव ॥ १ ॥

अर्थ--- धर्मकों बढावता जो चत्पुरुष ताकरि मिध्यात सर्व प्रकार त्यागना योग्य है, जार्ते मिध्यात्व अर धर्म इन दोडनिका मरन अर जीवनकी उयों अतिराय करि बड़ा विरोध है ॥ १ ॥

> संयमा नियमाः सेंबे, नाश्यंते तेन पावनाः । क्षयकालानलेनेव, पादपाः फलकालिनः ॥ २ ॥

अर्थ — जैसें प्रलयाग्नि करि फलनि करि शोमित ने दृक्ष हैं ते नाशकूँ प्राप्त होय हैं तैसे तिस मिध्यात्व करि पवित्र संयम नियम सर्व नाशकों प्राप्त होय हैं ॥ २ ॥

अतत्वमपि पश्यंति, तत्वं मिय्यात्वमोहिताः।

मन्यंते तृषितास्तीयं, मृगा हि सृगत्ष्णिकां ॥ ३ ॥

अर्थ--- मिध्यात किर मोहित जीव हैं ते अतत्वकों तत्व माने हैं, जैसें तिसारा मृग हैं ते मृगतृष्णाकुँ निश्चय किर जरू माने हैं।। ३।।

> विश्रांता कियते बुद्धिमनोमोहनकारिणा। मिध्यात्वेनोययुक्तेन, भद्येनेव शरीरिणः॥ ४॥

अर्थ-मनकों अचेन करनेवाला उपयुक्त मया जो मिध्याल ताकरि मदिराकी ज्यों जीवकी बुद्धि विशेष भ्रांतिरूप करिये हैं ॥४॥

> पदार्थानां जिनोक्तानां, तदश्रद्धानव्याणम् । ऐकांतिकादिमेदेन, स्रामेदमुद्राह्नम् ॥ ५ ॥

अर्थ-जिन भाषित जीवादिक पदार्थितिका अग्रद्धान है उक्षण जाका ऐसा, सो मिध्यात ऐकांतिक आदि मेद करि शास प्रकार कहा है ॥ ५ ॥ अब एकांत, संशय, विनय, गृहीत, विपरीत, निसर्ग, मृडदृष्टि, ऐसे सात प्रकार मिध्यात्वका स्वरूप कहें है,—

> क्षणिकोऽक्षणिको जीवः, पर्वथा पगुणोऽगुणः । इत्यादि भाषमाणस्य, तदैकांतिकमिष्यते ॥ ६ ॥

अर्थ — जीव एकांत करि सर्व प्रकार क्षणिक ही है, वा नित्म हो है, वा निर्गुण ही है, वा सगुण ही है, इत्यादिक कहनेवाले के एकांत मिथ्यात्व कहिए ॥ ६॥

सर्वज्ञेन विरागेण, जीवाजीवादि भाषितम् ।
तय्यं न देति संवल्पे, दृष्टिः स्राशियकी मता ॥ ७ ॥
अर्थ- सर्वज्ञ वीतराग करि कह्या जो जंग्व अर्जाव आदि तत्व
सो सत्य हैं अथवा असत्य हैं ऐसे विकल्प होतेमंतें संशयजनित दृष्टि
कही है ।

भावार्य—सो संशयमिध्यात्व कह्या है ॥ ७ ॥ आगमा छिगिनो देवाः, धर्माः सर्वे सदानमाः । इत्येषा कथ्यते बुद्धिः, पुंनो बैनयिकी जिनैः ॥ ८ ॥

अध-सर्व आगम, अर सर्वभेषी, अर सर्व देव अर सर्व धर्म सदा समान हैं ऐसी यह पुरुषकी बुंदि, जिनदेवनिकरी विनय-मिथ्यादृष्टि कहिए है।। ८।।

> पूर्णः कुहेतुदृष्ट्रांतैर्न तत्वं प्रतिप्रवते । मंडलक्षर्मकारस्य, भोज्यं चर्मलवस्ति ॥ ९ ॥

अर्थ-खोटे हेतु दृष्टांतनि करि भग्या पुरुष तत्वकों प्राप्त न होय है नेचे चर्मके ट्रकडानि करि पूर्ण चमारका कुता भोजनकों प्राप्त न होय है।

मावार्य-जैसे 'चमारका कुत्ता चर्मके ट्रकडे साय है ताकी

भोजन न रूचे तैर्ने खोटे हेतु दृष्टान्तिन करि सिह्त मिध्य। दृष्टी नास्वकों न पाने है सो गृहीत मिध्यादृष्टी है ॥ ९ ॥

अतथ्यं मन्यते तथ्यं, विपरीतरुचिर्जनः ।

दोषातुरमनास्तिक्तं, ज्वरीव मधुरं रसम् ॥ १० ॥

अर्थ — जैसे वातिपत्तादि दोषनि करि आतुर जो ज्वरसहित पुरुष सो मिष्टरपको कटुक मानै है तैसे विपरीत है रुचि जाके ऐसा जीव सत्यार्थको असत्यार्थ मानै है, यह विपरीत मिथ्यादृष्टी जानना।

> दीनो निषर्गमिध्यात्वात्तत्वातत्वं न बुध्यते । सुन्दरासुन्दरं रूपं, जात्यंव इव सर्वथा ॥ ११ ॥

अर्थ — जैसे जनमका अन्धा पुरुष पर्वथा सुन्दर या असुन्दर रूपकों न जाने है तैंसे दीन एकेन्द्रियादि अज्ञानी जीव स्वभावजनित मिध्यात्वतें तत्वकों न जाने है, ऐसा निसर्ग मिध्यात्वका स्वरूप कह्या ॥ ११ ॥

> देवो रागी यति: संगी, धर्मः प्राणिनिशुम्भनम् । मृढदृष्टिरिति बृते, युक्तायुक्ताविवेचकः ॥ १२ ॥

अर्थ—यंग्य अयोग्यके विवेकरहित मृढ है दृष्टि जाकी ऐसा पुरुष सो रागी देव अर परिश्रहचारी गुरु, जीवनिकी हिसारूप धर्म ऐसे कहें है यह विपरीत मिध्यादृष्टि छक्षण कहा है।। १२।।

> सप्तप्रकारमिध्यात्वमोहितेनेति जन्तुना । सर्वे विषाकुलेनेन, विपरीतं विलेक्यते ॥ १३ ॥

अर्थ-ऐसे पातपकार मिध्यात्वकरि मोहित जो जीव ताकरि विषाकुलकी ज्यों पर्व विपरीत देखिए हैं ॥ १३ ॥

> न तत्वं रोचते जीवः, कथ्यमानमपि-स्फुटम् । कुचीरुक्तमनुक्तं वा, निष्मेण पुनः परम् ॥ १२ ॥

अर्थ-कुबुद्धि बीव प्रगट उपदेश्या तत्वकों भी नहीं श्रद्धान करे है। बहुरि कह्या वा विना कह्या जो अतत्व ताहि स्वभावकरि ही श्रद्धान करे है। १४॥

पठनिप वचो जैनं, मिध्यात्वं नैव मुश्चित ।
कुदृष्टिः पन्नगो दुग्धं, पिबनिप महाविषम् ॥ १५ ॥
अर्थ — जैसे दुग्धकौ पौकता भी सर्प महाविषकौं न स्यागे है तैसे
मिध्यादृष्टि जीव जिनवचनकौ पढ़ता भी मिध्यात्वकौं न स्यागे है ॥१५॥

उद्ये दृष्टिमोहस्य, मिध्यात्वं दुःखकारणम् ।

घोरस्य सन्निपातस्य, पंचत्वमित्र जायते ॥ १६ ॥

अर्थ-जैसें घोर सन्निपातके उदय होतसंतें मरण होय है तैसें दर्शनमोहका उदय होतसंतें दुःखका कारण मिध्यात्व होय है। ११६।

बहु बध्नाति यः कर्म्म, स्तोकं मुक्ते कुदर्शनं । स भवाण्यदुःखेभ्यो, विमोक्षं छक्ष्यते कयं ॥ १७ ॥ अंजिंह वल्भमानस्य, पुरुषस्य दिने दिने । धान्यस्य गृहृतः सारी, कहा धान्यविमुक्तता ॥ १८ ॥

न वक्तत्र्यमिति प्रांज्ञैः, कदाचन यतो भवी । कर्म मुंक्ते बहु स्तांकं, स्वीकरोति विसंशयं ॥ १९ ॥ अन्ययैकेन जीवेन, सर्वेषां कर्मणां प्रहे । सर्वेषां जायतेऽन्येषां, न कयं मुक्तिमंगतिः ॥ २० ॥

समस्तानां तथैकेन, पुद्रछानां प्रहेंगिना । अनंतःनतकालेन, न बन्धः षांतरः कथम् ॥ २१ ॥

अर्थ-- जो मिध्यादः छ बहुत कर्म बांधिहै अर योड़ा कर्म भोगे है सो संगारवनके दुःखनितें मोक्ष कैसें पावेगा ।। १७ ।।

अर्थ--जेसे दिनदिन विषे धान्यकी अञ्चली खाते अर खारी प्रहण करते के धान्यका बीतना कदे हूनी होय ॥ १८॥ ऐसें कोऊ कहै तासें आचार्य कहै है-

. बुद्धिवाननि करि "न वक्त व्यं" किहए ऐसा कहना कदाचित् योग्य नाहीं, जातें संसारी जीव निश्चयतें बहुत कर्म भोगे है अर थोड़ा अङ्गीकार करें है ॥ १९॥

जो ऐसे नहीं होय तौ एक जीव किर सर्व कर्मनिका प्रहण होत-सन्तें बाकी और सर्व जीवनिकें मुक्तिकी प्राप्ति कैंसे न होय ॥ २०॥

बहुरि तैसें ही एक जीवकरि सर्व पुद्रछनिका प्रहण न होतें जीवनिकों अनंतानंत काछकरि अन्तरसहित बन्ध कैसें न होय ऐसा उत्तर है।। २१।।

> सस्यानीबोषरे क्षेत्रे, निक्षिप्तानि कदाचन । न व्रतानि प्ररोहंति, जीवे मिथ्यात्ववासिते ॥ २२ ॥

अर्थ — जैसें ऊषर भूमिविषें बोए भए धान्य कदाचित् न उपजें हैं तैसें मिध्यात्वकरि वासित जो जीव ताविषें वत नाहीं होयहैं ॥२२॥ मिध्यात्वेनानुबिद्धस्य, शल्पेनेव महीयसा ।

समस्तापन्निधानेन, जायते निर्वृतिः कुतः ॥ २३ ॥

अर्थ — जैसें महाशल्यकरि अनुबिद्ध पुरुषके सुख कहातें होय ? बैसें समस्त आपदानिका निधान जो मिध्यात्व ताकरि अनुबिद्ध पुरुषकें सुख काहेतें होय है ? नांहीं होय है ॥ २३ ॥

> षोडानायतनं जन्तोः, सेवमानस्य दुःखदं । अपध्यमित्र रोगित्वं, मिध्यात्वं परिवर्द्धते ॥ २४ ॥

अर्थ--जैसे अपथ्यकों सेवन करते के रोगीपना बढ़े है तैसें दुःखदायक जो छद्द प्रकार अनायतन ताकूँ सेवता जो पुरुष ताकें निथ्यात्व बढ़े है ॥ २४॥

> मिथ्य।दर्शनविज्ञान, चारित्रैः सहभाषिताः। तदाधारजनाः पापाः, षोडाऽनायतनं जिनैः ॥ २५ ॥

अर्थ-मिध्यादरीन, मिध्याज्ञान, मिध्याचारित्र इन तीनिन करि सिह्त पापरूप तिन मिध्यादरीनादिकके आधार मनुष्य ऐसे छह प्रकार अनायतन जिनदेवनि करि कहे हैं।

भावार्थ-भिध्यादर्शन, भिध्याज्ञान, भिध्याचारित्र ये तीन; अर तिनके घारक पुरुष तीन, ऐसे छह अनायतन जानना। आयतन नाम ठिकानेका है सो ये धर्मके ठिकाने नांहीं तातें अनायतन कहे हैं।।२५॥

एकैकं न त्रयों दे दे, राचन्ते न परे त्रयः।

एककाणीति जायंते, सप्ताप्येते कुदर्शनाः ॥ २६ ॥

अर्थ-तीन तौ सम्यग्दर्शन ज्ञान चारित्रविषे एककौंन माने हैं। अर और तीन मिध्यादृष्टि दोयकौं न माने हैं। बहुरि एक तीननकौं न जाने है ऐसे ये सात मिध्यादृष्टि होय हैं।। २६।।

> दवीयः कुरुते स्थानं, मिथ्यादृष्टिरभीष्मतम् । अन्यत्र गमकारीव, घोरेर्युक्तो बतैरपि ॥ २७ ॥

अर्थ—वंर ब्रतनि करि सहित भी मिध्यादृष्टि वांछित स्थानकौँ अन्य स्थान जानेवाछेकी ज्यों अतिदूर करे हैं।

भावार्थ — जैसे मारगते अन्यत्र चलनेवाला बहुत चालता भी बांकित स्थानकों उलटा दूर करे है तैसे मिध्यादृष्टि घोर तप करता भी बांकिन मोक्षयदकों उलटा दूरि करे है वर्म बांचे है, ऐमा जानता ॥२०॥

> न मिथ्यात्वममः शत्रुर्न, मिथ्यात्वममं विषम् । न मिथ्यात्वसमो रागा, न मिथ्यात्वसमं तमः ॥ २८॥

अर्थ--- मिध्यात्वसमान वैरी नांहीं, अर मिध्यात्वसमान विष नांहीं, अर मिध्यात्वसमान रोग नांहीं, अर मिध्यात्वसमान अन्वकार नांहीं ॥ २८ ॥

द्विषद्विषतमं रोगैर्दुःखमेकत्र दीयते । मिध्यात्वेन दुरन्तेन, जन्तोर्जन्मनि जन्मनि ॥ २९ ॥ अर्थ वैरी, विष, अन्धकार रोग इन करि दुःस एक जन्मविषें दीजिए है। अर दूर है अन्त जाका ऐसा जो मिध्याल ताकिर जीवकीं जन्म जन्मविषें दुःस दीजिए है।। २९॥

बरं ज्वालाकुले क्षिप्तो, देहिनात्मा हुताशने । न तु मिध्यात्वसंयुक्तं, जीवितव्यं कथंचन ॥ ३०॥ अर्थ-ज्वालानि करि आकुळ जो अग्नि ताविषें तौ आत्मा खेप्या मला परन्तु मिध्यात्वसहित जीवना कोई प्रकार मला नाहीं ॥ ३०॥

> पापे प्रवर्त्यते येन, येन धर्मानिवर्त्यते । दुःखे निक्षिप्यते येन, तन्मिध्यात्वं न शांतये ॥ ३१ ॥

अर्थ — जिम्न मिथ्यात्व करि पापविषे प्रवृत्ति कराइये है, अर धर्मते पराम्मुख करिए है, अर दुःखविषे पटिकिये है सो मिथ्यात्व शांतिके अर्थ नांहीं।

भावार्थ—मिध्यात्वसेवन करि कोऊ शांति माने सो मिध्यात्व-किर शांति न होय है उछटा विश्व होय है ऐसा जानना ॥ ३१॥

क्षेत्रस्वभावती घोरा, निरन्ता दुःसहाश्चिरम् ।
विविधा दुर्वचाः अन्ने, कायमानष्ठसंभवाः ॥ ३२ ॥
दाहवाहांकनक्छेदशीतवातादिगोचराः ।
परायत्तेषु तियंक्षु, विवेकरिहतातमसु ॥ ३३ ॥
दैनदारिदयदौर्माग्य, रोगशोकपुरःषराः ।
सार्यम्छेच्छप्रकारेषु, मानुषेषु निरन्तराः ॥ ३४ ॥
स्वस्य हानि परस्पर्द्धमीक्षमाणेषु मानिषु ।
योज्यमानेषु देवेषु, हठतः प्रेष्यकर्मणि ॥ ३५ ॥
मिध्यात्वेन दुरन्तेन, विधीयन्ते शरीरिणाम् ।
वेदना दुःषहा भीमा, वैरिणेव दुरात्मनाः ॥ ३६ ॥

अर्थ-क्षेत्रके स्वभाव करि भयानक बर अन्तरहित दुःस करि चहे जाय ऐसे नानाप्रकार दुर्वचनतें उपजी वा शरीर मनतें उपजी बहुत कालपर्यन्त नरकविषे जे दुःस्ववदना होते, बहुरि विवेकरहित पराधीन तिर्येचयोनिर्में दाहदेना बांधना चिह्न करना शीत वात इत्यादिकतें उपजी पीड़ा, बहुरि आर्थम्लेच्छ है भेद जिनके ऐसे मनुष्यनिविषे निरन्तर दीनपना, दारिद्रथपना, दुर्भाग्यपना, रोग, शोक आदि अनेक वेदना, बहुरि हठतें चाकरके कर्मविषे युक्त भये अर अपनी हानि अर दूधरेनकी चृद्धि देखनेते ऐसे मानी देवनिविषे दुःस-किर सुनी जाय ऐसी भयानक वेदना दुष्ट वैरीकी उथों दूर है अन्त जाका ऐशा जो मिथ्यास्व ता करि जीवनिकें करिये है।

भावार्थ—चारगति सम्बन्धी दुःखनिका मूल कारण एक मिष्यात्व है ऐसा जानना ॥ ३६ ॥

यान्यन्यान्यपि दु:खानि, संसारांभोधिवर्त्तिनाम् ।

न जातु यच्छता तानि, भिष्यात्वेन विरम्यते ॥ ३७ ॥

अर्थ—संसारसमुद्रवर्त्ता प्राणीनिकों और भी जो दुःख है तिनहिं देता जो मिध्यास्व ताकरि अंतकों प्राप्त न हजिये है।

भाषार्थ---और भी अनेक दुःखनिकों देता मिध्याल गमन न पाय है, निरंतर दुःख देय है ॥ ३७ ॥

विवेको इन्यते येन. मृदता येन जन्यते।

मिध्यात्वतः परं तस्मात्, दुःखदं किमु विद्यते ॥ ३८ ॥

अर्थ-जिस करि विवेक इनिये है अर अचेतपना उपजाइये है, ता मिध्यात सिवाय कहा और दुःख देनेवाला है ? अपि तु नोहि है।। ३८॥

> टब्च जनमफ्लं तेन, पार्थकं तस्य जीवितम् । मिय्यात्वविषमुतसुञ्य, धन्यक्त्वं येन गृह्यते ॥ १९ ॥

अर्थे—जिप जीव करि मिथ्यात्वविषकों त्यागिकें सम्यक्तवकों महण करिये है, तिष्ठ जीव करि जन्मका फळ पाया, अर ताका जीवना सार्थक है प्रयोजन पहित है।। ३९॥

> भन्यः पंचेन्द्रियः पूर्णो, लन्यकालादिलन्धिकः । पुद्रलार्द्धपरावर्ते काले, शेषे स्थिते सति ॥ ४०॥ अंतर्मुहूर्त्तकालेन, निर्मलीकृतमानसः । आदं गृह्णाति सम्यक्तं, कर्मणां प्रशमे सति ॥ ४१॥

अर्थे—मन्यजीव पंचेन्द्रिय पर्याप्तक अर पाई है कालादिलन्धि जानें अर्द्धपुद्रल परिवर्तनकाल बाकी रहे संतें अंतर्मुहूर्त काल करि निर्मल किया है मन जानें ऐमी जीव कर्मनिका उपराम होतेसंतें प्रथमोपरामसम्यक्तकों प्रहण करें है। १०॥ ११॥

> निशीयं वास्तरयेव, निर्मलस्य मलीमसम् । पश्चादायाति मिथ्यात्वं, सम्यक्तवस्यास्य निश्चितम् ॥४२॥

अर्थ — जैसें निर्मल दिनके पाछें अवस्य मलिन रात्रि आवे हैं तैसें इस प्रथमोपराम सम्यक्त्वके अंतमुंहूर्त पाछें अवस्य मिध्यास्व आवे हैं ॥ ४२ ॥

तस्य प्रपद्यते पश्चान्महातमा कोऽपि वेदकम् !
तस्यापि क्षायिकं कश्चिदाधन्नीभूतिनर्शृतिः ।। ४३ ।।
अर्थ-ताके पीछै महातमा पुरुष वेदकसम्यक्तकौं प्राप्त होय
है, अर कोई महातमा पुरुष जाकें मुक्ति आसन्न है सो क्षायिक-सम्यक्तकौं प्राप्त होय है ॥ ४३ ॥

आर्गे सम्यक्तव होनेका विशेष स्वरूप कहैं हैं;— रुव्धशुद्धपरीणामः, कल्मषस्यितिहानिकृत् । अनंतगुणया शुद्धा, वर्द्धमानः क्षणे क्षणे ॥ ४४॥ प्रकृतीनामशस्तानामनुमागस्य खर्वकः ।
वर्द्धकः पुनरन्याषां, युक्तायुक्तविवेचकः ॥ ४५ ॥
स्थितेंऽतःकोटिकोटिकस्थितिके षति कर्मणि ।
अथाप्रवृत्तिकं नाम, करणं कुरुते पुरा ॥ ४६ ॥
अपूर्वं करणं तस्मात्तस्माद्य्यनिवृत्तिकम् ।
विद्याति परीणामः, गुद्धकारी क्षणे क्षणे ॥ ४७ ॥

अर्थ-पाया है विशुद्ध परिणाम जाने, बहुरि पापप्रकृतिनिकी स्थितिकी हानि करनेवाला समय समय अनन्तगुणशुद्धि करि बर्द्धमान होता सन्ता ॥ ४४ ॥

अप्रशस्त प्रकृतिनिके अनुभागका घटावनेवाला बहुरि अन्यः प्रशस्त प्रकृतिनिके अनुभागकों बढ़ावनेवाला यंग्य अयोग्यका विवेक-वान् ॥ ४५॥

ऐसा जीव अन्तः कोटाकोटी सागर प्रमाण है स्थिति जाकी ऐसे कर्मको स्थिति होतेसंते प्रथम अधःप्रवृत्तिनाम करणकों करे है ॥४६॥

बहुरि ता पीछें समय समय परिणामनिकी शुद्धि करता अपूर्व-करण करे है ता पीछें अनिवृत्तिकरणकों करे है ॥ ४७॥

भावार्य---उपरामधम्यक्त्वके अन्तर्मुहूर्त्त पह्न्छे अधःकरण अपूर्व-करण अनिवृत्तिकरण ऐसे तीन करण होय हैं। इनका विशेष स्वरूप श्रीमद्रोमष्ट्रधारविषे कह्या है तहांतें जानना ॥

तत्राद्यकरणे नास्ति, छेदः स्थित्यनुभागयोः ।

अनन्तगुणया शुद्धा, कमैं बध्नाति केवलम् ॥ ४८ ॥

अर्थ—तहां आदिके अधःकरणविषे स्थित अनुभागका छेद नाहीं है अनन्तगुण विशुद्धिताकरि केवल पुण्य-कर्मकों बांधे है ।।४८।)

द्वितीयं कुरुते तत्र, किचित्स्थितरपक्षयम् । शुभानांमशुभानां च, वर्दयन् हाषयन् रचमृ ॥ ४९ ॥ अर्थ—बहुरि तहां दूजा जो अपूर्वकरण है सो किछू स्थिति— कांडक घात वा अनुभागकांडक घातकों करे है। केसा है सो अपूर्व— करण अतिशयकरि समय समय प्रति शुम प्रकृतिनकों बढ़ावे है अर अशुभ प्रकृतिनकूं घटावे है।। ४९॥

अन्तर्मुद्धत्तेक: काल्स्तेषां प्रत्येकमिष्यते । आदिमे कुरुते तस्मिन्नांतरं करणं परम् ॥ ५०॥

अर्थ--- उनमें प्रत्येकका अन्तर्मुहूर्तकाल जानना, नामें बादिके प्रथममें आन्तर करणकों कर है ॥ ५०॥

> आन्तरे करणे तत्र, महानन्तानुबंधिभिः । अन्तर्मुहूतकालेन, मिध्यात्वमपवर्तते ॥ ५१ ॥

अर्थ — तिम अन्तर करणविषे अन्तर्मृहूर्त्तकालकरि अनंतानुबंधी सहित मिध्यास्वका अपवर्तन करे है ॥ ५१॥

मिध्यात्वं भिद्यते भेदैः, शुद्धाशुद्धविमिश्रकैः।

ततः सभ्यक्त्विमध्यात्वसम्यग्मिध्यात्वनामिभः ॥ ५२ ॥

अर्थ—ताके अन्तर शुद्ध अशुद्ध कि मिछे जे सम्यक्त निध्यात्व सम्यग्निध्यात्व हैं नाम जिनके ऐसे भेदनि किर मिध्यात्व भेदरूप की जिए है।

भावार्थ-प्रथमीपराम सम्यक्त करि मिध्यात्वका द्रव्य मिध्यात्व, मिश्र, सम्यक्त्वप्रकृतिरूप परिणमवै है ॥ ५२ ॥

> प्रशमय्य ततो मन्यः, कर्मप्रकृतिस्तकम् । आन्तर्मोहृतिकं पूर्वे, सम्यक्त्वं प्रतिपद्यते ॥ ५३ ॥

सर्थ-ताके अनंतर भव्यजीव सात कर्मप्रकृतिनिकौं उपशमाय-करि अन्तर्मुहूर्त्त है स्थिति जाकी ऐसा प्रयमसम्यक्तकौं प्राप्त होय है। भावार्थ-अनादि मिन्यादृष्टितौ मिन्यात्व अर अनंतानुबन्धी चतुष्क ऐसे पांच प्रकृतिनको अर मिथ्यादिष्ट अनंतानुबन्धी सिहत तीन प्रकृतिनको उपरामाय सम्यक्ती होय है यह विशेष है ॥५३॥ आगे क्षायकसम्यतकों कहे हैं:---

क्षपयित्वा परः कश्चित्कर्मप्रकृतिसप्तकम् । बादते क्षायिकं पूर्वे, सम्यक्तं मुक्तिकारणम् ॥ ५४ ॥

अर्थ—बहुरि दूजो कोई जीव कर्मप्रकृतिनिका क्रमक जो अनं-तानुबन्धी न्यार क्रवाय अर मिथ्यात्व, मिश्र, सम्यक्तवप्रकृति इन सात प्रकृतिनिकों खिपाय करि प्रथम मुक्तिका कारण जो क्षायिकसम्यक्तव नाहि प्रहण करे है ॥ ५४ ॥

> प्रशमे कर्मणां षण्मामुदयस्य क्षये सति । आदत्ते वैदकं वैद्यं, सम्यक्त्वस्योदये मति ॥ ५५॥

अर्थ — अनंतानुबन्धी कषाय च्यारि अर मिध्यात्व, मिश्रमिध्यात्व इन छह कर्मनिका उपराम होतसंते अर उदयका क्षय होतसंते अर सम्यक्त्व प्रकृतिका उदय होतसन्ते वंदनेयोग्य जो वेदक सम्यक्त्व ताहि प्रहण करें है।

भावार्थ — वर्तमानमें उदय आवनेयोग्य निषेकिनका उदयका अभाव है लक्षण जाका ऐसा तो क्षय हो, तें सन्तें अर ता पंक्षिं उदय आवने योग्य निषेकते उदीरणारूप होय वर्तमानमें उदय न आवें ऐसे तिनकी सत्ता है लक्षण जाका ऐसा उपराम अर सम्यक्त्वप्रकृति देशघाती है ताका उदय होतें वेदकसम्यक्त्र होय है जातें जाके उदयसें मल उपजे अर गुणका अंश भी बन्या रहे ऐसा देशघातीका लक्षण सर्वत्र वहा है।। ५५।।

आदिमं त्रितयं हित्वा, गुणेषु सक्तलेष्वि । प्रम्यकृतं क्षायिकं बेयं, मोक्षलक्ष्मीसमर्पक्म् ॥१५६ ॥ अर्थ-आदिके मिध्यात्व सासादन मिश्र ए तीन गुणस्थाननिकों छोड़करि सर्व ही गुणस्थाननिविधें मोक्षछक्ष्मीका देनेवाछा क्षायिक सम्यक्त्व जानना ॥ ५६॥

तुर्यादारम्य विज्ञेयमुपशांतांतमादिमम् ।
चतुर्थे पंचमे षष्ठे, सप्तमे वेदकं पुनः ॥ ५७ ॥
अर्थ-चौथे गुणस्यानतें लगाय उपशांतकषाय पर्यंत आदिका
उपशमसम्यक्त जानना । बहुरि चौथे पांचवें छठ्ठे सातवें गुणस्थान
विष वेदकसम्यक्त जानना ॥ ५७ ॥

साध्यसाधनभेदेन, द्विधा सम्यक्तिमिण्यते । कथ्यते क्षायिकं साध्यं, साधनं, द्वितयं परम् ॥ ५८॥ प्रथमायां त्रयं पृष्टत्यामन्यासु क्षायिकं विना । सम्यक्त्वमुष्यते सद्भिवश्रमणसूरनम् ॥ ५९॥

अर्थ—साध्य साधनके मेद किर दोय प्रकार सम्यक्त किर्ये है, आयिक साधने योग्य है अर उपराम वैदक ये दोष साधन हैं। ५८॥ प्रथम पृथ्वीविषे मंत्रारश्रमणके नाराक तीनों सम्यक्त हैं अर छह पृथ्वीनविषे क्षायिक विना दोय सम्यक्त पंडितनि किर कहिए हैं॥५९॥

तिर्यङ्गानवदेवानां, मम्यक्तं त्रितयं मतम् ।

न नीलियीतिरश्चानां, क्षायिकं विवते परम् ॥ ६० ॥

अर्थे—तिर्थंच मनुष्य देवनिकें तोनों ही सम्यक्त कहे हैं, अर देवांगना तिर्थंचनीनिके एक क्षायिक सम्यक्त नाहीं है ॥ ६०॥ क्षायोपरामिकस्योकाः, षट्षष्टिजेळराशयः।

आंतमोंहूर्तिकी जेया, प्रथमस्य परा स्थितिः ॥ ६१ ॥

अर्थ—क्षयोपराम सम्यक्षकी उत्कृष्ट स्थिति छ्य। स्ठि सागरकी 'कहीं, अर उपराम सम्यक्षकी उत्कृष्ट स्थिति अन्तर्मुहूर्त्तकी जाननी ॥ ६१॥

पूर्वकोटिद्रयोपेतास्त्रयिक्शनदीशिनः । ईषद्नास्थितिर्ज्ञेया, क्षायिकस्योत्तमा बुधैः ॥ ६२ ॥

अर्थ-किचित् ऊन दोय कोटि पूर्वसहित तेतीस सागरकी क्षायिक सम्यक्तकी स्थिति एंडितनि करि जाननी योग्य है।। ६२।।

अधस्तात् अभ्रभूषट्के, सर्वत्र प्रमदाजने । निकायत्रितयेऽपूर्णे, जायते न सुदर्शनः ॥ ६३ ॥

अर्थ — नीचैं तैं छेकरि छह नरकिनिविषें, सर्वत्र स्नीन विषें अर ज्योतिषी भवनवासी व्यन्तर इन तीन निकाय देवनिविषें अपर्यासमें सम्यरदर्शन न होय है।। ६३।।

> पंचाक्षं संज्ञिनं हित्वा, परेषु द्वादशस्वपि । उत्पद्यते न सद्वृष्टिर्मिथ्यात्वबळमाविषु ॥ ६४ ॥

अर्थ—पंचेंद्रिय संज्ञी पर्याप्त अपर्याप्त, इनि दोय जीवसम्।सनिकौं बार्जिकरि और मिध्यात्वके बलकरि उपजनेवाले जे बादर एकेन्द्रिय सुक्ष्म एकेन्द्रिय वे इंद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रिय अर असंज्ञी पंचेंद्रिय तिनके पर्याप्त अर अपर्याप्त ऐसें बारह जीवसमासनि विवें सम्यग्दिष्ट न उपजे है। ६४॥

वीतरागं सरागं च धम्यक्तं कथितं द्विधा । विरागं क्षायिकं तत्र, सरागमपरं द्वयम् ॥ ६५ ॥

अर्थ — वीतराग अर सराग ऐसे सम्यक्त दोय प्रकार कहा है। तहां क्षायिक सम्यक्त वीतराग है, अर क्षयोपराम, उपराम ए दोयः सम्यक्त सराग हैं।। ६५।।

> संवेगप्रशमस्तिक्यकारुण्यव्यक्तलक्षणम् । सरागं पटुभिर्जेयमुपेक्षालक्षणं परम् ॥ ६६ ॥

अर्थ-संवेग कहिये वर्मते अनुराग, प्रशम कहिये कथायनिकी

भंदता, आस्तिक्य कहिये आप्त आगम पदार्थनिविधे 'है ऐसे ही है' ऐसा भाव, कारूण्य कहिये दयाभाव, ए हैं प्रगट लक्षण जाका सो भराग सम्यक्त्व पंडितनिकरि जानना । बहुरि उपेक्षा जो वीतरागता, सो है लक्षण जाका ऐसा दूसरा वीतराग सम्यक्त्व जानना ॥ ६६ ॥

निसर्गाधिगमी हेत्, तस्य बाह्यावुदाहती।

लिय: कर्मशमादीनामंतरंगो विधीयते ॥ ६७ ॥

अर्थ—ता सम्यक्त्वके निसर्ग कहिए स्वभाव, अधिगम कहिए उपदेश पावना ये दोऊ बाह्य कारण कहे हैं, अर कर्मनिके उपशमा— दिकनिकी जा प्राप्ति सो अंतरंग कारण कहिये हैं ॥ ६७ ॥

सम्यक्तवाध्युषिते जीवे, नाज्ञानं व्यवतिष्ठते ।

भास्वता भासिते देशे, तमसः कीदशी स्थितिः ॥ ६८ ॥

अर्थ--- धम्यक्त्वकरि सहित जीव विधें अज्ञान न तिष्टे है, जैसे सूर्यकरि प्रकाशित्त क्षेत्रविधें अंधकार स्थिति केसी ?।

भावार्थ—जैसे सूर्यके प्रकाश होते अंधकार न होय तेसे सम्यक्त होत अज्ञान न होय है ॥ ३८ ॥

न दु:खबीजं शुमदर्शनिक्षती, कदाचन क्षिप्तमिष प्ररोहित । सदाव्यनुप्तं सुखबीजमुत्तमं, कुदर्शने तिद्वपरीतमीक्ष्यते ॥ ६९ ॥

अधि—सम्यादर्शनरूप पृथ्वीविषे दु:स्वका बीज बोया भी कदाचित न उमें है बहुरि विना बोया भी उत्तम सुखका बीज सदा उमे है। बहुरि मिध्यादर्शनविषे सो विपरीत देखिये है।

भावार्थ-सम्यग्दृष्टिकें कोई दुः खका कारण पाप कर्म बंध्या होय तो सोभी सुखका कारण होय परिणमें है ऐपा जानना ॥६९॥ सम्यक्त्वमेधः कुदालां बुवंदितं, निरंतरं वर्षति धौतकल्मषः । मिष्यात्वमेधो व्यवनां बुविदितं, जनावनौ क्षालितपुण्यसंचयः ॥७०॥ अर्थ— घोये हैं पापरूप मल जान ऐसा सम्यक्तिरण मेघ है सो निरन्तर जनरूप भूमिविषें पूजिनक कल्याणरूप जलकों बरसे है। बहुरि मिध्यात्वरूप मेघू. घोया है दूरि किया है पुण्यका संचय जानें सो जनरूप भूमिविष निदनीक कष्टरूप जलकों बरसे है। ७०॥ न भीषणो दोषगणः सुदर्शने, विगर्हणीयः स्थिरतां प्रपद्यते। सुजंगमानां निवहोऽवितष्ठते, कदा निवासेऽध्युपिते गरुत्मता। ७१॥

अर्थ-सम्प्रदर्शनके होतसन्तैं भयानक निन्दने योग्य जो दोष-निका समूह सो स्थिरताकों न प्राप्त होय है। जैसें गरुडकरि सहितः जो स्थान ताविषे सर्पनका समूह कब तिष्ठं ?

भावार्थ--- सम्यदर्शन होतें भिध्यात्वादि दोष न रहे हैं, ऐसा जानना ॥ ७१॥

विवर्द्धमाना यमसंयमादयः, पित्रसम्यक्तवगुणेन सर्वदा । फल्टन्ति ह्यानि फलानि पादपाः, धनोदकेनेव मलापहारिणा ॥७२॥

अर्थ-जैमें मलका हरणेवाला जो मेघका जल ताकरि वृक्ष हैं ते मनोहर फलिकों फलें हैं, तैमें विशेषपने वर्द्धमान जे यमसंयमादिक ते पित्रत्र सम्यक्तवगुण करि घटा फर्लें हैं ॥ ७२ ॥ निषेवते यो विषयाभिलाषुको, निरस्य सम्यक्तवमधीः कुदर्शनम् । स राज्यमत्यस्य मुजिष्यतां स्फुटं, बृहत्त्वकांक्षी वृणुते दुराशयः ॥७३॥

अर्थ — जो निषय। भिलाषी अज्ञानी सम्यक्त्वको त्यागि करि मिथ्यादर्शनको सेवे है सो दुष्टचित्त बड्ण्यनका बांछक प्रगट राज्यकोँ छोडि करि चाकरीकों अंगीकार करे है ॥ ७३॥

आगैं संवेगादिक सम्यक्तिके आठ गुण कहै हैं— तथ्ये धर्मे ध्वस्तिहिंसाप्रपंचे, देवे रागद्वेषमोहादिमुक्ते। साधी धर्वप्रथदर्महीने, धंवेगोऽसी निश्चलो योऽनुरागः॥ ७४॥ अर्थ — नष्ट भया है हिंसाका विस्तार जा विषे ऐसा जो सांचा-धर्म ताविवैं तथा रागद्वेषमोहादि करि रहित देवविषैं तथा धर्व परिमहसमूह करि रहित साधुविवैं जो निश्चल अनुराग सो संवेगः कहा। है।। ७४॥

देहे भोगे निदिते जन्मवासे, कृष्टेष्वाञ्जक्षिप्तवाणास्थितवे। यद्वैराग्यं जायते निःप्रकंपं, निर्वेदोऽसी कथ्यते मुक्तिहेतुः॥ ७५॥

अर्थ—निदित शरीरिवर्षे तथा मोगविष बहुरि शीन्न घाल्या जो बाण ता समान है अस्थिरपना जा विषे ऐसे क्रेशस्त्य संवारवासविधें जो निश्चल वैराग्य उपजे हैं सो यह मुक्तिका कारण निवेद किहंसे हैं।। ७५।।

कांतापुत्रश्रातृमित्रादिहेतोः, शिष्टद्विष्टे निर्मिते कार्यजाते । पश्चात्तापो यो विरक्तस्य पुंसो, निंदा सोक्ताऽवववृक्षस्य इंत्री ॥७६॥

अर्थ-सी पुत्र भाई मित्र आदिके कारणते रागद्वेषरूप कार्यनिके षमुहकों रचे संते जो विरक्त पुरुषके पश्चाताप होय सो पापवृक्षकी नाश करनेवाली निन्दा कही है ॥ ७६ ॥

जाते देवे द्वेवरागादिदीवे-भ्ये भक्त्या छोचना या गुरूणां। पंचाचाराचारकाणामदीवा. सोका मही मईणीयस्य ईत्री ॥७७॥

अर्थ — द्वेष राग आदि दोषनिकरि दोष उपजते संतें पंचाचारके आचरण करावनेवाले जे गुरु तिनके आगें भक्ति सहित जो आले — चना करिये अपने दोष कहिये सो निंदनीक पापके रहनेवाली दोष्ट रहित गर्हा कही है ॥ ७७ ॥

रागह्रेषकोधलोमप्रपंचाः, प्रवीनर्थावासम्ता दुरंताः । यस्य स्वांते कुर्वते न स्थिरत्वं, शांतात्माधी शस्यते मन्यसिष्टः ॥७८॥ अर्थ — प्रवं अनर्थनिका धर्ममान, दूर है अन्त जिनका ऐसे जे राग द्वेष कोध छोभादिकनिके प्रपंच हैं ते जाके चित्तविषे स्विरताकों न करें हैं सो यह भव्य प्रधान, शांत है आत्मा नाका ऐसा प्रशंका रूप कीजिए हैं।

भावार्थ—तीव रागद्वेष जाके मनमें न होय सो उपराम गुण कहिये ॥ ७८ ॥

कोकाचीशाम्यर्चनीयांत्रिपदे, तीर्थाचीशे पाधुवर्गे सपर्या ।

या निर्व्याजाऽऽरम्यते भव्यलेकेर्भक्तिः सेष्टा जन्मकातारशस्त्री।।७९॥

अर्थ — लेक निके अधीश जे नरेन्द्र नागेन्द्र देवेन्द्र तिनकरि पूजनीक हैं चरण कमल जाके, ऐसे तीर्थनाथ भए भगवान तिन विवें तथा धाधुनिके समृहविधें भन्य जीवनकरि जो कपटाहित पूजा आरंभिये है सो संसारवनके छेदनेवाली भक्ति इष्टक्षप कही है ॥७९॥

कर्मारण्यं छेत्रुकामैरकामैर्धर्माधारे, व्यापृतिः प्राणिवर्गे ।

भेषाज्यादैः प्रासुकैर्वद्वर्षते या, तदात्मल्यं कथ्यते तथ्यबोधैः ॥८०॥

सर्थ कमनन छेदनेक वाछक, वाछकरहित ऐसे पुरुषि कारि धर्मके आधारभूत जीवनिके समृहविधें जो प्राप्तक औषधि आदिकनिकरि वैयावृत्त्य बढ़ाइये, करिए सो सत्त्यार्थज्ञानीनि करि बात्सल्यगुण कहिये हैं ॥ ८० ॥

जन्मामोधी कर्मणा अन्यमाणे, जीवप्रामे दुःखिते नैकसेदे ।

चित्ताईत्वं यद्विधत्ते महात्मा, तत्कारुण्यं दर्शते दर्शनीयै: ॥ ८१ ॥

अर्थ — संसारसमुद्रविभें कर्मकार श्रमता अर दुःखित ऐमा अनेक प्रकार जो जीवनिका समृद्द ताविषें जो महापुरुष दयामावर्कों घारे है सो कारुण्यभाव दर्शन करने योग्य जे आचार्यादिक तिन करि दिसाइये हैं।

भावार्थ—संबारी जीवनिकों देखि जो करुणा करना सो वरुणा-नाम बन्यक्त गुण कहिये हैं ॥ ८१ ॥ ऐसे सम्यक्तके आठ गुणनिका वर्णन किया, अब तिमका फछ दिखावें हैं—

प्रवर्द्धते दर्शनमष्टभिर्गुणैः, शरीरिणोऽमीभिरपास्तदूषणैः । गुरुपदेशैरिव वर्भवेदनं, विधीयमानैर्हृदये निरन्तरम् ॥ ८२ ॥

अर्थ—जैसे निरन्तर हृदयिवें रचेभये जे श्रीगुरुनके उपदेश तिनकरि धर्मका जानपणा बढ़े हैं तैसें जीवकें दूषणरहित ये संविगादि आठ गुण तिनकरि सम्यादर्शन बढ़े हैं ॥ ८२॥

अपारसंबारसमुद्रतारकं, वशीकृतं येन सुदर्शनं परम् ।

बशीकृतास्तेन जनेन संपदः, परैरलभ्या विपदामनास्पदम् ॥ ८३ ॥

अर्थ—अपार संसार समुद्रका तारनेवाला अर विपदानिका अनास्पद किहिये ठिकाना नाहीं ऐसा एक सम्यग्दर्शन जानै वश किया, अङ्गीकार किया ता पुरुषकरि औरनि किर न पावने योग्य ऐसी संपदा बश करी ।। ८३ ।।

सुदर्शने उच्धमहोदये गुणाः, श्रियो निवासा विकसंति देहिनि। निरस्तदोषोपचये धरोवरे, हिमेतरांशाविव पंकजाकराः॥८४॥

अर्थ—पाया है महाउदय जानें ऐसे सम्यग्दर्शनके होतसंतें जीविविषे छक्ष्मीके निवास जे गुण ते विकासमान होय हैं, कैसा है सम्यग्दर्शन, निरस्तदोषोपचये किहिये दूरि किया है शोकादि दोषनिका समृह जानें। जैसें भरोवग्विष दूरि किया है दोषा जो गन्नि ताका समृह जानें अर पाया है महा उदय जानें अर भला है दर्शन जाका ऐसा सूर्यके होतसंतें कमलनिके वन लक्ष्मीके निवास हैं ते विकसें हैं।

भावार्थ — छोक कहै हैं लक्ष्मी कमलिनिवें वसे है ऐसा अलँकार बाक्य है। इहां एक एक सूर्यपक्षितिवें अर दर्शनपक्षितिवें एमान अर्थ होय है।। ८४॥ दर्शनबन्धोर्नपरो बन्धुर्दर्शनलामान्न परो लाभः । दर्शनमित्रान परं मित्रं, दर्शनसौल्यान्न परं सौल्यं ॥ ८५ ॥

अर्थ-- प्रम्यग्दर्शनरूप बांधवतें सिवाय और दूसरा बांधव नाहीं अर दर्शनके लाभतें सिवाय और दूसरा लाभ नाहीं, अर दर्शनतें सिवाय दूसरा मित्र नाहीं, अर दर्शनके सुखतें सिवाय और दूसरा सुख नाहीं ।। ८५ ।।

लब्बा मुहूत्तेमपि ये परिवर्जयंते, सम्यक्त्वरत्नमनवद्यपदप्रदायि । श्राम्यंति तेऽपि न चिरं भववारिराशौ,

तद्विश्रतां चिरतरं किमिहास्ति बाब्यम् ॥ ८६ ॥ अर्थ---पापरहित पदका देनेवाला जो सम्पक्तवरत ताहि एक मुहूर्त भी पायकरि जो त्यागे है ते पुरुष भी संसार-समुद्रविषें बहुत काल नहीं श्रमे है तो इहां तौ सम्पन्दर्शनकों धारते पुरुषनिके कहा अतिशयकरि बहुत श्रमण कहना योग्य है ?

भावार्थ—एक मुहूर्त भी सम्यग्दर्शन ग्रहण हो जाय तो संसार उत्कृष्ट किचिदून अर्द्धपुद्गलपरिश्तिनशत्र गहि जाय सो अनंतानंतकाल अपेक्षा थोड़ा ही कहिये। बहुरि जो सम्यग्दर्शनतैं नहीं छूटै क्षायिक सम्यग्दिष्ट होय सो बहुत केसे अमे १ याकें तो अतिनिक्षट संसार है ऐसा इहां आराय जानना।। ८६।।

पापं यद्जितमनेकभवेर्दुरन्तैः, सम्यक्त्वमेतद्खिलं सहसा हिनस्ति । भस्मोकरोति भहमा तृणकाष्ठराशि, कि नोर्जितोज्बलशिखो दहनः समृद्धम् ॥ ८७ ॥

अर्थ — जो पाप दूर है अन्त जिनका ऐसे अनेक मवनिकरि उपाज्यों सा इन समस्त पापकों सम्यक्त शीघ ही नाश करे है। इहां दृष्टांत कहें हैं — बड़ी उज्ज्वल है शिखा जाकी ऐसा जो अग्नि सो वृद्धिकों प्राप्त होता जो तृण वर काष्ठनका समृह ताहि शीघ ही कहा। भस्म न करे है ? करे ही है ॥ ८७ ॥

नैवं भवस्थितिवेदिनि जीवे, दर्शनशालिनि तिष्ठति दुःखम् । कुत्र हिमस्थितिरस्ति हि देशे, ग्रंथ्मदिवाकरदीधितिदीप्ते ॥ ८८ ॥

अर्थ—संसारकी स्थितिका जाननेवाला अर सम्यग्दर्शनकरि शोभित ऐसा जो जीव ताविषे दुःस नहीं तिष्ठे हैं। जंसें प्रीष्मके सूर्यकी किरणकरि तस जो क्षेत्र ता विषें शीतकी स्थिति कहांतें होय? अपितु नाहीं होय है।। ८८।।

भुवनजनताजन्मोत्पत्तिप्रवंधनिष्द्नी, जिनमतरुचिश्चितामण्या यकै-इपमीयते । त्रिदशबरणि ते भावंते बमांपरमाणुना, प्रभवतिमतिर्मिथ्या मिथ्यादशामथ वा सदा ॥ ८९ ॥

अथं—लोकके जीवनिकें संसारकी उत्पत्तिके प्रबंधकी नारा करनेवाली ऐसी जो जिनमतकी रुचि श्रद्धा सो जिनिकरि चिंतामणि-करि उपमा दीजिये (जिनमतकी श्रद्धाकों चिंतामणिकी उपमा देय हैं) ते आकाशकों परमाणुके समान कहै हैं। अथवा मिध्यादृष्टिकी बुद्धि पदा मिध्यारूप होय ही है ताका कहा आश्चर्य है ? 11 ८९ 11

अवहितनाः सद्मोत्संगं निधानमिवोत्तमं, नयति हृदयंयः सम्यक्तं राशांककरोञ्जलम् । अमितगयः क्षिप्रं लक्ष्म्यः श्रयंति तमादता, निरुपम-गुणाः कार्तं कातं स्वयं प्रमदा इव ॥ ९० ॥

अर्थ-जैनें एकाम है मन जाका ऐसा पुरुष घरके मध्यभाग प्रति निधानकों प्राप्त करे तैनें जो हृद्य प्रति चन्द्रमाकी किरण समान उच्च्वल सम्यक्त्वकों प्राप्त करे है, ता पुरुषकों जैसे सुन्दर पतिकों

१- जन्मोत्पत्ति ' के स्थान पर नष्टोत्पत्ति, पाठ ठीक है ।

आदर महित स्नी हैं ते स्वयमेव शीव्र ही सेवे है तैसें उपमा रहित हैं
-गुण जिनके अर प्रमाण है ज्ञानदर्शन जिन विषे ऐसी आदर सहित
:इंद्रादिपदकी लक्ष्मी स्वयमेव सेवे है ॥ ९०॥

विपरीताभिनिवेश तिज, भिज निर्मेख श्रद्धान । याके धारक अमितगति, छहत सक्छ कल्यान ॥

ऐसें भी अमितगति आचार्यकृत आवकाचारविषे द्वितीय परिच्छेद समाप्त भया।



आगें सम्यग्दर्शनके विषय जे जीवादिक पदार्थ तिनिका वर्णन करें हैं,—

> जीवाजीवादितत्वानि, ज्ञातन्यानि मनीविणा । श्रद्धानं कुर्वता तेषु, सम्यग्दर्शनधारिणा ॥ १ ॥

अर्थे—सम्बन्दर्शनका धारनेवाला अर तीन जीवादिकनिविषे श्रद्धानकों करता ऐसा जो पंडितपुरुष ताकरि जीव अजीव आदि तत्व हैं ते जानने योग्य हैं।

भावार्थ — सम्यग्दर्शनकी निर्मछताके अर्थ जीवादि पदार्थ विस्तार-सिंहत जानने येग्य हैं।। १।।

तत्र जीवा द्विषा ज्ञेया, मुक्तसंसारिभेदतः । अनादिनिधनाः सर्वे, ज्ञानदर्शनस्थलाः ॥ २ ॥

अर्थ—तहां जीव हैं ते मुक्त अर संसारी भेडकरि दोय प्रकार जानना। कैसे हैं जीव आदि, अंत रहित हैं अर सर्व ही ज्ञानदर्शन छक्षण जिनके ऐसे हैं। सावार्थ—द्रव्यार्थिक नय किर जीव अनादिनिधन है अर एकें-द्रियतें लगाय सिद्ध भगवानपर्यंत सामान्य झानदर्शन विना कोई भी जीव नाहीं। ऐसा जानना ॥ २ ॥

> तत्र क्षताष्टकर्माणः, प्राप्ताष्टगुणसंपदः । त्रिलोकवेदिनो मुक्ता, श्विलोकाप्रनिवासिनः ॥ ३ ॥ अनंतरेषदूनांगप्रमानाकृतयः स्थिराः । आस्मनीनजनाम्यर्थां, माविनं कालमासते ॥ ४ ॥

अर्थ—तहां नष्ट भए हैं अष्ट कर्म जिनके अर प्राप्त भई है अष्टगुण रूप नंपदा जिनके, बहुरि तीन छोकके जाननेवाछे अर द्रव्यभावकर्मनितें मुक्त भए, बहुरि तीन छोकके जपरि बसनेवाछे ॥३॥

बहुरि अंतका किंचित् ऊन अंग प्रमाण है प्रदेशनिकी आकृति जिनकी, अर स्थिर हैं कंपरिहत हैं, बहुरि आत्मज्ञानी जननि करि पूजनीक, ऐसे श्री सिद्धभगवान आगामी अनंतकाल तिष्ठें हैं।। १।।

> संसारिणो द्विषा जीवा:, स्थावरा: कथितास्त्रसा: । द्वितीयेऽपि प्रजायंते, पूर्णापूर्णतया द्विषा ॥ ५ ॥

अर्थ — पंपारी जीव स्थावर अर त्रस ऐमें दोय प्रकार कहे हैं, तिन स्थावर अर त्रसनि विषे भी पर्याप्त अपर्याप्तनें करि दोयप्रकार हैं ॥९॥

> आहारविप्रहाक्षाऽऽनवचोमानसरुक्षणम् । पर्यातीनां मतं षट्कं, पूर्णापूर्णत्वकारणम् ॥ ६ ॥

अर्थ-अहार, शरीर, इन्द्रिय, श्वासी च्छास, वचन और मन ये हैं लक्षण जाके ऐसा जो पर्याप्तिनिका बट्क स्रो पर्याप्त अपर्याप्त-पर्नेका कारण कहा। है। भावार्थ — अपने योग्य पर्याप्तिकी जाकै पूर्णता है सो पर्याप्त जीव कहिये, जाकें पूर्णता नाहीं सो अपर्याप्त कहिये ॥ ६ ॥ चतस्रः पंच वट् ज्ञेयास्तेषां, पर्याप्तयोंऽगिनाम् । एकाक्षविकछाक्षाणां, पंचाक्षाणां यथाकमम् ॥ ७ ॥

अर्थ—तिन पर्गप्ति सहित एकेंद्रिय विकलेंद्रिय पंचेंद्रिय जीवनिकें चार, पांच, छइ पर्गप्ति यथाक्रम जाननी।

भावार्थ एकेन्द्रियके मन, वचन विना न्यार पर्याप्ति है, विकलत्रय असैनीके पांच पर्याप्ति है, पंचेन्द्रिय सैनीके वचन मन सहित छह हैं, ऐसा जानना ॥ ७ ॥

एकाक्षाः स्थावरा जीवाः, पंचधा परिकीर्तिताः । पृथिबी सिल्लिलं तेजो, मारुतं च वनस्पतिः ॥ ८ ॥

अध-पृथ्वी १ जल २ अग्नि ३ पवन ४ अर वनस्पति ५ ऐसे पंचेन्द्रिय स्थावर जीव पांच प्रकार कहे हैं।। ८।।

> भेदास्तत्र त्रयः पृथ्व्याः, कायकायिकतद्भवाः । निर्मुक्तस्वीकृतागामि, रूपा एव परेष्वपि ॥ ९ ॥

अर्थ — तहां पृथ्वीके भेद तीन हैं—पृथ्वीकाय. पृथ्वीकायिक, पृथ्वीजीव, ऐसे । तहां जीवने शरीर लागि दिया सो तो पृथ्वीकाय है, अर जो जीव पृथ्वीकायिक होनेवाला है सो अन्तरालमें पृथ्वी जीव है याही प्रकार जलादिविषें भी जानना ।। ९ ।।

मता द्वित्रचतुःपंचदृषीकास्त्रमकायिकाः । पंचाक्षा द्विविधास्तत्र, संस्यमेज्ञिविकल्पतः ॥ १०॥

अर्थ-द्वींदिय त्रींदिय चतुरिंदिय पंचेन्द्रिय जीव हैं ते श्रसकायिक कहे हैं। तहां पंचेंदिय हैं ते संज्ञी असंज्ञी मेद करि दोय प्रकार हैं।।१०।। शिक्षोपदेशनाळापप्राहिण: संज्ञिनो मता: ।

प्रवृत्तमानसप्राणा, विपरीतास्त्वसंक्षिनः ॥ ११ ॥

अर्थ—शिक्षा उपदेश आछाप इनके प्रहण करनेवाले, प्रत्रक्ष है मन जिनकें, ऐसे जीव हैं ते संज्ञी कहे हैं। बहुरि त्रिपरीत हैं ते असंज्ञी हैं ऐमा जानना ॥ ११॥

स्पर्शनं रसनं घ्राणं, चक्षुः श्रोत्रमितीदियम् ।

तस्य स्पर्शो रसो गन्धा, रूपं शब्दश्च गीचरः ॥ १२ ॥

अर्थ--स्पर्शन, रसन, घाण, नेत्र, श्रांत्र, ऐमें पांच इन्द्रिय हैं।

बहुरि तिनिका स्पर्श, रस, गन्ध, वर्ण, शब्द, विषय है ॥ १२ ॥

गन्द्रपदजल्काक्षकृतिशंखेंद्रगोपकाः ।

गदिता विविधाकारा, द्विद्वषीकाः शरीरिणः ॥ १३ ॥

अर्थ--गिडोला, जोंक, कौडी, कृमि. शंख. इन्द्रगीप ये नाना

प्रकार हैं आकार जिनके ऐसे द्वींदिय जीव कहे हैं ॥ १३ ॥

यूकापिपीलिकालिक्षाकुन्धुमत्कुणवृश्चिकम् ।

त्रिह्मषीकं मतं प्राज्ञै, विचित्राकारसंयुतम् ॥ १४॥

अर्थ-ज्यां, कीड़ी, लीख, कुन्धुवा, खटमल, विष्ठू ये बुद्धि-वाननि करि नानाप्रकार संयक्त त्रींद्रिय कहे हैं ॥ १४ ॥

पतंगमक्षिकादंशमशभ्रमरादयः ।

चतुरक्षा विबंधद्वा, विवुद्धजिनशासनैः ॥ १५॥

अथ — विशेषपणें जाण्या है जिन शामन जिनमें ऐसे पुरुषनि करि पतंग, माखी, दंश, मच्छर, भ्रमर आदि जीव हैं ते चतुरिदिय जानमें ॥ १५॥

> तिर्यग्योनिमवाः शेषाः, श्वाश्रमानवनाकिनः । विभिन्ना विविधेर्भेदैः, स्वीकृतेद्वियपंचकाः ॥ १६ ॥

अर्थ-जाकी तिर्येचयोनिविषें उपजे तिर्यंच बहुरि नारकी मनुष्य देव हैं ते नानाभेदनि करि भिन्न प्रहण किये हैं पंच इंदियः जिनमें ऐसे जानना ।

भावार्थ-- एकेंद्रिय विक्रिकेंद्रियविना और सर्व ही तिर्यंच अरु नारको मनुष्य देव ये सब पंचेंद्रिय जानना ॥ १६ ॥

ह्षीकपंचकं भाषा, कायस्वांतबलत्रिकम्।

आयुरुच्छ्त्रामनिश्वास, द्वंद्वं प्राणादशोदिताः ॥ १७ ॥

अर्थ-इंदियप्राण पंच अर भाषा मृन काय ऐसें बल प्राण तं क बहुरि आयु अर उच्छ्वासनिश्वास ये दाय ऐसें प्राण दश कहे हैं।। जा

शरीराक्षायुरुच्छ्यामा, भाषिता निखिडेप्यपि ।

विकलामंजिनां वाणी, पूर्णानां संजिनां मनः ॥ १८ ॥

अर्थ — सरीर इन्द्रिय आयु उच्छ्याप ये च्यार प्राण मर्व ही पर्याप्तिनिवर्षे कहे हैं, अर विकलेन्द्रिय अर अ मंत्री पंचेन्द्रिय पर्याप्तिनिक भ वा प्राण है, अर मंत्री पर्याप्तिनिवर्षे मनप्राण है। १८॥

एकद्वित्रिचतुः पंचह्वीकाणां विभाजिताः ।

तेऽन्येषां त्रिचतुष्कं च, षट्वसांगायुरिद्रियैः ॥ १९ ॥

अर्थ—एकेंद्रिय द्वींद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रीय पंचेंद्रिय जीवनिके मेदरूप प्राण हैं। एकेंद्रियकें स्पर्शनइंद्रिय शरीर आयु उच्छ्वास ऐसें च्यार, द्वीन्द्रयकें रसनाइन्द्रिय अर वचन मिछे छह, त्रींद्रियके प्राण अधिक सात, चतुरिंद्रियके नेत्र अधिक आठ, असैनी पंचेन्द्रियके श्रवण अधिक नी, संज्ञी पंचेन्द्रियकें मन अधिक दश; ऐसें पर्यातनिकें कहे। बहुरि ते प्राण अपर्यातनिवर्धें एकेन्द्रियकें स्पर्शनइंद्रिव काय आयु ऐसे तीन हैं, द्वींद्रियकें रसनासहित च्यार हैं, त्रींद्रियकें प्राण सहित पांच हैं, चतुरिंद्रियकें चक्षुपहित छह हैं, पंचेन्द्रियकें श्रोत्रसहित सात हैं ऐसा जानना।। १९।।

जरायुजाङ्याः पोता, गर्भजा देवनारकाः ।

उपपादभमताः शेषाः, सर्वे सम्मुच्छना मताः ॥ २०॥

अर्थ — जरायुज किह्ए जालवत् प्राणीनिके शरीर उत्परि बाक्ण मांस लोहू जामें विस्ताररूप पाइए ता सिहत उपजें ते जरायुज, अर अण्डाविष उपजें ते अण्डज, अर योनितें निकालताही चालना आदि सामर्थ्युक्त उपजें ते पोतज ये तीन प्रकार ती गर्भव हैं, अर देव नारकी हैं ते उपपादशय्या सो है जन्म जिनका ऐसे हैं, बहुरि इनि सिवाय सर्व जीव सम्मूर्ल्जनतें है जन्म जिनका ऐसे कहे हैं ॥२०॥

> माभवम्म्किनो जीवा, भूरिपाषा नपुंपकाः । खंपुंवेदा मना देवाः. सचिवेदितया परे ॥ २१ ॥

अर्थ- नहुत है पाप जिनके ऐसे नारकी अर सम्मुष्कृत जीक हैं ते नपुंतक हैं; अर देव हैं ते खीवेदी. अर पुरुषवेदी हैं; अर बाकी और जीव तीनों वेद सहित हैं ऐसा जानना॥ २१॥

भिचतः संवृतः शोतः, सेतरो वा विमिन्नकः। विभेदैरांतराभिन्ना, नवधा योनिरंगिनाम् ॥ २२ ॥

अर्थ—सचित अर संवृत अर शीत, इनितें इतर जो अचित्त विवृत, उष्ण, बहुरि इनकरि मिश्र किह्ये सचिताचित्तमिश्र संवृत्तिवृत-मिश्र अर शीताष्णमिश्र ऐसें अंतर मेदिन किर, मेदरूप जीवनिकें नव प्रकार योनि कही है। जीव जहां उपजे ऐसे पुद्गळ स्कंपनिका नाम योनि है, तहां जीव पहित होय ते सचित्त है, जीव रहित अचित्त है, गुप्तरूप होय ते संवृत है, प्रगट होय ते विवृत, शीतळ होय ते शीत, उष्ण होय ते उष्ण है, अर मिळे होय ते मिश्र है ऐसा जानना ॥२२॥

भूरुहेषु दश हेयां:, सप्त निक्यान्यवातुषु । नारकामरतिर्यक्षु, बरवारो विकलेषु षट् ॥ २३ ॥ चतुर्दश मनुष्येषु, योनयः संति। पिंडिताः । सर्वे शतसहस्राणामशीतिश्वतुक्ताः ॥ २९ ॥ अर्थ — वृक्षनिके निषे दस उक्ष योनि जाननी, अर नित्यनिगोद इतरनिगोद अर धातु कहिए कृष्णीकाय अपकाय अग्निकाय वातकाय ये च्यारि ऐसें छह स्थाननिविधे सात उक्ष योनि जाननी, अर नारकी देव तियेच इनि निषें च्यारि च्यारि उक्ष योनि जाननी, विकलत्रयविषें छह उस्त योनि है, अर मनुष्यनि निषें चौदह लक्ष योनि है। ऐसें सर्व प्कठी करी भई चौरासी उक्ष योनि हैं ये पूर्वोक्त सचित्तादि योनिनके विशेष भेद जानने ॥ २५॥

> गर्तीदियवपुर्योगञ्चानवेदकुषःदयः । संयमाहारभव्येक्षाचेश्याकम्यक्त्वसंज्ञिनः ॥ २५ ॥

अर्थ-गति न्यारि, इंदिय पांच, काय छह, योग पंद्रह, झान जाठ, वेद तीन, क्रीचादिक कम्मय न्यार, नंयम सात, आहार दोय, भन्य दोय, दर्शन न्यार, छेस्या छह, सम्यक्त छह, संज्ञी दोय, ऐसैं चौदह मार्गणा कही हैं ॥ २५॥

> मार्ग्येते संवदा जीवा, मासु मार्गणकोविदैः । सम्वक्तशुद्धये मार्ग्या, स्ताश्चतुर्दश मार्गणाः ॥ २६ ॥

अर्थ-विचारविषे प्रक्षेण के पुरुष तिन करि जिनविषे जीव हैं ते सदा विचारिये हैं ते चतुर्दश मार्गणा सम्यक्तवकी शुद्धिके अर्थ सदा विचारनी योग्य हैं '। २६॥

मिध्यादृष्टिः सासनो मिश्रदृष्टिः, सम्यग्दृष्टिः संयतासंयताख्यः । इयावन्यौ द्वौ प्रमत्ताप्रमत्तो, सत्रापूर्नेणानिवृत्त्यल्पल्धोमौ ॥ २७ ॥ शांतक्षीणौ योग्ययोग्यौ जिनेन्द्रौ, द्विः सप्तेवं ते गुणस्थानमेदाः । श्रेलोक्याम्बद्धिसोषानमागां, स्तथ्यं येषु झायते जीवतत्त्वम् ॥२८॥

अर्थ--मिच्यादृष्टि, जाबादन, मिश्रदृष्टि, धम्यग्दृष्टि बहुरि संयता-संयत है नाम जाका, शमक, अशमत दोय ये जानने योग्य हैं; अर अपूर्वकरणसहित अनिवृत्तिकरण बर सूक्ष्म छोम बर उपशांत मोह, श्लीण मोह, सयोगीजिन, अयोगीजिन ऐसे गुणस्थाननिके चौदह मेद हैं, ते त्रेलोक्यका अग्र जो सिद्धपद ताके चढ़नेकूँ सोपान मार्ग हैं। जिनविषें सांचा जीवतत्व जानिये हैं।

भाषार्थ-मोहनीय आदि कर्मनिका उदय उपशम क्षय क्षयो-पशम परिणाम रूप जे अवस्था विशेष तिनकों होत संतें उत्पन्न मर्ग जे भाव कहिए जीवके मिध्यात्वादिक परिणाम तिनकरि जीव है ते " गुण्यंते " कहिए छिलए वा देखिए व छिक्षत कहिए; ते जीवके परिणाम गुणस्थान संज्ञाके भारक हैं। तहां मिथ्या कहिये अतत्वमें है दृष्टि कहिए श्रद्धान जाकें सो मिथ्यादृष्टि है। बहुरि आसादन जो विराधन ता सहित बत्त सो सासादन है सम्बरदृष्टि जाके सो सासादन सम्याद्धि है अथवा आसादन कहिए मम्यक्वका विराधन ता सहित जो वर्तमान सो सासादन सम्यादृष्टि है, बहुरि पूर्वे भया था सम्यक्त तिम न्याय करि इहां सम्यग्दृष्टिपना जानना । बहरि सम्यक्त्व अर मिध्यात्वका मिलाप भाव सो मिश्र है। बहुरि सम्यक् कहिये समीचं न है दृष्टि कहिए तत्त्वार्थ श्रद्धान जाकें सोई सम्परदृष्टि, अर सोही अविरत कड़िये असंयमी सो अविरत सम्यग्दछि है। बहुरि देशत: कहिए एक देशतें है विस्त कड़िए मंथमी भी देश विस्त है संयम असंयम करि मिल्या भाव है। इहातें ऊपरि सर्व गुणस्थानवर्ती संयमी ही हैं. बहुरि प्रमाद्यति कहिए प्रमाद करें सो प्रमत्त है, बहुरि प्रमाद न करें सी अप्रमत्त है, बहुरि अपूर्व है करण कहिए परिणाम जाके सो अपूर्वकरण है, बहुरि न पाइये है निवृत्ति कहिये. विशेष रूप करण कहिए परिणाम जाके सो अनिवृत्तिकरण है, बहुरि सुहम है सांराय कहिए छोभ कवाय जाकें सो सूक्ष्मसांपराय है; बहुदि उपशांत भया है मोह जाका सो उपशांतमोह है; बहुरि क्षीण भया है मोह जाका सो क्षीणमोह है; बहुरि घातिकर्मनिकों जीतता भया सो जिन, बहुरि केवळझान है जाके सो केवळी, सोई केवळी सोही जिन, बहुरि योग करि सहित सो सबोग सोही सबोगकेवळी जिन है; बहुरि योग जाकों न होय सो योगी नांही सो अयोगी सोही केवळी जिन सो अयोग केवळी जिन हैं। ऐसे मिध्यादृष्टि आदि अयोगी केवळि जिन पर्यंत चौदह गुणस्थान जानना। इहां प्रन्य बढ़नेके भयतें नामका अर्थ मात्र स्वरूप कहा। विशेष अन्य आगमतें जानना।

ऐभें जीवतत्वका वर्णन किया, आगें अजीवतत्वका वर्णन करें हैं— धर्माधर्मनभः कालपुद्रलाः परिकीत्तिताः । अजीवाः पंच सूत्रज्ञैरुपयेंगविवर्जिताः ॥ २९ ॥

अर्थ — सूत्रके जाननेवाले नर धर्मद्रव्य अधर्मद्रव्य आकाशद्रव्यं कालद्रव्य पुद्रलद्रव्य ये पांच, उपयोग जो दर्शन ज्ञान ताकरि रहितः अजीव कहे हैं ॥ २९ ॥

> अमृत्ती निष्क्रिया नित्याश्वत्वारो गदिता जिनैः । रूपगन्धरमस्पर्शशब्दवन्तोऽत्र पुद्रछाः ॥ ३ ० ॥

अर्थ-धर्म अधर्म काल बाकाश ये च्यार द्रव्य अपूर्त कहिये वर्ण गंघ रघ रपर्श रहित अर निःक्रिय कहिए प्रदेशनिके चलिवेकरि रहित जिनदेवनि करि कहे हैं। बहुरि इहां रूप गन्घ रघ रपर्श शब्द-वान हैं ते पुद्रल हैं, रूप गन्ध रघ रपर्श है जातें घटा अनुयायी है अर शब्द है सो पर्याय है जातें पुद्रलस्कंधनितें कदाचित उपजे है। इहां शब्द कहनें करि बंघ, सूक्ष्म, स्यूल संस्थान मेद तम छाया आत्म उद्योत ए पर्व पुद्रलके पर्याय जान लेना।। ३०॥ लोकालोको स्थितं व्याप्य, व्योमानंतप्रदेशकम् । लोकाकाशं स्थितौ व्याप्य, धर्माधर्मौ ६मं ततः ॥ ६१ ॥ अर्थ-लोक अलोक दोउनिकों व्याप्त करि अनंत हैं प्रदेश जाके ऐसा आकाश अवस्थित है । बहुरि लोकाकाशकों सर्व तरफतें व्याप्त करि धर्मद्रव्य अर अधर्मद्रव्य तिष्ठें है ॥ ३२ ॥

धर्माधर्मैकजीवानामधंख्येयाः प्रदेशकाः ।

अनंतानंतमानास्ते, पुद्रलानामुदाइताः ॥ ३२ ॥

अर्थ-धर्मद्रव्य, अधर्मद्रव्य अर एकजीवद्रव्य इनके अधेख्याते प्रदेश हैं। बहुरि पुद्रलिके प्रदेश अनंतानन प्रमाण कहे हैं।।३२॥

जीवानां पुद्रलानां च, गतिस्थितिविधायिनौ । धर्मावमौं मतौ प्राञ्जेराकाशमनकाशकृत् ॥ ३३ ॥

अर्थ-जीवनिकों तथा पुद्रलनिकों गति अर स्थितिके करावनेवाले धर्म अधर्मद्रव्य बुद्धिवानिन करि कहे हैं, अर आकाश है सो अव-काशका करनेवाला कहिए देनेवाला है।

भावार्थ — जैसे स्वयं चालते मच्छनकों जल गमन सहकारी है, अर जैसे आप ही तिष्ठते पिकिनिकों छाया तिष्ठनेमें सहकारी है तैसे गमन करते वा तिष्ठने जीव पुद्रजनिकों धर्म अधर्म महकारी है, कछ प्रेरणाकरि चलावते बैठावते नाहीं उदासीन कारण हैं। अर यद्यपि सर्वद्रव्य अपने अपने स्वरूपमें तिष्ठे हैं तथापि सर्व द्रव्यनिकों अवकाश देना ये आकाशका गुण है ऐसा जानना ॥ ३३॥

अमंहिया भुवनाकाहो, काळस्य परमाणवः । एकेका वर्त्तनाकार्या, मुक्ता इव व्यवस्थिताः ॥ ३४ ॥ अर्थ—ळोकाकाहाविषे वर्त्तना है कार्यळक्षण जिनका ऐसे असं-क्याते काळके परमाणु एक एक न्यारे न्यारे मुक्ताफळनिकी ज्यों तिष्ठे हैं । भावार्थ — वर्तना है उक्षण जिनका ऐसे असंख्याते कालाणू भिन्न लोकविषें तिष्ठे हैं सो तो निश्चयकाल है। अर अन्य द्रव्यनिके पर्यायकरि समयादिभेद करिए सो व्यवहारकाल है ऐसा जानना ॥३ ८॥

> जीवितं मरणं सौह्यं, दुखं कुर्वेति पुद्रलाः । अणुरक्तंधविमेदेन, विकल्पद्रयमागिनः ॥ ३५ ॥

अर्थ — पुद्र छ जे हैं ते जीना मरण सुख दुः खर्कों करे हैं, कैसे हैं पुद्र छ अणु स्कन्धके मेदकरि दोय मेदके भजनेवा छे हैं। इहां संसारीनिके प्राणनका संयोग सो जीवन अर तिनका वियोग सो मरण अर इन्द्रियजनित सुख दुःख इनके कारण पुद्र छ करे है ऐका जानना ॥ ३५ ॥

विसंभरा जलं छाया, चतुरिदियगोचराः । कर्माणि परमाणुश्च, षड्विषः पुद्रलो मतः ॥ ३६ ॥ स्थूलस्थूलमिदं स्थूलं, स्थूलसूक्ष्मं जिनेश्वरैः । सूक्ष्मस्थूलं मतं सूक्ष्मं, सूक्ष्मसूक्षमं यथाक्रमम् ॥ ३७॥

अर्थ-पृथ्वी जल, छाया, च्यार इंद्रियनिके विषय अर कर्म, अर परमाणु ऐसे छह प्रकार पुद्गल द्रव्य कह्या है।। ३६।।

बहुरि जिनेश्वरनिकारि यथाक्रम कहिए पृथ्वी तो स्यूटस्यूट, अर जल स्थूट, अर छाया स्थूटसूक्ष्म, अर नेत्र विना चतुरिद्यिके विषय सूक्ष्मस्थूट, अर कार्माण वर्गणा सूक्ष्म, अर परमाणु सूक्ष्मसूक्ष्म कहा है। ।। ३७ ।।

ऐसें अजीव तत्वका वर्णन किया; आगें आस्त्रवत्वकों कहे हैं— यद्वाकायमनः कर्म, योगोधावास्त्रवः स्मृतः । कर्मास्त्रवत्यनेनेति, राज्दशास्त्रविशारदैः ॥ ३८॥

अर्थ — जो वचन काय मन इनका कर्म किहये चलना सो योग है यह आसन है। शब्दशास्त्रचिनें निपुण पुरुषकरि जाकरि कर्म आसने सो आसन है ऐसा कहा है। ३८॥ शुभाशुभस्य विदेशस्त्रमा-वोन्यस्य कर्मणः । कारणस्यानुरूपं हि, कार्यं वसति वायते ॥ ३९ ॥

अर्थ-तहां शुभयोग शुभकर्मका कारण जानना अर अशुभयोगः अशुभ कर्मका; जातें लोकविषे कारणके अनुरूप कार्य होय है ॥३९॥

> संसारकारणं कर्म, सक्तवायेण गृक्षते । येनान्यथा कवायेण, कवायस्तेन कर्ष्यते ॥ ४० ॥

अर्थ — जा कारणकरि कथाययहित जो जीव ताकरि संसारकाः कारण कर्म प्रहण करिये है अर कथायरहितकरि संसारका कारण कर्मः प्रहण न करिये है ता कारण कथाय त्यामित् है।

भावार्य— मांपरायिक आखर तौ सक्ताय जीवके होय है जर ईर्यापिक आसव कथायरहित एकादसमादि गुनस्थाननिविष होय है सो केवल येगकृत है तातें संवारका कारण बाहीं ऐसा जानना।।४०।१ झाताझातामन्दमन्दादिभावैश्वित्रेश्वित्रं बन्यते कर्मजाल । नाचित्रत्वे कारणस्येह कार्यं, किंचिश्वित्रं दृश्यते जायमानं ॥ ४१ ॥

अथ—इतिमान अझतिभान तीमधान घन्दमान आदिशन्दकरि अधिकरण अर नीर्य इन प्रकारनि करि नानाप्रकार कर्मजाल उपजाइए है लोकिनिषें कारणके नानाप्रकारचना न होतें नानाप्रकार कार्य किल्लू उपज्या न देखिए है ।

भावार्थ—यह प्राणी हिंदनायोग्य है ऐसा जानकरि हिंसामें प्रवर्तना इत्यांदिक ज्ञातभाव है, बहुरि प्रसादतें वा मदतें विना जानेः हिंसादिकमें प्रवर्तना सो अञ्चातभाव है, तीन को बादिकके उदयतें होयः सो तीनभाव है, मंदको धादिकके उदयतें होय सो मंदमाव है, बहुरि जाकेः विभें हिंसादिक आधारक्ष की विष् सो संविक्त कहिए बहुरि हन्यकीः ज्यो निजसामर्थ्य सो वीर्थ कहिए, इनिके नानाप्रकार तीव्रमंदादि मेद-किर बासविवें भी मेद है ऐसा जानना ॥ ४१ ॥

तिरस्कारमात्पर्यपैशून्यविष्ठप्रवातप्रचापादिदोषैरनेकैः ।

विबोधावरोधस्तथेक्षावरोधो, दुरन्तैः कृतैर्गृह्यते गईणीयः ॥४२॥

अर्थ — ज्ञान दर्शनके धारकिनका वा ज्ञानदर्शनका तिरस्कार करना वा मात्कर्य मद करना वा पैश्न्य चुगळी खाना, वा अन्तराय करना वा घात करना वा झूठे दोष वहना इत्यादि अनेक दूर है, अन्त जिनका ऐसे करे भये दोषनि करि निंदने येग्य ज्ञानावरण तथा दर्शनावरण महण कीजिए है। ४२।।

वषाकन्ददैन्यप्रछ।पप्रपेचैनिकृष्टेन तापेन शोकेन सदः । परात्मोभयस्थेन कर्मागिवगैरसातं बदा गृह्यते दुःखपाकम् ॥ ४३॥

अर्थ — प्राणनिका वियोग करना सो बध, अर अश्रुपातणहति खड़ा विछाप करना सो आक्रन्दन, अर दीनपना कहिए जाहि देखें दया उपजे, तथा प्रछाप कहिये बक्षवाद इनिके विस्तारिन करि, तथा परके बचन सुनि मनमे कछ्यता सो ताप ता करि, तथा ताकी चिता करता इष्टवियोग भये संते निकृष्ट दुःख जो पीडाक्ष्य परिणाम ताकरि, तथा खेदक्य परिणाम जो निकृष्ट शोक ताकरि दुःखक्य है उदय जाका ऐसा जो असाता वेदनीय कर्म ताकूं जीवनके समूहन करि सदा शीम ग्रहण कहिए है। कैसे कहीं पूर्वोक्त कारण, परविषे वा आपविषे वा पर आप दोऊनिविषे स्थित कष्टिए वर्ते है।

आवार्य-अपविष-वा परिवर्षे वा पर आप दोऊनिवर्षे करे भये बन्धादिक कारण करि अधाता वैदनीयका आसव होय है ॥४३॥ धाधुपास्या प्राणिरक्षां तितिक्षा, पर्वज्ञार्चा दानशोचादियोगैः। स्रतं कर्मेस्पक्ते शर्मपाकं, शिष्टाभिष्टैः पोषितैः सजनैर्वा ॥ ४४ ॥ अर्थ—साधूनकी सेवा कर जीवनकी रक्षा कर क्षमा कर पर्वक्रकी
पूजा कर दान कर निर्लोभ परिणामादिक कर शुभध्यान इन पापरहित
कियाका आचरण करि धातावेदनीय कर्म ठपजे है, जैसे उत्तम है,
मनारथ जिनके ऐसे पोषे भए धजननि करि सुखका परिपाक उदय
होय है तैसे, यह दृष्टांत हैं ॥ ४४ ॥

मेक्तन्येनावर्णवादेन देवे, धर्मे संघे बीतरागे श्रुते च।

मदौनेवाऽऽस्वाद्यमानेन सद्यो, घोराकारो जन्यते दृष्टिमं हः ॥ ४५॥

अर्थ—देविविषे तथा धर्मविषेतथा संधिविषे तथा वीतराग के वली विषे तथा शास्त्रविषे त्यागनेयोग्य जो अवर्णवाद ताकरि खाद्य भया जो मदिरा ताकरि जैसे घार है आकार जाका ऐसा देखनेमें गहल-भाव उपजाइए है तैसे दर्शनमोह करि उपजाइए हैं।

भाषांध — अन्तरङ्ग कलुषताके दोषतें न होते दोषनिका प्रगट करना सो अवर्णवाद है, तथा प्यारप्रकार देव है, तिनमें व्यंतर मांधका सेवन करे हैं इत्यादिक कहना सो देवावर्णवाद है, बहुरि जिनभाषित दश प्रकार धर्म गुणरहित है ताके सेवनवाले असुर होय है इत्यादिक कहना सो धर्मका अवर्णवाद है, बहुरि जे मुनि है ते स्नानरहित मलकारि लिएट्या है अंग जिनका ऐसे अपवित्र शृद्ध हैं इत्यादिक कहना सो संवका अवर्णवाद है बहुरि केवली कवल हारतें जीवें वा क्रमप्रवृत्त ज्ञानदशन शहित हैं इत्यादि कहना सो केवलीका अवर्णवाद है, बहुरि मांस मच्लीका खाना, मदिरा पान संवना, श्री मोगना, रात्रिमोजन इत्यादि पाप रहित हैं ऐसा कहना सो श्रुतका अवर्णवाद है; ऐसे देवादिकके अवर्णवादतें दर्शनमोहका बंध होय है, जाकरि संसार विधें अनंत परिश्रमण होय है ऐसा जानना ॥ ४५ ॥

सील्यध्वंसी जन्यते निंदनीयां, रौद्रो भावो यः कषायोदयेन । दत्ते जन्तोरेष चारित्रमोहं, विद्वेषी वा राध्यमानो निकृष्टः ॥ ४६ ॥ अर्थ—जो कषायके उदयकरि निंदने योग्य अर धुसका नाश करनेवाला रौद्रभाव उपजाइये है सो जीवकों चारित्रमोह देय है, जैसे देवभाव सहित आराध्या भया नीच पुरुष आचरणमें प्रचेतपना उपजाव तैसे ।

भावार्थ — क्रोधादिक कषायनके उदय्तें जो तीवपरिणाम होक ताकरि जीवकें चारित्र मोहका आसव होय है ऐसें जानना ॥ ४६ ॥ बह्वारंभग्रंथसंदर्भदर्पै:, रौद्राकारस्तीवकोपादिजन्यैः । स्रश्रावासे प्राध्यते जीवतन्यं, किंवा दुःसं दीयते नाघचेष्टैः ॥४७॥

अर्थ—बहुत आरम्भ कहिए हिंसा-कर्म, अर यह मेरी वस्तु, मैं याका स्वामी हूँ ऐसा आत्मीय भाव सो परिग्रह, इनकी ऐसा रचनाके मदिन किर तथा भयानक है आकार जिनके ऐसे तीवकोधादिके उप-जावनेवाले भावनि किर नरक निवास विष जीवितपना पाइये है, अथवा पापरूप चेष्टानि किर कहा दुःस न दीजिये है ? दीजिये ही है।

भावार्य—बहुआरंभ बहुपरिग्रहतैं नरकायुका आस्त्रव होय है।।४७॥ नानाभेदा कूटमानादिभेदै, र्मायाऽनिष्ठाऽऽराध्यमाना जनानाम्। तैर्यग्योन जीवितव्यं विषत्ते, किं वा दत्ते वंचना न प्रयुक्ता ॥ ४८ ॥

अर्थ — कूट किहरे झूँठ मान आदि भेदनिकरि नाना भेदस्वरूप आराध्यमान जो अनिष्ट माया सो तिर्यंच योनिप्रति जीवितपनाकों धारे है, जस प्रयोगकरि ठिगविकी जो बुद्धिकया सो कहा दुःख न देय है?

भावार्थ-कुटिल्पनेका नाम माया है सो मायाचारतें तिर्येच आयुका आसन होय है ॥ ४८ ॥

अल्पारंमप्रथसंदर्भेदर्पैः सीम्याकारैः मंदकोपादिजन्यैः । सबो जीवो नीयते मानुबत्वं, किं नो सीख्यं दीयते शांतरूपैः ॥४९॥ अर्थ — मंदक्रोबादिक कवायनिकरि उपने कर सीम्य है आकार जिनके, ऐसे अल्पारंभ परिप्रहकी रचना अल्पमान इन करि जीव जो है सो शीघ्र मनुष्यपणकों प्राप्त करिए है जैसे शांत है रूप जिनके ऐसे पुरुषनिकरि कहा सुख न दीजिए है ?, दीजिए ही है।

भावार्थ-अल्प आरंभ अल्पपरिप्रद्यपेतें मनुष्यआयुका आस्रवः होय है ॥ ४९ ॥

षम्यग्दृष्टिः श्रावकीयं चरित्रं, चित्राकामानिर्जरा रागवृत्तम् । आयुर्देवं प्राणाभाजो ददंते. शांता भावाः कि न कुर्वेति सौख्यम् ॥५०॥

अर्थ-सम्यक्तव अर श्रावक धम्बन्धी चारित्र अर नानाप्रकार अकामनिर्जरा अर धराग चारित्र ये जीवनकों देव सम्बन्धी आयु देय हैं, जातें शांतभाव वहा सुख न करे है ?, करे ही है।

भावार्थ — पूर्वोक्त भाविन करि देवायुका आसव होय है। इहां कोऊ कहें सम्यक्त चारित्र तो मोक्षमार्ग है इनितें आसव केसें होय है ताका उत्तर—एक आधार आत्माविधें सम्यक्त चारित्र अर रागभाव दोऊ आधेय होतें सम्यक्तचारित्रत तो निर्जरा होय है, अर रागतें वंध होय है ताका साहचर्य देखि उपचारतें कहिए है। सम्यक्त चारित्रतें देवायु बंधे है, निश्चयतें सम्यक्त चारित्रतें निर्जरा है रागतें वंध है, जैसें रूढ़तें कहिये कि यह घृन जलावे है तहां घृन जलावनेका कारण नाहीं घृतमें अग्नि मिल्या है तातें जले है ऐसा जानना। भाषा

संवादित्वं प्रांजला योगवृत्तिर्नाम्नो ब्लेयं कारणं पूजितस्य । बक्को योगोऽवादि संवादहान्या, सार्द्धं हेतुर्निन्दनीयस्य तस्य ॥५१॥

अर्थ-संवादिपना कहिये यथार्थ प्रवर्त्तावना, कहना अर सरळ मन वचनकायरूप योगनिकी परिणति सो पूजित जो शुभ नामकर्म ताका कारण जानना, अर यथार्थ कहनेकी हानि जो संवादहानि ताकरि सहित कुटिल मन बचन कायका योग सो निंदनीक जो अञ्चय नामकर्म ताका कारण है; ऐसा जानना।

भावार्थ-इडां नामकर्मका विशेष जो अचित्य शक्ति।हत तीर्थंकर नामकर्म ताके कारण आगम अनुसार कहिए हैं,--जिन-भाषित निर्प्रथ मोक्षमार्गविषे ठिच निःशंकितादि अष्ट अंग चहित दर्शनविश्वद्धि कहिए, बहरि ज्ञान।दिकनिविषे जो परम आदर, कषा-यनका अमात्र सो विन्यसम्पनता कहिए, बहुरि अहिं सादिक वत अर तिनके पालनेके अर्थ जे जे क्रोघाटिक कषायनके स्थागरूप जील .तिनविषे निर्दोष प्रवृत्ति सो शीलवतेष्वनतीचार कहिये. बहुरि ज्ञान भावना विधे नित्य उपयुक्तपना सो अभीक्ष्ण ज्ञानोपयोग कहिये. बहुरि संसारके द:खनितें भयभीतपना सो संवेग कहिए. बहुरि आपके वा परके अर्थ देना सो त्याग है. बहुरि नाहीं छिपाया है बीर्य जानें ऐसे परवर्के मार्गतें अविरुद्ध कायक्केश करना सो तप है, बहुरि जैसे भांडा-गारमें अग्नि उठते संतैं ताका शमन करिए तैसे अनेक वत शील करि सहित मुनिनके समूहके तपकों कहुँने विघ उठते संते ताका उपशम करि तपकी स्थिरता करिये सो छाधुसमाधि कहिए, बहुरि गुणवानकै ्द्राल आए सते निर्दोष विधि करि दःख दूर करना सो वैयावृत्य कहिए. बहरि अरहंतनिविषे तथा आचार्यनिविषे तथा बहुश्रुतनिविषे तथा प्रवचन जो जिनवाणी ताविषे भावकी शहतानहित जो अनुगम सो अर्हद्विक आचार्यभक्ति बहुश्रतमक्ति प्रयचनमक्ति कहिये, बहुरि सामायिकादि छष्ट आवस्यक कियानिका यथाकाल करना सो आवस्य-कापरिहाणि कहिए. बहुरि झान तप जिनपूजाकी विधि इन करि वर्मका प्रकाशना सो मार्गप्रभावना कहिए, बहुरि बच्छाविषे गौकी ं ख्यों साधमी विषे जो ग्रीति सो प्रवचनवात्मस्य कहिए । ऐसे यह बोडशकारण सम्यग्दर्शनमहित तीर्थंकर नामकर्मके अ सबके कारण जानना ॥ ५१ ॥

नीचैगोंत्रं स्वप्रशंदान्यनिदे, कुर्वाणोऽदत्सद्गुणोच्छादने च । प्राप्तोत्यंगी प्रार्थनीयं महिष्ठे, रुचैगोंत्रं मंक्षु तहैपरीत्ये ॥५२॥

अर्थ — आपकी प्रशेषा वा अन्यकी निंदा अर आपके न होते गुण प्रगट करना अर दूपरेके होते गुण डांकना इनकों करता धन्ता नीच गोत्रकों प्राप्त होय है, बहुरि तिनके विपरीतपना होतसंतें बड़े पुरुषनिकरि प्रार्थने योग्य उच्च गोत्रकूं शीघ्र ही पावे है।। ५२॥ दानं लाभो वीर्यभोगोपभोगा, नो लम्यंते प्राणिना विघ्रभाजा। विद्यायेरंथ विघ्नभीतेन विद्यों, नो कर्त्तन्यः पंडितेन त्रिधाऽपि।। ५३॥

अर्थ — विष्न जो अन्तराय ताका करनेवाला जो जीव ताकरि दान लाभ भोग उपभोग वीर्य न पाइए है ऐसा जानि विष्नतें भयभीत पंडितनकरि मन वचन कायनैं विष्न करना यंग्य नाहीं।

भावार्ध-परके दानादिकर्मे विष्न करनेतें अन्तरायका आसव होय है।। ५३।।

इहां को क कहै ये ज्ञानावरणादिक के नियम रूप कारण कहे ते प्रव ही कर्मन के आग्नवके कारण होय हैं। जाका जातें आगमन विवें ज्ञानावरणका बन्ध होता युगपत और नका भी बन्ध कहिए है तातें आग्नवके नियमका अभाव आया ताकों कहिए है— यद्यपि पूर्वोक्त-कारणकरि ज्ञानावरणादिक पर्व कर्मनिका प्रदेशादि बन्धका नियम नाहीं तथापि अनुमाग विशेषके नियमके हेतुपने करि न्यारे कारण कहिए हैं ऐसा जानना।

आगे बन्ध तत्त्वका वर्णन करे हैं— ये गृहांते पुद्रछाः कर्मयोग्याः, कोषाबाढ्येश्वेतर्नेरेष बन्धः। मिथ्यादृष्टिनिवतत्वं कषायो, योगो क्षेयस्तस्य बन्धस्य हेतुः॥ ५४॥ अर्थ-कोधादिक कषायनिकरि सहित जीवनिकरि कर्म योभ्य पुद्गल प्रहण करियेहै सो यह बंधहै, बहुरि ता बंधके बीजभूत कारण मिथ्यादर्शन, अविगत, कषाय, योग जानना योग्य है।

भावार्थ — जैसे भूखभिहत जीव मुखद्वार करि आहार प्रहण करे है तैसे मोक्षपित जीव योगद्वारतें कार्माण वर्गणा प्रहण करे सो अंघ कहा।। ५४॥

> बंधः स मतः प्रकृतिस्थित्यनुभागप्रदेशभेदेन । पटुभिश्चतुःप्रकारो, येन भवे अम्यते जीवः ॥ ५५ ॥

अर्थ-प्रकृति स्थिति अनुभाग प्रदेश इन भेदनिकार सो बंध प्रवीण पुरुषनिने ब्यार प्रकार कहा। है, जिस बंध करि जीव संसारविषें भगाइए है ॥ ५५ ॥

> स्वभावः प्रकृतिः प्रोक्ता, स्थितिः काळावधारणम् । अनुभागो विपाकस्तु, प्रदेशोऽशप्रकल्पनम् ॥ ५६ ॥

अर्थ—स्वभाव तौ प्रकृति कड़ी है जैसे निवका कटुक स्वभाव है मिश्रीका मिछ स्वभाव है ऐसे ज्ञानावरणादिकनिका ज्ञान वातनादिक स्वभाव है सो तो प्रकृतिवन्ध जानना, बहुरि काल जो अवधारण मर्यादा सो स्थितिवन्ध है,

भावार्थ — तिस स्वभावका न छूटना सो स्थिति है। बहुरि विपाक जो रस सो अनुभागबन्ध है,

भावार्थ—तिस प्रकृतिके रसविशेषका नाम अनुभव है जैसें अजा गी महिषी आदिके दुग्धनिके तीव मंदादि भावकरि विशेषता है तैसें बहु अंश जे परमाणु तिनकी संख्याका कराना सो प्रदेशबंध है,

भावार्थ — जघन्य तौ अभन्यनितें अनंतगुणा उत्कृष्ट सिद्धनके अनंतवें भाग जो समयप्रबद्ध ताका ज्ञानावरणादि रूप पद्मायोग्य हीनाधिक परमाणूनका बटवारा हो जाय सो प्रदेशवन्ध है ऐना बानना ॥ ५६॥

कराति यागात्प्रकृति । देशौ, कषायतः स्थित्यनुभागमंत्रौ ।

स्यित न बंदः कुरुते कषाये, क्षीणे प्रशांते च ततोऽस्ति हेयः ॥५०॥

अथ-योगतें प्रकृति अर प्रदेशबंधकों करे है, बहुरि स्थिति अर अनुभागपना बंधकों कषायतें करे है, बहुरि कषायकों क्षय होतसंत वा उपशम होतसंतें बंध स्थितिकों न करे हैं तार्ते सो कषाय त्यागना योग्य है।

भावाध — कषाय विना केवल योगनत बंध होय है सो एक सातावेदनीयका स्थिति बंध है सो अनंतर समयमें खिर जाय है सो संसारका कारण नाहीं। बहुरि कषाय सहितके बंध होय है, सो स्थिति अनुमाग सहित होय है सो संसारका कारण है। तातें कषाय त्यागना योग्य है ऐसा जानना।। ५७॥

स्त्रीकरोति म कषायमानसो, मुंचते च विक्रषायमानसः । कर्म जन्तुरिति सूचितो, विधिबैधमोक्षविषयो विबंधनैः ॥ ५८ ॥

अर्थ—कवाय सहित है मन जाका ऐसा पुरुष है सो कर्मकीं अंगोकार करे है। बहुरि कवाय रहित है मन जाका ऐसा जीव है सो कर्मकीं त्यागे है; ऐसे बन्ध माक्षकी विधि बन्धन रहित जे सर्वझदेव निनकरि कहा है।

भावार्थ-रागमावतें तो बंब है अर बतराग भावतें मोक्ष हे ऐसा सर्वज्ञ उपदेश है तातें राग स्थाग बीतराग होना योग्य है।। ५८॥

ऐर्से बन्वतत्त्रका वर्णन किया; आगें संवरतत्वका वर्णन करें हैं— आस्त्रवस्य निरोधो य:, संवरः स निगद्यते । मात्रद्रव्यविकल्पेन, द्विवित्रः कृतसंबरैः ॥ ५९ ॥ अर्थ — करवा है संबर जिननें ऐसे मुनिसानिकरि आसवका रोकना सो संबर द्रव्य भावके भेदकरि दोयप्रकार कहिए है॥ ५९॥

को घलोभभयमोहरोघनं, मावसंवरमुशन्ति देहिनाम्।

भाविकलमघनिवेशरोधनं, द्रव्यसंवरमपास्तकलमघाः ।।६०।।

अर्थ — नाश किए है पाप जिनने ऐसे आचार्य है ते क्रोधलोभ भय मोह इनिका जो रोकना ताहि भाव संवर कहै हैं, बहुरि आग मी कर्म के प्रवेशका रोकना ताहि द्रव्य संवर कहै हैं।

मावार्थ —रागादिभाव रोकना सो भावसंवर कहिए ऐसा जानना अग ताके निमित्त करि बद्ध जे कर्मपुद्रछ तिनका रोकना सो द्रव्यवंवर किंद्र, ऐसा जानना ॥ ६०॥

घ।मिकः समिति गुप्तो विनिजित गरीषहः ।

अनुप्रेक्षापरः कर्म, षंघृणोति ससंयमः ॥ ६१ ॥

अर्थ-- धर्मश्रहित अर श्रमितिषहित अर गुप्तिषहित अर जीते हैं परीषह जानें, ऐसा बहुरि अनुप्रेक्षामें तत्पर अर संयमश्रहित ऐसा जीव है सो कर्मकों संबर है-रोके है।

भावाध — कषायनिक अभावक्ष उत्तमक्षमादि दशवर्म अर प्रमादरिहत प्रकृतिक्ष्प पंचनिमिति अर भले प्रकार मन, वचन, कायके योगनिका निप्रह रूप तीन गुप्ति, अर मार्गतें न छूटनेके अधि तथा निर्कराके अधि षहने योग्य क्षुचादि बाईन प्रोषह, बहुरि स्वभावका बारम्बार चिन्तनरूप अनित्यादि द्वादशानुप्रेक्षा, बहुरि प्राणीनिकी हिंचा अर इन्द्रियनके विषय इनिके त्यागरूप सामाधिकादि पंचप्रकार संयम ये भाव संवर्षे विशेष हैं, जातें इनिकरि रागादि आस्त्रव स्कै है ऐसा जानना ॥ ६१ ॥

> मिथ्यात्वावतकोपादियोगैः कर्म यदर्श्यते । तिक्ररस्यंति धम्यक्त्ववतनिग्रहरोधनैः ॥ ६२ ॥

अर्थ—मिध्यात अर अतत अर कोषादि कषाय अर योग इनकरि जो कर्म उपार्जन करिये है सो कर्म सम्यक्त तत कोषादिकका निम्रह योगनिका रोकना इनि करि दूरि करिए है। मिध्यात्वादि भावकरि द्रव्यकर्मका आसन होय है ताहि सम्यक्तादि भाव करि रोके द्रव्यसंवर होय है।। ६२।।

ऐसा द्रव्यसंवरका स्वरूप जानना, आर्गे निर्जरा तत्वका वर्णन करें हैं;—

पूर्वीपार्जितकर्मैकदेशसंक्षयच्क्षणा ।

सविपाकाऽविपाका च, द्विविघा निर्जराऽकथि ॥ ६३ ॥

अर्थ — पूर्वोपार्जित कर्मनिकी एकदेश क्षय है लक्षण जाका ऐसी नाना प्रकार (दोय प्रकार) स्विपादा अर अविपाका निर्जरा कही ।। ६३ ।।

तिनका स्वरूप कहें हैं;—

यथा फळानि पच्यंते, कालेनोपक्रमेण च । कर्माण्यपि तथा जन्तोरुपासानि विसंशयम् ॥ ६८ ॥

अर्थ—जैसें फल हैं ते अपने कालकरि तथा पाल आदि उपक्रम करि पकें हैं तसें जीवके प्रहण करे कर्म हैं ते भी अपनी स्थितिरूप कालकरि तथा तपश्चरणादिककरि निःसंदेह पर्के-स्थिरें हैं ॥ ६४ ॥

अनेहसा या दुरितस्य निर्जरा, साधारणा सा प्रकर्मकारिणी। विधीयते या तपसा महीयसा, विशेषणी सा प्रकर्मवारिणी।।६५॥।

अर्थ-ज्यो कालकरि कर्मकी निर्जरा है सो साचारण है सर्व जीवनक है अर और कर्मनके करनेवाली है।

भावार्थ-- ध्रविपाक निर्जरा तौ अपनी स्थिति पूरि करि ध्रमय-प्रबद्ध मात्र कर्म ध्रबद्दीकैं खिरैं हैं तातें प्राधारण है, अर ताके उदयतें जीक्कें राग द्वेष होय है ताकरि आगामी कर्मबन्ध होय है ! अर जो धम्यग्दर्शनादिक के प्रयोग करि विना स्थिति पूरी भए ही अनेक समय-प्रबद्ध एकें काल खिरें सो अविपाक निर्जरा है, इहां जीवकें रागादिक के अभावतें आगामी कर्म न बन्धे है तातें मोक्षहीकी करनेवाली है ऐसा जानना ।। ६५ ॥

वितप्यमानस्तपसा शरीरी, पुराकृतानामुपयाति शुद्धिम् ।

निधायमानः कनकोपलः किं, सप्तार्चिषा शुद्धयति कश्मलेभ्यः ॥६६॥

अर्थे—तप करि तप्तायमान जीव है सो पूर्वकृत कर्मनकी गुदिताकों प्राप्त होय है, जैसे अप्नि करि घम्या भया सुवर्णका पाषाण सो मलनितें कहा गुद्ध न होय है ! होय ही है || ६६ || घातिकर्म विनिष्ठत्य केवलं. स्वीकरोति मुवनावमासकम् ।

चेतनः सकललोकसम्मतं, ध्वांतराशिमित्र भास्करो दिनम् ॥ ६७ ॥

अथ — चेतन आत्मा है सो घातिकर्मनिकों नाशकरि छोकका प्रकाशक अर समस्त छोककरि मान्या ऐसा जो केवछज्ञान, ताहि अङ्गीकार करे है। जैसे अन्धकारके समृहकों नाशकरि सूर्य दिनकों अङ्गीकार करे तैसें।। ६७॥

निर्मूलकाषं स निकृष्य कल्मषं, प्रयाति सिद्धिं कृतकर्मनिर्जरः । विनिर्मल्य्यानसमृद्धपायके, निवेश्य दग्ध्याऽखिल्बन्धकारणम् ॥६८॥

अर्थ — विशेषकारि निर्मेळ ध्यान जो शुक्कध्यान सो ही भया षृद्धिकों प्राप्त अग्नि, ताविषे प्रवेश कराय समस्त बन्धके कारणनिकों जळायकरि करी है कर्मकी निर्जरा जाने ऐसा जो आत्मा सो कल्मघ ज्यो समस्त कर्म ताहि निर्मूळ जैसे होय तैसे उखाडकरि मोक्ष अवस्थाकों प्राप्त होय है। ६८॥

निसर्गतो गच्छति लोकमस्तकं, कर्मक्षयानन्तरमेव चेतनः । ' धर्मास्तिकायेन समीरतोऽनयं, समीरणेनैव रजश्रयः क्षणात् ॥ ६९॥

भावार्थ-आत्माका उर्द्धगमन स्वभाव है, कर्म नष्ट भये निज स्वभाव प्रगटै है ताकरि धर्मास्तिकायके सहायतें लोकके शिखर तांई धर्मास्तिकाय है तहां तांई जाय तिष्ठे है ताके प्रभावतें न जाय है। इहां धर्मास्तिकाय करि ग्रेरणा गमनका शहकारीपना ही जानना जातें धर्मद्रव्य किल्लू जबरीसों न चलावे है, स्वयमेव चलतेनकों सहकारी कारण है ऐसा जानना ।। ६९ ॥

निरस्तदेहो गुरुदुःखपीडितां, विलोकमानो निख्लि जगत्त्रयीम् । स भाविनं तिष्ठति कालमुङ्कलो, निराकुलानंतसुखाब्धिमध्यगः ॥७०॥

अर्थ — लाग किया है शरीर जाने ऐना सो सिद्धारमा महादुः स करि पीड़ित जो जगतको त्रयी किहिये तीन लोक ताहि विलोकता सन्ता आगामी काल तिष्ठे है, कैना है। सो आत्मा, द्रन्य भावकर्मरिहत उज्ज्वल है अर निराकुल अनंत सुखसमुद्रके मध्य प्राप्त है।।७०।। यदस्ति सौल्यं भुवनत्रये परं, सुरेन्द्रनागेन्द्रनरेन्द्रभोगिनाम्। अनन्तभागोऽपि न तिलगद्यते, निरेनमः सिद्धिसुखस्य सूरिभिः।।७१।।

अर्थ-तीन छंकि विषय-भोगमहित हैं निनका ज अकुष्ठ पुरू है सो सुख कर्मरहित जो सिद्धारमा ताके मुक्तिसुखके अनतवें भाग भी आचार्यनिकरि नहीं कहिए है।

भावार्थ — तीन छोकके भोगनिका सुख एकठा करिये सो सिद्ध सुखके अनंतर्वे भाग नांही ऐसा जानना, भोगनिका सुख तौ आकुछ-तामय है अर सिद्धसुख है सो निराकुछ है, तातें इन सुखनिकी एक जाति नाहीं, परन्तु निराकुछ सुख तौ संप्रास्की दृष्टिमें आवै नाहीं अर ताकै सिद्धपद उत्कृष्ट बताया जाइए तातें उपचारतें भोगनका सुख सिद्धनका सुखतें अनंतवें भाग भी नाहीं ऐमा जानना ॥ ७१ ॥

ऐतें मोक्षतत्वका वर्णन किया। इहां प्रयोजन ऐसा है कि चैतन्य छक्षण आपकों जाने चेतनारहित समस्त देहादि परद्रव्यनिमें अहंकार ममकार त्यागना योग्य है, अर रागादिक आस्त्रव है तिनतें दुःख अवस्था स्वरूप बंध होय है सो तिनकों अहित जानि जैसें आस्त्रव बंध न होय तैसें प्रवर्तना योग्य है, अर वैराग्य भावना संवर है, तापूर्वक कर्मनका एकदेश नाश होना सो निर्जरा है इनकों हितरूप जानि संवर निर्जराके कारणनिर्में प्रवृत्ति करना योग्य है, अर सकल कर्मनितें रिहत झानानंदमयी जो आत्माकी अवस्था सो मोक्ष है आत्माका परमहित है ताहिक अर्थ अन्य समस्त वांछा त्यागि यत्न करना यह ही सबे तत्व कथनका प्रयोजन है ऐसा निश्चय करना।।

इमे पदार्थाः कथिता महर्षिभिर्यथायथं, सप्त निवेशिताः हृदि । विनिर्मलां तत्वरुचि वितन्त्रते, जिनोपदेशा इत्र पापहारिणीं॥७२॥

अर्थ-महाऋषीनकरि कहे जे सत पदार्थ ते यथायोग्य हृदयविक प्रवेशरूप किये संते निर्मछ पापकी हरनेवाली रुचि-प्रतीतिकों विस्तारें हैं । जैसें जिनेंद्रके उपदेश रुचि विस्तारें तैसें।

भावार्थ—तत्वार्थश्रद्धानलक्षण सम्यग्दर्शनकी शुद्धिता इन तत्व-निके विशेष जाने अधिक अधिक होय है ऐसा जानना ॥ ७२ ॥

आगें सम्यक्त्वके निःशंकितादि अष्ट अंगनिका वर्णन करें हैं;— विरागिणा सर्वपदार्थविदिना, जिनेशिनैते कथिता न विति यः । करोतिशंकां न कदापिमानसे, निःशंकितोऽसीगदितो महामनाः ॥७३॥

अर्थ-वीतराग अर सर्वपदार्थनिका ज्ञाता जिनेन्द्र देवता करि ये सर्व पदार्थ कहे हैं ते हैं शवा नांही हैं ? ऐसी शंकाकों जो कदाचित् मनिविषे नहीं करें सो यह महामुनि (महामना) निःशंकित वह्यो है। भावार्थ--जिन वचनमें वा आत्म स्वरूपमें संवेह न होना सा निःशंकित अंग है ऐसा जानना ॥ ७३॥ विधायमानाः शमशीलसंयमाः, श्रियं ममेमे वितरंतु चितिताम्।

सांसारिकानेक सुखपवर्द्धिनीं, निःकांक्षितो नेति करोति कांक्षणाम् ॥७४॥ अर्थ — ये उपराम शीछ संयम हैं ते करे भये संवारीक अनेक सुखनिकी बढावनेवाली वांछित लक्ष्मीकौं मेरें विस्तारह ऐसी वांछा,

नि:कांक्षिन पुरुष है सो न करे है।

मावार्थ--कर्मके फलकी वांछा त्यागिये सो नि:कांक्षित अंग जानना ॥ ७४ ॥

तपस्त्रिनां यस्तनुमस्तमंस्कृति, जिनेन्द्रधम सुतरां सुदुष्करम् । निरीक्षमाणो न तनोति निंदनं, स्व भण्यते धन्यतमोऽचिकित्सकः ॥७५॥

अर्थ—जो तपसीनके मिलन शरीरकूं देख तथा अति कांठन जिनेन्द्रभाषित धर्मकों देखि निदाको नाहीं विस्तारें है सो जीव विचि-किरसारहित अतिशयकरि धन्य कहिए है।

भावार्थ—तपस्तीनके मिलन शरीरकूं देखिके तथा अनशनादि धोर तप देख करि ग्लानि नहीं करनी सो निर्विचिकित्सानाम सम्य-क्लका अंग जानना ॥ ७५॥

देवधर्मनमयेषु म्डता, यस्य नास्ति हृदये कदाचन ।

चित्रदोषकलितेषु सन्मतेः, सोच्यते स्फुटममूददृष्टिकः ॥ ७६ ॥

अर्थ — नाना प्रकार दोषन करि व्याप्त जे देव अर धर्म अर समय कहिए मर्ब मत इन विषे सुबुद्धिके हृदय विषे कदाचित् मृदता कहिये मूर्खना नहीं है सो अमृददिष्ट कहिए हैं।

भावार्थ-देवपनेकी आभास घरें ऐसे हरिहरादिक अर धर्मा-

भास यज्ञादिक अर समयाभास वैष्णवसत आदिक इन विषे ये भी देवादिक हैं ऐसी मृद्रताका अभाव सो अमृद्रदृष्टि जानना ॥ ७६॥ यो निरीक्ष्य यतिछोकदृषणं, कर्मपाकजनितं विशुद्धधीः।

सर्वयाप्यवति धर्मबुद्धितः, कोविदास्तमुपगृहकं विदुः ॥ ७७ ॥

अर्थ — जो निर्मल बुद्धि पुरुष कर्मके उदय करि उपज्या ज्यो यतिजननिका दूषण ताहि देख करि धर्मबुद्धितें सर्व प्रकार गोप है ताहि पंडितजन उपगृहन कहें हैं।

भावार्थ—जो परके दोष वा अपने गुण ढांकना सो उपगृहन अंग जानना तथा इस ही अंगका नाम उपगृहण भी व हा है तहां 'आत्मशक्तिका पुष्ट करना' अथ प्रहण किया है ॥ ७७ ॥ निवर्त्तमानं जिननाथवर्त्मनो, निपीड्यमानं विविधैः परीषहैः । विलोक्य यस्तत्र करोति निश्चलं, निरुष्यतेऽसौ स्थितिकारकोत्तमः ॥७८॥

अर्थ — जो नानाप्रकार परीषद्दिन किर पीडित भया संता जिननाथके मार्गर्ते चिगते पुरुषकों देख किर तिस जिनमार्ग विषैं निश्चल करें सो यह स्थिति करनेवाला उत्तम कहिए है।

भावार्थ-जिन धर्मतें वा आत्मस्वरूपतें आपकों वा परकों चिगतेकों स्थिर करना स्थितिकरण अंग कह्या है ॥ ७८ ॥

करोति संघे बहुधोपसर्गे, रुपद्युते धर्मिधयाऽनपेक्षः ।

चतुर्विधे व्यापृतिमुङ्ब्बला यो, बात्सल्यकारी स मतः सुदृष्टिः॥७९॥ अर्थ-मुनि, आर्थिका, श्रावक, श्राविका ऐसे व्यार प्रकार संघकों बहुत प्रकार उपधर्ग करि पीड़ित भए संते जो बोलारहित धर्म- बुद्धि करि निर्मल वैयावृत्त्याचार करें है सो सम्यग्दृष्टि वात्सल्य करने- बाला कहा है।

भावार्थ--जिन धर्मीन विधें वा आत्मस्वरूप विधें श्रित प्रीतिः करना सो वात्सस्य अंग जानना ॥ ७९ ॥ निरस्तदोषे जिननाथशासने, प्रभावनां यो विद्धाति शक्तितः । तपोदयाज्ञानमहोत्स्ववादिभिः, प्रभावकोऽसौ गदितः सुदर्शनः ॥८०॥

अर्थ—दूरि भये हैं रागादिक दोष जाके ऐसा जो जिननाथका शासन ताविषें जो शक्तिसारू तप, दया, ज्ञान, महोत्सव इत्यादिकिन किर प्रभावनाकों करे हैं उद्योग करे हैं सो यह सम्यग्दष्टि प्रभावना करनेवाला कहा है। सर्व जीव मानें कि जिनमत घन्य है तामे ऐसे तपश्चरणादि पाइए है, ऐसे तपश्चरणादिक किर जिनमतका उद्योत करना तथा निश्चयतें आत्माकूँ रत्नत्रयतें आभूषित करना सो प्रभावना अङ्ग जानना ।। ८०।।

गुणैरमीभिः शुभदृष्टिकंठिकां, दघाति बद्धां इदि योऽष्टभिः सदा । करोति बश्याः सकलाः स संपदो, बधूरिवेष्टाः सुमगो वशंवदः ॥८१॥

अर्थ — जो पुरुष इन निःशंकितादि अष्टगुण कहिए सूत्रनि किर बन्धी प्रम्यादृष्टिक्प मालाकों हृदय्विषे सदा धारे है सो प्रमस्त प्रम्पदानकों वश करे हैं। जैसे भले वचननिका बोळनेवाला सुन्दर पुरुष वांक्ति बधूनिनें वश करे तैसें।

भावार्थ— जैसें माला पहरे सुन्दर पुरुष भलेवचननिका बोलने-बाला कीनिकों बिश वरे है तैसें निःशंकितादि सूत्रनि किर बन्धी सम्यग्दृष्टिरूप माला पहरनेवाला जीव इंद्रादि सम्पदाकों बिश करे है ऐसा जानना ॥ ८१॥

सुदर्शनं यस्य च ना सुभाजनः, सुदर्शनं यस्य स सिद्धिभाजनः । सुदर्शनं यस्य स घीविभूषितः, सुदर्शनं यस्य स शीलभूषितः ॥८२॥

अर्थ — जार्के सम्यग्दर्शन है सो पुरुष भला पात्र है, बर जाके सम्यग्दर्शन है सो सिद्धिका भजनेवाला है, बर जाके सम्यग्दर्शन है सो शिलकरि मूचित है। ८२।।

नो जायते पावने ज्ञानवृत्ते, धम्यक्तवेन प्राणिनो वर्जितस्य । शर्माधारे कोषराज्ये न दृष्टे, नूनं कापि न्यायहीनस्य राज्ञः ॥ ८३ ॥

अर्थ — जैसें सुसके आधार जे भण्डार अर राज्य ते न्यायरिहतः राजाके निश्चयकरि कहूं भी न देखिए तैसें सम्यक्त करि वर्जित जीवकें पवित्र झान अर चारित्र न होय हैं।

भावार्य—सम्यक्त विना ज्ञानचारित्र सम्यक्पनेकों न पावैं तातें सम्यक्त सविनमें प्रधान है ऐसा जानना ॥ ८३॥ सुदर्शनेनेह विना तपस्या, मिन्छंति ये सिद्धिकरीं विमृदाः। काक्षांति बीजेन विनापि मन्ये, कृषि समृद्धां फलशालिनीं ते ॥ ८४॥

अर्थ- जो छोग इहां भ्रम्यग्दर्शन विना सिद्धि करनेवाछी तपस्याकूं चांछे हैं सो मैं मान्ं हूं कि ते पुरुष बीजविना फल किर शोभित चृद्धिकों प्राप्त ऐसी खेतीकूं चाहै हैं।

सावार्थ-सम्यक्दर्शन विना अनशनादि क्रिया ताका विना शृत्यवत्, शृत्य ही है तातें सम्यग्दर्शन सहित क्रिया करनी योग्य है।। ८४।।

छोकाछोकविछोकिनीमकछिछां गीर्वाणवर्गाचितां,

दत्ते केवल्रषम्पदं शमवतामानीय या लीलया । सम्यन्दिष्टिरपास्तदोषनिवहा यस्टास्ति सा निश्चला,

तेन प्रापि न कि सुखं बुक्जनैरम्यर्थ्यमानं चिरम् ॥ ८५ ॥

अर्थ — नाश भये है शंकादिक दोषनिके समूह जाके ऐसी निर्दोष निश्चल सम्यग्दिष्ट जाकों है ता पुरुष किर पंडित जननि किर बहुत काल ताई प्रार्थना किया ऐसा जो सुख सो कहा न पाया ? अपि तुपाया ही। कैसी है सम्यग्दिष्ट जो लीलामात्र किर मुंनिराजनिकों के बल्जानकी जो सम्पदा ताहि स्याय किर देय है, कैसी है के बल्जान

सम्पदा लोकालोककी देखनेवाली अर पापमल रहित अर देवनिके समुहनि करि पूजित ऐमी है।

भावार्थ-सम्यक्त्व भए केवल्रज्ञानकी प्राप्ति शीघ्र ही हैं य है ऐसा जनाया है ॥ ८५ ॥

सम्यक्त्वोत्तमभूषणोऽमितगतिर्द्धते वतं यिष्ठांषा, भुक्त्वा भोगपर-म्परामनुपमां गच्छत्यसौ निर्वृतिम् । सर्वापापनिद्षिणीमपमलां चितामणि सेवते, यः पुण्याभरणाचितः स लमते पूर्तां न कां संपदम् ॥ ८६ ॥

अर्थ-सम्पक्त है उत्तम आभूषण जाके अर अमितगित कहिए न जानी जाय है महिमा जाकी ऐसा जो जीव मन बचन काय किर बतकों चारण करे है सो उपमारहित भोगनिकी परंपराकों भंग करि मोक्षकों प्राप्त होय है, जो पुण्य आभरण किर अर्जित पुण्योदय सहित पुरुष सर्व दरिद्रकी नाश करनेवाळी चिंतामणिकों सेवे है सो कौन पवित्र संपदाकों न पाव है ? पाव ही है ।। ८६ ।।

ऐसैं सम्यग्दर्शनके विषय सप्ततत्व सम्यक्त्वके अंगका इहां तांई निरूपण किया।

छप्य ।

वीतराग भवंज्ञ कहे जीवादि तत्व इम,
कारि प्रतीति वसु अंगमहित अति होय अचल जिम ।
यह कारण व्यवहार कार्य आतम लखि लीजे,
षट् द्रव्यनितें भिन्न नियति भन्यक रम पंजे ॥
इस विना विफल अवगम चरण, अंक विना विंदी यथा ।
ता सिंहत धार सुख भोग फिर, होय अमितगति भवंषा ॥
इत्यपामकाचारे ततीयः परिच्लेदः ।

पेसें भ्री अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे तृतीय परिच्छेद समाप्त भया।

चतुर्थ परिच्छेद ।

आगें अन्यमतिनके एकांत पक्षका निराकरण करि जीवादिकका वर्णन हेतुबाद बहित करेंगे। तहां हेतुके स्वरूप जाननेकुं प्रथम प्रमाणका वर्णन संक्षेप मात्र करिए है। तहां आप वा अपूर्व अर्थ कहिए अनिश्चित पदार्थ इनिका निश्चय स्वरूप जो धम्यक ज्ञान सो प्रमाण है, सो प्रत्यक्ष परोक्षके भेदकरि दोय प्रकार है। सामान्य विशेषनिः षदित वस्तुका स्पष्ट जानना सो प्रत्यक्षका छक्षण है, अर सामान्य विशेष पहित वस्तुकों अस्पष्ट व्यवधान पहित जानना परोक्षका रुक्षण है। तहां प्रांव्यवहारिक प्रत्यक्ष अर पारमार्थिक प्रत्यक्ष ऐसें प्रत्यक्ष दोय प्रकार है. तहां इंद्रिय मनसें उत्पन्न भए तीनसे छत्तीस मेदरूप मतिज्ञान साञ्यवहारिक प्रत्यक्ष है जातें इनिमें दोय प्रकार विशदता पाइए है, अर परमार्थ प्रत्यक्षमें अविघ, मन:पर्यय देशप्रत्यक्ष हैं जातें इनमें एकदेश विशदता पाइए है अर केवलज्ञान सकल प्रत्यक्ष है जातें सर्वकों विशद जाने है। बहुरि परोक्ष प्रमाणके भेद पांच हैं-स्मृति. प्रत्यभिज्ञान, तर्क, अनुमान, आगम। तहां पूर्व अनुभवमें आयाः बस्तुका स्मरण हो आदि भावना सो स्मृति है: अर दोऊनितें एकपना अर पदशपना आदि कोऊ रूपज्ञान होना सो प्रत्यभिज्ञान है: बहुरि षाध्य साधनकी व्याप्ति जो अविनाभाव ताकों जानें सो तर्क है: बहरि साधनतें साध्य पदार्थका झान होना सो अनुमान है, ताके मेद स्वार्थानुमान, परार्थानुमान; तहां साधनतें साध्यकों आप ही निश्चय-करि जाने सो स्त्रार्थानुमान है। बहुरि परके उपदेशतें निश्चयकरि जानै सो परार्थानुमान है। ताके पांच अवयव हैं; प्रतिह्या, हेतु, उदाहरण, उपनय, निगमन, तहां साध्य और पाधनका आश्रय दोऊकों पक्ष कहिये ऐसें पक्षके बचनकों प्रतिज्ञा कहिए

है तहां साध्यका स्वरूप शक्य अभिप्रत अप्रसिद्ध ऐसे तीनरूप है। अर साध्यका आश्रय प्रत्यक्षादिक करि प्रसिद्ध होय है। बहुरि साध्यतें अविनामान प्राप्ति जाक होय ऐसा साधनका स्वह्नप है ताका वचनकों हेत् कहिए। बहुरि पक्ष सरीखा तथा विलक्षण अन्य ठिकाणा होय ताकुं दृष्टांत कहिए ताका वचनकुं उदाहरण कहिए सो पक्ष सारिखेकुं अन्वयी कहिए विपरीतकं व्यतिरेक कहिये। बहुरि हेत्-पूर्वक पक्षका नियम करि कहना निगमन है । इनका उदाहरण ऐशा है—यह पर्वत अग्निमान् है यह तो प्रतिज्ञा है; जातें यह ध्रमवान हैं यह हेत् है; बहुरि जो धूमत्रान नाहीं सो अग्निमान नाहीं।जैसे जलका निवास, यह व्यतिरेक दृष्टांत है; ऐवा वचन यह उदाहरण है। बहुरि यह पर्वत भी वैसा ही धुमत्रान है यह उपनय है: बहुरि तातें यह अग्निमान है यह निगमन है। ऐसें पांच प्रयोगका परार्थातुमान है सो अन्युत्पन्नके अर्थि है अर न्युत्पन्नके अर्थि प्रतिज्ञा अर हेत ऐसैं दोय अवयवस्वरूप ही हैं। बहुरि आप्त जो सर्वज्ञ ताके वचनतें वस्तुका निश्चय करना सो आगम प्रमाण है। ऐसें प्रमाणकी संख्या कही। बहरि प्रमाणका विषय सामान्य विशेष स्वरूप पदार्थ है। बहरि वीतरागता वा प्रहण त्याग बुद्धि वा अपने विषयमें अज्ञानका नाश यह कथंचित अभिन्न कथंचित भिन्न प्रमाण फल है।

ऐसैं प्रमाणका संक्षेप स्वरूप कहा, विशेष आक्षेप समाधान सण्डन मंडनादि प्रमाण निर्णय परीक्षामुखादि प्रन्यनितैं जानना, यहां हेतु आदि आवेंगे तिनिकौं यथार्थ जान छेना।

आर्गे चार्वाक मतवाले अपना पक्ष स्थापे हैं;---

के चिद्वदंति नास्त्यात्मा, परलोकगमोधतः। तस्याभावे विचारोऽयं, . तत्वानां घटते कुतः ॥१॥ विद्यते परलोकोऽपि, नाभावे परलोकिनः । सभावे परलोकस्य, घर्मावर्मिक्रया वृषा ॥ २ ॥ इह लोकसुखं हित्वा, ये तपस्यंति दुर्धियः । हित्वा हस्तगतं प्राप्तं, ते लिहंति पदां-गुलिम् ॥ ३ ॥ विहाय कलिलां हांकां, यथेष्ठं चेष्टतां जनः । चेतनस्य हि नप्टस्य, विद्यते न पुनर्भवः ॥ ४ ॥ नान्यलोके मितः कार्या, मुक्त्वा शम्मेंहलोकिकम् । दृष्टं विहाय नादृष्टे कुर्वते घिषणां खुषाः ॥ ५ ॥ पृथिव्यंभोग्निवातेम्यो, जायते यंत्रवाहकः । पिष्टोदक-गुडादिम्यो, मदशक्तिरिव स्फुटम् ॥ ६ ॥ जन्मपंचत्वयोरस्ति, पूर्वापर-योरियम् । सदा विचार्यमाणस्य, धर्वथानुवपत्तितः ॥ ७ ॥

अर्थ — कोई कहै है परलोकका आगम जो जाना ताविषे उद्यमी ऐसा जो आत्मा सो नाहीं है, अर ता आत्माके अभाव होतसंतें यह कहार जो तत्वनिका विचार सो काहेतें बनै ? ।। १ ।।

बहुरि परलोकनाले आत्माके अभाव होतसंतें परलोक भी नाहीं है, अर परलोकके अभाव होतसंतें धर्म अधर्मकी किया वृथा है।।२।।

अब इस छोक्तके सुसकों त्याग करि जे दुर्बुदी तपस्या करें हैं ते हस्तमें आए प्रापकों छोडि अंगुलीकों चोटे है ॥ ३ ॥

तात पापकी शंकाकूं छोडकरि मनुष्य हैं ते जैसें होय तैसें चेष्टा करो, नष्ट भया जो चेतन ताका फेर जन्म नाहीं ॥ ४ ॥

इन छोक्त सुखकों छोड़ि अन्य छोक विष बुद्धि करनी योग्य नाहीं जातें पंडित हैं ते प्रत्यक्षकों छंड़ किर अप्रत्यक्ष त्रिषें बुद्धि न करें हैं।। ५।।

जैसे पीठी जल गुड़ इत्यादिकतें प्रगटनें यदशक्ति उपजे है तैसें
पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन इनितें चैतन्य जीव उपजे है ॥ ६ ६
जन्मके अर मरणके पहले अर पीछें जीव सदा नहीं है, जातें
विचारते भए जीवकी सर्वया अनुपपत्ति है ॥ ७ ॥

नास्तिक कहें है कि जैसे चून गुड़ आदितें मदशक्ति उपजे हैं पृथ्वी आदितें चेतना उपजे हैं। अनादिनिधन जीव नाहीं ताका परलोक नाहीं तातें पापकी शाका छोड़ि यथेष्ट विषयनिमें प्रवर्ती। ऐसी स्वच्छन्द प्रवृत्ति पोषी। अब आचार्य ताके वचनका खण्डन करें हैं—

परात्मवैरिणां नैतन्नास्तिकानां कदाचन । जायते वचनं तथ्यं, विचारानुपपत्तितः ॥ ८॥

अर्थ — यह परके वा आपके वेरी जे नास्तिक तिनका पूर्वे वहा। जो यह बचन सो कदाचित् सांचा न सोय है, जातें विचार विषे अनुपपत्ति है।। ८।।

भावार्थ — पूर्वे बह्या नास्तिकका वचन विचार किये झूँठा भासे है।

आगैं जीवका अस्तित्व साधैं हैं---

विद्यते सर्वथा जीवः, स्वसंवेदनगोचरः ।

सर्वेषां प्राणिनां तत्र, बाधकानुपपत्तितः ॥ ९ ॥

अर्थ — स्वसंवेदनके गोचर कहिए जाननेमें आवे ऐसा जीव है सो सर्वथा विद्यमान है, जातें तहां सर्व जीवनिकों बाधक प्रमाणकी अनुपपत्ति है।

भावार्थ-स्व नेवदन विर्षे कोई प्रकार बाधा नहीं आवे है। आगें ताही अर्थकों पुष्ट करें हैं—

शक्यते न निराकर्तुं, केनाप्यात्मा कथंचन ।

स्वसंवेदनवेद्यत्वात्सुखदुःसमिव स्फटम् ॥ १० ॥

अर्थ—कोऊ करि भी आत्मा है सो निराकरण करनेकूँ कोई प्रकार समर्थ न हुजिये है, जातें आत्माकों स्वसंवेदन करि प्रगटः जाननेकों योग्यपनां है, सुख दु:खकी ज्यों। भावार्थ — जैसें पुस दुःस आपकरि जाननेमें आवे है तैसें अप भी आप करि जाननेमें आवे है तातें अभाव रूप नाहीं ॥१०॥ आगें ताही अर्थकों पुष्ट करे हैं—

अहं दुःखी सुखी चाहमित्येषः प्रत्ययः स्फुटम् । प्राणिनां जायतेऽध्यक्षो, निर्वाघो नात्मना विना ॥ ११ ॥

अर्थ — मैं मुखी हूँ मैं दु:सी हूँ ऐसी यह जीवनिकें प्रगट बाधारहित प्रत्यक्ष प्रतीत है सो आत्मा विना न होय है ।। ११ ॥

आगैं जैसे आपके शरीरमें आत्मा है तैसें परशरीरमें परके आत्माकों सिद्ध करें हैं—

> स्वसंवेदनतः सिद्धे, निजे वपुषि चेतने । शरीरे परकीयेऽपि, मंसिद्धयःयनुमानतः ॥ १२ ॥

अर्थ-स्वपंवेदनतें अपने शरीरमें चेतनकी सिद्धि होत संतैं परके शरीरमें अनुमानतें चेतन्य सिद्धि होय है ॥ १२ ॥

आगै ता अनुमानकों दिखावें हैं-

प्रस्य जायते देहे, स्वकीय इव सर्वथा । चेतनो बुद्धिपूर्वस्य, न्यापारस्योपलन्धितः ॥ १३ ॥

अर्थ-परके देहिविषें चेतन्य निश्चयतें बुद्ध होय है, जातें बुद्ध-पूर्वक व्यापारकी उपलब्धि है। जैसे अपने देहिविषें बुद्धिपूर्वक व्यापार होय तेसें, यह दहांत है॥ १३॥

जन्मपंचत्वयोरस्ति, न पूर्वपरयोरयम् ।

नैषा गीर्युज्यते तत्र, सिद्धत्वादनुमानतः ॥ १४॥

अर्थ — बहुरि जन्ममरणके पहले अर पीछैं यह आत्मा नहीं है ऐसी बाणी युक्त नाही जातैं तहां अनुमानतें सिद्धिपना है।

भावार्थ-जन्म मरणके पहले पीछैं आत्मा सिद्ध है ॥ १४ ॥

सोही कहें हैं-

चेतन्यमादिमं नृनमन्यचैतन्यपूर्वकम् । चेतन्यत्वाद्यमा मध्यमंत्यमन्यस्य कारणम् ॥ १५ ॥

अर्थ-अदिका चैतन्य है सो निश्चयकरि अन्य चैतन्यपूर्वक है, जातें चैतन्यपना है जैसे अन्यका कारण मध्यका चैतन्य अर अन्तका चैतन्य है तैसें।

भावार्थ— जीवकी मनुष्यादि नवीन वर्धाय उपजे है सो जीव-द्रव्य अगली पर्धाय छोड़करि नवीन घारण करें है सर्वया असत् न उपजे है, जातें चेतनपना है यह हेतु है; जैसें मध्यका चेतन्य वा अन्तका चेतन्य प्रत्यक्ष अन्य चेतन्यपूर्वक है तेसें यह दृष्टांत है। इहां प्रयोजन ऐसा है जो अगले पर्याय अपेक्षा पहला पर्याय कारण है अर पहले पर्याय अपेक्षा सो ही कार्यक्ष है, अर द्रव्यदृष्टि करि सर्व एक ही वस्तु है न्यारा नाहीं। ऐमें स्यादाद समझे यथार्थ ज्ञान होय है।। १५।।

आर्गे इस ही अर्थकों पुष्ट करे हैं— तत्रेत्र वासरे जातः, पूर्वकेणात्मना विना ।

अशिक्षितः कथं बालो, मुखमर्ययति स्तने ॥ १६ ॥

अर्थ-पूर्व आत्मा विना नवीन ही आत्मा होय तौ तिस ही दिन विषे भयो जो बालक सो विना सिखाया स्तनविषे मुख कैसे लगांवे हैं।

भावार्थ—जो प्रयम आत्मा न होय अर नवीन ही उपज्या होय तो उपज्या सन्ता ही बालक दूष केंसें चूलने लगी जाय है तातें मनुष्यादि पर्याय नवीन उपजे हैं। जीवद्रव्य तो अनादिनिधन ही है ऐसा निश्चय करना ।। १६ ।। भूतेम्योऽचेतनेम्योऽयं, चेतनो जायते कथम् । विभिन्नजातितः कार्यं, जायमानं न दृश्यते ॥ १७ ॥

अथ-अचेतन जे पृथ्वी आदि भूत तिनतें चेतन केंसें उपके हैं, जानें भिन्न जातितें कार्य उपज्या न देखिए हैं।

भावाध — जैसें माटीतें खजातीय घटती उपजे है परंतु विजातीय जो टट सो उपज्या न देखिए है तैसें अचेतन पृथ्वी आदितें अचेतन शरीगांद तो उपजे परंतु चेतन जीव कैसे उपजे तातें जीवकों भूत-जनित कहना मिथ्या है ॥ १७ ॥

आगें दोय पक्ष पूछकरि जीवकें भूतजनितपनकौं निराकःण कों है;—

> प्रत्येकं युगपद्वैभ्यो, भूतेभ्यो जायते भवी। विकल्पे प्रथमे तस्य, तावत्वं केन वार्यते ॥ १८ ॥ विकल्पे सद्वितीयेऽपि, कथमेकस्वभावकः । भिन्नस्वभावकैरेभि, जन्यते वद चेतनः ॥ १९ ॥

अर्थ-आचार्य पूछें हैं जीव है सो पृथ्वी आदि भूतिनतें प्रत्येक न्यारे न्यारे उपजे है कि युगपत् एकठा ही उपजे है; सो न्यारा न्यारा उपजे है ऐसा प्रथम विकल्प कहेगा तो तिस जीवकों तावनमात्रपना कौन करि निवारिए है।

भावार्थ — पृथ्वी आदि न्यारे न्यारेनित जीव उपजै तौ पृथ्वी, जल, अग्नि, पवन इनि विष कोई एकका ही स्वमाव छीए जीव होय सो बनै नाहीं ॥ १८॥

बहुरि युगपत् एक ही कर उपजे है ऐसा दूसरा विकल्प प्रहण करेगा तौभी न्यारे न्यारे है स्वभाव जिनके ऐसे पृथ्वी आदि भूत तिनकरि एकस्वभाव चेतन कैसे उपजाइए है सो कहिए। भाशयं—पृथ्वी आदि अनेक स्वभाव हैं तिनतें एकस्वभाव चतन्यका उपजना बनै नाहीं। ऐसें दोय पक्ष पूछ करि निर्धेद किया।। १९॥

आगें फेर बादी कहै है,— चेतनें ऽचेतनेभ्यों ऽपि, भूतेभ्यो न विरुध्यते । भिन्नानां मौक्तिकादीनां, तोयादिभ्योऽपि दर्शनात ॥ २०॥

अर्थ-अचेतन जे पृथ्वी आदि भूत तिनतें चेतन हैं सो नाहीं विरोधकों प्राप्त होय हैं, जातें भिन्न जे मुक्ताफल आदि तिनका जला-दिकतें भिन्न दर्शन है।

भावार्थ — अचेतन जे पृथ्वी आदि तिनते चेतनके उपजनेमें किछू विरोध गाडीं जातें जल:दि न्यारे जाति हैं तिनतें मोती न्यारे जाति हपजते देखिए है। २०॥

ताकूं आचार्य कहें हैं--

तदयुक्तं यतो मुक्ता, नोहादीनां विकोक्यते । एका पौद्रक्षिकी जाति, भिन्नताऽनः कृतस्तनी ॥ २१ ॥

अथ — जो त्ने वहा कि मुक्ताफल।दिक अर जलादिक इनिकी भिन्न जाति है सो अयुक्त है, जानें मुक्ताफल अर जल इत्यादिकनिकी एक पुद्रलक्षम्बन्धिनी जाति देखिए है इस कारणतैं तिनतैं भिन्नना काहेकी।

भावार्थ — मुक्ताफल जलादिक इत्यादिकनिकी एक जाति है, तार्ते पुद्रलतें पुद्रलका ही पर्याय भया किछू जीवती न उपज्या तार्ते तेरा दृष्टांत विषम है ऐसा जानना ॥ २१॥

यतः पिष्टोदकादिम्यो, मदशक्तिरचेतना । संभूताऽचेतनेम्योऽतो, दृष्टांतस्ते न चेतने ॥ २२ ॥ अर्थ-जातैं अचेतन चून गुढ आदितैं अचेतन ही मदशक्ति अगट होय है तातें तेरा यह दृष्टांत चेतनकें विषे नहीं लिंग सके है ॥२२॥ न हारीरात्मनीरकेयं, वक्तव्यं तत्वविदि!मः ।

शरीरे तदवरथेऽपि, जीवस्यानुपर्खान्धतः ॥ २३ ।

अर्थ-तत्वकों जाननेवारे पुरुषनिकार शारीर आत्माकूं एक कहना योग्य नाहीं, जातें शरीरकों तहां अवस्थित होतें भी बाकी अनुपछन्ति है अप्राप्ति है।

भावार्य—जीव परलोकक् जाय है तब शरीर इहां रहि जाय है अर जीव न देखिए है तातें शरीर जीव एक नाहीं ऐसा निश्चय करना ॥ २३॥

आगे विज्ञानाद्वेतका निषेत्र करे है-

क्वानं विहाय नात्मास्ति, नेदं वचनमंचितम्।

इ।नस्य क्षणिकत्वेन समाणानुपपत्तितः ॥ २४॥

अर्थ--- ज्ञान विना और अस्मा नाहीं ऐना कहना सत्यार्थ नाहीं, जातें ज्ञानके क्षणिकपने करि स्मरणकी अनुपपत्ति है।

भावार्थ — पर्यायका एकान्त पकडि करि विज्ञानाद्वेतवादी कहैं हैं — निरंश अर क्षणिक एक ज्ञान ही है या सिवाय और आत्म वस्तु नाहीं ताकों आचार्यने कहा जो ऐसा है तो ''पूर्वे मेंने जान्याया सो अब जानुंहूँ" ऐसा स्मरण न ठहरेगा, तातें अनंतधर्मका समुदायरूप अनादिनिधन आत्मा कथं चित् ज्ञानतें न्यारा माननां योग्य है ॥२४॥

आर्गे ब्रह्माद्वेतकों निषेषें हैं--

नातमा पर्वगतो वाच्यस्तत्त्वरूपविचारिभिः ।

शारीरव्यतिरेकेण येनासौ दृश्यते न हि ॥ २५ ॥

अर्थ-ित आत्मस्वरूपके विचारनेवाले पुरुषनि करि पर्वन्यापी आत्मा कहना योग्य नाहीं जा कारण करि यह आत्मा शरीरतें न्यारा नहीं देखिए है।

भावार्थ-सर्वव्यापी आत्मा माने है सो मिध्या है, जातें दारीरके बाहिर आत्मा न दीखे है।। २५॥

आर्गे दोय पक्ष पूछकरि निषेध करें हैं---

शरीरतो बहिस्तस्य, कि ज्ञानं विद्यते न वा । विद्यते चेत्कथं तत्र, कृत्याकृत्यं न बुध्यते ॥ २६ ॥ यदि नास्ति कुतस्तस्य, तत्र सत्तावगम्यते । छक्षणेन विना छक्ष्यं, न कापि व्यवतिष्ठते ॥ २७ ॥

अर्थ — शरीरके बाहिर तिस आत्माका ज्ञान है कि नाहीं है, जो शरीरके बाहिर ज्ञान है तो तहां करनेयोग्य न करनेयोग्य क्यों न जानिए है। २६॥

अर जो शरीरके बाहिर ज्ञान नहीं है तो तहां शरीरके बाहिर तिस आत्माकी मत्ता काहेतें कहिए है जातें उक्षण विना उक्ष्य कभी न तिष्ठे है।

भावार्ध — ज्ञान लक्षण है आत्मा लक्ष्य है सो जहां लक्षण नाहीं तहां लक्ष्य भी नाहीं, तातें सर्वज्यायी आत्मा कहना मिथ्या है।।२०॥

अर्थ — बहुरि सबनिका एक ही आत्मा है ऐसे कहना युक्त नाहीं, जातें जन्म माण सुख दु:ख इनि न्यारे न्यारेनिका उपलंभ है।

> सर्वेषामेक एवात्मा, युज्यते नेति जल्पितुम् । जन्ममृत्युपृष्वादीनां, भिन्नानामुपल्लवितः ॥ २८ ॥

अथ-बहुरि सबनिका एक ही आत्मा है ऐसे कहना युक्त नाहीं, जातें जन्म मरण सुख दुःख इनि न्यारे न्यारेनिका उपलंभ है।

भावार्थ-जन्म मरण सुख दु:ख इत्यादि सबनिकें न्यारे न्यारे देखिए हैं तातें सबनिका एक आत्मा कहना मिथ्या है ॥ २८॥ न वक्तव्योऽणुमात्रोऽयं, मर्वेयेंनानुभूयते । अभीष्टकामिनास्पर्शे, सर्वोगीणः सुखेदयः ॥ २९ ॥

अधे—बहुरि यह आत्मा अणुमात्र है ऐसा कहना येग्य नाहीं, : जा कारण करि वाछिन स्रोके स्पर्श तिषें सर्वागतें उपज्या सुखका उदय भवनिकरि अनुभव कीजिए है।

भावार्थ-सोके स्पर्शिवेषे सुखका उपजना पर्व अंगविषे प्रसक्ष देखिए हे तातें अणुनात्र आत्मा कहना है सो मिथ्या है ॥ २९ ॥

षमीरणस्वभावेंऽयं, सुन्दरा नेति भारती ।

मुखज्ञान।दयो भावाः, संति नाचेतने यतः ॥ ३०॥

अर्थ — बहुरि वह कहै है जो यह तर्शिंग सुख होना है सो पवनका स्वमात्र है ताकूं आचार्य कहैं हैं ऐसी वाणी सुन्दर नहीं, जातें सुख झान इत्यादि चेतन भाव हैं ते अचेतन पवनविषें नाहीं हैं ॥ ३०॥

न ज्ञानविकलो वाच्यः, सर्वधातमा मनं विभिः।

क्रियाणां ज्ञानजन्यानां, तत्राभावप्रसंगतः ॥ ३१ ॥

अर्थ--बहुरि ज्ञानरहित आत्मा पंडितनि करि सर्वथा बहुना योग्य नाडीं जातें तिस आत्मिविषें ज्ञान जनित क्रियानिका अभावका प्रसंग टहरें है ।

भावाध- ज्ञानरहित आत्मा होय तो ज्ञानजनित क्रियाका अभाव अत्वे अर ज्ञानजनित क्रिया आत्माविषे देखिए ही है, ताते ज्ञानरहित आत्मा कहना मिथ्या है ॥ ३१॥

प्रधानज्ञानतो झानी, वाच्यो ज्ञानशालिभिः।

अन्यज्ञानेन न हान्यो, ज्ञानी कापि विख्रोक्यते ॥ ३२ ॥

अर्थ — बहुरि प्रधान ज्ञानकरि आत्मज्ञानी है ऐसा ज्ञानवन्तिन किर कहना योग्य नाहीं, जातें और केवल्जान किर और ज्ञानी कहूँ भी ने देखिए है।। ३२॥

बहुरि कहै हैं:---

न शुद्धः पर्वथा जीवो, बन्धाभावप्रसंगतः । न हि शुद्धस्य मु^{क्तस्य}, रेश्यते कर्मबन्धनम् ॥ ३३ ॥ अर्थ —सर्वथा जीव शुद्ध नाहीं जातें बंधके अभावका प्रसंग

आवे है, शुद्ध मुक्त जीवकें कर्मबन्धन नहीं देखिए है।

भावार्थ-- सर्वथा शुद्ध जीव होय तौ बन्धका अभाव ठहरै, पुण्य पापरूप कर्मबन्ध कौनकें होय १ रागादिक भाव कौनकें होय १ तातें सर्वथा जीवकों शुद्ध कहना मिथ्या है ॥ ३३॥

> प्रवानेन कृते धर्मे, मोक्षभागी न चेतन: । परेण विद्ति भोगे, तृप्तिभागी कुतः परः ॥ ३४ ॥

अर्थ — बहुरि वह कहै है धर्म प्रधान करे है आत्मा तो शुद्ध अकर्ता ही है ताकूँ आचार्य कहै हैं — प्रधानकिर धर्मकों करते सनते चेतन मोक्षगामी न होय जातें और किर मोग किए संते और तृप्ति भजनेवाला कैंसे होय ?

भावार्थ — जेंसे भीग और भीगे अर सुखी और ऐसी बनै काही तैसे प्रधानती धर्म करें अर चेतनकी मोक्षद्वीय ऐसी बने नाहीं ॥३४॥

> प्रधानं यदि कर्माणि, विधत्ते मुंचते यदि । किमात्माऽनर्थकः मांख्यैः, कल्प्यते मम कथ्यताम् ॥३५॥

अर्थ — जो प्रधान कर्मनिकों करे है अर स्था है, बन्ध मेक्ष प्रधानके होय है, तो मांख्यमतवालेनि करि निष्प्रयोजन आत्मा क्यों कल्पिए है ? तो मोकूँ कहिए !! ३५ !!

 अदिनके ज्ञान मात्र करि निस जाय है, ताकों आचार्य कहे है-ितिस सांख्यके ज्ञानभावतें मोक्ष कदाचित् न प्राप्त होय है जैसें औषधिके ज्ञान करि रोग कहूँ नहीं विनसे है।

भावार्थ — जैसें औषधिका जानना अर प्रतीति अर आचरणः तीनों ही भावनि करि रोग विनसे है सुखी होय है, अर केवल जानना वा केवल प्रतीति करना वा केवल आचरण करना इन न्यारे न्यारेनि करि रोग न विनसे है सुखी न होय है तैसें ज्ञान दर्शन चारित्र तीनोंकी एकता करि बंध निस मोक्ष होय है ज्ञानादिक न्यारे न्यारेन करि बंध निस मोक्ष न होय है ऐसा निश्चय करना ।। ३६ ।।

आर्गे ज्ञानकों प्रधानका धर्म माने है ताका निवेदन करे हैं:-अचेतनस्य न ज्ञानं, प्रधानस्य प्रवर्तते ।

स्तम्मकुम्भादयो दष्टा, न कापि ज्ञानयोगिनः ॥ ३७ ॥

अर्थ-अचेतन प्रधानकों ज्ञान नाहीं प्रवर्ते है, जातें स्तम्भ घट इत्यादि अचेतन पदार्थ हैं ते ज्ञानसिंहत कहूं भी न देखे ॥ ३७॥

फेर कहें हैं;—

उक्ता स्वयमकत्तरिं, भेक्तारं चेतनं पुनः।

भाषमाणस्य सांख्यस्य न ज्ञानं विद्यते रफुटम् ॥ ३८ ॥

अर्थ-अप ही अचेतनकों अकर्ता कहकरि बहुरि चेतनकों भोक्ता कहता जो सांख्य ताकुं ज्ञान प्रगट नाहीं हैं, अज्ञानी है।

भावार्थ—सांख्य आत्माकूं आप ही अकर्ता कहै बहुरि ताहीकूं भोक्ता बतावे सो यह प्रगट अज्ञान है तातें अन्य करे अन्य भोगे यह बात असंभव है ॥ ३८॥

आर्गे सर्व गुणरहित होय सो मेक्ष है ऐसे श्रद्धानकूं निषेधे हैं;— सकटैर्न गुणैर्मुक्तः, सर्वधारमोपपद्मते । न जातु दृश्यते वस्तु, शशशृङ्गमिवागुणम् ॥ ३९॥ अर्थ — प्रमस्त गुणनिकरि रहित सर्वथा आत्मा न होय है जातें शशाके श्रृंगकी ज्यों निर्गुण वस्तु कदापि न देखिए है।

भावार्थ—गुणका समूह ही ग्रुणी है वर सर्वथा गुणका अभाव होतें गुणीका भी अभाव है तातें गुणरहित मोक्ष कहना मिटवा है ॥३९॥ आगें झानका अर ज्ञानीका सर्वथा भेद मानै है ताका निषेध कर हैं.—

> न ज्ञानज्ञानिनोर्भेदः, सर्वथा घटते रफुटम् । संबंधाभावतो नित्यं, मेरुकैलाशयोरिव ॥ ४० ॥

अर्थ--सम्बन्धके अभावतें सर्वथा सुमेर अर कैलाशकी ज्यों प्रगटपनें ज्ञान और ज्ञानीका सर्वथा मेद बनै है।

भावार्थ — जैसे मेरु अर कैलाश भेरक्ष हैं तिनका सम्बन्धका अभाव है तैसे ज्ञानका अर ज्ञानीका भेद मार्ने सम्बन्धका अभाव अधि है।। ४०॥

बहुरि कहें हैं जो समवायकरि संबंध होय है ताका निषेध करें हैं:---

समवायेन संबंतः, क्रियमाणो न युज्यते । नित्यस्य व्याधिनस्तस्य, सत्रित्राप्यत्रिशेषतः ॥ ४१ ॥

अर्थ-समनायकिर करवा भया संबंध नाहीं युक्त होय है, जातें नित्य अर न्यापक जो समनाय ताका सर्वत्र अविशेष है।

भावार्थ—नैयायिक समनाय पदार्थकों नित्य अर व्यापक माने है ताकों आचार्य कहे है;—

जो समवायकरि आत्मा अर ज्ञानका सम्बन्ध होय है तो घट-पटादि अचेतन पदार्थ विनैं ज्ञानका सम्बन्ध क्यों न भया ? समवाय तौ नित्य अर व्यापक भया भेद रहित माने है अर घटपटादि विनैं समनायका मेद मानेगा तौ नित्य व्यापक समनाय कहना न बनेगा तातैं समनाय करि सम्बन्ध मानना मिथ्या है ॥ ४१ ॥

आगें आत्माकें समवायकें तिस सर्वथा नित्यपनामें वा अनित्य-पनामें दूषण दिखावें हैं;—

> नित्यताऽनित्यता तस्य, सर्वया न प्रशस्यते । अभावादर्थनिष्पत्तः, ऋमतोऽक्रमतोऽपि वा ॥ ४२ ॥

अर्थ-तिस समवायकें सर्वथा नित्यपना वा अनित्यपना न सराहिए है जातें क्रमसें वा युगपन अर्थकी उत्पत्तिका अभाव है।

भावार्थ-समनायकों सर्वथा नित्य माननेमें ऋपसें वा युगपत अर्थ क्रियाका अभाव आवे है ॥ ४२॥

सो ही दिखाइए हैं-

न निस्यं कुरुते कार्यं, विकासनुपपत्तितः । नानित्यं सर्वथा नष्टमारोग्यं मृतवैषवत् ॥ ४३ ॥

अर्थ — नित्य है सो कार्यकों न करे है जातें नित्यके अवस्था जो विकार विशेषताकी अनुपपत्ति है, बहुरि अनित्य क्षेषा विनाशक्ष्य सो भी कार्यकों न करे है जैमें मृत वैद्य नीरोगपनेंकों न करे तैसें, जो आप ही निश्च गया सो कार्य कैसें करें, तातें नित्य वा अनित्य दोड एकांत मिथ्या है।। ४३॥

आर्गे अमूर्त्ताकपनेंको एकातकों निषेध करे हैं— नामूर्त्तः सर्वधा युक्तः, कर्मबंबप्रसंगतः । नमसो न ह्यमूर्त्तस्य, कर्मछेपो विछान्यते ॥ ४४॥

अर्थ—सर्वया आसा अमूर्तिक कहना युक्त नांही, जातें कर्म-बन्धका प्रसंग आवे है। बहुरि अमूर्तीक आकाशके कर्मनिका छेप न है विलोकिए है। भावार्थ — आकाशवत् सर्वया संसारी जीव मुक्त होय तो जैं। आकाशके कर्मछेप नांही तस आत्माके भी कर्मवन्य न ठहरे तातें सर्वथा अमूर्त्त मानना मिथ्या है ॥ ४४ ॥

> ष यतो बंधतो भिन्नो, भिन्नो छक्षणतः पुनः । अमूर्त्तता ततस्तस्य, सर्वथा नोपन्**धते ॥** ४५ ॥

अर्थ — जातें सा आत्मा बंघतें कथंचित् अभिन्न है बहिर छक्षण करि भिन्न है तातें तिस आत्माके सर्वथा अमूर्त्तपना नाही भिद्ध होय है।

भावार्थ — बंधका लक्षण जड़ता है आत्माका लक्षण चैतन्य है ऐसे लक्षण भेद कर आत्मा अर बंब भिन्न है तथापि बंध दृष्टि करि अभिन्न है जातें बंधका निमित्त पाय आत्माक किया होय है अर आत्माका निमित्त पाप बंधका परिणमन होय है, ऐसा निमित्त नैमित्तिक सम्बन्ध देखिए है, तातें सर्वथा संसारी जीवकों अमूर्त्त मानना योग्य नाही ॥ ४५ ॥

निर्वाधोऽस्ति ततो जीवः, स्थित्युत्पत्तिव्ययात्मकः ।
कर्ता भोक्ता गुणी सूक्ष्मो, ज्ञाता द्रष्टा तनुप्रमा ॥ ४६ ॥
अर्थ--तात जीव है सो बाधारहित है, इस विशेषण करि
शून्यवादका निराकरण किया, बहुरि स्थिति उत्पत्ति विनाश स्वरूप है।

भावार्थ — कमभावी पूर्व पर्यायका नाश होय है उत्तर पर्याय उपने है भावी पर्याय करि स्थिर है ऐमें युगपत तीनों हा धर्म करि युक्त है, इस ही विशेषण करि सर्वया नित्य कृटस्थ कहनेवार्छोका निराकरण किया। बहुरि निश्चय करि चैतन्य भावनिका व्यवहार करि युद्ध कर्मनिका कर्त्ता है अर भोक्ता है इस विशेषण करि सर्वथा अकर्ता वा अभोक्ता माननेवार्छका निराकरण किया। बहुरि सूक्ष्म है

प्रहणमें न आवे है इस विशेषण करि शरीर रूप आत्मा माननेवाले— निका निराकरण किया। बहुरि जाननेवाला देखनेवाला है इस विशेषण करि ज्ञान दर्शनतैं भिन्न आत्मा माननेवालेनिका निराकरण किया॥ ४६॥

स्थिते प्रमाणतो जीवे, परेऽप्यार्थाः स्थिता यतः । क्रियमाणा ततो युक्ता, सप्ततत्विचारणा ॥ ४७ ॥ अर्थ-जातैं जीवकौं प्रमाणतैं सिद्ध होत बन्तैं और भी पदार्थः हैं ते सिद्ध हैं तातैं करी नई जो सप्ततत्विनकी विचारणा सो युक्त है ।

भावार्थ —या प्रकार पूर्वोक्त प्रमाणतें जीवकों सिद्ध होत संतें और भी पदार्थ सिद्ध होय हैं तातें जीवके विकार हेतु अजीव है अर दोऊनके पर्याव आश्रवादि पंच तत्व और हैं ते मिद्ध भये। तब प्रथम वादीनै कहा। था जो जीव ही नांही, तत्वका विचार करना निर्धक है; ऐसें कहनेका निराकरण भया।। ४७।।

आगें सर्वज्ञका अभाव मानें हैं तिनका निराकरण करे हैं-तहां बादी अपना पक्ष कहे है-

> परे षदंति पर्वज्ञो, बीतरागो न दृश्यते । किचिज्ज्ञत्वादशेषाणां, पर्वदा रागवत्त्वतः ॥ ४८ ॥

अर्थ — और केई कहें हैं सर्वज्ञ वीतराग नाहीं देखिए है जातें सबनिके किंचित् जानपना है अर सदाकाछ रागवानपना है।

मावार्थ —को उ पर्वज्ञ वीतराग नाहीं जातें सब जीव अल्पज्ञ वह सरागी देखिए है ॥ ४८॥

आर्गे ताका निषेत्र करे है:--

तद्युक्तं वचस्तेषां, ज्ञानं प्रवीर्थगोचरम् । र्वं न विना शक्यते कर्तुं सर्वेषु ज्ञानवारणम् ॥ ४९ ॥ षमस्ताः पुरुषा येन, कालत्रितयवर्त्तनः ।

निश्चिताः च नरः शक्तः, धर्वज्ञस्य निषेधने ॥ ५०॥

अर्थ— वो पूर्वोक्त वचन तिनका अयुक्त है जातें धर्व पदार्ध हैं विषय जाके ऐसे ज्ञान विना सवनिविषें ज्ञानका निषेध करनेकों समर्थ नाही है, जानें कालत्रयवत्ती समस्त पुरुष निश्चय किये होय सो सर्वज्ञके निषेध करनेमें समर्थ होय।

भावार्थ — त्रिकालवर्ती समस्त पुरुषनिकों जो जानता होय सो सर्वत्र सर्वज्ञका निषेष करे सो ऐसा जाननेवाला द्माने नाहीं, अर माने है तो सोही सर्वज्ञा भया । तातें सर्वज्ञ वीतरागका निषेष करना मिथ्या है ॥ ५०॥

> न चाभावप्राणेन, शक्यते स निषेधितुम् । सर्वज्ञेऽतींद्रिये तस्य, प्रवृत्तिविगमस्वतः ॥ ५१ ॥

अर्थ — बहुरि सर्वज्ञ वीतराग है सो अभाव प्रमाणकरि भी निषेधनेकूं समर्थ न हूजिए है, जातें अर्तीद्विय जो सर्वज्ञ ता विषें तिस अभाव प्रमाणकी प्रवृत्तिका अभाव है।

भावार्थ—निषेधने योग्य अर न निषेधने योग्य वस्तुका आधार इन दोडिनिका जाके ज्ञान होय सो आधारिवर्षे आधेयकों न देखि आधेयकों निषेध अभावप्रमाणकरि करे है, जैमें कोऊ पृथ्वी अर घट दोऊनिकों जाने है सो पृथ्वीविषें घटकों न देखि अभाव प्रमाणकरि घटका निषेध करे जो इहां पृथ्वीविषें घट नाहीं, सो पर्वज्ञ अतीं द्रय है ता विषे ऐसे अभाव प्रमाणकरि प्रवृत्ति नाहीं, ऐसे अभाव प्रमाणकरि सर्वज्ञका निषेध करना मिथ्या है ॥ ५१॥

प्रमाणाभावतस्तस्य, न च युक्तं निषेत्रनम् । अनुमानप्रमाणं हि साघकं तस्य विद्यते ॥ ५२ ॥ अर्थ —बहुरि प्रमाणके अभावतें तिस सर्वज्ञका निषेष योग्य नाहीं, जातें तिस प्रवंजका साधनेवाला अनुमान प्रमाण है।

भावार्थ-पर्वज्ञाभाववादी कहै है-प्रत्यक्ष प्रमाणका सर्वज्ञ नाहीं जातें इन्द्रियकार सो जान्या जाय नाहीं। बहुरि अनुभानका भी विषय नाहीं जातें सर्वेजका लिंग किछू दीखें नाहीं। बहुरि आगमभी ताका सद्भव न साथे हैं जातें आगम है सो तौ कर्मकांड-डीका कथन करे है ताके सर्वज्ञके जाननेका अयोग है अर अनादि आगम सादि पुरुषका कहनेवाला बनै नाही। बहुरि अनित्य आगम सर्वज्ञको साधै है मो तिस मर्वज्ञकरि कहे आगमके सर्वज्ञके निश्चय विना प्रमाणताका अनिश्चय है, बहुरि आगमकी प्रमाणता होतें सर्वज्ञेकी प्रमाणता होय अर सर्वज्ञकी प्रमाणता होते आगमकी प्रमाणता होय ऐसे इतरेतराश्रय दूषण भी आवे है, बहुरि सर्वज्ञप्रणीत अप्रमाण-भूत जो आगम ताकौ सर्वज्ञे कहना अत्यन्त अधम्भव है। बहरि सर्वज्ञ समान अन्य पदार्थका प्रहणका असम्भव है ताते उपमानप्रमाण भी पर्वज्ञका जनावनेवाला नाहीं। तातें पांचौं ही प्रमाणका विषय न होतें अभाव प्रमाणहीकी प्रवृत्ति है तातें ताका अभाव ही आवे है. ताकों आवार्य कहै है ऐसे निपेध करना युक्त नाहीं जातें सर्वज्ञका साधक अनुमान विद्यमान है।। ५२।।

सो ही अनुमान दिखावे है-

वीतरागं ऽस्ति भर्तज्ञः, प्रभाणावाधितस्वतः । सर्वदा विदितः सद्भः, सुखादिकमित्र ध्रुवम् ॥ ५३ ॥

अर्थ-संतिन करि सर्त्रदा जान्या ऐशा बीतराग पर्त्रका जानने-वाला है, जातें प्रमाण करि अवाधितपना है निश्चय करि सुखादि-ककी वर्षों। भावार्थ-- जेसें सुखादिक स्वसंबदन गःचर निर्वाध सिद्ध है तैसें सर्वज्ञ वीतराग भी प्रमाणसिद्ध है ॥ ५३ ॥

सा ही कहै है-

क्षीयते सर्वथा रागः, कापि कारणहानितः।

ज्वलनो हीयते क्रिनः, काष्ट्रादीनां वियोगतः ॥ ५४ ॥

अर्थ — कोई आत्मः विषे कारणकी हानितें सर्व प्रकार भी राग क्षीण होय है; जैसें काछ किक वियंगतें क्रेशका अग्नि क्षीण होय है।

भावाथ—जैसें काष्टादिकके अभावतें अग्निका अभाव होय है तैसें कर्मानके अभावतें रागका अभाव होय है। इहां अतिशायक हेतु दिया है कि कोइके किचित् कर्मके अभावतें किछु रागादिकका अभाव देखिए है तो कोइके भवं कर्मके अभावतें सर्व रागकामी अभाव होयगा, ऐसें निश्चय किया है।। ५४॥

आर्थे मर्वज्ञपनेका निश्चय करावे है;—

प्रकर्षस्य प्रतिष्ठःनं, ज्ञानं कापि प्रप्**य**ते ।

परिमाणमित्राकारो, तारतम्योपलब्धितः ॥ ५५ ॥

अर्थ — ज्ञान है सो कोई आत्मा विषें प्रकर्ष जो वृद्धि ताकी प्रतिष्ठाकों प्राप्त होय है जातें तारतम्यकी उपलब्धि है जैसे आकाश विषे परिमाणकी वृद्धिकी हदकों प्राप्त होय है तैसे ।

भावार्थ — जो तारतम्य पाइए है सो वृद्धिकी सीमाकोँ प्राप्त भया भी पाइए तातें अनुमान किया कि ज्ञानका अंश वस्ती यस्ती है तो ज्ञान अपनी वृद्धिकी हहकोँ प्राप्त भया भी होयगा, जैसे परमाणु एक प्रदेशमात्रतें वंस्ती है ताका उत्कृष्टपना सर्व आकाश विषे है, यह दृष्टांत दिया है ऐसा जानना ॥ ५५ ॥

प्रकर्षावरियतिर्यत्र, विश्वदश्वा स गीयते । प्रणेता विश्वतस्थानां, कषिताशेषकल्मनः ॥ ५६ ॥ अर्थ-बहुरि जाविषे ज्ञानके बंधनेकी अवस्थिति है इह है सो विश्वदर्शी कहिये कैसा है सो समस्त तत्विनका जाननेबाला है अर नाश किये हैं समस्त रागादिक जानें ऐसा है ॥ ५६॥

> बोध्यमप्रतिबन्धस्य, बुध्यमानस्य न श्रमः । बाधस्य दहतो दह्यं, पावकस्येव विद्यते ॥ ५७ ॥

अर्थ — जैसे दहने योग्य जो काष्टादिक ताहि दहता जो अग्नि ताकै श्रम नाहीं है तैसे ज्ञेयको जानता जो आवरणरहित ज्ञान ताकै श्रम नाहीं है ।। ५७ ।।

> अनुपदेशसंवादि, लाभालाभादिवेदनम् । समस्तज्ञमृतेऽन्यस्य, मिलिंगे शोभते कथम् ॥ ५८ ॥ अर्थ-अंतरीक्ष दूरवर्ती पदार्थ अर लाम अलाभ इत्यादिकका

जानना सर्वज्ञविना औरके उपदेशविषे कैसे सोहै, न सोहै है ॥५८॥ अगों बादी कहै हैं अपीरुपेयवेदतें सर्वका उपदेश है। ताका निषेध करे है:—

अपौरुषेयतो युक्तमेतदागमतो न च ।
युक्त्या विचार्यमाणस्य सर्वथा तस्य हानितः ॥ ५९ ॥
अर्थे — बहुरि यह सर्वथा उपदेश है सो अपौरुषेय आगमते युक्त
नाहीं, जातें युक्तिकरि विचार्या भया तित आगमकी सर्वथा हानि है।
भावार्थ — युक्ति करि अपौरुषेय आगम खंड्या जायहै॥५९॥
सो ही दिखावै है:—

आगमोऽकृत्रिमः कश्चित्र कदाचन विद्यते । तस्य कृत्रिमतस्तस्माद्विशेषानुपलम्भतः ॥ ६०॥ अर्थ-कोई आगम विना किया कदाच न होय है, जातें ताकै तिद्य करि भए आगमतें विशेषका अनुपलम्भ है। भावार्थ — जे शब्द वेदिवर्षे हैं तेही अन्य कृत्रिम आगमिवर्षे हैं -दोउनिमें किछू मेद दीसे नाहीं तातें वेदकों अकृत्रिम कहना दिमध्या है ॥ ६०॥

आगें केर कहै है-

पश्यंतो जायमानं, यत्ताल्वादिक्रमयोगतः । वदंस्यकृत्रिमं चेदमाश्चर्यं किमतः परम् ॥ ६१॥

अर्थ-तालु आदिके क्रमके योगतें उपजतेकों देखते वेदकों अकृत्रिम कहै है इसतें दूजा और कहा आश्चर्य है।

भावार्थ—प्रत्यक्षकों भी और प्रकार कहें या निवाय और आश्चर्यकहा ।। ६१ ॥

आर्गे वादी कहै है, अक्षर तौ त्रिलोकन्यापी नित्य ही हैं परंतु जब तिनकी प्रगट करनेवाली वायु प्रगट है तब वर्ण प्रगट होय है। ताका आचार्य निषेष करे है—

त्रिलोकव्यापिनो वर्णा, व्यज्यंते व्यंजकैरिति । न समा भाषिणी भाषा, सर्वव्यक्तिप्रसंगतः । ६२ ॥

अर्थ-—तीन लोकविषें व्यापक जे अक्षर हैं ते व्यंजक जे प्रगट करनेवाले वायु तिनकिर प्रगट करिए है ऐसी बानी यथार्थ कहनेवाली नाहीं, जातें सर्व अक्षरनिकी व्यक्तिका प्रसंग आवे है।

भावार्थ-- त्रिलोकव्यापक जे सर्व वर्ण तिनकों अभिव्यंजक वायु प्रगट करे है तो जब वायु प्रगट तब सर्व ही अक्षर सुनिवेमें आए चाहिए सो बने नाहीं, तातें त कहै है सो मिध्या है ॥ ६३॥

एकत्र भाविनः केचित्, व्यज्यंते नापरे कथम् ।
न दीपव्यज्यमानानां, घटादीनामयं क्रमः ॥ ६३ ॥
अर्थे—बहुरि एक ठिकाने वर्तते जे वर्ण ते केई प्रगट करिए है

और प्रगट क्यों न करिए है, जातें दीयक करि प्रगट होते जे घटादिक

भावार्थ—दीपक है सो एकस्थानवर्ती घट पट आदि सर्वहीकों प्रकाम है, ऐपा नाहीं जो घटकों प्रकास पटकों न प्रकाम तैने वासु अक्षानिकों प्रकाम है तो सर्व ही को प्रकाम, इहां तो कोई अक्षर स्वित् है कोई न सुनिए है। तातें वासु अक्षरनिकों प्रकाम है ऐपा सहारा बने नाहीं।। ६३।।

फेर वह है,-

व्यंजकव्यतिरेकेण, निश्चीयंते घटादयः । स्पर्शावभृतिभिर्जातु, न वर्णाश्च क्षयंचन ॥ ६४ ॥

अर्थ — घटादि पदार्थ है ते स्वर्शादकनि करि व्यंजक विना निश्चय करे है, बहुरि वर्ण हैं ते कदाचित् कोई प्रकार नाहीं निश्चय की जिए हैं।

भावार्य — घटादि पदार्थ हैं ते प्रगट करनेवाले विना ही स्पर्शादि किरिनिश्चय करिए है, अर पर्वव्यापी वर्ण नित्य हैं तिनका निश्चय कराच कोई प्रकार भी न होय है। तातें सर्वव्यापक नित्य अक्षरनकों मानना मिथ्य है। ६४॥

व्यव्यंते व्यंजकैर्वणां, न जन्यंते पुनर्धुवम् । इत्यत्र विद्यते काचित्र प्रमा वेदवादिनः ॥ ६५ ॥

अर्थ—व्यंजक किहरे प्रगट करनेवाले जे वायु तिनकरि वर्णः हैं ते प्रगट किरए हैं, बहुरि निश्चय किर उपजाइए नाहीं है ऐसी वैद-बादीकी प्रमाणता कोई इहां नाहीं विद्यमान होय है ।। ६५ ॥ आगें फेर कहें है—

> विना सर्वज्ञदेवेन, वेदार्थः केन कथ्यते । स्वयमेवेति नो वाच्यं, संवादित्वाप्रसंगतः ॥ ईं६ ॥

अर्थ — आचार्य कहे है सवेंब्रदेव विना वेदका अर्थ कौनकरि कहिए है। स्वयमेव कहिए है ऐसा कहना युक्त नाहीं जातें भले वक्तापनाका अप्रसंग आवे है।

भावाथ— सर्वज्ञ विना वेदका अर्थ कहना बनै नाहीं जातें सर्वज्ञ विना औरका ज्ञान प्रमाण नाहीं और कों और कहि देय, अर वेद आप ही अर्थ कहे है तो ताका कोई वक्ता न ठहरा, तब यह अर्थ है यह अर्थ नहीं है ऐसी कौन कहै जातें वेद तो जड़ है तातें स्वयमेव अर्थ कहना मिथ्या है ।। ६६ ।।

> न पारंपर्यतो ज्ञानं, सर्वज्ञानां प्रवर्त्तते । समस्तान।मित्रांघानां, मूलज्ञानं विना कृतम् । ६७ ॥

अथ—बहुरि वह कहै है जो असर्वज्ञनिका ज्ञान प्रंप्रायतें प्रत्यार्थ प्रवसें है। ताकूं आसार्थ कहै है—जो सर्व असर्वज्ञनिका ज्ञान प्रम्परायतें न प्रवसें है, जैसें समस्त अन्धेनिका मूल्ज्ञान कह्या विना कार्थ न प्रवसें तैसें।

भावार्थ — बहुत भी अन्धे पुरुष परम्परायतें चलैं तौभी मूल्झान विना बांक्ति स्थान पावै नाहीं तेसैं परंपरायतें भी अल्पझानीनिको बचन प्रमाण नाहीं ।। ६७ ।।

> कृत्रिमेष्वप्यनेकेषु, न कर्त्ता स्मर्थते यतः । कर्तृस्मरणतो वेदो, युक्तो नाकृत्रिमस्ततः ॥ ६८ ॥

अर्थ-बहुरि वह कहै है जो वेदकों कर्ता काहू के स्मरण नाहीं तातें वेद अकृत्रिम है। ताकूं आचार्य कहै है—जो ऐसा नाहीं जातें अनेक करे पदार्थनिविधें भी कर्ता स्मरण न की जिए है, अथवा ताके कर्ताके स्मरणतें वेद कृत्रिम युक्त है।

भावार्थ-कोई कहै वेदके कर्ताको याद नाही ताते अकृत्रिम

है, ताकूं कहा है। जो ऐसे ती पुराने मंदिर का करे भए मोती इत्यादिकका भी कर्ताकी साद नाहीं ते भी अकृत्रिम ठहरे। बहुरि वेदके तो कर्ता भी ब्रह्मादिक कहे हैं तातें भी कृत्रिम नेद ठहरे। तातें अकृत्रिम वेद कहना मिथ्या है ॥ ६८ ॥

> हिंसादिवादकत्वेन, न वेदो वर्मेक्राक्षिभिः । वकोपदेशवन्त्नं. प्रमाणीकियते बुधैः ॥ ६९ ॥

अर्थ- धर्मके बालक पंडितनि करि हिंसादिकके उपदेशफ़्रों जो खारपट ताके उपदेशकी ज्यों वेद है सो प्रमाण करना थोन्स नाहीं ॥ ६९ ॥

> बीतरामश्च पर्वज्ञो, जिन एवावशिष्यते । अपरेचामशेषाणां, रामद्वेचादिदृष्टितः ॥ ७० ॥

अर्थ-वीतराग अर सर्वज्ञ ऐवा जिनेन्द्र ही एक न्यारा की जिए है जातें और दर्वनिक रागद्वेषादि दीसे है।। ७०।।

> न विरागा न सर्वज्ञा, ब्रह्मविष्णुभहेखराः । रागद्वेषमदक्कोषछोभमोहादियोगतः ॥ ७१ ॥

अर्थ-महा विष्णु महेसर हैं ते न वैरागी हैं न सर्वज्ञ हैं, जातें रागद्वेष मद क्रोध लोभ मोह इत्यादिक षहित हैं तातें ॥ ७१ ॥

रागवन्तो न सर्वज्ञा, यथा प्रकृतिमानवाः ।

रागवन्तश्च ते सर्वे, न सर्वज्ञास्ततः स्फुटम् ॥ ७२ ॥

अर्थ—रागसहित हैं ते सर्वज्ञ नाहीं जैसे संबारी मनुष्य हैं तैसे, बहुरि ने ब्रह्मादिक हैं ते सर्व रागसहित हैं यातें ते प्रगटपर्ने सर्वज्ञ नाही ॥ ७२ ॥

> मास्त्रिष्टास्तेऽखिळेदेंबिः, कामकोपमयादिमिः । व भायुचत्रमदासूचाकमंडल्वादियोगतः ॥ ७३ ॥

अर्थ- ब्रह्मादिक हैं ते कामकोषमय इत्यादिक समस्त दोषनि करि युक्त हैं, जातें आयुच की आभूषण कमंडल इत्यादि सहित हैं ॥ ७३ ॥

> प्रमदा भाषते कामं, द्वेषमायुष्ठसंप्रहः । अक्षसूत्रादिकं मोहं, शौचामावं कमंडलुः ॥ ७९ ॥

अर्थ — सी तौ कामकों कहै है अर आयुषका घारण देषभावः के जनावे है अर माला यज्ञोपवीतादिक मोहकों दिखावे है अर पवित्रपने के अभावकों कमंडलु दिखावे है।

भावाय — जो कामादिक विकार न होय तौ श्री आदि काहे थें। -राखे, तातें श्री आदि हैं ते कामादिविकारनिकीं ब्रह्मादिकनिमें प्रगट दिखावें है ऐसा जानना ॥ ७४॥

आगें पुरुषाद्वेतवादी कहै है ताका निषेध करे है—
परमः पुरुषो नित्यः, सर्वदोषैरपाकृतः ।
तस्यैतेऽत्रयवाः सर्वे, रागद्वेषादिभाजिनः ॥ ७५ ॥
नैवाधिराचते भाषा, विचाराधतचेतषाम् ।
रागित्वेऽत्रयवानां हि, नीरागंऽत्रयवी कृतः ॥ ७६ ॥

अर्थ—परवाटी कहै हैं जो पुरुष नित्य है सो सर्व दोषनि करि रहित है बहुरि ताके ये ब्रह्मदिक सर्व अंग हैं ते रामद्वेष अजनेवार्ल हैं ॥ ७५ ॥

ताकूं आचार्य कहे है—यह वाणी विचार विषे उद्यमी है चिनः जिनके ऐसे पुरुवनकों नहीं रुचे है, जातें अंगनिके रागीपना होर्ने अंगी वीतराम कैसे होय ॥ ७६ ॥

आर्गे वैशेषिक छोकका कर्ता ईश्वरकों माने है ताका निषे अ करे है। तहां वह अपना पक्ष कहे है— बुद्धिमद्धेतुकं विश्व, कार्यत्वात्कल्लशादिवत् ।
बुद्धिमस्तस्य यः कर्ता, कथ्यते स महेश्वरः ॥ ७७ ॥
न विना शंभुना नृन, देइद्धुमनगादयः ।
कुलालेनेव जायंते, विचित्राः कल्लशादयः ॥ ७८ ॥
ततेऽस्ति जगतः कर्ता, विश्वदश्वा महेश्वरः ।
वचनं युज्यते नेदं, चित्यमानं विचक्षणैः ॥ ७९ ॥
अर्थ-विश्व है सो बुद्धिमान है हेतु (कारण) जाका ऐसा है ।
भावार्थ-बुद्धिमानके निमित्ततें उपज्या है, जातें लोकके कार्यपना है, जो जो कार्य है सो सो बुद्धिमानके निमित्ततें उपजे है जैसैं
घटादिक । बहुरि ता लोकका जा बुद्धिमान कर्ता है सो महेश्वरः क्रिए है ॥ ७७ ॥

जैसें कुम्हार विना विचित्र घटादिक न उपजे तैसें ईम्नर विना शरीर वृक्ष पर्वत इत्यादिक है ते निश्चय करि न उपजे है।। ७८।।

तातें जगतका कर्ता सर्वदर्शी महेश्वर है। अब ताकूं आचार्य कहै है—यह बचन पंडितनिकरि विचाऱ्या भया युक्त न होय है ॥७॥ सो ही कहैं हैं—

कार्यत्वादिस्यं हेतुस्तस्य साध्यते यथा । बुद्धिमत्वं तथा तस्य, देह्वत्वमपि ध्रुवम् ॥ ८० ॥ नाहारीरी मया दृष्टः, कुम्भकारः कचित् यतः । कुलालस्तस्य दृष्टांतस्ततो बृते सदेहताम् ॥ ८१ ॥ सदेहस्य च कर्तृत्वे, सोऽस्मदादिसमो यतः । दृश्यतां प्रतिपद्येत, कुम्भकारादि-वत्तः ॥ ८२ ॥ भुवनं क्रियते तेन, विनोपकरणैः कथम् । कृत्वा निवेश्यते कुत्र, निरालम्बे बिह्नायसि ॥ ८३ ॥ विचेतनानि भूतानि, सिसुक्षावदातः कथम्। विनिर्माणाय विश्वस्य, वर्तते तस्य कथ्यताम् ॥ ८॥

अर्थ - आचार्य कहै है जो ऐसा यह कार्य हेतु है सो तौ

ईग्ररके जैसे बुद्धिमानपना साधे हैं तेंसे देहवानपना भी निश्चयकार साधे है।। ८०॥

जातें कुम्भकार मैंनें कहूँ शरीररहित न देख्या तातें कुछाछ द्रष्टांत है सो ता ईश्वरके सदेहपनेंकों कहै है ॥ ८१ ॥

बहुरि देहपहितकै कर्त्तापनां होतसन्तैं हम आदि सरीसा भया जातें सो ईश्वर कुम्भकारादिककी ज्यों देखने योग्यपनेंकौं प्राप्त भया तातें ॥ ८२ ॥

बहुरि उपकरणविना ताकरि छोक कैंसे करिए है, बहुरि करिकें निराधार आकाशविषें कहां घरिए हैं ॥ ८३ ॥

बहुरि बह कहै है—जो ताकी उपजावेकी इच्छा होतें पृथ्वी आदि हैं ते लोककों रचे हैं, तालूँ कहिए है;—जो ताकी उपजायविकी इच्छाके बहातें पृथ्वी आदि भूत अचेतन हैं ते लोकके बनावनेक अधि कैंसे प्रवर्तें है सो कि । तातें लोकका कर्ता ईश्वर मानना मिथ्या है।। ८४।। आगें बौद्धका निषेध करें है;—

बुद्दोऽपि न समस्तज्ञः, कथ्यते तथ्यवादिभिः। प्रमाणादिविरुद्धस्य, शून्यत्वादेनिवेदनात् ॥ ८५ ॥

अर्थ—बहुरि तथ्यत्रादीनि करि बुद्ध भी मर्बन्न न कहिए है, जातें अमाणादि करि विरुद्ध ऐना सून्यपना आदि जनावे है तातें।। ८५।। प्रमाणेनाप्रमाणेन, सर्वस्यस्वपाधने।

मर्वस्यानिश्चितं मिद्धयेत्तत्वं केन निषिध्यते ॥ ८६ ॥

अर्थ-सर्वकै शून्यपनां साधनेमें प्रमाणकरि वा अप्रमाणकरि सर्वकै अनिश्चित तस्त्र सिद्ध होय, निषेच कौनकरि करिए।

भावार्ध-सर्वे शून्य मानें तत्र प्रमाण अप्रमाण भी न ठहरी, त्तव सर्वेकै अनिश्चित ही तत्त्रमिद्धि होय प्रमाण विना संशयका निषेध काहे करि करें तातें सर्व शून्य मानना मिथ्या है ।। ८६ ।।

भावार्य — पर्व प्रकार तत्वकों क्षणिक अंगीकार करे संतें धर्मात्मा जोबके परूकार सम्बन्ध कहातें होय। सर्वप्रकार तत्वकों क्षणिक माने धर्मात्मा जीव धर्मका परू न पाव जातें वह तो क्षणमें ही विनिष्टि गया। बहुरि ऐसे होतें धर्मका साधन निर्धक ठहरया। तातें प्रविध क्षणिक मानवा योग्य नाहीं।। ८७।।

वधस्य वधको हेतुः, क्षणिके स्वीकृते कथम् । प्रत्यभिज्ञा कथं लोकन्यवहारप्रवर्तनी ॥ ८८ ॥

अर्थ—बहुरि क्षणिककों अंगीकार करे चन्तें हिंचक जीव है सी हिंचाका कारण केसें होय। बहुरि लोकमें न्यवहार चलावनेवाली अत्यभिक्षा केसें होय।

भावार्थ—क्षणिक माने हिंचा करनेवाला हिंसक न टहरै जातें वह तो वा ही क्षण विनित्त गया, बहुरि बालक या जो जवान भया; इसपर मेरा लेना है तो लेकें, देना है तो देऊँ इस्थादिक लोकव्यवहार चलावनेवाली प्रत्यभिद्धाका भी अभाव ठहरे, जातें बह तो वाही क्षण विनित्त गया व्यवहार काहेका चलें तातें क्षणिक मानना मिध्यह है। ८८।

> ब्याद्रयाः प्रयच्छतो देहं, निगष कृमिमंदिरम् ॥ दातृदेहविमूदस्य, करुणा वत कीदशी ॥ ८९ ॥

अर्थ—यह शरीर लटनिका घर है ऐसा कहकों शरीरकों बधेरीके अर्थि देय ऐसे दाता अर देहमें मूर्ख ऐसे के करुणा कैसी है ! यह बड़े खेदकी बात है ॥ ८९ ॥

बहुरि कहे है--

जननी जगतः पूज्या, हिस्ति। पैन जन्मिन । मास्रोपदेशिनस्तस्य, दया शौदीदेनैः कथम् ११ ९७ ॥

सर्थ-जगतके पूजने योग्य जो माता सी जाने जन्मविषे मारी ता मांसके उपदेश करनेवाले बुद्धके दया कैसे होय।

भावार्थ — बौद्मतमैं वहा है कि बुद्ध माताका उदर फाइकर निकल्या है अर मांच भक्षणमैं दोष नाहीं ताकूं आचार्यनें कहा। ऐसे बुद्धके दया काहेकी ॥ ९०॥

ऐसे बुद्धका निराकरण किया, आर्गे कपिछका निराकरण करे है-

यो ज्ञानं प्राकृतं धर्मे, भाषतेऽसी निरर्षकः ।

निर्गुणो निष्क्रियो मूदः, सर्वद्यः कपिछः कथम् ॥ ९१ ॥

भावार्थ—किएल झानकों तो प्रकृतिका धर्म कहे है अर आत्माकों निर्मुण किया रहित प्रयोजनरहित अज्ञान कहे है ताकूं आचार्यने कहा। जो ऐसा सर्वज्ञ कॉपल कैसे होए। तार्ते किपलका मत मिथ्या है।। ९१।।

आगें और भी कुदेवादिक हैं तिनका निषेध करे है— आयोक्तिदानकादिकासमीरणपुरः सराः । निगर्वते कथं देखाः, धर्वदोषपयोषमः ॥ ९२ ॥

अर्थ — पर्वदोषिक समुद्र ऐसे के देवी रकंट कहिए स्वामि-कार्तिकेय अग्नि सूर्य वायु इत्यादिक हैं से देव के के कहिए हैं।

मावार्थ—राग देवादि दोव जिसमें पार्व ऐसे कुदेविक्यों देव वैसें कहिए ॥ ९२ ॥

वार्गे फेर कहें हैं

गूषमश्चानि या इति, खुरश्रंगै: शरीरिण: ।

सा पशुर्गीः कयं वंदा, वृषस्यन्ती स्वदेहजम् ॥ ९३ ॥

अथ-जो गी अष्टा खाय है अर प्राणीनिकों खुरसींगनिकिर इने है अर अपने पुत्रसें काम सेवे है, सो ऐसी पशु अझान ग़ी कैसें बन्दनेयोग्य होय ॥ ९३ ॥

चेद्दुग्धदानतो वंदा, मह्षी किं न वंद्यते।

विशेषो दश्यते नास्यां, महिषीतो मयाधिकः ॥ ९४ ॥

अर्थ-बहुरि वह कहै जो गौ दुग्ध देय है तातें बंदनेय ग्य है तो प्रहिषी क्यों न बंदिए, जातें इसके महिषीतें अधिक विशेष मो करि न देखिए है, दुग्ध देनेमें दोनों समान है।। ९४।।

या तीर्थ मुनिदेवानां, सर्वेवामाश्रयः पदा ।

दुश्चते इन्यते सा गीर्म्हैर्विकीयते कथम् ॥ ९५ ॥

अध-जो गौ तीर्थ मुनि देवनिका सबनिका सदा आश्रय सो गौ मूढनि करि केंसे पीडिए है अर हानिए है अर वेचिए है, तातें गौकों पूजना मिथ्या है ॥ ९५॥

आग और भी कहै हैं—

मुराछं देहली चुल्ली, पिप्रबंधानकोनलम् ।

देवा यैरभिधीयन्ते, बर्ज्यन्ते तै: परेऽत्रके ॥ ९६ ॥

अर्थ-मूपल देहली चूल्हा पीपल चम्पा जल इनकी जिनकरि देव कहिए है तिनकरि इहां कीन वर्जिए है।

भावार्थ — जो मूसलादिक जड़ अर पापके कारण जिनविषें देवपनाका लेश भी नाहीं तिनकों भी पूज है तो वे और कौनकों न पूजे हैं! धर्वकों ही पूजे हैं ॥ ९६॥

आगैं अधिकारकों संकोचे है:—

इत्यं विविष्य परिमुख्य कुदेववग, गृह्णांति यो जिनपित् भजते स

तत्त्वम् । गृह्णाति यः ग्रुभमितः परिमुच्य काचं, चिन्तामणि स लभते खु कि न सौद्ध्यम् ॥ ९७ ॥

अर्थ—ऐसें जो विचार करि कुदेवनिके समूहकों स्यागिक जिनेन्द्रदेवकों प्रहण करे है सो पुरुष प्रमतत्वकों भंज है, सेवे है, इहा दृष्टांत कहे है—जो बुद्धिमान काचकों छोडकरि चिन्तामणि-रत्नकों प्रहण करे है सो कहा निश्चयकरि सुखकों न पावे है, पावे ही है। ९७॥

मिध्यात्वदूषणमापस्य विचित्रदोषं, संरूडसंसृतिवधूपरितोषकारि । सम्यक्तररनममलं हृदि यो विधत्ते, मुक्तयंगनामितगतिस्तमुपैति सद्यः ॥९८

अर्थ — वृद्धिकों प्राप्त जो संसारवधू ताका परितोष करनेवाला, प्रसन्न करनेवाला अर अनेक दोषस्वरूप ऐसा मिथ्यात्व रूप दूषणकों त्यागकरि जो पुरुष निर्मल सम्यक्तरत्नकों हृदय विषे धार हैं, ता पुरुष प्रति अनंत है ज्ञान जाके ऐसी मुक्तिक्षी है सो शीघ प्राप्त होय है ।

भावार्थ—मिध्यात्वकौं त्यागकरि जो भ्रम्यक्त धारे है ताकूँ मुक्तिकी प्राप्ति शीघ्र होय है। ९८॥

छपय ।

पोषत विषयकषाय पक्ष एकान्त चित्तरखि, नास्तिकादि मत एम सक्छ मिथ्यात्वस्वरूप छांख। हरिहरादि सबही कुदेव रागादिचिह्नयुत,

त्यामि, भजह पर्वज्ञदेव रागादिदीषच्युत ॥ संसारहेतु मिथ्यात्व इम स्थामि सुदर्शन ने धेरें । ते जीव अमिनगति र्शां प्रद्वी भागचन्द शिवतिय वर्रें ॥

इत्युपासकाषारे चतुर्थः परिच्छेदः।

इस प्रकार भी अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे चतुर्थ परिच्छेद समाप्त भया।

पंचम परिच्छेद ।

आर्गे वतनिका वर्णन करें हैं,— मद्यमासमधुरात्रिमोजनं, क्षीरवृक्षफलवर्जनं त्रिषा । कुर्वते वतिषघृक्षया बुधास्तत्र, पुष्यति निषेविते वतम् ॥ १ ॥

अर्थ-पंडित हैं ते ब्रतप्रहणकी इच्छा करि मदिरा मांच अर अञ्च अर रात्रिविवें भोजन अर क्षीरवृक्ष कहिए जिनमें दूध निकते ऐसे बढ पीपर जमर इत्यादिकनिके फळ इनका त्याग मन वचन कायकहि करे है, जातें तिनके त्यागका सेवन करे संतें बत पुष्ट होय है।

भावार्य-जाक बतकी चाह है सो प्रथम मदिरादिकनिका स्थाग अवस्य करे इनके त्यागे बत पृष्ट होय है।। १।।

आर्गे प्रथम ही मदिराका निषेच करे है,—
मध्यपस्य घिषणा प्रहायते, दुर्भगस्य वनितेव दूरतः ।
निषता च लभते महोदयं, क्वेशतेव गुरुवाक्यमोचिनः ॥ २॥

अर्थ — जैसें दिर्द्री पुरुषकी स्त्री भाग जाय है तैसें मदिरा पीने-बालेकी बुद्धि भाग जाय है, बहुरि निंदा वृद्धिकों प्राप्त होय है जैसें गुरुके वचन न माननेवालेके दुःस वृद्धिकों प्राप्त हो जाय हैं तैसें।

भावार्थ-- मदिरा पीनेवालेकी बुद्धि विगड़ जाय है अर निंदा

विह्ल: स जननीयति प्रियां, मानसेन जननी प्रियीयति ।
किंकरीयति निरीक्ष्य पार्थिवं, पार्थिवीयति कुची: स किंकरम् ॥ ३ ॥
अर्थि—सो मदिरापानी मन करि विह्ल भया संता स्नीकों माता—
वत् आचरे है अर माताकों स्नीवत् आचरण करे है। बहुरि सो कुबुद्धि
राजाकों देखकरि चाकरवत् आचरे है अर चाकरकों राजावत्
आचरे है।

भाषार्थ-मदिरापानी सर्व पदार्थनिकी विपरीत देखे है ॥३॥ स्वितोऽप्युपह्संति मानवा, वाससी व्यपहरंति तस्कराः मूत्रयंति पतितस्य मंडला, विस्तृते विवरकाक्षया मुखे ॥ ४॥

अर्थ-बहुरि मध्यानीकी सर्व ही तरफर्ते मनुष्य हास्य करे है कर चौर वज्ञ हरे है, बहुरि स्थान हैं ते पढ़ेके विस्ताररूप मुखविषें छिदकी बांछा करि मृते है।। ४।।

मंक्षु मुर्च्छति विमेति कंपते, प्रकरोति रूदति प्रखर्दति । सिषते स्वलति विक्षते दिशो, रोदिति स्वपिति जक्षितीर्ध्यति ॥५॥

अर्थ-बहुरि मदिरापानी शीघ्र ही मूर्छित होय है, दरपै है, कांपे है, पूरकार करे है, रोवे है, वमन करे है, खेदरूप होय है, गिर पड़े है, दिशानकूं देखे है, रुदन करे है, सोवे है, जकड़ी छगि-जाय है ईर्जा करे है।

भावार्थ--मदिराकिर नाना कुचेष्टा उपजे है। ५ ॥ ये भवंति विविधाः शरीरिणस्तत्र सूक्ष्मबपुषो रक्षांगिकाः । तेऽखिला श्राटिति यांति पंचतां, निदितस्य सरकस्य पानतः ॥ ६ ॥

अर्थ-ित मदिराविषे सूद्म हैं शरीर जिनके ऐसे जे रसकरि उपजे नानाप्रकार जीव हैं ते समस्त निंदनीक मदिराके पानतें शीधः मरणकों प्राप्त होय हैं।

भावार्थ—मदिरा पानीकै द्रन्यहिं पा भी तीव होय है ॥ ६ ॥ बाइणी निहितचेतसोऽखिलाः, यांति कांतिमतिकीर्तिसम्पदः । बेगतः परिहरंति योषितो, नीक्ष्य कांतमपरांगनागतम् ॥ ७ ॥

अर्थ-जैसें सी है ते परसी प्रति गए पतिकों देख करि शीक्षः ही परिहरे है तेसें मदिराविषे लग्धा है चित्त जाका ऐशा जो पुरुषः ताकी समस्त कांति बुद्धि कीर्त्ति संपदा जाती रहे है। भावार्थ--मदिरापानीकी कांति बुद्धि कीर्ति संपदा सर्वे बिगड़ि जाय है ॥ ७ ॥

गायित अमित विक्त गद्गरं, रौति धावित विगाहते क्रमम् । इति हृष्यति बुध्यते हितं, मद्यमोहितमतिर्विषीदिति ॥ ८॥

अध-मिदरा किर मोहित है बुद्धि जाकी ऐसा पुरुष है सो गावे है, अमे है, गदद वचन बोले है, रोवे है, दौड़े है, कष्टकों अवगाहे है, हिसा करे है, हर्ष करे है, हितकों न जाने हैं, विषादरूप होय है।

भावार्थ—मद्य पानीके नाना कुचेष्टा होय है ॥ ८ ॥ तोतुदीति भविनः सुरारती, बाबदीति बचनं विनिदितम् । मोमुबीति परवित्तमस्तवी, बोंभुजीति परकीयकामिनीम् ॥ ९ ॥

अर्थ-मदिराविषे आशक्त पुरुष है सी जीवनकों पीडा उपजाने है, निदित बचन बोले है अर परधन चौरे है अर अज्ञानी परकी स्रोकों भोगे है।

भावार्थ—मदिरा पंत्रे है सो हिंसादि सर्व पाप करे है। १।। नाणटीति कृतचित्र विष्ठितो, तन्नमीति पुरतो जनं जनम्। स्रोस्क्रीति सुवि रष्सभोपमो, रारंटीति सुरया विमोहित: ।। १०।।

अर्थ — मदिरा किर मोहित पुरुष है सो करी है नान।प्रकार चेष्टा जानें ऐसा नाचे है, अर आगेतें जन जन प्रति नम है. अर गर्दम - समान पृथ्वं विधें लंटें है अर शब्द करें है।। १०॥ सीधुलालसधिया वितन्वते, धर्मसंयमविचारणा यके।

मेरुमस्तकनिव्छमूर्त्तयस्ते स्पृशंति चरणेर्भुस्तल्यम् ॥ ११ ॥

अर्थ — जैसें कोई पुरुष मदिरादिकी लालसासहित बुद्धि करि सर्मका वा संयमका विचार विस्तार हैं ते मेरुके मस्तक परि तिष्ठते स्वरणन करि पृथ्वीतलकों स्पर्शें है। भावार्थ — जैसें मेरुपर बैठकरि कोई पृथ्वीकों चरण करि स्पशः चाहै सो मूर्ख है तेसें मदिरा पीवता संता धर्मादिकका विचार करें सी मूर्ख है, ऐसा जानना ॥ ११ ॥

दोषमेवमवगम्य वारुणीं, सर्वथा न हि धयति पंडिताः। कालकूटमववुध्य दुःखदं, मक्षयंति किमुजीवितार्थिनः॥ १२॥

अर्थ — या प्रकार दोषकों जान करि पंडित हैं ते सर्वथा मदिराकों नाहीं पीबें हैं जैसें जीनेके वांछक जीव दुःखदाई कालकूट विषकों जान करि कहा भक्षण वरे है ? अपितु न करे है ॥ १२॥

मातमक्षणविषक्तपानसो, यः करोति करुणां नरोऽधमः । भूनछे कुलिशबह्विनापिते, नूनमेष वितनोति बछ्रीम् ॥ १३॥

अर्थ — मांपिववें आशक्त है चित्त जाका ऐपा जो नीच पुरुष करुनाकों करे है सो यह निश्चय करि बज्राग्नि करि तत जो पृथ्वी ताबिषे वेलिकों विस्तार है।

भावार्थ—अग्निकरितस पृथ्वी विष जैसे बेळ न होय तैसे मांस भक्षककें दया न होय ऐसा जानना ॥ १३॥

जायते न पिशितं जगत्रये, प्राणिघातनमृते यतस्ततः ।

मंक्षु मूलमुदखानि खादता, हि दया झटिति धर्मशाखिनः ॥ १९॥

अर्थ — जातें तीन छोक में मांच है सो जीवनिकी हिंसा विना न खपजे है तातें मांच भक्षक पुरुष किर तोड्या जो निश्चय किर धर्म बृक्ष ताका मूळ जो दया सो शीघ खोद्या।

भावार्थ — जीव हिंसा विना मांच न उपजै तातैं जानें मांचः स्वाया तार्ने दयामूळ जो घर्म ताका नाश किया ॥ १४ ॥ देहिनो भवति पुण्यसंचयः, शुद्ध्या न कृपया विया ध्रुवम् दृश्यते न छतया विना मया, चाईया जगति पुष्पसंचयः ॥ १५ ॥ अर्थ—इब दयाविना जीवकै निश्चय करि पुण्यका संचय न • होय है जैसे मोकरि छोक विष हरित बेछ बिना पुष्पनिका संचय न देखिए है तैसें।

भावार्थ-- जैसें बेल बिना पुष्प न होय है तैसें दया विना ततः न होय है ॥ १५॥

भक्षयंति पिशितं दुराशयाः, ये स्वकीयबळपुष्टकारिणः।

वातयंति भवभागिनस्तके, खादकेन न विनास्ति वातकः ॥१६॥

अर्थ-जे अपने बलके पुष्ट करनेवाले दुष्टचित्त मांसकों भर्से हैं ते जीवनकों घातें हैं जातें खानेवाले विना घातनेवाला नाहीं है।

भावार्य-कोड कहै मांच खानेमें तो हिंसा नाहीं ताको कहा।

ै । जो मांस खावै है सो अवस्य हिंसा करे है ।। १६ ॥

इति खादति पण।यते पछं, मन्यते दिशतिसंस्कारोति यः ।

यांति ते षडिप दुर्गितं स्फुटं, न स्थितिः खलु परत्र पापिनाम् ॥१७॥

अर्थ-जो मांसकों हुनें है जीव मारे है अर खाद्य है, बेचे है, -भड़ा माने है, उपदेश करे है, संस्करोति कहिए मांसका वा मांस भक्षीनका संस्कार करे है। ते पूर्वोक्त छह प्रकारके जीव परजन्मविषें -दुर्गतिकों प्राप्त होय है, जातें पापीनिकी निश्चयकरि स्थिरता नाहीं ॥१७॥

अति यः कृमिकुङाकुङं पछं, पूयशोणितवपादिमिश्रितम् ।

तस्य किंचन न बारमेयतः, शुद्रबुद्धिभरविस्यतेऽतरम् ॥ १८ ॥

अर्थ- जो पुरुष लटनके समूहकरि भरवा अर दुर्गंध रुधिर बद्धा आदि करि मिश्रित ऐसा जो मांच ताहि भले है ताकै स्वानतें किल्ल अन्तर शुद्धबुद्धिनकरि न देखिए है।

भावार्थ-माद साय है सो कुता समान है किछू विशेष नाहीं, जातें वह भी निन्ध वस्तु साय हैं अर यह भी निन्ध वस्तु साय है; उठानि दोऊनिकै नाहीं ॥ १८॥

मामिषारामपरस्य पर्त्रपा, विद्यते न करुणा शरीरिणः।

पापमर्जिति तया विना परं, वंभ्रमीति भवसागरे ततः ॥ १९॥

अर्थ-मांसके खाने विषे तत्पर जो पुरुष ताकों जीवकी करुणा सर्वथा न होय है। बहुरि ता दया विना बड़ा पाप उपजावे है ता पापतें अतिरायकरि संसारशमुद्रविषे अर्में है।। १९।।

नास्ति दूषणमिष्ठामिषाशने, यैर्ह्मषोक वशगैनिगवते । ज्याप्रशूकरिकातधीवरा, स्तैनिकृष्टहृदयैर्गुरूकृताः ॥ २० ॥

अर्थ-जिन इंद्रियनिके आधीन भए पुरुषिन करि " मासमक्षण-विषे दूषण नार्डी" ऐसा कहिये है तिन नीचिचत्तनकरि व्याप्त सूकर भीछ दीमर है ते गुरुकी व्यों करे।

भावार्य — जे मांस भक्षणकों निर्दोष बतावै हैं तो तिनके मांस-भक्षी सिंहादिक पूज्य ठहरें। तातें मांसभक्षण सर्वथा भळा नाहीं।।२०॥ मांसवल्भन निविष्टचेतपः, संतिप्जिततमा नरा यदि ।

गूयमृतकृतदेहपुष्टयः, शूकरा न नितरां तदा कथम् ॥ २१ ॥

अर्थ---मासके भक्षणिववें लगाया है चित्र जिननें ऐसे पुरुष जो पूजने योग्य होय तो विष्टा अर मूत्र करि करी है देहपुष्टि जिननें ऐसे शुक्तर पूज्य कैसे न होय ॥ २१॥

भक्षयंति प्रज्यस्तचेतनाः, सत्तवातुमयदेहसंभवम् ।

यद्वदंति च शुचित्वमात्मनः, किं विडंबनमतः परं बुधाः ! ॥ २२ ॥

अर्थ — जो बुद्धिरिहत सप्तवातुमय देहतें उपज्या जो मांस ताहि— स्वाय है अर आत्मार्के पवित्रपना कहै है सो हे पंडित हो ! यासित्राय और विडम्बना कहां है ! अपि तु या सिवाय और विडम्बना नाहीं है ॥ २२ ॥

भुजते परमधौधकारि ये, ते बर्जति भवदुःसमृजितम् । ये पिवन्ति गरलं सुदुर्जरं, ते श्रयन्ति मरणं किमद्भुतम् ॥ २३ ॥ अर्थ—जे पापके समृहका करनेवाला जो मांस ताहि भतें हैं ते तंत्र संमारके दुः सकों प्राप्त होय हैं। इहां दृष्टांत कहै हैं—जे: पुरुष दुः सतें है जरना उतरना जाका ऐसा जो विष ताहि पांवें हैं ते मरणकों प्राप्त होय सो कहा आश्चर्य है।

भावार्थ-- मांसमक्षक संसारमें भ्रमें ताका अचरज नाहीं ॥२३ चित्र दु: समुखदान पंडिते, ये बदन्ति पिशिताशनं समे । मृत्यु तीवितविवर्द्धनोद्यते, ते बदंति सदशे विषामृते ॥ २४ ॥

अर्थ — नानाप्रकारके दुःल अर सुखके देनेमें प्रवीण जे मांक अर मोजन तिनिहं समान कहै हैं ते मरण अर जीवनके बढ़ावने विकें उद्यमी जे विष अर अमृत तिनहि समान कहै हैं।

भावार्थ — जे मांस खाना अर अन्न खाना समान कहै हैं ते विष अर अमृत समान कहै हैं। ते समान नाहीं जातें मांस खानेमें तो तीन्नराग है अर अन्न खानेमें मन्द राग है तातें बड़ा मेद है ऐसा जानना ॥ २४॥

जायते द्वितयळोक दुःखदं, मिक्षतं पिशितमंगसंगिनाम् । भिक्षतं द्वितयजनमशर्मदं, जायतेऽशनमपास्त दूषणम् ॥ २५ ॥

अर्थ — जीविन मांस खाया संता इस छोक विषे अर परछोक विषे दु:खदायक होय है, अर दूषण रहित भोजन खाया भया इस छोक परछोक विषे सुखदायक होय है। २५॥

मांसमित्यमवबुध्य दूषितं, त्यज्यते हितगवेषिणा त्रिधा।

मंदिरं न विदता निषेन्यते, तीबदृष्टिविषयन गाकुलम् ॥ २६ ॥

अर्थ — हितके हेरनेश छे पुरुष करि या प्रकार मांसकों दूषित जान करि घटा त्याग करिए है। इहां दृष्टांत कहें हैं — जानता जो पुरुष ताकरि तीत्र दृष्टि विष पर्वकरि ज्याकुछ जो घर् सो न सेईए है।। २६॥

ऐमें मांसका निषेध किया, आगें मधुका निषेध करे हैं— माक्षिकं विविध जन्तुधातजं, खादयंति बहुदु:खकारि थे। स्वल्पजन्तुविनिपातिभिः समारते भवन्ति कथमत्र खादिकैः॥२७॥

जे पुरुष नानाप्रकार जीवनके घाततें उपध्या अर महादुःसका देनेवाला ऐसा जो मधु ताहि खाय है ते थोड़े जीवनके घातक जे सटीक तिनकरि समान कैसे होय हैं।

भावार्थ-मधु लानेवाला खटीकर्ते भी महापापी है ऐसा जानना ॥ २७॥

प्राममतकविदाहरेपमा, तुल्यता न मधुमिक्षरेपसः । तुल्यमंजिङ्जङेन कुत्रचिलिम्नगापतिज्ञङं न जायते ॥ २८ ॥

अध्य-पात ग्रामके जलावनेके पाय करि मचुमक्षकके पायकी समानता नाहीं, जातें अंजलिके जल करि धमुद्रका जल असंख्यात गुण है तैसें मात ग्रामके दाहके पायतें भी असंख्यातगुणा पाप मधु भक्षण करनेमें बताया है ॥ २८॥

म्बेच्छलोकमुखलालयाविलं, भद्यमांसचितभाजनास्थितम् । सारघं गतचृणस्य खादतः, कीदृशं भवति शौचमुच्यताम् ॥ २९ ॥

अर्थ—म्लेब्ल भील लोकानिक भुसकी लाल कर मिलन अर मद्य मांच जामें संचय कीये ऐसे भाजनमें धरदा अर पुष्यकों नाश करनेवाला जो मधु ताहि ग्लानि रहित साते पुरुषकों पवित्रपना कैसा है सो कहि ॥ २९ ॥

यश्चिलादिषति सारघं कुषीर्मश्चिकागणविनाशनस्पृहः । पापकर्दमनिषेधनिम्नगा, तस्य इंत करूणा कुतस्तवी ॥ ३०॥

अर्थ-मक्षिकानके समूहके विनाशनेकी है इच्छा बाके ऐवा जो बुबुद्दी मधु सानेकी इच्छा करें है, बढ़े बायवंकी बात है ताके करुणा काहेकी, कैसी है करुणा पापरूप की बके दूर क नेकीं नदी समान है।। ३०॥

भिक्षतो मधुकणोऽपि मंचिनं, सूदते झिटिति पुण्यमंचयम् । काननं विषमदोचिषः कणः, कि न भक्षयति वृक्षमंकटम् ॥ ३१ ॥

अर्थ-मधुका कणा भी भक्षण किया संता निश्चय कि पुण्यके समूहकों शीघ नाश करे है। इहां दृष्टांत कहे है-अधिका जो कणा सो वृक्षनिका है समूह जा विषे ऐसे वनकों कहा नहीं भक्षण करे हैं (नहीं दहे हैं) ? दहे ही है।। ३१।।

योऽति नाम मधु भेषजेष्छया, सोऽपि याति छघु दुःखमुल्वणम् । किं न नाशयति जीवितेष्छया, भक्षितं, झटिति जीवितं विषम् ॥३२॥

अर्थ-जो औषधकी इच्छा करि भी प्रसिद्ध मधुकों खाय है सो भी तीन दु:सकों शीघ प्राप्त होय है। इहां दष्टांत कहे हैं;— जीवनेकी इच्छा करि साय जो निष सो कहा शीघ जीवनेकों न नाशै है ! नाशै ही है ।। ३२ ।।

धारदु:खदमवेत्य कोविदा, वर्जयंति मधु शर्मकांक्षिणः । कुत्र तापकमवत्य पावकं, गृह्यते शिशिरखोलमानसाः ॥ ३३ ॥

अर्थ—सुस्रके वांछक पंडित जन हैं ते घोर दु:सदायक जानि मधुको त्याग को है। ताका दृष्टांत कहै है—शीतलपनेंमें है लालका जिनको ऐसे पुरुष हैं ते अग्निकों ताप किर जानकिर वहा प्रहण की है, नहीं की है।। ३३॥

ऐमें मधुक्ता निषेष किया, आगें नवनीतका निषेष करे है;— भंसजंति विविधाः शरीरिणो, यह सूक्ष्मतनवो निरन्तराः । सहदाति नवनीतमंगिनां, पापतो न परमत्र सेवितम् ॥ ३४॥ अर्थ--जा विषे सूक्ष्म है शरीर जिनके ऐसे नानों प्रकार जीव है ते निरन्तर उपजे हैं सो छुणी घी सेया सन्ता जीवनिकों सो पाप देय है, जा पापतें छोक विषे और पाप नाहीं ।। ३४।। चित्रजीवगणसूदनास्पदं, यैकिंछोक्य नवनीतमद्यते ।

तेषु संयमळवो न विद्यते, धर्मधाधनपरायणा कुतः ॥ ३५ ॥

अर्थ — जिन पुरुषनि करि नाना प्रकार जीवनिके समूहके विनाशका ठिकाणा देख करि लंगी खाय है तिन पुरुषनि विषें संयमका अंश भी नाहीं है, धर्मसाधन विधे तत्परता काहेतें होय ? नाहीं होय !! ३५ !!

यन्मुदूर्त्तयुगतः परः सदा, मुर्च्छेति प्रचुरजीवराशिभिः । तद्भिङंति नवनीतमत्र ये, ते बर्जित खल्ल को गति मृताः ॥३६॥

अर्थ — जो ल्र्णो दोय मुहूर्न पार्छे प्रचुर जीवनिके समृह्रिन करि मूर्चित होय है चन्मूच्छिन जीव जा विषे सो ल्र्णी इहां जे खाय है ते मरे भए निश्चय करि कौन गतिकों जाय है, तिनकी कहा गति होय है जैसी आचार्यनें आशंका करि है।

भावार्थ—इहां दोय मुहूनं लुणीकी मर्यादा कही सो तपावनेकी अपेक्षा है, किल्लू खानेकी अपेक्षा न कही है, जातें रागादिकके कारनपनेतें खाना तो कोई प्रकार योग्य नाहीं ऐसा जानना ॥३६॥ ये जिनेन्द्रवचनानुपारिणों, घारजन्मवनपातभीरवः।

तैश्चतृष्टयमिदं विनिदितं, जीविताविध विमुख्यते त्रिधा ॥ ३७ ॥

अर्थ — जे जीन संकार बनके पाततें भयभीत हैं कर जिनेन्द्रके चचनके अनुसारा है तिन करि निन्दनीक मध गांस मधु छोणी थे चार हैं ते जीवन पर्यंत मन, बचन काय करि स्थागिए है।। ३७।। मधमासनवनीतसार्थ, येखतष्किमिदमध्येत स्ट्रा

मृद्धिरागवष्रभगवृंहकं, तैश्चतुर्गतिमवो विगाहाते ॥ ३८॥

अर्थ — जिन करि अति आसक्तता राग हिंमाके संगके बढ़ापने — वाले मद्य मांच मधु लीणी ए च्यार सदा खाइए है तिन करि चतुर्गितिः संबार अवगाहिए है (अमिए है) ॥ ३८॥

यः सुरादिषु निषेत्रतेऽत्रमो, निष्यमेकमपि छोलमानमः । सोऽपि जन्मजलघावताङ्यते, कथ्यते किमिद्द सर्वभक्षिणः ।।३९॥

अर्थ — जो चञ्चल चित्त नीच पुरुष मदिरादिकनिविषे निन्दनीक एककों भी सेवन करे सो भी संसार समुद्र विषे अमण करे हैं, तो इहां सर्वके सानेवालेकी कहा कहिए।। ३९।।

ऐसे मदिरादिक च्यार महाविकृतिका निषेष किया। आर्कें रात्रिमोजनका निषेष करे है;—

यत्र राक्षसिपशाचसंचरो, यत्र जन्तुनिवहो न दृश्यते । यत्र मुक्तमिप वस्तु मद्यते, यत्र घारतिमिरं विजृंभते ॥ ४० ॥' यत्र नास्ति यतिवर्गसंगमो, यत्र नास्ति गुरुदेवपूजनम् । यत्र संयमविनाशि भाजनं, यत्र संसजति जीवभक्षणम् ॥ ४१ ॥ यत्र धर्वशुभक्तमेवर्जनं यत्र सास्ति गमनागमित्रया । तत्र दोषनिख्ये दिनात्थये, धर्मकर्मकुश्खा न सुञ्जते ॥ ४२ ॥

अर्थ — जा विवें राक्षम पिशाचिनका धंचार होय है, अर जा विवें जीवनिका समृद्द न देखिए है, अर जा विवें छेड्या भी वस्तु भक्षण करिए है अर जा विवें घोर अन्यकार फैले है ॥ ४०॥

अर जा विषें यतीनके समूहका संगम नाहीं, अर जाविषें गुरु देवका पूजन नाहीं, अर जा विषें संयमका करनेवाला मोजन होय है अर जा विषें जीवनका मक्षण उपजै है।। ४१॥

अर जा विषे धर्व शुम कर्मका वर्जन होय है, कार जा विषे गमनागमन किया नाहीं है; ऐसा दोषनिका ठिकाना दिनका अभाक रूप रात्रि ताविषे धर्म कर्ममें प्रवीण पुरुष हैं ते भोजन न करे हैं।। १३॥ भुञ्जते निशि दुराशया यके, गृद्धिदीषत्रशवर्तिनी जनाः। भूतराक्षप्तिशाच शाकिनी, संगतिः कथभमीभिरस्य ॥ १३॥

अर्थ — जे दुष्टचित्त लोलुपतारूप दोषके वशीभूत जन रात्रि विषे भोजन करे हैं तिन करि भूत राक्षम पिशाच शाकिनीकी संगति केंबे त्यागिए है।

भावार्थ--रात्रिभोजन करे हैं तिनके भूतादिककी संगति अवस्य होय है ॥ ४३ ॥

बल्भते दिननिशीषयोः षदा, यो निरस्तयमसयमित्रयः। शुगपुच्छशफ्षंगवर्जितो, भण्यतेपशुरयं मनीवीभिः॥ ४४॥

अर्थ — जा पुरुष दूर करों है यम, संयम, किया जाने ऐसा रात्रि दिन विषे सदा खाय है सो यह पंडितनि करि सींग पूँछ रहित पशु कहिए है।। ४४।।

आमनंति दिवसेषु भोजनं, यामिनीषु रायनं मनीषिणः । ज्ञानिनामवसरेषु जल्यनं, सान्तये गुरुषु पूजनं कृतम् ॥ ४५ ॥

अर्थ — पंडित ह ते दिवसनि विषे भोजनकों सुखक अर्थ कहैं हैं, अर रात्रिनि विषे संत्रना शांतिके अर्थ कहै हैं, अर झानोनिकें अवसर विषे बोलना शांतिके अर्थ कहै हैं, गुरुनिष्षें कर्या पूजन शांतिके अर्थ कहै हैं ॥ ४५॥

भुज्यते गुणवतैकदा मदा, मध्यमेन दिवसे द्विरुज्ज्वले । येन रात्रिदिवयोरनारतं, भुज्यते स कथितो नरोऽधमः ॥ ४६ ॥

अर्थ-गुणत्रान उत्तम पुरुष करि मदा एकवार भोजन करिए है, अर मध्यम पुरुष करि उज्वल दिन विषे दोयबार भोजन करिए है अर जा करि दिनरात निरन्तर भोजन करिए है सो मनुष्य अधम नीच कह्या है ॥ ४६॥ ये विवर्श्य बदनावसानयो, र्वासरस्य घटिकाद्वयं घदा । भुंजते जितद्ववीकवाजिन, स्ते भवंति भवभारवर्जितः ॥ ४७ ॥

अर्थ-जे पुरुष दिनके बादि अर अन्त विषे घटा दोय घडीक बर्ज करि भोजन करें हैं ते जीते हैं इंद्रिय रूप घोड़े जिननें संधारकें भार करि रहित होय हैं मुक्त होय हैं ॥ ४७ ॥

ये विधाय गुरुदेवपूजनं, भुंजतेऽद्वि विमले निराकुलाः।

ते विध्य लघु मोहतामसं, संभवंति सहसा महोदयाः ॥ ४८ ॥

अर्थ- जे पुरुष निर्मन्य गुरुका अर्हत देवका पूजन करकें निर्मल दिवस विधे निराकुल भए संते भोजन करें हैं ते शीघ मोह अन्यकारकों नाश करि सहसा महान् उदयहूप होय हैं, केवलज्ञानकों पार्वे हैं ॥ ४८ ॥

यो विमुच्य निशि भोजनं त्रिषा, सर्वदापि विद्याति वासरे । तस्य याति जननार्द्वमंचितं. मुक्तिवर्जितमपास्तरेपनः ॥ ४९ ॥

अर्थ — जो पुरुष मन वचन काय करि सदा रात्रि विधें भोजन स्थाग करि दिन विधें भोजन करे हैं तिस पाप रहित पुरुषका भुक्ति रहित उपवास रूप आधा जनम व्यतीत होय है ॥ १९ ॥

यो निवृत्तिपविषाय वल्भनं, वापरेषु वितनोति मृढघोः ।

तस्य किंचन न विवते फलं, भाषिन न विना फलंतराम् ॥ ५० ॥

अर्थ — जो मृढ बुद्धि पुरुष दिननि विधे निवृत्ति जो वत ताहि न करि रात्रि विधे मोजन करे है ताके किछु फल न होय है, जातें जिनमाधित विना अतिशय करि फल न होय है।

भावार्थ—कोऊ कहै कि दिन विषे भोजन न करना बर रात्रि विषे करना यह भी बत है ताकूं कहा है कि ऐशा मार्ग् नाहीं, जातें रात्रि भोजन विषे द्रव्यभाव हिंसाकी विशेषतातें ऐसे बततें किछू फड़ नांही, पाप ही होय है। जैसे कोऊ अन छोड करि मांस अक्षण करें तमें ऐपा वन पापहीके अर्थ जानना।। ५०॥

ये व्यवस्थितमहः सु सर्वदा, शर्वरीषु रचयंति भोजनम् । निम्नगामि चिळळं निम्नगत, स्ते नयंति शिखरेषु शाखिनाम् ॥५१॥

अर्थ-जे पुरुष स्थाप्या है दीपकादि प्रकाश जिन विषे ऐसी रात्रनिविषे भोजनका रचे है ते स्वभावतें नीचेको चलनेवाला जो जल ताहि शिखरनि विषे मूक्षनकों प्राप्त करे है ।

भावार्थ—इहां ऐता है कि को ज कहे हम रात्रि विषे दीपकादि कि हिंग निवारि छेइंगे ताकूं कहा है। रात्रि विषे हिंगा अनिवार्य होय है, जातें भोजनके आश्रय जीव वा दीरकादि कि और जीव अवस्य घाते जाय हैं, अर गगादिककी तःवता होय है, तातें रात्रि विषे हिंगा अवस्य है मा निवारी न जाय। ताका दृष्टांत दिया है कि जलका स्वभाव नं चें पड़नेका है मो जगर चढे ऐमा कोई प्रकार होय सके, ऐसा जानना॥ ५१॥

सूचयंति सुखदायि येगिनां, रात्रिभोजनमपास्तचेतनाः ।

पावकाद्धतशिखाकरालितं, ते वदंति फलदायि काननम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-जे अज्ञानी रात्रि भंजन जीवनकी सुम्बदायक कहे है ते अप्रिकी उद्धत शिखा करि जल्या जा बन ताहि फलदायक कहे है, सो हाय नाहीं ॥ ५२ ॥

ये ब्रुवंति दिनसिक्षांगयो, स्तुल्यता रचिनपुण्यपापयोः । ते प्रकाशतमधोः मगानतो, दशेयंति सुखदःखकारिणोः ॥ ५३ ॥

अर्थ—रचे हैं पुण्य अर पाप जिननें ऐसे जे दिन विधें भोजन अर रात्रि विधें भोजन दोऊनकों समान कहे हैं ते सुख अर दुःखके करनेवा छे ऐसे प्रकाश अर अंधकार दोऊनिकों समान दिखावे है। भावार्थ—दिनर्भें मोजन धर्मरूप है अर रात्रि मोजन पापरूप है जैसे प्रकाश अर अंधकार समान कदाच नाहीं || ५३ || रात्रिमोजनमधिश्रवंति ये, धर्मबुद्धिमधिकृत्य दुर्धियः ।

ते क्षिपंति पनिनिह्मंडलं, नृक्षपद्धतिनिनृद्धये ध्रुवम् ॥ ५४ ॥

अर्थ-जे घर्मबुद्धि करि रात्रि मोजनकों सेवन करे हैं ते निश्चय करि चृक्षनिकी पद्धतिकी वृद्धिके अर्थ वज्राधिके समूहकों खेये हैं।

भावार्थ—कोई मिध्यादिष्ट दिनमें बत करे है रात्रि विधे भं जन करे है ताकूं कहा। है—जैमें अप्नितं कोई प्रकार बृक्षनिकी वृद्धि न होय तैमें रात्रि भोजन विधें कोई प्रकार धर्म नाहीं, अवर्म ही है ऐवा जानना ॥ ४५॥

ये विश्वस एक छे दिनं क्षुषां, मंजते सुकृतकाक्षया निशा।
ते विवृध्य फलशालिनी लतां, भरमयंति फलकाक्षया पुनः ॥५५॥
सर्थ— चे जीव पुण्यकी बांछा करि सर्व दिन क्षुषाकों धारि
रात्रि विषे भोजन करे है ते फल करि शोभित लताकों बठाय फेर

ये सदापि घटिकाद्वयं त्रिया. कुर्वते दिनमुखातयोर्वुदाः । भोजनस्य निषमे विधीयते, मासि तैः स्फुटमुप्गिविनद्वयम् ॥ ५६ ॥

अर्थ-जे पंडित पुरुष बदा ही दिनके आदि अर अंत विषे दोय घडो माजनका नियम करें हैं तिन करि प्रगट रनें एक मानमें दोय उपवास करिए है।

सावार्थ—दिन विष दोय दोय मुहूत भोजनका त्याग भये सावर्मे बाठि मुहूर्वका स्थाग होते दोय उपवासका फल होय है ॥५६॥

रोग शोककिराटिकारिणो, राक्षसीय मयदायिनी प्रियाद्ध कन्यका दुरितपाकसंभवा, रोगिता इव निरन्तरापदाः॥ ५७॥ देहजा व्यस्नकर्मपंडिताः, पन्नगा इत्र त्रितीर्णभीतयः । निर्धनत्वमनपायि सर्वदापात्रदानमित्र दत्तवृद्धिकम् ॥ ५८ ॥ संकटं सितिमिरं कुटीरकं, नीचित्रतिम्व रंज्ञसंकुलम् । नीचजातिकुलकर्मसंगमः, शोलशौचशमधर्मनिर्गमः ॥ ५९ ॥ व्याधयो विविधदुः खदायिनो, दुर्जना इत्र परापकारिणः । सर्वदोषगणपीड्यमानता, रात्रिभोजनपरस्य जायते ॥ ६० ॥

अर्थे—रात्रिभोजन विषें तत्पर जो पुरुष ताक ऐसी सामग्री होय है सो कहै हैं—राग अर शोक अर कलह अर राइ इनकी करनेवाली अर राक्षसीकी उर्थों भय देनेवाली श्री मिले है, अर महापापतें उपजा अन्तराय महित सदा दुःख देनेवाली कन्या होय है। बहुरि दिया है भय जिनमें ऐसे पापकर्म विषे प्रवीण सर्पकी उर्थों पुत्र होय है, बहुरि दई है हुद्धि जानें ऐसा अपात्र दानकी उर्थों निधनपना विनाश रहित सदा होय है।

भावार्थ — जैसे अपात्र दान निरन्तर वृद्धि कर तैने रात्रिमाजन निर्धनपना निस्य बढ़ावे ऐसा दृष्टांत दिया है। बहुरि छिद्रांन करि व्याप्त नीच पुरुषके वित्तका ज्यों संकटरूप अन्धकार रहित घर मिले है, अर नीच जाति कुळकर्म इनका संगम होय है, अर शील निलों मता समभाव धर्म इनका निर्गम होय है, अभाव हाय है, अर परके बुरे करनेवाले दुर्जनकी ज्यों दुःख देनेवाली व्याधि होय है, अर पर्व दोषनके समूहकरि पंड्यनानपना, दुखीपना होय है। ऐसे रात्रिमाजन करनेवालेके दोषनिकी उत्पत्ति होय है। ५७-५८-५९-६०॥

मार्गे रात्रिभोजन त्यागनेवालेके गुण कहै हैं-

पद्मात्रत्रस्थनाः प्रियत्रदाः, श्रीसमः प्रियतमा मनोरमाः ।

्सुन्दरा दुहितरः कलालयाः, पुण्यपंक्तय इवात्तविग्रहाः ॥ ६१ ॥

स्रंशितव्यसनवृत्तयोऽमछ।:, पावना हिमकरा इवांगजाः। शक्तमंदिरमिवास्ततामसं, मंदिरं प्रचुररत्नराजितम् ॥ ६२ ॥ छन्धचितितपदार्थमुज्ज्वछं, भूरिपुण्यमिव वैभवं स्थिरम् । सर्वरोगगणमुक्तदेहता, सर्वशमंनिवहाधिवासिता ॥ ३३ ॥ झानदर्शनचरित्रभूतयः सर्वयाचितविधानपंडताः। सर्वछोकपतिपूजनीयता, रात्रिमुक्तिविमुखस्य जायते ॥ ६४ ॥

अर्थ—कमलके पत्रसमान है नयन जिनके अर प्रिय वचन बोलनेवाली लक्ष्मीके समान रमावनेवाली ऐसी स्नी होय है, अर कला विद्यानिकी स्थान अर पुण्यकी पंकतिसमान प्रहण किया है शरीर जिननें ऐसी सुन्दर कन्या होय है।। ६१॥

अर दूर करी है ज्यसनकी प्रवृत्ति जिननें पवित्र निर्मल चन्द्रमाः समान पुत्र होय हैं, अर इंद्रके मंदिर समान अन्धकार रहित प्रचुर रत्ननि करि शोभित ऐसा मंदिर मिले है ।। ६२ ।।

अर पाया है बांछित पदार्थ जातें ऐसा उज्ज्वल महा पुण्य समान स्थिर वैभव होय है, अर सर्व रोगनके समृह किर रहित देहपना अर सर्व मुखनके समृहका आधारपना ॥ ६३ ॥

अर सबे बाछित स्चनेमैं प्रवीण ऐसी क्षान दर्शन चित्रिकी सम्पत्ति अर मबलोकपतिन करि पूजनीकपना ये रात्रिभोजनतें जो विमुख है ताक हाय है।

भावार्थ — पूर्विक गुण सिन भोजनके स्थागीकी सर्व होय है ऐवा जन्ता ॥ ६४ ॥

श्कर। शंका वानरी धावरी, रेविणी मंडली शोकिनी क्वेशिनी । दुर्भगा नि:सुना निर्धका निर्धना, शर्वरीभोजिनी जायते भामिनी ।।६५॥।

अर्थ—रात्रि विष भोजन करनेवाली स्त्री है सो सूर्वरी मीलनी बानरी धोवरी रोडिणा कुली शोकमहित क्रेशसहित दुर्भग पुत्र रहित पति रहित घन रहित ऐसी होय है ॥ ६५ ॥ बांधवैरंचिता देहजैबैदिता, भूषणेर्भूषिता व्याधिभिवेजिता । श्रीमती हीमती धीमती धर्मिणा, वाबरे जायते मुक्तितः शर्मणी ॥६६॥

अर्थ--बांघवनि करि युक्त अर पुत्रनि करि वंदित अर आभू-वणनि करि भूषित अर रोगनि करी वर्जित रुक्षीवान रुजावान बुद्धि-वान धर्मात्मा ऐसी सुखरूप स्नो है सो दिनविषें भोजनतें होय है।

भावार्थ—जो रात्रि विषें मोजन त्यागै है को पूर्वोक्त गुणसहित होय है ॥ ६६ ॥

रात्रिभोजनविमाचिनो गुणा, ये भवंति भवभागिनां परे । तानपास्य जिननाथमःशते, वस्तुमन्न न परे जगत्रये ॥ ६७ ॥

अर्थ — जीवनिकै रात्रि भोजन त्यागके उत्कृष्ट गुण हैं तिनिह तीनलोक विषे जिनराज सिवाय और कोई कहनेकों धर्मर्थ नाहीं है।। ६७।।

ऐनें रात्रि भोजनका निषेध किया, आगें पंच उदंबर फलनिका निषेध करे है—

यत्र सूक्ष्मतनवस्तन्भृतः, संभवंति विविधाः स्हस्रशः । पंचधा फल्मुदुंबरोद्भवं, तन भक्षयति शुद्धयति शुद्धमानमः ॥६८॥

अर्थ — जाविषे सूक्ष्म हैं शरीर जिनके ऐसे जीव नानाप्रकार इजारां विपन्ने है तिम पांच प्रकार उदंबर जनित फलकों शुद्ध है मन जाका ऐसा पुरुष है सो न खाय है।

भावार्थ-ऊमर, कठऊमर, पाकरफल, वड़, पीपर ये पांच उदम्बर फल हैं ते त्रमजीवनिके उपजनेके ठिकाने हैं ताते बुद्धियान इनका सर्वधा परिस्थाग करें हैं ॥ ६८॥

क्षीरभूरुद्दफलानि मुंबते, चित्रजीवनिचितानि येऽनमाः । जन्मसागरनिपातकारणं, पातकं किमिह ते न कुर्वते ॥ ६९ ॥ अर्थ — जे पापी पुरुष असंख्यात जीवनि करि भरे हुए क्षीरी वृक्षिनिक फलनिकों खाय है ते संसार धागरमें इबनेको कारण कौनसा पापकों इहां न करे हैं, अपितु सर्व ही पाप करे हैं ॥ ६९ ॥ असंख्यजीवव्यपघातवृत्तिभिने, धीवरेरस्ति समं समानता । अनंतजीवव्यपरोपकारिणामुद्वंबराहारविलोलचेतसाम् ॥ ७० ॥

अधे—अनन्त जीवनके नाश करनेवाले पंच उदंबाके आहार विषे है लोलुप चित्त जिनका तिनकी असंख्य जीवनके घातरूप है आजीविका जिनकी ऐसे टीमरनि किर साथ समानता नाहीं है।

भावार्थ — उटम्बरके खानेवालेकै ढीमरनतें भी अधिक पापीपना यहां दिखाया ऐवा जानना ॥ ७० ॥

ये खादंति प्राणित्र विचित्रं, दृष्टा पंचोदुंबराणा फलानाम् ।
सन्नात्रानं यांति ते घोरदुःखं, कि निक्षित्रैः प्राप्यते वा न दुःखम्।।७१॥
अर्थ — जे नाना प्रकार जीवनिके समूहकी देख करि पंच उदंबर
फलानिकी खाय हैं ते घोर दुःखल्प नरकवामकी प्राप्त होय है, अथवा
निदंय जोवनि करि कहा दुःख न पाइए है. मर्व ही पाइए है। ७१॥
अधादायीनि विचित्य भमेबोहदंबराणां, न फलानि बल्मते।

विश्वःतुमिष्टे सुखदे प्रयोजनं, करोति कस्तिद्विपरीतमुत्तमः ॥ ७२ ॥ अर्थः— धर्मबुद्धा पुरुष है मो उदम्बरनिके फलनिकौं पापके देनेवल्ले जानि नहीं खाय है, जातें सुखदाएक कार्य करनेकौं इष्ट होतपन्तें कौन उत्तन पुरुष है मा तातें विग्रीत करे हैं, अपनु नाहीं करें है। ७२॥

आदावन्ते रफुटमिह गुणा निर्मत्वा घारणीयाः, पापध्वेषि वनमपमलं कुर्वना श्रावकीयम् । कत्तं शक्यं स्थिरगुरुनरं मंदिरं गर्त्तपूरं, न स्थेयोभिर्देदनरमृते निर्मितं मानजालैः ॥ ७३ ॥ अथ-पापका नाश करनेवाला श्रावक सम्बन्धी निर्मल व्रतकों करता जो पुरुष ता करि आदि अन्त विषे प्रगटपने इहां निर्मल गुण धारणा योग्य है। इहां द्रष्टांत कहैं हैं—जैमें अत्यंत थिर जे पत्थरनके समृह तिनकरि दृढ़ किया जो गत्तपूर कहिए नींव ताबिना स्थिर अर अतिमारी मंदिर करनेकों समर्थ नाहीं तैमें।

भावार्थ — जैसें दृढ़ मूळ विना निश्चल मंदिर न होय है तैसें पंच ठदम्बर तीन मकारके त्यागरूप मूळगुण विना निमंल बत न होय है तातें आदितें लगाय अन्त पर्यंत प्रदम मूलगुण घारणा योग्य है ॥ ७३ ॥

> दातुं दक्षः सुरतरुरिव प्रार्थनीयं जनानां, चित्ते येषामीति गुणगणी निश्चलत्वं विभक्ति । भुक्त्या सौद्ध्यं भुवनमिहतं चितितावासभीगं, ते निर्वाचाममिनगतयः श्रेष्टसी यांति स्क्ष्मीम् ॥ ७४ ॥

अर्थ — जीवनिकों बांछित देनेकों व ल्पवृक्ष समान प्रवीण ऐसा यह गुणनिका समृह जिनके चित्त विधे निश्चलपनेकों धारे हैं ते पुरुष चितत प्राप्त ने भोग जाविषे ऐसे लोक पूजित सुखकों भोग करि अनंत है ज्ञान जिनके ऐसे भये संते निर्वाध मोक्षलक्ष्मीकों प्राप्त होय है ॥ ७४॥

मद्य मांत मधु पंच उदंबर, फल त्रसजीवनिके आधार ।
लींगी निशिभोजन इत्यादिक, तीव पाप त्याग दुखकार ॥
विमल मूलगुण प्रथम घरत हम, सब बत शोभा पावे सार ।
तातें भोगि सार सुख कमतें, होय अमितगृति जगिसरदार ॥
इति भी अमितगृति आचार्यकृत भावकाचारविषे
पंचन परिच्लेट समार भया।

षष्ठम परिच्छेद

आर्गे द्वादश अणुवतका वर्णन करें हैं;— मद्यादिभ्यों विरतेर्वतानि, कार्याण शक्तितो भन्यै: । द्वादश तरका छेत्तुं, शक्षाणि शितानि भववृक्षम् ॥ १ ॥

अर्थ-मधादिकनि विरक्त जे मन्यपुरुष तिन करि शक्ति सारू द्वादश वत करणा यंग्य है। ते वत संपारवृक्षकों वेग करि छेदनेकों तीक्ष्ण शक्कि ज्यों हैं।। १।।

अणुगुणशिक्षाचानि व्रतानि गृहमेधिनां निगद्यते । पंचत्रिचतुः संस्थासिहतानि द्वादश प्राज्ञैः ॥ २ ॥

अर्थ — पंडितनि करि श्रावकनिके अणुत्रत गुणवत शिक्षावत कमें पांच तीन च्यार संख्या सहित द्वादश कहे हैं।

भावांच--पांच अणुवत तीन गुणवत च्यार शिक्षावत ऐसैं बारह वत श्रावकनिके कहै हैं ।। २ ।।

आगें अणुवतनिकों कहें हैं;—

हिंदाबत्यस्तेयात्रहापरिप्रहिनवृत्तिरूपाणि । इयान्यणुत्रतानि, स्थूलानि भवंति पंचात्र ॥ ३ ॥

अर्थ — इहां स्थूल हिंसा झूँठ चौरी अब्रह्म परिप्रह इनितें निवृत्ति-क्त्य पांच अणुवत जानना योग्य हैं ॥ ३ ॥

तहां स्थूल हिंचात्याग वतकों कहै हैं;— देवा जीवा जैनैमंताल, सस्यावरप्रमेदेन । तत्र त्रसरक्षायां तदुच्यतेऽणुवतं प्रथमम् ॥ ४ ॥

अर्थ-जैनीनिने त्रस स्थावरके मेद करि दोय प्रकार जीव कहै है तहां त्रस जीवनकी रक्षा होतसंतें सो प्रथम अणुत्रत कहिए है।।।।। स्थावरघाती जीवस्नसंगरक्षी, विद्युद्धपरिणामः । यंऽभविषया निवृत्तः. मः संयतासंयतो द्वेयः ॥ ५ ॥

अर्थ—जो जीव स्थावादाती है स्थावरकी हिंसा त्यागनेकों अनमर्थ है, अर श्रम जीविनका मले प्रकार रक्षा महित है अर विशुद्ध है। रिणाम जाके अर इन्द्रियके विषयनित विरक्त है सो संयतासंयत कहिए देशवतका धारक श्रावक जानना ॥ ५॥

हिंसा देघा प्रोक्ताऽरंमानारंभजत्वतोदक्षैः ।
गृह्वासतो निवृत्तो देघापि त्रायते तां च ॥ ६ ॥
गृह्वाससेवनरतो मन्दक्षायः प्रवृत्तितारंमाः ।
आरम्भजां स हिंसां शक्नोति न रक्षितुं नियतम् ॥ ७ ॥

अर्थ-पंडित करि आरम्भ अर अनारंभते उपजवे पने करि हिंसा सो कही है दोय प्रकार गृहवासतें निवृत्त जो मुनि सो तौ दोय प्रकार हिंसाकों बचावे है ॥ ६ ॥

अर जो गृहवासके सेवनेमें रत श्रावक मन्द कवाय स्वरूप वर्ताया है आरम्भ जानें सो निश्चय करि आरम्भ जनित हिंसाके स्वागनेकों समर्थ न होय है।

भावार्थ—मन्द कषायरूप चारित्रमोहके उदयतें अवशपनें व्यापार आरम्म त्रिष सो तो आरम्मजनित हिंसा कहिए, अर तिना हीं प्रयोजन चला करि आप ही तीन कषायरूप हिंसा करना सो अनारंम-जनित हिंसा कहिए सो इनि दोऊ प्रकार हिंसानिका त्याग तो मुनीश्वरनिके होय है, अर गृहस्थके शक्तिहीनपनातें निर्दोष व्यापारादि जनित हिंसाका त्याग न होय सके है परन्तु परिणामनि तिषें सर्व हिंसातें महा अरुचि है, निन्दा गर्हा आपकी करे है ऐसा जानना।।।।। शमिताद्यष्टकषायः प्रवर्तते यः परत्र सर्वत्र । निदागकविष्टः सः संयमासंयमं वत्ते ॥ ८ ॥

अर्थ — उपसमाएँ हैं आदिके अनन्तानुबन्धी अप्रत्याख्यान रूप कोषादि अप्र कषाय जानें अर सर्व ठिकानें निन्दा गर्हा युक्त जो प्रवत है सा संयमासंयम जो देशवत ताहि धाँर है ॥ ८॥

कामासूयामायामत्सरपैशून्यदैन्यमदद्दीनः । घीरः प्रसन्नचित्ताः प्रियंत्रदो वत्मळः कुशळः ।। ९ ॥ हेयादेयपटिष्टो गुरुचरणाराधनोद्यतमनीषः । जिनवचनतायघौनस्वांतकळंको भवविभीरः ॥ १० ॥ सम्यक्तरत्मभूषो मन्दीकृतसकळविषण्कृतगृद्धः । एकादशगुणवर्ती निगद्यते श्रावकः परमः ॥ ११ ॥

अर्थ—विषयनिकी बांछा अदेखनका भाव मायाचार मःसरता चुगळीखाना दीनपना जात्यादि मद इनकरि रहित होय अर प्रमन्नचिक्त होय अर प्रिय वचन कहनेवाला होय घीर होय प्रीतियुक्त अर प्रवीण होय ॥ ९ ॥

बहुरि त्यागने योग्य प्रहण करने योग्य विष पंडित होय अर गुरु चरणिनके आराधने विषे उद्यमक्त्य बुद्धियुक्त होय, अर जिनवचनक्त्य जल करि धोया है मनका कलंक नानें ऐसा होय, अर संसारतें भय-भीत होय ॥ १०॥

बहुरि सम्यक्तरूप रत्नके आभूषण करि सहित होय, अर मन्द करि है समस्त विषयनि करि छोछ्यता जानैं ऐसा होय।

बहुरि एकादश गुण जे ग्यारह प्रतिमा तिन विषे प्रवर्तनेवालाः होय सो परम श्रावक कहिए हैं॥ ११॥

> संरमधमारंभारंभैयोंगकृतकारितानुमतैः । सक्षायरम्यस्तैस्तरमा संपंचते हिस्रो ॥ १ २ ॥

त्रित्रित्रिचतुःसंख्यैः संरंभावैः परश्परं गुणितैः । अष्टोत्तरशतभेदा हिंसा संप्रवते नियतम् ॥ १३ ॥

अर्थ — संरम्भ समारम्भ आरम्भ अर मन बचन काय अर कृतः कारित अनुमोदना अर कोष मान माया छोमसहित गुणे भए निकरि वेग करि हिंसा ठपजे है ॥ १३ ॥ संरम्भादिक तीन अर योग तीन अर कृत कारित अनुमत ये तीन अर कषाय ज्यार इनते परस्पर गुणो भएनि करि एकसी आठ भेदरूप हिंसा निश्चयतें उपजे है ।

भावार्थ — संरम्भ कहिए हिंसा करनेका श्रद्धान विचार अर समारम्भ कहिये हिंसाके उपकरण मिठावना अर आरम्भ कहिए जीवनिका मारना ये तीनों मन वचन काय करि गुणे भए; तिनकों कृत कारित अनुमोदना करि गुणे सत्ताईस भए तिनकों कोषादि च्यार कथायनितें गुणे एकसी आठ भए। इनसें एकसे आठ भंगनिकी प्रकटन कैसें होय है सो कहिए है। प्रथम संरम्भ मन करि कत्या कोष सहित ऐसा प्रथम मँग भया, बहुरि समारम्भ मन करि कत्या कोष सहित ऐसा त्या मँग भया, बहुरि समारम्भ मन करि कत्या कोष सहित ऐसा तीसरा मँग भया, ऐसें प्रथम भेद समाप्त भए योगस्त्य दूसरा भेद पछटे जैसें मन कहा तहां बचन कहना, बहुरि ताकूं भी पूर्ण होतें तीसरा भेद पछटे, जैसे कृत कहा। या तहां कारित कहना ताकूं भी पूर्ण होतें चौथा मेद पछटे जैसें कोष कहा। तहां सान कहना। जैसें मँग पछटनेतें एकसी आठ भेद हिंस।केहोय हैं ऐसा जानना।। १३।।

जीवत्राणेन विना नतानि, कर्माण नो निरस्यति । चन्द्रेण विना नर्देहिन्यन्ते, तिमिरजाङानि ॥ १४ ॥ अर्थ---जीवनिकी दया विना नत हैं ते कर्मनिका नाश नाही करे है जैसे चन्द्रमा विना नक्षत्रनि करि अन्धकारका अमूह नाहीं हिन्स् है तैसे । क्रिय-सुखके उपजावने हार वत अर नियम हैं ते दया विना नाहीं तिष्ठे हैं, जैस पृथ्वी विना तिष्ठते पर्वत कहूं भी न देखे तैसें।

भावार्थ- धब वत नियमनिका आधार दया है ऐसा जानना ॥१५३

निम्नानेन।हिंद्यामात्माधारां निपालते नरके । साधारां न हि शासां, छिंदानः किं पतित भूमी ॥१६॥

अर्थ-आत्माका आधारक्ष जो अहिंचा दया ताहि विनासता जो पुरुष ता करि आत्मा नरक विषे पटकिए है, इहां दृष्टांत, कहिए है, अपने आधारक्ष जाय बैठ्या ऐसी जो शाखा ढाळी ताहि छेदता सन्ता पुरुष है सो पृथ्वीविष कहा नाहीं पड़े है ? पड़े ही है ॥१६॥

> स मतो विरताविरतः स्वल्पकषायो विवेकपरमनिधिः । रक्षति यसप्रदशकं प्राणहितं स्थावरचतुष्कम् ॥ १७॥

अर्थ — जो बेइंद्रिय त्रींद्रिय चतुरिंद्रिय पंचेन्द्रिय सैनी असैनी इनके पर्याप्त अपर्याप्त भेद करि दश भेद भए, यह जो त्रस दशक ताकी रक्षा करे है, अर एकेन्द्रिय बादर सूक्ष्म ताके पर्याप्त अपर्याप्त भेद करि च्यार भेद ऐसा स्थायर चतुष्क ताका हित बांछे है, अवश्रातें तिनकी हिंसा होय है तो भी अनुमोदना नाही करे है, मन्द है कवाय जाके अर विवेक्का परमनिधान सो विरताकरत श्रावक कहा। है ॥ १७॥

षर्विनाशी जीवसपहननं, त्याध्यते यतो जैनैः । स्थावरहनमानुपतिस्ततः, कृता तैः कयं भवति ॥ १८॥ अर्थ---यातें जीव है सो सबका हिसक है तातें बैबी मिर्निस् अप हिंचाका स्वाग करिए हैं तिन करि स्थावरकी हिंचा विवे अनु-मोदना कैसे करिए है।

भावार्थ को उ कहै श्रायक श्रेष हिंसाका त्यागक ऐसे उप-देशमें स्थावर हिंसामें अनुमोदना आई ताकूं कहा है। जीव धर्वहीका हिंसक है ताक धर्व हिंसा छूटती न जानि श्रेष्ठ हिंसा छुड़ाई है किछू स्थावरकी हिंसा करनेका उपदेश नाहीं तातें स्थावर हिंसामें अनु-मोदना नाहीं ऐसा जानना ॥ १८॥

> त्रिविधा द्विविधेन मता, विरतिर्दिशादितो गृहस्थानां । त्रिविधा त्रिविधेन मता, गृहचारकतो निवृत्तानाम् ॥१९॥

अर्थ—गृहस्यनिकै हिंधादिकनितें विरित्त कहिए त्यागभाव सो दोय प्रकार पहित तीन प्रकार । बहुरि गृह त्यागीनिकै तीन प्रकार सहित तीन प्रकार है ।

भावार्थ—करे नाही करावे नाहीं मन बचन काय करि ऐसें छह प्रकार त्याग है। अनुमोदना चहित नवकोटी त्याग नाहीं जातें हिंसादिकमें अनुमोदनका प्रसंग बन रहा है, ऐसा गृहस्थिनिक जानना। बहुरि जे गृहाचारके त्यागी हैं तिनके कृत कारित अनुमोदना सहित मन बचन काय करि नवकोटीका त्याग हैं, ऐसा जानना।।१९॥

> जीववपुषोरमेदो येषामेकांतिको मतः शास्त्र । कायविनाशे तेषां जीवविनाशः कयं वार्यः ॥ २०॥

अर्थ — जिनके शास्त्रविषे जीवका कर शरीरका एकांतरूप अमेद कहा है तिनके शरीरके विनाश होत संते जीवका विनाश कैसे न भया ॥ २०॥

मासारतीरविसेदं बदंति, ये पर्वथा गृतविषेकाः। कायविषे हन्त कथे, तेषां कंजायते हिंचा ॥ २१॥ अर्थ — जो विवेक रहित आत्माका अर शरीरका प्रवंधा मेद कहै है तिनके शरीरके वध होत संते हिंसा कैसें होय यह बड़े आश्चर्यकी बात है।

इहां भावार्थ ऐसा है: — जौ पहिले इलोकमें तो सर्वया जीवकै. बर शरीरकूं अभेद माने हैं तिनके शरीर विनाश होतें अवश्य जीवका नाश आया तब स्वयमेव हिंसा आई, अर जे पर्वथा जीवको अर शरीरकों भेद माने है तिनके शरीरके नाशमें हिंसा न ठहरी तब ते भी स्वच्छन्द हातें हिंसक ही भये। तातें दोऊ ही एकांती है ते हिंसक हैं, ऐसा जानना ॥ २१॥

> भिनाभिनस्य पुनः पीडा संपद्यतेतरा घोरा । देहिनयोगे यस्मात्तस्वादनिवारिता हिंसा ॥ २२ ॥

अर्थ — जातें देहतें कोई प्रकार भिन्न कोई प्रकार अभिन्न ऐसा जो जीव ताकै शरीरका वियोग होत वंतें अतिशय करि घोर पीड़ा सपने हैं तातें अनिवारित हिंभा होय है।

भाषार्थ—लक्षण मेदकरि जीव शरीर भिन्न हैं तथापि बन्ध-दृष्टि करि अमेद है तातें जीवके शरीरके वियोग करनेमें अवश्य हिसा होय है, ऐसा जानना ।। २२ ।।

> तत्पर्यायविनाशे दुःखोत्पत्तिः परश्च संक्वेशः । यः सा हिंसा धद्भिर्वर्जीयतय्या प्रयत्नेन ॥ २३ ॥

अर्थ — तिस पर्यायके विनाश होतसन्तें दुः सकी उत्पत्ति होय है सर को महासंक्षेश होय है सो हिंसा संतनि करि यत्न सहित वर्जन करना योग्य है।। २३।।

प्राणी प्रमादकालितः, प्राणन्यपरोपणं यदा वते । को हिसार्डकीय दक्षीर्ववृक्षितियक्षज्ञल्यारा ॥ २४ ॥ अर्थ-जो प्राणी प्रमादकरि न्यासभया संता शरीरादि प्राणिनका न्यपरोपणा करे है घात करे है सो पंडितनि करि हिंसा कही है, कैसी है हिंसा संसार बुक्षके सींचनेकों जलवारा समान है।

भावार्थ--कषाय सहित आपके वा परके प्राणनिका नाश करना सं हिंसका उक्षण कहा है ॥ २४ ॥

> म्रियतां मा मृत जीवः प्रमादबहुलस्य निश्चिता हिंसा । प्राणन्यपरोपेऽपि प्रमादहीनस्य सा नास्ति ॥ २५ ॥

अर्थ-जीव मरो चाहै न मरो तीन प्रमाद सहत जीवके निश्चय रूप हिंसा है, बहुरि प्राणनिका नाश होतें भी प्रमाद रहितके सो हिंसा नाहीं है।

भावाथ—हिंशाका मूल कारण प्रमाद है ताके होतें बाह्य प्राण-व्यपरोपण होते वा न होतें हिंसा अवश्य होय है, अर ता विना अप्रमत्त मुनिराजके अवश्यतें प्राणव्यपरोपण होतें भी हिंसा नाहीं कही है।। २५॥

> यो नित्योऽपरिणामी तस्य, न जीवस्य जायते हिंसा । न क्रि शक्यते निहंतुं, केनापि कदाचनाकाशम् ॥ २६ ॥

अर्थ — जो नित्य परिणाम रहित कूटस्थ है ताके जीवकी हिंधा न होय है, जातें, कोऊ किर कदाचित् आकाश हनिवेकूँ समर्थ न चूजिए है।

भावार्थ- जो सर्वथा नित्य क्टस्य आत्माकों माने है ताके हिंसाका जानना न होय तब ताका त्याग भी न होय है, तातें नित्य-अनेका एकांत मिथ्या दिखाया है ॥ २६ ॥

> क्षणिको यो व्ययमानः कियमाणा तस्य निष्फला हिंचा । चलमानाः पत्रमानो न, चाल्यमानः फलं कुरुते ।। २०॥

खर्च-जो क्षणिक नाश होता धन्ता जीव है ताकी करी भई, हिंचा निष्पत है। जैसे बाखता जो पवन सो चखता धन्ता फखर्की में करे है तैसें।

भाषार्थ — जे जीवकों क्षणिक माने है तिनके क्षण क्षण आप-हीका नाश भया ताकी हिंसा निष्फल मई, जैके पवन आपही चाले सो चलाया सन्ता फल कहा करे तातें क्षणिक मानना भी मिथ्या है ॥ २७ ॥

> यस्मानित्यानित्यः कायवियोगे निपीक्यते जीवः । तस्मानुका हिंचा प्रजुरकळिळवन्चनुद्धिकरी ॥ २७ ॥

अर्थ-जातें कपंचित् नित्य कपंचित् अनित्य स्वरूप जीव है को शरीरके वियोग होतधन्तें पीढिए है दुखी होय है, तातें प्रचुर पापकी बन्ध करनेवाली हिंसायुक्त है।

भावार्थ—स्याद्दाद करि नित्य वा अनित्य स्वरूप जीव मानै है तिनहींके दिसाका ज्ञान होय है, तब तिनहींके त्याग होय है, एकातीके दिसाका जाने विना त्याग नाहीं। ऐसा रहां आश्य जानना।।२८।।

देवातिथिमन्त्रीषधिपत्रादिनिमित्ततोऽपि सम्पना ।

हिंसा वते नरके कि पुनरिह नान्यया विहिता ॥ २९ ॥

अर्थ—देव गुरु मंत्र औषध पितर इत्यादिक्षनिके निमित्ततें भी प्राप्त मई हिंचा है सो नरकमें घरे है तो इहा फेर और प्रकार करी यह हिंचा नरक विधें न घरे है ! घरे ही है ॥ २९॥

बात्मवधो जीववधस्तस्य च, रक्षात्मनो भवति रक्षा ।

आरमा न हि इंतव्यस्तस्य, वयस्तेन भोक्तव्यः ॥ ३०॥

सर्थ-जीवका वच है सो आत्माका वच है अर जीवकी रहाँड है सी आत्माकी रक्षा है, बंडुरि आत्मा इनिव योग्य नाही ता कारण तिस जीवका वंच सांगंना योग्य है। सावार्थ - जीवनके घात विवें कवाय भाव होय है तिन कवाय भावनि करि स्वभाव घात होतें बात्माहीका घात भया, बर बीवनिकी रक्षा करनेतें कवाय घटै तब बायुहीकी रक्षा मई ! बहुरि बात्म-चात करना योग्य नाहीं ! तातें हिंचा खागना योग्य है !! ३०!!

पर्वोक्रितः कार्वा विशेषिक्षातिचारमीतेन । पौर्वापये दृष्ट्वा सूत्रार्थं तस्वतो बुद्वा ॥ ३१ ॥

अर्थ-अतीचार करि भयभीत पुरुष करि धर्वा बिरति: कहिए सर्वप्रकार त्याग पूर्वापर देख करि भाषित सूत्रके अर्थकों निश्चयतें जान करि सो विशेषता करि करना योग्य है।

भावार्थ—त्याग करना सो या प्रकार मेरे त्याग है ऐसे विशेषण-षहित पूर्वापर विचारकी जर सूत्रके अर्थकों जान करि, बहुरि मत कदाच प्रतिज्ञा भंग होय ऐसें मनमें भय रख करि करना । विना विचारे करना योग्य नाहीं ॥ ३१॥

शत्क्यतुभारेण बुचैविंशतिः धर्वापि युज्यते कर्तुं । तामन्यथा दक्षानो भंगं, याति प्रतिश्रायाः ॥ ३२ ॥

अर्थ-पंडितनि करि शक्ति अनुपार वर्त ही त्याम करना योग्य है, बहुरि ता त्यामकों अन्यथा कहिए शक्ति विमा ही करता जो पुरुष को प्रतिज्ञाके भंगकों प्राप्त होय है।

भावार्य-नत चारणमें शक्ति छिपावनी नाहीं कर शक्ति विवाय भी न करना ऐसा इहां कहा है ।। ३२ ।।

नागें मिध्यादृष्टी जीव केई प्रकार हिंचा यापे हैं तिनका निरा-करण करिए है—

> केच्छिदंति मुटा इंतच्या, जीवदातिनो जीवाः । परजीवरक्षणार्थे, वर्मार्थे पापनाकार्यम् ॥ ३३.॥

अर्थ-केई मृद मिथ्यादृष्टि कहै हैं कि परजीवनकी रक्षाके अर्थ वा धर्मके वर्ष वा पापके नाराके वर्ष जीवनके मारनेवा छे जे हिंचक जीव ते मारने योग्य हैं।। ३३।।

तिनसे आचार्य कहें हैं-

युक्तं तज्जेवं सति हिंसत्वात्प्राणिनामशेषाणाम् ।

हिंसायाः कः शक्तो, निषेधने जायमानायाः ॥ ३४ ॥

अर्थ-ऐसा कहना युक्त नाहीं जातें या प्रकार माने संतें हिंसकपनेंतें समस्त जीवनिकी उपजी जो हिंमा ताके निषेष करने विषे कीन समर्थ है।

आवार्थ—हिंसक जीवनिकी हिंसा येग्य होय तो हिंसक जीवनिकी भी हिंसा बब ही हैं सब हीकी हिंसा ठहरे तातें हिंसक जीवनिकी भी हिंसा करना योग्य नाहीं ॥ ३४॥

आर्गे वाने कहा। था जो धर्मके अर्थ हिंसा करनी ताका निषेष करे है---

वर्गोऽहिंबाहेतुर्दिभातो, जायते कथं तथ्यः।

न हि शास्त्रिः शास्त्रिमवः, कोद्रवतो दश्यते जातः ॥ ३५॥

अर्थ — धर्म है सो अहिंसा हेतु है अहिंसों उपजे है सो तेसा सत्यार्थ धर्म हिंसातें कैसे उपजे। इहां दृष्टांत कहै है; — धानतें नंपज्या जो धावल सो कोंद्रों उपज्या न देखिए है।

भावार्थ-द्या है कारण जाका ऐसा धर्म हिंसातें कदाच न दीय हैं, जातें कारणानुरूप कार्य होय हैं; तातें धर्मके अर्थ भी हिंसा करना योग्य नाहीं ॥ ३५॥

आर्थे पहले वाने कहा। था जो पापके नाशके अर्थे हिसकनकी हिंसा करनी ताका निषेत्र करे हैं:--

पापनिमित्तं हि वधः पापस्य विनाशने न भवति शक्तः । छेदनिमित्तं परग्रुः शक्नोति खतां न वर्द्वयितुम् ॥ ३६॥

अर्थ-पापका काम्ण जो जीवनिका घात सो पापके विनाशने विषे समर्थ न होय है। जैसे छेदनेका कारण फरसो सो छताके बढाव-नेको समर्थ न होय तैसे ॥ ३६॥

आगें हिंसक जीवनिकी हिंसा धर्मके अर्थ माने ताका निषेध करे है; —

> हिंसाणां यदि घाते धर्मः, संभवति विपुरुपारुदायी। सुखविष्ठस्तर्हि गतः, परजीवविद्यातिनां घाते॥ ३०॥

अर्थ — जो हिंसक जीवनिके घात विधें वडा फलका देनेवां छा धर्म संभवे है तो पर जीवनिकी हिंसा करनेवाले निके घातमें सुस विधें विन्न आया।

भावार्थ—हिंसक जीवनकी हिंसा करनेवा छेने उनके सुसमें विन्न करया सेई हिंसा भई, धर्म काहेका; ऐसा जानना ॥ ३७॥

> यसमाद्रश्छिति गति निह्ना, गुरुदुःखसंकटा हिसाः । तस्मादःखं ददतः पापं, न भवति कथं घोरम् ॥ ३८ ॥

अर्थ-जातें हिंबक हैं ते मारे भए महादुः खका है संकट जा विवें ऐसी गतिकों जाय हैं तातें दुः ख देनेवा छेकें, घेर पाप कैसें न भया ॥ ३८॥

अ। में दुः खी जीवनिकी हिंभाका निषेध करे हैं:— दुः खबतां भवति बधे धर्मो नेदमपि युज्यते वक्तम्। माणे नरके दुः खं घोरतरं वार्यते केन ॥ ३९ ॥

अर्थ-- दु:सी जीवनीके धात विषे धर्म होय है ऐसा भी वहना योग्य नाहीं, जातें तरण होतसंतें नरक विषे अस्पत भीर दु:स कौन करि निवारिए है। भावार्थ-कोई कहै कि दुः खी जीवनिकी हिंपा में वर्म होय है जातें वो वाका दुः खदूर भया ताकूं कहा है-वह जीव मरके नरक गया तहां महा दुः ख के से निवारिगा तातें अधिक दुः ख देनेतें पाप ही है धर्म नाहीं ॥ ३९॥

> सुखितानामि वाते पापप्रतिषेधने परो धर्मः । जीवस्य जायमाने निषेधितुं शक्यते केन ॥ ४० ॥

अर्थ-को ज कहे कि, मुखी जीवनके वात विवें भी विषय सुस्रस्प पापका निषेष होतें बड़ा धर्म है, ताकूं कहा है-ऐसा नाहीं, अतें जीवनिके उपजते संतें पाप निषेषनेकों कौन करि समर्थ हुजिए है।

भावार्थ—वह जीव अन्यत्र उपजेगा तहां पाप करेगा तातें उस्टा सिवाय पाप करावनेमें घर्म नाहीं, पाप ही है।। ४०॥

पौर्वापर्वविद्धं सम्यक्तमहीध्रपाटने वज्रम्।

इत्यं विचार्य सद्धिः प्रवचनं सर्वथा हेयम् ॥ ४१ ॥

अर्थ-पंडितनि करिया प्रकार विचारकै पूर्वापर विरुद्ध अर सम्यक्त पर्वतके तोडनेकों क्ला समाज जो मिध्या दृष्टीनिका वचन सो सर्वया त्यागना योग्य है ॥ ४१ ॥

> अञ्चानतो यदेनो जीवाना जायते प्रमधीरम् । अञ्चलकाते जिल्ले सामकात्रोकतः केन्न ॥ २२ ॥

तच्छक्यते निष्टंतुं ज्ञानव्यतिरेकतः केन ॥ ४२ ॥

अर्थ-- जो जीवनिक अज्ञानने महा घोर पाप उपजे है सो पाप ज्ञान विना कौन करि हनिवेकुँ समर्थ हुजिए है।

भावार्थ--- अञ्चानजनित पाप झानहीतें मिटै औरनितें न मिटे है, ऐवा जानना ॥ ४२ ॥

> वो वर्मार्थं क्रिते हिंसाहिंससुसदुःखिनो मंत्रिनः । पीयूर्वं स्वीकर्तुं व हति, विवक्टिपिनो नूनम् ॥ ४३ ॥

अर्थे—जो जीव वर्षके अर्थ हिंसक वा अहिंसक शुली वा दुली जीवनिकों मारे है सो निश्चय किर अमृतके अंगीकार करनेकों विष-बृक्षनिकों हने है, ताहे है; तहां अमृत काहेका ॥ ४३ ॥ मनसा वचसा वपुषा हिंसां, विद्धाति यो जनो मृदः । जन्मवनेऽसौदीं दीर्घं, चंच्येते दुः सी ॥ ४४ ॥

अर्थ--- जो मृद् जन मन करि वचन करि कायकरि हिंसा करे है तो यह दुः खी भया घन्ता दीर्घ संसार वन विषे बहुत काछ ताहैं: अतिशय करि चूर्ण कीजिए है ।। ४४ ।।

इहां ताई अहिंचा अणुवतका वर्णन किया। आर्गे चस्र अणुवतकाः वर्णन करे है-

यन्म्छेच्छेण्यपि गर्झे, यदनादेयं जिष्टक्षता धर्मम् । यदनिष्टं बाधुजनैस्तद्वचनं नोच्यते बद्धिः ॥ ४५ ॥

अर्थ — जो बचन म्लेच्छिनि विषे भी निंदनीक अर धर्मकों प्रहणः करनेके वांछक जो पुरुष तिनके अनादरने येग्य अर साधुजनिक किर इष्ट नाहीं ऐसा जो असल्य बचन सो संतजनिक किर नाहीं बोलिए है। । ४५।।

कामकोचकीडाप्रमादमदलोभमोह्विद्वेषै: । बचनमस्रत्यं सन्तो, निगदंति न धर्मरतचित्ताः ॥ ९६॥

अर्थ-धर्मविषे रत हैं चित्त जिनके ऐसे संतजन हैं ते काम कीय कीडा प्रमाद लोभ मोह देश इन भावनि करि अस्त वचनकीः म बोलै हैं। १६॥

सस्यमपि विभोक्तज्यं, पसीढारंभतापमयजनकम् । पापं विभोक्तकामैः, धुजनैरिव पोपिनां कृतम् ॥ ४७ ॥ अर्थ-पापं क्रीकृतिकी है वोका जिनके ऐके पुरुवति करि परः जीवनके पीड़ा आरम्भ सन्ताप भय इनका उपजावनेवाले सस्य वचन भी त्यागना योग्य है ॥ ४७ ॥

> भाषंते नाषत्यं चतुः, प्रकारमपि संसृतिविभीतः । विश्वासधर्मदहनं, विषादजननं बुधावमतम् ॥ ४८ ॥

अर्थ-संसारतें भयभीत पुरुष हैं ते असदुद्धावन, भूतिनहृत, 'विपरीत निंच ऐसे चारू ही प्रकार असत्यकों न बंछे है, कैसा असत्य बचन विश्वास प्रतीति रूप धर्मकों जलावनेवाला अर विषाद उपजाने-वाला अर पंडितिन करि करी है अवज्ञा जाकी ऐसा है ॥ ४८ ॥

प्रथम असदुद्धावन अवत्यकों कहै है ---

असदुद्भावनमाधं वचनमध्यं निगधते सद्भिः । एकांतिकाः समस्त भाषा, जगतीति तत् क्षेत्रम् ॥ ४९ ॥ -

अर्थ — जगत विवें सकल पदार्थ हैं ते एकांतस्वरूप हैं ऐसें असत् किंद्ये अविद्यमानका उद्भावन किंद्ये प्रकट करना सो, संतन किंदि प्रथम अम्हय वचन जानना येग्य है ॥ ४९ ॥

आगें भूतिनिहत्रकों कहै है---

सदलपनं द्वितीयं वितयं, कथयंति तध्यविज्ञानाः ।

सृष्टिस्थितिल्ययुक्त, किचलास्तीति तदिभिहितम् ॥ ५० ॥ अर्थ — उत्पाद स्थिति नाश सहित किल्लु भी नाहीं है ऐसा कहना सां सदलपन कहिए भूनिहा विद्यान बस्तुका अभाव कहना ताहि सांचा है झान तिनका ऐसे पंडित हैं ते दूसरा असल्य कहैं हैं ॥ ५० ॥

आर्गे विपरीत अबस्यकों कहें हैं— विपरीतिमदं बेयं तृत्यकं, यहदंति विपरीतम् । सप्रत्यं निर्मन्यं निर्मन्यम्॥ ५९ ॥ अर्थ-परिप्रष्ट सहित हैं सो तो निर्प्रय है, अर परिप्रष्ट रहित हैं सो भी इहां सप्रंथ हैं ऐसा जो विपरीत उलटा बोल है सो यहु. तीवरा असत्य विपरीत जानना ॥ ५१॥

आगैं निंदा नामा असत्यकौं कहैं हैं-

सावद्याप्रियगद्यंप्रभेदतो, निद्ममुच्यते त्रेधा ।

वचनं वितयं दक्षैर्जन्माव्यिनिपातने कुरालम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-पडितिन करि सावध अर अग्निय अर गर्हा इन मेदिन करि निंच वचन तीन प्रकार किहिए है, कैसा है यह असल्य वचन संसारसमुद्र विधें पटकनेमें प्रवीण है।। ५२।।

आगें निध वचनके तीन भेदनिमें प्रथम सावध वचनकीं कहें हैं— आरम्भाः सावधा विचित्रभेदा यतः प्रवर्तन्ते ।

षावद्यमिदं ज्ञेयं वचनं, सावद्यवित्रस्तैः ॥ ५३ ॥

अर्थ-जातें नाना प्रकार हैं मेद जिनके ऐसे पाप पहित आरम्भ प्रवर्ते है सो यह सावध वचन है सो सावधरें भयभीत पुरुषनि करि जानना योग्य है ॥ ५३॥

आर्गे अप्रिय वचनकों कहैं हैं— कर्करानिष्ठुरभेदनविरोधनादिबहुभेदसंयुक्तम् । अप्रियवचनं प्रीक्तं, प्रियवाक्यप्रवणवाणीकैः ॥ ५४ ॥

अर्थ-प्रिय बोलनेमें चतुर हैं बाणी जिनकी ऐसे पुरुषिन करि कर्करा कहिए कठोर वचन, बहुरि निद्धा वचन, बहुरि औरनमें मेद करि देय ऐसा वचन, बहुरि परस्पर विरोध उपजाय देय ऐसा वचन इत्यादि अनेक मेदन करि संयुक्त अप्रिय वचन कहा। है ॥ ५४ ॥

जागें गर्छ वचनकों कहें हैं-

हिंचनताडनमीचणप्रवेत्वहरणपुरः चरविशेषम् । महीवचो मानंते महारेशिकतच्चनमार्गहाः ॥ ५५ ॥ अर्थ-हिंबारूप ताडनारूप भयानक वर्वद्रव्य हरण स्वरूप इत्यादिक हैं मेद जाके ऐवा जो निंध वचन ताहि निंधपना करि रहित वचनके मार्ग जाननेवाले हैं ते गई। वचन कहें हैं ॥ ५५ ॥ अर्थ्य पथ्यं तथ्यं श्रव्यं, मधुरं हितं बचो वाष्यम् । विपरीतं मोक्तव्यं जिनवचनविचारकैर्नित्यम् ॥ ५६ ॥

सर्थ--जिनेन्द्रके बचनके विचार करनेवाछे पुरुष हैं तिन करि नित्य ही प्रयोजनरूप मुखकारी जैवाका तैया मुनने योग्य मधुर हित-रूप ऐवा बचन कहना योग्य है, अर इनतें विपरीत उछटा बचन है सो त्यागने योग्य है ॥ ५६॥

> वैरायाबाप्रत्ययविषादकोपादयो महादोषाः । जन्यंतेऽनृतवचवा, कुभोजनेनैव रोगगणाः ॥ ५७ ॥

अर्थ-जैसें खोटे भोजन करि निश्वयतें रोग उपने है तैकें अस्त्य वचन करि वैरभाव श्रम अप्रतीति विषाद क्रोध इत्यादि महा-दोष हैं ते उपने हैं।। ५७॥

वचपावृतेन जन्तोर्वतानि, प्रवीणि श्रिटिति नाश्येते । विपुलप्रत्नवंति महत्ता, दवान्छेनेव विपिनानि ॥ ५८ ॥

अर्थ — जेंसे महान् दावानल करि बड़े फलन करि सहित जे बन हैं ते नाश कीजिए हैं तैसे अप्रत्य बचन करि जीवके सर्व वत हैं ते शीघ नाश कीजिए है। ५८॥

इहां ताई अस्य लाग अणुनतका वर्णन किया । आर्गे अन्तीर्थ जातका वर्णन करे हैं---

क्षेत्रे प्रामेडरण्ये रथ्यायां, पश्चि गुद्धे खके घोषे । प्राह्में प्रस्कृतं नष्टं, अद्धं स्थितं बाडिव ॥ ५९ ॥ बार्यः - खेत विते प्राप्त विते क्षेत्र विते सूर्यः विते पूरे शिवें गायनके समृह विकें दूपरेका द्रव्य पड़ा होय वा भूला होय वा सरया होय को भी प्रहण करना योग्य नाहीं ॥ ५९॥

> तृणमात्रमपि द्रव्यं, परकीयं चर्मकोक्षिणा पुंचा । अवितीर्णं नाऽऽदेयं, बह्विसं मन्यमानेन ॥ ६०॥

अर्थ-वर्मका बालक जो पुरुष ता करि विना दिया पराया द्रव्य अग्नि समान मान ता करि तृणमात्र भी प्रहण करना योग्य नाहीं ।। ६० ।।

यो यस्य इरित वित्तं, च तस्य जीवस्य जीवितं इरित ।
आसासकरं बाह्यं, जीवानां जीवितं वित्तम् ॥ ६१ ॥
अर्थ--जो जाका घन हरे सो ताका प्राण हरे है जातें जीवनके
थिरता बधावनेवाला घन है सो बाह्य प्राण है ॥ ६१ ॥

ष्टरां परयंति बुधाः, परकीयं कांचनं तृणं वाऽपि । संतुष्टा निजवित्तैः परतापविभीको नित्यम् ॥ ६२ ॥

अर्थ — पंडित हैं ते पराये सुवर्णकों वा तृणकों समान देखे है, कैसे है ते अपने धननि किर संतुष्ट अर परकों धन्ताप उपजावनेमैं अयमीत हैं ॥ ६२ ॥

तैलिकलुन्धकखिकमार्जारन्याघघीवरादिभ्यः ।
स्तेमः कथितः पापी, धंततपरतापदानरतः ॥ ६३ ॥
अर्थ-तेली वहेलिया खटीक विलाव वाघ दीमर इन तें चोर है
सो अधिक पापी कह्या है, चौर निरन्तर परजीवनकों दुःख देनेमैं
तत्पर है ॥ ६३ ॥

ऐसे अचौर्य अणुवतका वर्णन किया। आगे परदारा स्थागः अणुकतकों कहे हैं—

> स्वस्मातृदुहितृसद्शीः दृष्टा, परकामिनीः पटीयांचः । दूरं विवर्जयन्ते मुजगीमिन, वोरदृष्टिविषाम् ॥ ६४ ॥

अर्थ — पंडित हैं ते परकी सीकों बहिनसमान अर बड़ीकों माता समान बर छोटीकों बेटी समान देख किर भयानक दृष्टि विषे सर्वण'की ज्यों दूर त्यांगें हैं ॥ ६४ ॥

> न निषेज्या परनारी, मदनानलतापितैरिप त्रेषा । क्षुत्क्षामैरिप पुरुषैर्न, भक्षणीयं परोत्सृष्टम् ॥ ६५ ॥

अर्थ — काम अग्नि करि ततायमान जीवनि करि भी मन वचनः काय करि परस्री सेवना योग्य नाहीं, जैसे क्षुचा करि दुर्बछ चतुर पुरुषनि करि भी पराई औठ खाना योग्य नाहीं तैसे ॥ ६५ ॥

विषवछोमिव हित्वा, परगमां सर्वथा त्रिषा दूरम् । सन्तोषः कर्त्तेज्यः स्वकलत्रेणैव बुद्धमता ॥ ६६ ॥

अर्थ-परस्रीकों विषवंलकी ज्यों सर्वया मन वचनकाय करि दूर त्यागकों बुद्धिमान पुरुष करि अपनी स्त्री करि ही सन्तोष करना योग्य है।। ६६।।

> नाशक्त्या सेवंते भार्यो, स्वमिप मनोभवाकुछिताः । वन्दिशिखाप्याशक्या, शीतातेः सेविता दहति ॥ ६७ ॥

अर्थ-कामकरि न्याकुल भए संतें आशक्ति जो गृद्ध ता करि अपनी भार्याकों भी न सेने है जैसें शीतकरि पीडित पुरुषिन करि भी आशक्ति कर सेई भई अग्निकी शिखा है सो कहा न दहै है? दहै ही है।। ६७।।

दृष्टा सृष्टा सिष्टा दृष्टिविया, याऽहिमूतिरिव इंति । तां पररामां भन्यो मनसापि, न सेवते जातु ॥ ६८ ॥

अर्थ-ज्यों परकी देखी वा स्पर्शी वा आिंगी पर्वती दृष्टिविकें पर्पकी मूर्तिकी ज्यों इने हैं तिच परकीकों भन्यजीव है सो मन करि भी कदाच न सेवे हैं ॥ ६८॥ दीसाकारा तसा स्पृष्टा, दहति पावकशिखेव । मारयति योपभुक्ता, प्रस्टविषविटिपशाखेव ॥ ६९ ॥

अर्थ-जो परकी दीत है आकार जाका अर तप्तायमान सो स्पर्शी भई अग्निकी शिखाकी ज्यों दहे है, अर जो मोगी मई कैछ रही विषवृक्षकी शाखाकी ज्यों मारे है ॥ ६९ ॥

> मोह्यति झटिति चित्तं, निषेव्यमाना सुरेव या निनरा । या गलमालिगंती, निपीडयति गंडमालेव ॥ ७० ॥

अर्थ—जो परकी सेई भई मदिराकी उथों अतिशय करि जल्दी चित्तकों मोहे है। बहुरि जो गलेकों आर्लिंगन करती लिपटी गंडमाला नाम रोगकी उथों पीड़ा उपजाने है।। ७०॥

> न्यात्रीव याऽऽभिषाशाः, विलोक्यरमसा जनं विनाशयति । पुरुषार्थपरैः सद्भिः परयोषा, सा त्रिधा त्याज्या ॥ ७१ ॥

अध्य—जो परकी मांसमलनी ज्यात्रीकी ज्यों पुरुषकों देख करि जबर्दस्ती विनाश करे है सो परकी पुरुषार्थमें तत्पर जे धन्त पुरुष तिन करि मन बचन कायतें त्यागनी योग्य है ॥ ७१ ॥

> मिलनयित कुलिद्वितयं दीपशिखेनोञ्ज्वलापि मलनननी । पापोपयुज्यमाना परवनिता तापने निपुणा ॥ ७२ ॥

अर्थ—जो परस्ती दीपकी छोयसमान उज्ज्वल भी मैलकी ठप-जावनेवाली है, वह कज्जल उपजान है यह रागद्वेष उपजान है बहुरि पापिनी उपज्यमाना कहिए संयोगकों प्राप्त करी संताप करने विकें प्रवीण है। ७२॥

ऐसे परस्री त्याग अणुवतका वर्णन किया । जागै परिश्रहप्रमाणः नामा अणुवतकों कहें है--- वास्तु क्षेत्रं धनं धान्यं दाबीदासं चतुष्पदं भांडं। परिमेयं कर्त्तव्यं धर्वे संतोषकुरालेन ॥ ७३ ॥

अर्थ-संतोषविषे प्रवीण जो पुरुष ताकरि वास्तु कहिए हाट हवेळी क्षेत्र कहिए खेतीका क्षेत्र धन कहिए सुवर्ण रूपादिक धान्य कहिए चावळ गेहूं आदिक बहुरि दासी दास आदि द्विपद अर चतुरपद कहिये घौड़ा गौ इत्यादिक भांड कहिए बासन वलादिक इन सबका परिमाण करना योग्य है।

भावार्थ-जीवकै तीन छोकके पदार्थनकी तृष्णा है सो सब छूटती न जानि तृष्णा घटनेकों पदार्थनिका परिमाण कराया है॥७३॥

> विध्यापयति महात्मा लोभं, दावाग्निषत्निमं अवलितम् । भुवनं तापयमानं सन्ते।षोद्गादबलिलेन ॥ ७४ ॥

अर्थ — महापुरुष है सो दावानल समान चलता जो लोभ ताहि सन्तोष रूप महाजल करि बुझाव है कैसा है लोभ जैसे अग्न लोककों सन्ताप उपजाव है ऐसा है 11 ७४ 11

> षर्वारंभालोके सम्पर्वते, परिप्रह्निमित्ताः । स्त्रत्ययते यः संग स्त्रत्ययति सः सर्वमारंभम् ॥ ७५ ॥

अर्थ — लोकविषें पर्व हिंसादिक आरंभ है ते परिग्रहके निमित्त होय है अथवा परिग्रहतें होय है इस कारणतें जो परिग्रहकों घटावे है स्रो सर्व आरंभकों घटावे है ।। ७५ ॥

ऐसें परिप्रह परिमाण अणुवतका वर्णन किया। आगें दिग्विरित नाम गुणवतकों कहे हैं---

ककुत्रष्टकेऽपि कृत्वा मर्यादां, यो न रुघयित विन्यः । दिग्विरितस्तस्य जिनैर्मुणवृतं, कश्यते प्रथमम् ॥ ७६ ॥ अर्थ—जो धन्य पुरुष दिशानके अष्टक विषे मर्यादाकों क्रिके नाहीं उछंबे है ताक जिनदेवनि करि दिग्जिरितनामा गुणवत कहिए है। पूर्वादि आठों दिशा तथा उपछक्षणतें नीचे उत्तर ऐसें दशों दिशानके प्रसिद्ध नदी पर्वतादिकनतें जो मर्यादा कर ताके इसतें परे मैं गमनादि नाहीं करूँगा सो प्रथम दिग्जिरितनामा गुणवत जानना ॥ ७६॥

सर्वारम्भनिवृत्तेस्ततः, परं तस्य जायते पूतम् । पापापायपटीयः, सुस्तकारि महात्रतं पूर्णम् ॥ ७७ ॥

अर्थ-ित दिग्निरतिधारी पुरुषके तिस मर्यादतें परें सर्व आरम्भकी निवृत्ति कहिए त्याग तातें सुसकारी अर पापके नाश करनेमें प्रवीण ऐका पूर्ण महावत होय है ॥ ७७॥

आगें देशविरिनकों कहै हैं-

देशावधिमपि कृत्वा यो, नाकामित सदा पुनश्चेषा । देशविरतिर्द्विनीयं, गुणवतं तस्य जायेत ॥ ७८॥

अर्थ-बहुरि देशकी मर्यादाकों भी करके जो फेर मन वचन काय करि नाहीं उलंबे है ताके देशविरतिनामा दूसरा गुणवत होय है।

भावार्थे—तिस करि भई दिशानिकी मर्यादा विषे भी प्राम दुकान घर बगीचा गली इत्यादिक निकालके नियमक्तप मर्यादा करनी सो देशवत जानना॥ ७८॥

काष्ठेनैव हुनारां लाभेन, विवर्दमानमतिमात्रम् ।

प्रति दिवसं या लोमं, निषेत्रयति तस्य कः षदशः ॥७९॥

अर्थ — जेर्ने काष्ट्रकरि अग्नि भिवाय बढ़ता होय तेर्ने पदार्थनके छाम करि तृष्ण बढ़ती होय है। बहुरि जो प्रतिदिन छोमकों स्थागे है ताके प्रमान और कहा है।। ७९।।

आगें अनर्थदण्ड बिरतिनामा गुणवतकों कहे हैं-

योऽनर्थं पंचिविष परिहरति, विवृद्धशुद्धधर्ममितिः । सोऽनर्थदण्डविरति गुणवतं, नयति परिपृत्तिम् ॥ ८० ॥

अर्थ-विशेषपनें बढ़ती है शुद्ध धर्म विषें बुद्धि जाकी ऐसा जो पुरुष पांच प्रकार अनर्थकों त्यागे है सो अनर्थदण्ड विरित नाम गुण-वतकों पूर्णताकों प्राप्त करे है ॥ ८०॥

आगें पांच अनर्थ पापके नाम कहैं हैं-

पंचानर्था दुष्टाध्यानं, पापोपदेशनाशक्तिः । हिंसोपकारि दानं, प्रमादचरणं श्रुतिर्दुष्टा ॥ ८१ ॥

अर्थ—दुष्ट ध्यान कहिए शिकार तथा काहूकी जीत काहूकी हार तथा संप्राम तथा परक्षीगमन तथा चौरी इत्यादिकका चिन्तवन करना। बहुरि चित्रामादिक विद्या अर व्यापार लिखना, खेती करना, चाकरी करना इत्यादि हिंसादिक आरम्भके उपदेश विधें आशक्तिता सो पापोपदेशनाशक्ति कहिए छुरी विष अग्नि तरवार धनुष इत्यादि हिंसाके उपकरण देना सो हिंसोपकरणदान कहिए। बहुरि पृथ्वी खोदना, बृक्ष मोडना, घास काटना, जल सींचना इत्यादि प्रमाद चरण कहिए। रागादि बढ़ाबनेवाली खेटी कथा सुननी इत्यादि दुष्ट श्रुति कहिए। ऐसे पांच अनर्थ पापका त्यागकरना सो अनर्थदण्ड विरति जानना॥ ८१॥

बहुरि ताहीके तिशेष करे हैं:--

मंडलविडालकुकुटमयूरशुकसारिकादयो जीवाः । हितकामैर्न प्राद्याः, सर्वे पापोपकारपराः ॥ ८२ ॥

अर्थ—हितके वांछक जे पुरुष तिनकरि कुत्ता, बिछाई, मुर्गा और सुवा धारी इत्यादिक धर्व पापके करावने कियें तत्पर जीव है प्रहण करना नाहीं ॥ ८२ ॥

लोहं लाक्षा नीली कुसुम्म, मदनं विषं शणः शस्त्रम् । संवानक च पुष्पं, सर्वे करुणापरैहेंयम् ॥ ८३ ॥

अर्थ—द्यामें तत्पर ने पुरुष तिनकरि छोहे छाख नीछ कुसुम्म विष प्रण शस्त्र संघारना पुष्प सर्व त्यागना योग्य है।। ८३।। नीछी सूरणकन्दो दिवसहितयोषिते च दिवसिते। विद्धं पुष्पितमन्त्रं काछिगं, द्रोणपृष्पिका त्याज्या।। ८४॥

अर्थ—नील अर स्रण अर कन्द अर दोय दिनके वासे दहीं अर छाछ बहुरि वीचा अर फूलसहित टपकी लग्या अन अर कलीदा अर राई ये त्यागना योग्य है।। ८४।)

जैसे अनर्थदण्ड तिरतिका वर्णन किया। और आगैं धामायिक बतकों कहे हैं—

> आहारो निःशेषो, निजस्थमावादन्यभावमुपयातः । योऽनंतकायिकोऽबौ, परिहर्त्तन्यो दयाङीढैः ॥ ८५ ॥

अर्थ-जो समस्त आहार अपने स्वभावतें अन्य भावको प्राप्त भया चिलतरस भया, बहुरि जो अनन्तकाय सिंहत है सो बहु दया-सिंहत पुष्पनिकरि त्यागना योग्य है ॥ ८५॥

> त्यक्तार्त्तरीद्रयोगो भक्त्या, विद्धाति निर्मलध्यानः । सामायिकं महात्मा सामायिक संयतो जीवः ॥ ८६ ॥

अर्थ — त्यागे हैं आर्त्त रौद्र ध्यान जाने अर निर्मल है ध्यान जाके ऐसा महात्मा रागद्देशके त्याग तें भले प्रकार यत्नसहित जोवे है स्रो सामायिककों घार है।

भावार्थ—रागद्वेषके त्यागतें आतमिववें " सं " कहिए एक रूप होय करि " अयनं " कहिए परिणाम सो समय है; अर समयका जों भाव सामायिक कहिए सो ऐसे सामायिकके काळ समस्त सावस योगके स्थाग तें आवककों भी उपचारतें महावती वद्या है इतना यह विशेष जावना ॥ ८६ ॥

कालितिये त्रेषा कर्तव्या देववन्दना सद्भिः । स्यक्ता सर्वारम्भं भवमरणविभीतचेतस्कैः ॥ ८७ ॥

अर्थ-जनमरणते भयभीत हैं चित्त जिनके ऐसे प्रत्पुरुनि करि प्रभात अर मध्याइ अर अपराह इन तीनों काल विषे मन बचन काय करि अरहन्तादि देवनिकी बन्दना करनी योग्य है ॥ ८७ ॥ आगे प्रोषधोपवासकों कहै हैं—

> सदनारम्भनिवृत्तैराहारचतुष्टयं धदा हित्वा । पर्वचतुष्के स्थेयं संयमयमधाधनोयुक्तैः ॥ ८८ ॥

अर्थ—गृहके आरम्भतें रहित अर यावजीव स्थागक्तप संयम अर योदे काल स्थागक्तप यम इन विषे उद्यमी पुरुषिन करि पर्व चतुष्क कहिए एक मास मैं दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन विषे आहार चतुष्टय कहिए साद्य स्वाद्य अपन (लेहा) पेय इनकीं स्थागकरि सदा तिष्ठना योग्य है।

भावार्थ--गृहारम्भ त्यागकै कर आहार त्यागकै संयम रूप पर्वत विवें सदा तिष्ठना सो प्रोबधोपवास वत जानना ॥ ८८ ॥

तांबुळगन्धमाल्यास्त्रानाभ्यंगादिसर्वसंस्कारम् । ब्रह्मवतगतचित्तैः, स्थातव्यमुपोषितैस्त्यत्का ॥ ८९ ॥

सर्थ — तांबूल माला जान उवटना इत्यादि सर्व संस्कारकों त्याग करि ब्रह्मचयं विषें प्राप्त हुवा है चित्त जिनका ऐसे पोसह्यहित पुरुषनि करि तिष्ठना योग्य है।। ८९।।

> उपवाधानुपवासैकस्यानेष्वेकमपि विश्वते यः । शक्त्यनुसारपरोऽसी, प्रोषधकारी जिनैरुक्तः ॥ ९० ॥

अर्थ--उपवाप अर अनुपवास अर एकस्थान विषे एककों भी जो शक्ति अनुसार धारे है सो यह पोषद्ध करनेवाला जिनदेवनि करि कहा है ॥ ९०॥

> उपवासं जिननाथा, निगदंति चतुर्विधाशनं त्यागम् । पजलमनुपवासममी, एकस्थानं सुकृद्भुक्तिम् ॥ ९१ ॥

अर्थ-ध्यार प्रकार आहारका जो स्थाग ताहि ये जिननाथ उपवास कहे हैं अर जलकितकों अनुप्रवास कहे हैं अर एकवार भोजनकों एकस्थान कहे हैं।

भावार्थ — इहां जलमात्र लेय ताकों अनुपवास कहा सो उप-वासका अभाव रूप अर्थ न लेना किंचित् उपवास है ऐसा अर्थ प्रहण करना ।। ९१ ।।

आगैं भोगोपभोगपरिणाम बतकों कहें हैं:--

भोगोपभोगसंख्या विधीयते, येन शक्तितो भन्त्या । भोगोपभोगसंख्या शिक्षावतमुख्यते सद्भिः ॥ ९२ ॥

अर्थ — जा करि शक्तिसारू भोग अर उपभोगकी संख्या करिए है सो भोगोपभोग संख्या नामा शिक्षा जत बन्तन करि कहिए है।। ९२॥

आर्गे भोगोपभोगका स्वरूप कहै है:— तांबूङगंबङेपनमजनभोजनपुरोगमो भोगः । उपभोगो भूषा सीशयनाधनबस्नाबाहायाः ॥ ९३ ॥

अर्थ-तांबूल सुगन्धलेपन स्नान मोजन इत्यादिक तो भोग हैं अर मूषण सी अयन आसन क्ल बाहन इत्यादिक उपभोग हैं। एक-बार भोजनमें आबे सो मोग अर वार बार भोगनेमें आबे सो उपमोग ऐसे जानना ॥ ९३॥

वार्गे वितिष संविभाग वतकों हैं:--परिकल्प संविभागं, स्विनिमित्तकृताशनीषषादीनाम् ।
भोक्तव्यं बागारैरतिथिवतपालिभिनित्यम् ॥ ९४ ॥

अर्थ अतिथि वतके पाछनेवाछे श्रावकनि करि अपने अर्थ करे जे योजन औषधादिक तिनका मछेप्रकार विभाग करिकै पात्रकीँ दैकें भोजन करना योग्य है।। ९४।।

अति स्वयमेत्र गृहं, संयममितराधयनाहूतः ।

यः तोऽतिथिरु दिष्टः, शब्दार्थ विच सणैः पुरुषैः ॥ ९५ ॥

अर्थ--- शब्दार्थ विषे विचक्षण ने पुरुष तिन करि सो साधु अतिथि कहा है, सो कौन ? जो स्यमकों नाही विराधता सन्ता विना बुडाया स्वयमेव गृहिप्रति अति कहिए गमन करे है, आवै है।। ९५॥

अशनं पेयं स्वाधं खाधमिति, निगधते चतुर्भेदम् ।
अशनमितिथेविधेयो, निजशक्त्या बंविभागोऽस्य ॥ ९६ ॥
अर्थ-अशन पेय स्वाध खाध ऐसे व्यार प्रकार आहार कहिए
ताका विभाग कहिए बांटा अपनी शक्ति बारू इस अतिथि पात्रकूं
करणा योग्य है ।

भावार्थ-अपने अर्थ किया आहार ताँमेंसे पात्रके अर्थ शक्त-माफिक देना योग्य है ॥ ९६ ॥

> मुद्गीदनाषमशनं क्षीरजञाद्य जिनैः पेयम् । तांबूलदाहिमाद्यं स्वादं, खादं च पूपादम् ॥ ९७ ॥

अर्थ-मृग भात इत्यादि अशन कहिए अर दूव जर्ल आदि-कर्को जिनदेवने पेय कहा है अर तांबूछ दादिमादिकों स्वाय कहा है अर पूवा आदिकों साथ कहा है ऐसा जानना ॥ ९७ ॥ आर्गे प्रहेखनाका वर्णन करें हैं-

झात्वा मरणागमनं, तत्त्वमतिर्दुनिवारमति गहनम् । पृष्टा बांधव वर्गे, करोति षञ्जेखनां धीरः ॥ ९८ ॥

अर्थ — दुनिवार अर अतिगहन कहिए भयानक ऐसा जो मरनका आगमन ताहि जानि करि निश्चयरूप है मति जाकी ऐसा धीर पुरुष है सो बांधवनके समृहकों पूछ के मोह छुडायकें आगम प्रमाण सल्ले-स्वाविधिकों श्रावक मांडे है, ऐसा जानना ॥ ९८ ॥

आराधनां भगवतीं हृद्ये विधते, बज्ञानदर्शनचरित्रतपोमयीं यः । निर्धुक्तमेमळपंक्तमसौ महातमा, रामोंदकं शिवसरोवरमेति इसः ॥९९॥

अर्थ — जो सस्यग्दर्शन ज्ञान चारित्र तपमयी जो भाराधना भगवती ताहि हृदय विषे घार है सो यह महात्मा हंस मोक्षसरोवरकों प्राप्त होय है, कैसा है मोक्ष सरोवर नाश भया है कर्ममल रूप की च जाका भर सुखरूप है जल जा विषे ऐसा है।

भावार्थ-जो सन्यास मरन करे है सो थोडे ही कालमें में क्षकों आस होय है, ऐना नियम जानना ॥ ९९॥

आगैं अधिकारकों संकोचे है--

जिनेश्वरिनविदितं मननदर्शनालंकृतं, द्विषड्विधमिद वतं विपुलबुद्धिभर्घारितम् । विधाय नरखेचरत्रिदशसंपदं पावनीं,

ददाति मुनिपुंगवामितगतिस्तुता निर्वृतिम् ॥ १०० ॥

अर्थ — जिनेश्वर देवने कहा अर ज्ञानदर्शन करि शं भित अर महाबुद्धीनकरि घर्षा ऐसा यह द्वादश प्रकार वत है सो मनुष्य विधा-घर देव इनकी पवित्र संपदाकों प्राप्त कराके निर्वाण अवस्थाकों देय है कैसी है निर्वाण अवस्था अप्रमाण है महिमा जिनकी ऐसे मुनिन विषे श्रेष्ठ मुनि तिनकरि स्तुतिगोचर करी है। भावार्थ-मुनीन्द्र जाकी स्तुति कर ऐसी मुक्तिकौँ प्राप्त करे है।। १००॥

सवैया तेईसा ।

पांच अणुव्रत तीन गुणव्रव शिक्षाव्रत पुनि निर्मल ज्यार ।
पम्यग्दर्शन ज्ञान चहित जो, चारै तीव प्रमाद निवार ॥
नर विद्याचर अमर प्रम्पदा, अद्भुत भोगि भोग जगवार ।
छहै अमितगति सुखमय शिवपद वंदूं चरण ताब अविकार ॥
हति श्रीमदमितगत्याचार्यकृते भावकाचारे षष्ठ परिच्छेदः ।

इति भी अमितगति आचार्यकृत भावकाचारविषे षष्ठ (छठा) परिच्छेद समाप्त भया।

सप्तम परिच्छेद।

अशों ब्रतनिकी महिमा दिखाने है—
ब्रतानि पुण्याय भवन्ति जंतोर्न सातिचाराणि निषेवितानि ।
सस्यानि किं कपि फलंति लोके मलोपलीदानि कदाचनापि ॥ १ ॥
अर्थ्य—जीवकै अर्ताचार सहित सेये भए ब्रत हैं ते पुण्यके
अर्थ होय हैं, इहां दृष्टांत कहै हैं जैसे निना नींदे कूडा सहित मल सहित लोक विवें मस्य हैं ते कहां कहूं भी कदाचित भी फले है ?
अपि तु नाहीं फले है ॥ १ ॥

मस्वेति सिद्धः परिश्रजनीयाः, मते वते ते खलु पंच पंच । हु उपेयनिष्यत्तिमपेक्षमाणा, भश्रंयुपाये सुवियः सयताः ॥ २ ॥

अर्थ-ऐसी मान करि पंडतिन करि वत वत विषे ते पांच पांच अतीचार त्यागने योग्य हैं, जातें उपेय कहिए जाके अर्थ उपाय करिए ऐसा कार्य ताकी उत्पत्तिकों बांछते पंडित हैं ते उपाय जो ताका कारण ताबिषें यह बहित होय हैं।

भावार्थ-वत तो उपेय है कर अतिचार त्याग उपाय है जो वतनकी बांके है तो अतीचार त्याग करह, ऐशा उपदेश जानना ॥२॥

आर्गे अहिंस। इतके अतीचार कहै हैं—

भारातिमात्रव्यपरोपघातछेदान्नपानतिषेधवंघाः ।

अणुवतस्य प्रथमस्य दक्षेः पंचापराधाः प्रतिषेवनीयाः ॥ ३ ॥

अर्थ-भारका प्रमाणतें उल्ह्न करि घरना, अर घात कहिए पीड़ाका कारण लाठी बैत आदितें मारना इहां प्राणके नाशक्ष्य घातका अर्थ नहीं प्रहण करना जातें वह तो अनाचार स्वरूप ही है, बहुरि छेद कहिए कान नाधिकादिक अंगनिका छेदना, बहुरि अन जलका रोकना, अर बन्ध कहिए बांछित स्थानकों न जाने देना रस्मादिकतें बांधना सो बन्ध कहिए। ये प्रथम अणुत्रतके पांच अतीचार पंडितनि करि ल्यागना योग्य है।। ३॥

आगैं सत्य अणुवत अतीचार कहै हैं---

न्यासापहार: परमन्त्रभेदो मिध्योपदेश: परकूटलेख: ।

प्रकाशना गुहाविचेष्टितानां पंचातिचाराः कथिता द्वितीये ॥ ४ ॥

अर्थ—न्यासापहार कहिए को ऊने द्रन्य सीप्या था ताकूं वह भू छके थोड़ा मांगे तब कहै इतना ही है, बहुरि पर मन्त्र भेद कहिए अंगविकारादिकतें परके अभिप्रायकों जानिईषांतें ताका प्रकाशना, बहुरि स्वर्ग मोक्षके कारण क्रिया विशेषनिमें अन्यथा प्रवर्तावना सो मिथ्यापदेश कहिए, बहुरि दूधरेके कहनेतें ठगनेके अर्थ झूँठ छिखना सो कूटछेख क्रिया है, बहुरि स्वी पुरुषादिकके गुप्त चरित्रका प्रकाश करना सो रहोम्याख्यान कहिए। ये पांच अतीचार दूपरे सस्यः अणुवत विषे कहे हैं॥ ४॥ आगों आचार्य अणुव्रतके अतीचार कहें हैं:-व्यवहार: कृत्रिमक: स्तेननियोगस्तदाद्भनादानम् ।
ते मानवैपरीस्यं विरुद्धराज्यव्यतिक्रमणम् ॥ ५॥

अर्थ— ग्रुँठे सुवर्णादि बनावना सो कृत्रिम व्यवहार कहिए, बहुरि चौरको चौरीमें लगावना सो स्तेन प्रयोग कहिए, बहुरि चौर करि कल्याण द्रव्यका प्रहण करना सो तदाहृतादान कहिए बहुरि बहे मानतें लेना छंटे मानतें देना सो मानवैपरीत्य कहिए, बहुरि राजनियमका उल्लंघन करना महसूल आदि चोरना सो विरुद्ध राज्या-तिक्रमण कहिए। ये तीधरे अणुव्रतके पांच अतिचार कहे।। ५।।

आग परस्रो त्याग अणुवतके अतीचार कहै हैं:--

अ।तानुय।तेत्वरिकांग संगा-वनंगसंगो मदनातिसंगः।

परोपयामस्य विधानमेते, पंचातिचारा गदिताश्चतुर्थे ।। ६ ॥ अर्थ-पर करि प्रहण करी बहुरि नाहीं प्रहण करी ऐसी व्याभिचारिणी खीके अंगका संग करना तिनप्रति गमन करना, बहुरि अनंगमंग कहिए हस्तादिकतें क्रीड़ा करणा, बहुरि कामका तीन परिणाम, अर दूसरेका विवाह करावना । ये पांच अतीचार अणुनतके कहे हैं ॥ ६ ॥

आगैं परिप्रह परिणाम अणुवतके अतीचार कहें हैं। क्षेत्रवास्तुधनधान्यहिरण्य—स्वर्णकर्मकरकुष्यकसंख्याः। योऽतिलंघति परिप्रहलोभ—स्तस्य पंचकमवाचि मलानाम्॥ ७॥

अर्थ-क्षेत्र कहिए खेतीका स्थान वास्तु कहिए घर इन दोऊनका एक स्थान, अर हिरण्य कहिए सोना इनका एक स्थान, अर धन गौ आदि अर धान्य गेहूं आदि इनका एक स्थान अर, कर्म कर दासी दास, अर कुण कहिए वसादि इन पांचनकी संख्याकों जो परिप्रहके छोभसहित उछंदे है ताके अतीचारनिका पंचक कहा।। ७ ॥

आगें दिग्विरतिके पांच अतीचार कहै हैं:—
स्मृत्यंतरपरिकल्पनमूर्घ्वाचस्तिर्यग्ज्यतिकमाः प्रोक्तः ।
क्षेत्रविवृद्धिः प्राह्मैरतिचाराः पंच दिग्निरतेः ।। ८ ।।

अर्थ—जो योजनादिकका परिमाण करया था ताकूं भूल और सुरत करना, अर ऊपर नीच तिरछा इन तीन्निका उलंघना कहिए पर्वतादिपें चढ्ना कूपादिमें उतरना विलादिमें घुनना ऐसे तीन भए, बहुरि लोभके वशतें क्षेत्रकी वृद्धि वांछना। ये दिग्विरतिके पांच अतिचार पंडितनिने कहे हैं।। ९।।

आर्गे देशियरितके अतीचार कहें हैं:--

आनयनयोज्ययोजनपुद्गलजल्पनशरीरसंज्ञाख्याः । अपराधाः पंच मता देशवते गोचराः सद्भिः ॥ ९ ॥

अर्थ-मर्यादा बाहिर खानयन कहिए बुळावना, बहुरि मर्यादा बाहिर योज्य योजन कहिए प्रयोग, बहुरि मर्यादा बाहिर छोछादिकतैं कार्य करावना सो पुद्रछक्षेप कहिए, अर मर्यादा बाहिर पुरुषतें बचन बोळना अर मर्यादा आदि शरीरकी समस्यातें कार्य करावना। पांच अतीचार देशवत सम्बन्धी संतननैं कहे है।। ९॥

आगैं अनर्थ दण्डविरतिके अतीचार कहें हैं— अप्रमीक्षितकारित्वं प्राहुर्मोगोपभोग नैरर्ध्यम् । कन्दपै कौकुच्यं मौखर्यमनर्थदण्डस्य ॥ १०॥

अर्थ-विना विचारे प्रयोजनतें अधिक करना, बहुरि मोग उपमोगनिका निःप्रयोजन संचय करना, बहुरि तीवरागके उदयतें इस्य मिल्या अयोग्ग वसन कहना सो कन्दर्प कहिए, बहुरि ते तीव- राग अर अयोग्य वचन दोऊ पर विषें शरीरके कर्म करि युक्त होय सो कौलु ज्य कहिए, बहुरि ढीटपणां सहित असमीचीन बहुत प्रलाप करना सो मोखर्य कहिए। ये पांच अनर्थदण्ड विरितिके अतीचार हैं ॥१०॥ आगें सामायिकके अतीचार कहें हैं—

> योगा दुःप्रणिधाना स्मृत्यनुपस्यान मादराभावः । बामायिकस्य जैनैरतिचाराः पंच विज्ञेयाः ॥ ११ ॥

अर्थ-दु:प्रणिधान कहिए पापरूप अथवा अन्यथा योगरूप जे मन वचनकाय तीन तो ये भये, बहुरि सुरत भूळ जाना अर आदरका अभाव, ये पांच अतीचार सामायिकके जैनीन करि जानने योग्य हैं ॥ ११ ॥

> अ।मैं पोसहके अतीचार कहैं हैं— क्वेया गतोपयोगा उत्मर्गादानसंस्तरकविषाः । उपवासे मुनिमुख्यैरनादरः स्मृत्यममवस्था ॥ १२ ॥

अर्थ-गतोपयांग कहिए विना देखे वा विना प्रतिलेखन करे भूमिमें मलमूत्र तजना वा अर्हतादिकनिकी पूजाके उपकरण गन्ध-माल्यादिक वा आपके औदना आदिके अर्थ वस्तादिक इनका प्रहण करना, बहुरि साधरा बिलावना, तीन तो ये भए बहुरि अनादर कहिए आवश्यकनिमें उत्साहका अभाव अर पोसहको सुरत भूल जाना, ए पांच अतीचार मुख्य आचार्यनिनैं पोसह विवें कहे हैं ॥ १२ ॥

 बढ़ावनेवाला वस्तुका आहार, ये भोगोपभोगविरतिके पांच अतीचार स्यागने येग्य हैं ॥ १३ ॥

आर्थे दानके अतीचार कहें हैं— मत्परकाळातिक्रमपचित्तनिक्षेपणा विधानानि । दानेऽन्यव्यपदेशः परिदर्तव्या मळाः पंच ॥ १४॥

अर्थ—दानादिनें अनादर भाव सो मात्सर्थ कहिए, बहुरि योग्य कालका उल्लंघन करना, बहुरि चित्त कमलपन्नादि विषे भोजन घरना, बहुरि सचित्ततें ढाकना, बहुरि अन्यपै आज्ञा करि दिवावना, ये दानमें पांच अतीचार त्यागना योग्य है।। १५।।

आगें मल्लेखनाके अतीचार कहें हैं— जीवितमरणाशंबानिदानमित्रानुराग सुखशंबा। पन्यासे मरुपंचकमिदमाहुर्विदितविज्ञेयाः ॥ १५॥

अर्थ —यह शरीर अवस्य अनित्य हैं सो यह कैसे रहें ऐसी अभिलाषा सो जीवितशंमा कहिए, बहुरि रोगके उपद्रवतें आकुलितपनें किर मरण बांछना सो मरणशंसा कहिए, बहुरि परलोकमें भोगनिकी बांछा करना सो निदान, बहुरि पूर्वे मित्रनस्ं कीड़ा करी थी ताका स्मरण करना सो मित्रानुराग कहिए, बहुरि पहले भोगे सुख-निका चितवन करणा सो सुखशंसा कहिए। यह संन्याम विषे अतीचारनिका जो पंचक ताहि जान्या है जानिव योग्य जिननें ऐसे अहतादिक हैं ते कहें है।। १६।।

आर्गे धम्यग्दर्शनके अतीचार कहैं हैं--

शंकाकाक्षा निंदा परशंक्षाधंस्तवा मठा पंच । परिष्ठतंत्र्याः सद्भिः सन्यक्तविशोधिभिः सततम् ।। १६ ॥ सर्थ---जिन वचनमें शंका करणी, वा भोगनिक्षी वांछा करणी, बा धर्मात्मानमें निंदा करणी ग्लानि करणी, मिथ्यादृष्टिनकी प्रशंका करणी, स्तुति करणी; ये पांच अतीचार हैं ते धम्यक्त विशोधन करनेवाले जे सत्पुरुष तिन करि निरंतर त्यागना योग्य)) १६))

आगें अतीचारनके कथनकों संकोचे है—
सप्तितं परिहरंति मलानामेवमुत्तमियो ब्रतशुद्धै ।
श्रावका जगित ये शुभिचतास्ते भवंति भुवनोत्तमनाथा ॥१७।।
अर्थि—या प्रकार लोकमें उत्तमबुद्धि श्रावक हैं जे अतिचारनिकी सप्ति कहिए सत्तरका अमूह ताहि त्यागें हैं ते शुभिचत लोकके
उत्तम नाथ होय हैं ॥ १७॥

आगैं शल्यनिका निषेध करे हैं--

निदानमायाविपरीतदृष्टीनीराचपंकीरिव दुःखकत्रीः।

ये वर्जयंतेसुखभागिनस्ते, निःशल्यता शर्मकरी हि छोके ॥ १८ ॥ अर्थ--जे पुरुष बाननकी पंक्ति समान दःख करनेवाछी जो

भोगनिकी बो शक्तप निदान अर कुटिल भावक्तप माया अर विपरीत इष्टि किष्ट् ि मध्यादृष्टि इन तीनोंको त्यागे हैं ते सुखके भोगनेवाले हैं, जातें लोक विषे निःशल्यपना सुखकारी है ऐसा जानना ॥१८॥

यस्यास्ति शल्यं हृदये त्रिधेयं, वतानि नश्यंत्यखिलानि तस्य । स्थिते शरीरं हावगाहा कांडे, जनस्य सौक्यानि कुतस्तनानि ॥१९॥

अर्थ — जाके हृदय विषे तीन प्र र यह शल्य है ताके समस्त इत नाशकों प्राप्त होय हैं, जातें मनुष्ः शरीरको व्यापक वाणकोः तिष्ठते संते काहेतें सुख होय १ नाहीं हाय है।। १९॥

प्रशस्तमन्यक निदानमुक्तं, निदानमुक्तेनितनामृत्रीन्दैः । ﴿
विमुक्तिसंपारनिमित्तमेदाद्द्विषा प्रशस्तं पुनरम्यषायि ।। २ • ।।
जिये—निदान रहित चे मुनीन्द्र है तिन करि नतीनके निदान

है|सो प्रशस्त अर अप्रशस्त ऐसे दोय प्रकार कहा। है, बहुरि प्रशस्त निदान मुक्तिका संसारका निमित्त इन मेदनितें दोय प्रकार कहा।

आगें मुक्ति निमित्त निदानकों कहें हैं— कमन्यपायं भवदु:खहानि बोधि समाधि जिनबोधिसिद्धम् । आकाक्षतः क्षीणकषावृत्तेत्रिमुक्तिहेतुः कथितं निदानम् ॥ २१ ॥

अर्थ—कर्मनिका अभाव अर संसारके दु:सकी हानि अर दर्शन ज्ञान तपम्यक्ष्प बोचि अर समाधि कहिए ज्ञानशहित मरण अर जीवनके ज्ञानकी मिद्धि इनकों बाछता क्षीण कहिए मन्द है कवायनिकी प्रवृति जाकै ऐसा जो पुरुष ताके मुक्तिका हेतु निदान बहा है।

सावार्थ—निदान नाम बांछाका है सो मुक्तिहीकी बांछा है, जातें मुक्ति विना कर्मादिकका अभाव होय नाहीं तातें सो निदान मुक्ति हेतु कहा, ऐसा जानना ॥ २१॥

आर्गे संसार निमित्त प्रशस्त निदानकों कहैं हैं— जाति कुछं बांघववर्जितत्वं दरिद्रतां वा जिनधर्मसिद्ध्ये । प्रयाचमानस्य विशुद्धवृत्तेः संसारहेतुर्गदितं जिनेन्दैः ॥ २२ ॥

अर्थ-जिन धर्मकी सिद्धिके अर्थ जातिकों वा कुछकों वा बांधवनि करि रहितपनेकों वा दारिद्रपनेंकों वांछता जो निर्मछ है प्रकृति जाकी ऐसा पुरुष ताके जिनेन्द्रनें संसारके निमित्त प्रशस्त निदान कहा है।

भाषार्थ—कोज चाहै कि नाति कुछ मछा मिछै तामें जिनधर्म चर्चे तथा बांबबादि आकुछताके हेत् हैं इन करि रहित होज नाते धर्म धर्म था धन पापका कारण है तातें घन रहित में होऊ जातें धर्म धर्म थो ऐसी बांछा धर्मके आशयतें कर्यांचित् मछी है तथापि जाति आदि संसार विना होय नाहीं, तातें संसार हेतु प्रशस्त निदान कहा। । २२ ।।

स्पत्तिहीनस्य जनस्य नृनं, छाभो न जातिप्रभृतेः कदाचित् । उत्पत्तिमाहुर्भवमुद्धबोधा, भवं च संसारमनेककष्टम् ॥ २३ ॥

अर्थ—उत्पत्तिरहित जो जीव ताकै निश्चयतैं जाति आदिका लाभ कदाच होय नाहीं, बहुरि उद्धत है ज्ञान जिनका ऐसे ज्ञानी पुरुष हैं ते उत्पत्तिकों भव कहें है। बहुरि भव है सो अनेक दु:खरूप संसार है।

भावार्थ — जाति आदि संचार विना नाहीं तातें आत्मादिककी वाला है, ऐसा जानना ॥ २३ ॥

संबारङाभो विद्धाति दुःसं, शरीरिणां मानस्मांगिकं च । यतस्ततः संसृतिदुःसभीतैश्विधा निदानं न तदर्थमिष्टम् ॥ २४ । ।

अर्थ — जातें संधारका लाभ है सो जीवनिकों शरीर सम्बन्धी वा मन सम्बन्धी दुःस करें है तातें संधारके दुःसनतें भयभीत पुरुषनि करि संधारके अर्थ निदान है सो मन वचन काय करि नाहीं इच्छिये है ऐसा जानना।। २४।।

आगें अप्रशस्त निदानकों कहें हैं;—

भोगाय मानाय निदानग्रीशैर्यदप्रशस्तं द्विविषं तदिष्टम् । विमुक्तिकाम प्रतिबन्षद्देतोः, संपारकांतारनिपातकारि ।। २५ ॥

अर्थ-अवार्याननें जो अप्रशस्त कहिए खोटे निदान है सो सोगके अर्थ अर मानके अर्थ ऐसा दोय प्रकार इष्ट किया है, कैसा है, अप्रशस्त निदान मुक्तिके छाभके रोकनेकों कारण संबारमें पटकनेवाछा ऐसा है।

भावार्थ — पंचेन्द्रियनिके विषयनिकी अभिछाषा सो भोगार्थ निदान कहिए अर अपनी महंतताके अर्थ वांछा सो मानार्थ निदान कहिए सो खोटे निदान संसारके कारणके है ऐसा जानना ॥ २५॥ ये संति दोषा भुवनांतराछे, तानंगभाजां वितनोति भोगः। के तेऽपराधा जननिन्दनीया, न दुर्जनो यान् रभसा करोति ॥ २६॥

अर्थ — विषय भोग हैं सो जीवनिक छोकविषें जो दोष हैं तिनहिं विस्तार है। इहां दृष्टांत कहें हैं — जननि करि निंदनीक ते कौन अपराध हैं जिनहिं दुष्टजन जबर्दस्ती न करे हैं, सर्व ही करें हैं॥२६॥ ये पीडयन्ते परिचर्यमाणाः ये मारयन्ते बत पोष्यमाणाः। ते कस्य सौद्याय भवन्ति भोगा, जनस्य रोगा इव दुनिवाराः।।२७॥

अर्थे—आच र्य कहें हैं बड़े खेदकी बात है जे भाग आचरन करे सन्ते सेये सन्ते पीड़ा उपजावे है अर पुष्ट करे सन्ते माँर हैं ते भोग रोगनि समान दुर्निवार कौन मनुष्यके सुखके अर्थ होय हैं, अपितु नाहीं होय हैं ऐसा जानना ।। २७ ।।

विनश्चरात्मा गुरुपंककारी, मेघो जलानीव विवर्द्धमानः ।

ददाति यो दुःखशतानि कृष्णः, स ऋस्य भोगी विदुषा निषेज्यः ॥२८॥

अर्थ- सो विषय भोग कौनके पंडितजन करि सेयवे योग्य होय अपितु नाहीं होय। कैसा है विषय भोग जो वर्द्धमान भया सन्ता जैसे मेघ जलनिकों देय है तैसे दुःखनिके सैंकड़ानिकों देय है। कैसा है मेघ विनशनशील है स्वरूप जाका सो यह भोग भी विनसनशील है। बहुरि मेघ महाकीचका करनेवाला है। बहुरि मेघ काला है, सो यह भोग भी मलीन है ऐसा जानना।। २८॥ यो वाधते शक्तममेय शक्ति, सः कस्य बाधा कुरुते न कामः। यः श्लोधते पर्वतवर्गमिन्नः स मुचते किं तृणकाष्टराशिम्।। २९।।

अर्थ-जो काम अप्रमाण है शक्ति जाके ऐसा जो इन्द्र ताहि पीढ़े है सो काम कौनके बाघा न करे है ! सर्वहीके करे है । इहां दृष्टांत कहे है-जो अप्नि पर्वतनके समृहकों जलावे है सो अप्नि कहा तृणकाष्ट्रके समृहकों छोड़े है, अपितु नाहीं छोड़े है; ऐसा जानना ॥ २९॥

समीरणाञ्चीव विभीमरूपः, कोपस्वभावः परांध्रवर्ती । अनात्मनीनं परिहत्तेकामैर्न याचनीयः कुटिछः च भोगः ॥ ३०॥

अर्थ — आपके अर्थ अहित ऐसा जो दुःख ताके स्थागनेकी हैं बांछा जिनके ऐसे पुरुषिन किर सो विषयमोग च।हना योग्य नाहीं । कैसा है भोग, पर्प समान है भयानकरूप जाका, कैसा है पर्प कोध-रूप है स्वभाव जाका सो यह भोग भी कोधका अभिप्राय लिये हैं। बहुरि पर्प पराये विल्में तिष्ठे हैं तैसें भोग भी खी आदि परद्रव्यमें अर्ते है, बहुरि सर्प कुटिल है तैसें भोग भी मायाचार पहित है, ऐसा जानना । ऐसें भोग निंद्य जानिक ताके अर्थ निदान करना योग्य नाहीं ॥ ३०॥

आगै मानका निषेष करें हैं---

देवं गुरुं धार्मिकमर्चनीयं, मानाकुलात्मा परिभूय मूयः । पाथेयमादाय कुकर्मजालं, नीचां गति गच्छति नीचकर्मा ॥ ३१॥

आर्थ—मानकरि बाकुल है आत्मा जाका ऐसा जो पुरुष है सो देवका गुरुका धर्मात्माका पूजनीकका बार्वार तिरस्कीर अपमान करके अर नीचकर्म जीव पापकर्मके समृह्रूप वटसारीकों प्रहण करि नीच गतिकों जाय है।

भावार्थ--मानी जीव गुरुका भी अविनय करे है अर पापकर्म बांधि तिथैचादि गतिकौँ प्राप्त होय है ऐसा जानना ॥३१॥ बामनः पामनः कोपनो वंचनः, कर्कशो रोमशः सिध्मलः कश्मलः । कोलिको मालिकः शालिकच्छिपकः किकरो लब्बको मुग्यकः कृष्टिकः॥३ २ चित्रकः कौकिशो मूचितो जाहको, बंजुलो मंजुलः पिप्पलःपन्नगः। कुकरस्तितिरो रासभी वायसः, कुकुटो मर्कटो मानतो जायते ॥३३॥ अर्ध-मानतें जीव जो नीच पर्याय पाने है सो कहै है-वामन होय है, गमर होय है, क्रोधी होय है, ठिग होय है, कठोर होय है, रोमश कहिए बढ़े रोमका धारी होय है, सिध्मल कहिये भूरा होय है. पापी होय है, कोली होय है, माली होय है, सिलाबट होय है, लींपा होय है. चाकर होय है, पराधीन लोभी होय है, मृद होय है, कोदी होय है ।। ३२ ।। चीता होय है, घुउ होय है, मूसा हाय है, जाहक होय है, बहुरि वंजुल मंजुल पिपल कोई नीच तिथैच विशेष है सो होय है, बहुरि सर्प अर कुत्ता अर तीतर अर गधा अर कागला अर मुर्गा अर बन्दर इत्यादि नीच मनुस्य तियैचन पर्याय जीव मानते पावै है तातें मान त्यागना योग्य है, यह तात्पर्य है ॥ ३३ ॥

लक्ष्मीक्षमाकौर्तिकृपासपर्या, निहृत्य सत्या जनपूजनीयाः ।

निषेव्यमाणो रमसेन मान:, श्वभालये निक्षिपतीति घोरे ।। ३४ ॥ अर्थ—सेया मया मान है सो खलार्थ रूप बर लोकिन करि पूजनीक ऐसी जो लक्ष्मी बर क्षमा बर कीर्ति बर दया बर पूजा इनकीं नासकें बर जबरदस्ती घोर नरकवास विषे पटके है ॥ ३४ ॥

अनन्तकालं समभाष्य नीचां, यद्येकदा याति जनोऽयमुद्याम् । तथाष्यनंता बत याति जातिरुद्यो गुणः कोऽपि न चात्र तस्य ॥३५॥ अर्थ--जीव है सो अनन्तकाल तोई नीच जातिकौँ पाय करि एक काल उच्च जातिकों प्राप्त होय है, आचार्य कहें हैं, बड़े खेदकी बात है तो भी जीव अनन्त जातिनकों प्राप्त होय है। बहुरि ता जीवकै इहां ऊँचा गुण कोई भी न देखिए है।

भावार्थ—जीव अनंतकाल निगोदादि नीचपर्यायनिमें वसे है, कदाच क्षत्रियादि उच्च कुलमें उपजे हैं सो तहां भी अनंतवार भया तातें संसारमें ऊँच गुण किल्लू भी न देखिए है, तातें मान करना हुया है ऐसा जानना ॥ ३५॥

उचासु नीचासु च इंत जंतोर्छब्बासु नो योनिपु वृद्धिहानी। उच्चो व नीचोऽहमपास्त बुद्धिः, स मन्यते मानपिशाचवश्यः॥३६॥

अर्थ--- उँच जातिनकों वा नीच जातिनकों पाए धंतें जीवकी हानि वृद्धि नाहीं है, बहुरि मान पिशाचके वशीभूत अज्ञानी जीव है सो '' मैं उँचा हूं नीचा नाहीं " ऐसा माने है ये बडे खेदकी बात है।। ३६॥

डबोऽपि नीचं स्वमवेक्षमाणो, नीचस्य दुःखं न किमेति घोरम् । नीचोऽपि परयति यः स्वमुचं, च सौख्यमुचस्य न कि प्रयाति ॥३७॥ डब्बत्वनीचत्वविकल्प एष, विकल्प्यमानः सुखदुःखकारी । डब्बत्वनीचत्वमयी न योनिर्ददाति दुःखानि सुखानि जातु॥ ३८॥

अर्थ — ऊँचा है सो भी आपको नीचा देखता सन्ता कहा नीचके घोर दुःसकों न प्राप्त होय है, होय ही है। बहुरि नीचा है सो भी आपको ऊँचा देखता संता कहा ऊँचा पुरुषके सुखकों न पाने है, पाने ही है।। ३७।। यह ऊँचपना नीचपनाका किंकलंप है सो कल्प्या भया संता दुःस करनेवाला है। बहुरि ऊँचपना नीचपना मयी जाति है सो सुसनिकों वा दुःसनिकों कदाचित् न देय है।। ३८।। भाषार्थ—कोऊ पुरुष औरनतें आप बड़ा है सो आपतें बढेको देखि आपको दुखी माने हैं। बहुरि कोई पुरुष और नितें छोटा है सो भी आपतें छोटेनिकों देखि आपको बढ़ा मान सुख माने हैं। तातें मोही जीवको मिथ्या माननेमें सुख दु:ख है किछू बाह्य जाति आदि सुख दु:खका कारन नाहीं। ऐसा जानि आत्यादिकका गर्व न करना ऐसा इहां प्रयोजन जानना।। ३७–३८।।

हिनस्ति धर्मे छमते न सौख्यं, कुबुद्धिरुचलनिदानकारी ।

डपैति कष्टं सिकतानिपीडी, फर्छ न किंचिज्जननिन्दनीयः ॥ ३९ ॥

अर्थ-- फॅचपनेका निदान करनेवाला कुबुद्धि पुरुष है को धर्मका नाश करे है अर सुखकों न पावे है। इहां दृष्टांत कहे हैं, जैसे लोक विवें निदनीक मूर्ख पुरुष वाल रेतका पेलनेवाला कष्टकों प्राप्त होय है अर किल्ल फलकों नहीं प्राप्त होय है तैसें।

भावार्थ — निदान करे मुख न मिछे है, जातें मुख तो पुण्यो-दयके आधीन है, अर पुण्यके आशयतें पुण्य होय नाहीं तातें जैसे बाह्य रेत पेदे किछू तेल न कड़े उल्टा कह होय है तैसा निदान

भी जानना ॥ ३९॥

यशांति नश्यंति समानवृत्तेर्गदातुरस्येव सुखानि सबः ।

विवर्द्धते तस्य जनापवादो, विषाकुळस्पेव मनोविमोहः ॥ ४० ॥

अर्थ-जैस रोग करि पीड़ित पुरुषके सुख शीध नाशको प्राप्त होय है तैसे मानबहित है प्रवृति जाकी ऐसा जो पुरुष ताके यश शीध्र नाशकों प्राप्त होय है। बहुरि ताका लोकापबाद बढ़े है जैसें विषकरि आकुल है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष ताके मनमें अचेत-पना बढ़े तैसें, ऐसा जानना ॥ ४०॥

> हुताशनेनेव तुषारराशिर्विनश्यतेऽछं विनयो यदेन । नैवानुरागं विनयेन हीनो, लोके शमेनैव चरित्रमेति ॥४१॥

अर्थ — जैंसे अग्निकरि तुषारकी राशि विनाशकों प्राप्त होय है तैसे मानकरि विनय नाशकों प्राप्त होय है। बहुरि विनय करि हीन है सो छोकमें प्रीति भावकों न पावे है, शमभाव करि ही चारित्रकों पावे है, ऐसा जानना ॥ ४१॥

पूता गुणा गर्ववतः धमस्ता भवन्ति वंध्या यमभयमाद्याः । प्ररोप्यमाणा विधिना विचित्राः किमूषरे भूमिरुहाः फलन्ति ॥४२॥

अर्थ-गर्वसिक्त पुरुषके यम कहिए कालकी मर्यादारूप नियम अर संयम कहिए इंदिय विषय अर हिंसाका त्याग इत्यादि पवित्र गुण हैं ते स्वर्गादि फल रहित होय हैं। इहां दृष्टांत कहै हैं, ऊषर भूमि-विवें विधिसहित लगाये नाना प्रकार बृक्ष हैं ते कहा फल है, अपि तु नाहीं फले हैं।। ४२।।

न जातु मानेन निदानमित्यं करोति दोवं परिचित्य चित्रं । प्राणापहारं न विलोकमानो विषेण तृप्तिं वितनोति कोऽपि ॥४३॥

अर्थ — या प्रकार मानके नानाप्रकार दोषकों विचारिक मान-प्रहित निदानकों कदाच भी न करे हैं। जैसे प्राणके नाशकों देखता पुरुष कोई भी विषकरि तृप्तिकों न विस्तार है तैसे ।। ४३ ।।

यो घातकस्त्रादि निदानमञ्चः करोति कृत्वा चरणं विचित्रं ।

हि बर्द्धियत्वा फलदानदक्षं, ध नन्दनं भस्मयते बराकः ॥४४॥

अर्थ — जो नाना प्रकार चारिज्यकों करके अर अज्ञानी घातक-पना आदिका निदान करे है सो बावरा पुरुष फड़ देने मैं प्रवीण ऐसा जो नन्दन वन ताड़ि बढ़ाय करि भस्म करे है।

भावार्थ- जो चारित्रवारी द्वीपायनकी ज्यों मारने बादिका निदान करे है सो चारित्रका नाश करे है, अनन्त संवारी होय है ऐसा जानना ॥ ४४ ॥ यः धंयमं दुष्करमादधानो, भोगादिकाक्षां वितनोति मूढः ।
कंठ शिलामेष निधाय गुर्वी, विगाहते तोयमलभ्य मध्यम् ॥४५॥
अर्थे—जो मूढ् दुःखकर संयमकौ धारता संता भोगादिककी
बालाकौ विस्तारे है सो कंट विषे बड़ी शिलाकौ धारिकै नाहीं मिलने
कोग्य है मध्य जाका ऐसा औंडा जलकौ अवगाहै है ॥ ४५॥

त्रिषा विषेयं न निदानमित्यं, विज्ञाय दोषं चरणं चरद्भिः ।

अप्रयसेवा रचयंति धन्तो, विज्ञातदोषा न कृतीषधेच्छाः ॥ ४६॥ अर्थ-अणुवतादिरूप चारित्रकों आचरन करते जे पुरुष तिनकरि या प्रकार निदानके दोषकों जानिके निदान है सोमन बचन कायकरि करना योग्य नाहीं। जैसें करी है औषधकी इच्छा जिननें अर जान्या है अप्रयका दोष जिननें ऐसे सज्जन हैं ते अप्रयका सेवन न करें हैं।

भावार्थ-संवार रोगकी औषव चारित्र है अर निदान संवार रोग बढ़ानेवाला कुपथ्य है। जे चारित्र धाँरे हैं अर निदानकों बुरा जाने हैं ते निदान न करें हैं, ऐसा जानना।। ४६।।

ऐवा निदानशल्यका वर्णन किया । आगे मायाशल्यका वर्णन करे है:--

आयासविश्वासनिराशशोकद्वेषावशादश्रमवैरभेदाः ।

भवंति यस्यामवनाविवागाः, सा वस्य मायान करोति कष्टम् ॥४७॥

अर्थ — जेमें भूमिमें वृक्ष होय तेमें प्रयास कर विश्वापका अमाध कर शोक कर देव कर कर कर अम अर वेर इत्यादि मेद हैं ते जिस भाया विषें होय हैं सो कोनके कर न की, मर्वहीके करें ॥ ४०॥ स्वल्पापि सर्वाणि निषेज्यमाणा, सत्यानि माया क्षणतः क्षिणोति। नाल्पा शिखा किंदहर्तीचनानि, प्रवेशिता चित्रक्चे किनानि॥४८॥ अर्थ — थोड़ी भी सेई भई माया क्षण मात्रमें सर्व सत्यका नाक्ष करे है। इहां दर्शत कहै है;—अभिकी अल्प ज्वाला प्रवेश करी भई कहा संचय रूप इंचननकों नाहीं दहे है ? दहे ही है ॥ ४८॥

निकत्तितुं वृत्तवनं कुठारी, संसारवृक्षं पवितुं धरित्री ।

बोधप्रभाध्वंद्वयितुं त्रियामा, माया विवज्यां कुश्छेन दूरम् ॥४९॥

अर्थ-प्रवीण पुरुष करि माया दूर त्यागनी योग्य है। कैसी है, माया चारित्र वनके काटनेकों कुल्हाडी प्रमान है, अर पंचार रूप चुक्षके उपजावनेंकों पृथ्वी प्रमान है, अर ब्रानरूप प्रभा प्रकाशके नाशनेंकों रात्रि प्रमान है। ऐवा जानना ॥ ४९॥

हिनस्ति मैत्रीं वितनोत्यमैत्रीं, तनोति पापं वितनोति धर्मम् । पुष्णाति दुःखं विधुनोति सेक्यं, न वंचना किं कुरुते विनिधम् ॥५०॥

अर्थ — माया है सो मेत्री कहिए प्रीति ताका नाश करे है अर अप्रीतिकों विस्तारे है, पापकों विस्तारे है अर धर्मका विध्वंध कर है, दुः सकों पृष्ट करे है अर सुसका अभाव करे है। बहुरि सो माया कौन निंदने योग्य है ताहि न करे है, सर्व ही करे है।। ५०।।

ऐसे मायाका वर्णन किया। आगै मिध्याल शल्यका वर्णन करें हैं;---

न बुध्यते तस्वमतत्वमंगी, विमे ह्यमानो रभसेन येन।

त्यजंति मिध्यात्वविषं पटिष्ठाः, सदा विमेदं बहुदुःखदायि॥ ५१॥

अर्थ — जिस मिथ्यात्वविष करि जनरदस्ती अचेत भया संता जीव है सो तत्व अतत्वकीं न जाने है तिस बहुत मेदक्रप मिथ्यात्व विषकों पंडित जन हैं ते स्मार्गे हैं। कैशा है मिथ्यात्व विष बहुत दुःखका देनेवाला है, ऐसा जानना ॥ ५१ ॥

आगैं मिध्यात्वके अभिप्रायका वर्णन करें हैं— बदिन केचित् सुखदु:सहेतुर्न, विश्वते कर्मशरीरभाजाम् । सावस्य तरिमन्निखिलस्य हानेर्मानव्ययेतस्य न चास्ति बिह्निः।।५२॥ अर्थ---कोई कहै है-जीवनिक सुख दु:खका कारण कर्म नाहीं है, जातें तिस्र कर्म विषे समस्त प्रमाणनिकी हानि है। बहुरि प्रमाण रहितकी सिद्धि नाहीं।

भावार्थ — कोई कहें हैं सुख दु:खका कारण कर्म नाहीं तातें कर्म इन्द्रियनिके गोचर नाहीं अर ताका लिंग कोज दीसे नाहीं, बहुरि कर्म-समान और पदार्थ दीसे नाहीं, बहुरि कर्म विना न होय ऐसे पदार्थकी अप्राप्ति है, बहुरि हमारे आगममें भी कर्मका अभाव कहा है; ऐसे सर्व प्रमाणके अगोचर है। बहुरि जो प्रमाणमें न आवे सो वस्तु नाहीं, तातें कर्म नाहीं है। ५२।।

बहुरि फेर कहें हैं---

बत्वेऽपि कर्तुं न सुखादिकार्यं, तस्यास्ति शक्तिर्गतचेतनःवात् । प्रवर्त्तमानाः स्वयमेव दृष्टाः, विचेतनाः कापि गया न कार्ये ॥५३॥

अर्थ--जीवविषें सुखादि कार्यके दूर करनेकी ता कर्मके राक्ति नाहीं, जातें कर्मके अचंतपना है। मैंने कोई कार्य विषे अचेतन प्राधिकों स्वयमेव प्रवर्त्तते न देखे।

भावार्थ-जीवकै सुख ज्ञानादि घात करनेकों कर्म धमर्थ नाहीं जात आप अचेतन है। छोकमें अचेतन पदार्थ कार्य करते न देखे हैं, ऐसा तानें कर्मका अभाव साध्या।। ५३॥

अब आचार्य कहें हैं--

एषा महामोर्*पशाचवस्यैर्न*, युज्यते गीरभिषीयवाना । प्रमाणमस्माकमनध्यमानं, यतोऽस्य सिद्धावनुमानमस्ति ॥ ५०॥

अर्थ-महा मोहरूप पिशाचके वशीभूत ने मिथ्यादिष्ट तिनकरि कही यह वाणी युक्त नाहीं, नातें इप कर्मकी सिद्धि विनें इमार्ड अवाधित अनुमान प्रमाण है ॥ ५४॥

सो ही अनुमान दिखावें हैं-

रागद्वेषमदमःसर्शोककोधलोगभयमन्मय मोहाः।

षर्वजन्तुनिवहैरनुभूताः, कर्मणा किमु भवन्ति विनैते ॥ ५५ ॥

अर्थ—सर्व जीवनिके चमुहनि करि अनुभव किए ऐसे जे रागद्वेष, मद, मत्वर, शीक, कीष, छोम, भय, काम, मोह इत्यादि विकार भाव हैं ते कर्म विना ये कैसे होय।

भावार्थ—संसारी जीवनिके कर्म बन्ते है जातें कर्मनिके उदयका कार्य जो रागादि भाव हैं ते सर्व जीवनि करि स्वसंवेदन प्रत्यक्ष करि जानिए है, कर्मोदय विना रागादिक कैसें होय; जाके कर्म बंध नाहीं सो रागादि चहित नाहीं जैसें मुक्त जीव । इहां कार्यछिगतें अनुमानं किया है ॥ ५५॥

आगें फेर आशंकाका उत्तर करें हैं;--

ते जीवजन्याः प्रभवंति नूनं, नैषापि भाषा खळु युक्तियुक्ता । नित्यत्रवक्तिःकथमन्यथैषां, संपद्यमाना प्रतिषेषनीया ॥ ५६ ॥

अर्थ-वादी कहै है कि ते रागादिभाव जीवहीतें उपजे हैं; ताकों आचार्य कहें हैं—कि ऐसी वाणी निश्चय करि युक्त नाहीं, जातें ये रागादि जीवहीतें उपजे होय तो इन रागादिकनिकी नित्य सम्बन्धता आई सो कैम निषेष करने योग्य होय।

भावार्थ-रागादि भाव आत्माके स्वभाव होय तौ स्वभावका अभाव होनेत भवे अवस्थामें रहे चाहिए तब जीवके मोक्ष कैयें होय तातें रागादिक हैं ते कर्मोदयके निमित्त विना न होय है, ऐसा जानना ॥ ५६॥

आगें फेर कहें हैं --

नित्येजीवे मर्वटा विद्यमाने, कादाचित्का हेतुना केन संति । निर्मुक्तानां जायमाना निषेद्धं, ते शक्यंते केन मुक्तिश्च तेम्यः ॥५७॥

अर्थ- सदाकाल विश्वमान जो नित्य जीव ता विषे कहीं होय कहीं न होय ऐसे कदाच होनेवाले जे रागादिक ते कौन कारणकरि होय हैं, अर मुक्त जीवनिकै तत्वन भए जे रागादिक ते काहे करि निषेषनेकों समर्थ हुजिए अर तिनतें मुक्ति काहेकरि होय।

भावार्थ — जैसे फटिकमिंग निमंख तो घटा है तामें काळा पीछा आदि जैसा डांक छगे तैसा परिणमें सो परिणमन कदास्तित होय हैं तातें ताकों कदास्तिक कहिए तैसे आत्मा तो निस्स है ताके मोहादि कर्मका निमित्त मिळे रागादिरूप परिणमन होय है सो कादस्तिक है, अर ते रागादि कर्म निमित्तिना होय तो रागादिक निस्य स्वभाव ठहरे तब तिनका मुक्त जीवकें भी अभाव कैसें होय अर तिनतें कैसें छूटे, तातें कर्मका अस्तित्व मानना योग्य है ॥ ५७॥

आगें फेर कहें हैं--

तुल्यप्रतापोधमधाह्यानां के चिध्त्रभंते निजकार्यसिद्धम् । परे न तामत्र निगधतां मे, कर्मास्ति हिस्वा यदि कोऽपि हेतुः ॥५८॥

अर्थ-समान है प्रताप अर उद्यम जिसके ऐसे पुरुषनिकै मध्य केई पुरुष अपने कार्यकी सिद्धिकों पावें हैं। बहुरि और केई ता कार्यकी सिद्धिकों न पावे हैं; सो इहां कर्म सिवाय और कोई भी कारण होय तो मोसें कहि।

भावार्थ समान पुरुष समान उद्यम करे तहां कोईकै सिद्धिः होय कोईकै न होय सो इहां कर्म सिवाय और कारण नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५८॥

बागें फेर कहै हैं-

विचित्रदेशकृति वणेगंधप्रभावजातिप्रभवस्वभावाः ।

केन कियंते सुवनेंगिवर्गाश्चिरन्तनं कर्म निरस्य चित्राः॥ ५९॥

अर्थ — छोक विषें नानाप्रकार शरीर वर्ण गंघ वीर्य जाति इनके उपजावने रूप है स्थमाव जिनके ऐसे जे अनेक जीवनिके समूह ते 'पहला पुरातन कर्म विना कौन करि करिए है।

मावार्थ-पहला कर्म न होय तो आगागी नाना शरीर काहेतें डपजै, तातें प्राचीन कर्म मानना योग्य है ॥ ५९ ॥

विवद्धर्य मासान्त्रव गर्भमध्ये, बहुप्रकारैः कल्लिलादिभावैः।

उद्गर्य निष्कास्यते सविज्या को गर्भतः कर्म विद्वाय पूर्वम् ॥६०॥

अर्थ-गर्भ विषे नव मास ताई नानाप्रकार रुधिरादि भावनि करि बढ़ायकै अर पळटके माताके गर्म तें पूर्व कर्म विना कौन निकास है।

भावारी—पहला कर्म न होय तो गर्भमें बृद्धि होना अर मुख पलटकी गर्भ तें निकाधना इत्यादि कार्य कैसे होय, तातें पूर्व कर्म अवस्य मानना ॥ ६०॥

आगे वादीने कही थी कर्म अचेतन है सो कार्य कैसें करे ताका उत्तर करे है:---

विलोकमानाः स्वयमेव शक्ति विकारहेतुं विषमधनाताम् । अचेतनं कर्म करोति काय कथं वदंतीति कथं विदम्धाः ॥६१॥

अर्थ-विष वा मदिरा इन अचेतनतें उपजी जो विकारकी कारण शक्ति ताहि आपही देखते संते चतुर पुरुष हैं ते " अचेतन जो कर्म सो कार्यकों कैसें करें है " ऐसी कैसें कहें हैं।

भावार्य-मदिरादि अचेतन वस्तु है सो जैके गहलपना उपनावे

है तेसें कर्म भी अचेतन है सो अपना कार्य करे है, यामें शंका कहां, प्रस्रक्ष अचेतनका कार्य देखिए है ॥ ६१ ॥

आगे फेर कहें हैं:--

नानाप्रकारा भुनि वृक्षजाती विधूय पत्राणि पुरातनानि,।
अचेतनः किं न करोति कालः प्रत्यप्रपुष्पप्रस्वादिरम्याः ॥६२॥
अर्थ--- पृथ्वीविषैं अचेतन जो काल है सो नानाप्रकार वृक्षकी
जो जाति ताहि पुरानें पत्रनकीं झड़ाय करि नवीन पुष्प पत्रादिकनि
करि मनोहर कहा न करे है ? करे ही है।

भावार्थ— जैसे अचेतनकाल है सो वृक्षनिके पहले पत्र झड़ाय नवीन पत्रादि करे है तैसे अचेतन कर्म भी अपना कार्य करे है, ऐसा जानना ॥ ६२ ॥

आगें फेर कहें हैं:--

यैनि:शेषं चेतनामुक्तमुक्तं कार्याकारि ध्वस्तकार्यावबोधैः ।
धर्माधर्माकाशकालादि सव द्रव्यं तेषां निष्फलत्वं प्रयाति ॥६३॥
अर्थ — जिन पुरुषनि करि चेतना रहित अचेतन द्रव्य है सो
श्वीया कार्यका करनेवाला नाहीं ऐसा कह्या तिनकै धर्म अधर्म आकाश काल आदि सर्व द्रव्य निष्फलपनेकों प्राप्त होय हैं, कैसे हैं ते
पुरुष नष्ट भया है कार्यका ज्ञान जिनकै।

भावार्थ — जे सर्वथा अचेतनकों कार्यका करनेवाला न माने हैं तिनके वर्माद द्रव्य अचेतन हैं ते निष्फल ठहरे तातें तिनकें कार्य कारणपनेका झानें नाहीं। यद्यपि वर्माद द्रव्य प्रेरक कर्ता नाहीं तथापि निमित्त नैमित्तिक भाव मांत्र प्रस्पर कार्यकररणपना है, सो स्याद्वादतें अविरोध पदी है। ६३ आंगे कोऊ कहै कि अमुत्त जीवके मूर्तीक कर्म नहीं बन्धे है, ताका समाधान करें हैं—

जीवैरम्तैं: सह कर्म म्र्तं, संबध्यते नेति बचो न वाच्यम्।

अनादिभूतं हि जिनेन्द्रचन्द्राः, कर्मीगिधम्बन्ध मुदा हरंति ॥६४॥

अर्थ-अमूर्तीक जीवनि सहित मूर्तीक कमें न बन्धे है ऐमा कहना योग्य नाहीं; जातें जिनेन्द्रचन्द्र हैं ते कमें अर जीवनिका अनादितें सम्बन्ध कहें हैं।

भावार्थ-- जीव कर्मका अनादि सम्बन्ध है सो अनादि स्वभावमें तर्क नाहीं, ऐसा जानना ॥ ६४ ॥

अ।गें इस कथनको संकोचें हैं--

इत्यादि मिथ्यात्वमनेकभेदं, यथार्थतत्वप्रतिपत्तिसृदि।

विवर्भनीयं त्रिविधेन चिद्वर्जेनं घतं रत्निमवाश्रयद्भिः ॥ ६५ ॥

अर्थ-संतन करि इत्यादिक मिध्याल नानाप्रकार यथार्थ तत्क-झानका नाश करनेवाला है सो मन वचन काय करि त्यागना योग्य है। कैसे हैं सत्पुरुष जिन भगवानके जतकों रत्नकी ज्यों सेवे हैं॥ ६५॥

भागें एकादश प्रतिमानका वर्णन करें हैं— एकादशोक्ता विदितार्थतस्वैरुपाधकाचारविधेविभेदाः । पवित्रमारोहुमनन्यलम्यं सोपानमार्गा इव सिद्धिबीयम् ॥६६॥

अर्थ-जाने हैं पदार्थनिक स्वरूप जिनने ऐसे अईतादिकनि करि श्रावकके आचारकी विधिक मेद ग्यारह कहे हैं, ते मेद पवित्र मोक्ष महल्के चढनेकों स्विणाणके मार्ग समान हैं, कैसा है मोर्स महल् अन्य सामान्य जनकरि नाहीं पावने योग्य है, ऐसा जानना ॥६६॥ आर्ग ग्यारह प्रतिमानमें प्रथम दर्शनप्रतिमाकों कहे हैं— यो निर्मलां दृष्टिमनस्यचित्तः, प्रवित्रवृत्तामिव हार्यष्ट्रम् । गुणावनद्वां दृदये निधत्ते, स दर्शनी धन्यतमोऽस्यवायि ॥६७॥

अर्थ — नाहीं है और ठिकाने चित्त जाका ऐसा जो पुरुष पवित्र अर गोल हारकी लड़ी समान निर्मल दृष्टिकों हरयमें घारे है सो दर्शनसहित पुरुष अतिशय करि घन्य कहा। है। कैसी है हारकी लड़ी गुण जे डोर तिन करि बन्धी है, अर निर्मल दृष्टि बात्सल्य आदि गुण कर बन्धी है ऐसा जानना।। ६७॥

आगें वत प्रतिमाकों कहै हैं---

विभूषणानीव दघाति धरो, वतानि यः सर्वसुखाकराणि । आक्रष्टमीशानि पवित्रटक्ष्मीं, तं वर्णयन्ते वतिनं वरिष्ठाः ॥६८॥

अर्थ — सर्व सुखनिके स्थान जे बाहर वत तिनिह जो आभून षणिनकी ज्यों धारे है ता पुरुषकों अन्तार्थ वती कहें हैं। कैसे हैं बाग्ह वत पवित्र छक्ष्मी जो स्वर्ग मोक्षकी छक्ष्मी ताक प्राप्त करनेकों समर्थ है, ऐसा जानना ॥ ६८॥

आगे मामायिक प्रतिपाकों कहें हैं:---

रौद्रार्त्तमुक्तो भवदुःखमोची, निरस्तनिःशेषकषायदोषः ।

षामायिकं यः कुरुते त्रिकालं, प्रामायि कस्थः कथितः पत्रध्यम् ॥६९॥

अर्थ-अर्त रौद्र खोटे ध्याननि करि रहित अर पंसार दु:स-निका व्यागनेवाळा अर त्यागे है समस्त क्रोधादि कवाय वाने ऐसा जो पुरुष त्रिकाळ धामायिकवौं करे है सो पुरुष सत्यार्थ धामायिक विवैं तिष्ट्या कहा है।। ६९।।

आगें प्रोषच प्रतिमाकों कहें हैं:-

मन्दीकृताक्षार्थ मुसामिलावः, करोति यः पर्वचतुष्टपेऽपि । चदोपवासं परकर्म मक्त्वा. यः प्रोपची श्रद्धवियाममीष्टः ॥७०॥ अर्थ-मंद करी है इंदिय विषय जनित शुसकी अभिलाबा जानें ऐसा जो पुरुष पर्वचतुष्टय कहिये एक मासकी दोय अष्टमी दोय चतुर्दशी इन चारिनि विषे आरम्भ छोड़करि निश्चयकरि घटा उपवास करें है सो प्रोषच प्रतिमाधारी शुद्ध बुद्धीनके अभीष्ट है बांछित है।।७०॥

मार्गे पचित्रत्याग प्रतिमाकों कहे हैं:--

दयाई चित्तो जिनवाक्यवेदी, न वल्मते किंचन यः सचित्तम्। अनन्यसाधारण धर्मपोषी, सचित्तमोची स कथायमोची ॥ ७१ ॥

अर्थ—दया करि भीज्या है चित्त जाका अर जिनेन्द्रके बचन-निका जाननेवाला ऐसा जो पुरुष कल्लू भी सचित्तकों न खाय है सो औरके समान नाहीं, ऐसे असावारण वर्मका पुष्ट करनेवाला कवाय-रहित प्रचित्तरयागी कहा। है ॥ ७१ ॥

आर्गे रात्रिभोजनका स्याग वा दिनमें अन्नहा स्याग प्रतिमाकों कहें हैं:---

निषेवते यो दिवसे न नारी-मुद्दामकन्दर्पमदापषारी । कटाक्षविक्षेपरारीरविद्दो, बुधैर्दिन ब्रह्मचरः च बुद्दः ॥ ७२ ॥

अर्थ — जो पुरुष तीन कामके मदका दूर करनेवाला दिवस विवें नारीकों न सेने है, सो पंडितनि करि स्नी कटाक्षका चलावना रूप वाणनि करि नाहीं नींध्य। दिन विवें ब्रह्मचारी कहा है। दिन विवें तो स्नीका न सेवना सो दिन ब्रह्मचारी है वा यह रात्रिभोजनका भी त्यागी है, तातें याहीका नाम रात्रिभोजन त्यागी भी कहा है; ऐसा जानना ॥ ७२ ॥

आर्गे ब्रह्मचर्य प्रतिमार्को कहैं हैं:— यो मन्यमानो गुणरत्नचौरीं, विरक्तचित्तिविवेन नारीम् । पवित्रचारित्रपदानुसारी, स ब्रह्मचारी विषयापहारी ॥ ७३ ॥ अर्थ— से विश्व पुरुष सीकों मन, वचन, काय करि गुणश्तकी चोरनेवाळी मानता पन्ता पवित्र चारित्रके पदका अनुसारी विषयनका स्यागी सो ब्रह्मचारी कहा है।। ७३।।

आर्गे आरम्भ त्याग प्रतिमाकों कहै हैं:— विलोक्य पङ्गीविविधातमुचैरारम्भमत्यस्यति यो विवेकी । आरम्भमुक्तः स मतो मुनीन्द्रैविरागिकः संयमवृक्षसेकी ॥ ७४ ॥

अर्थ-अतिशयकरि षट्कायिक जीवनिका चात देखकें जो विवेकी आरम्भकों लागे है सो मुनींद्रनिकरि आरम्भ रहित कहा है, कैसा है सो विरागी संयम बृक्षका सींचनेवाला है।। ७४।।

आगें परिप्रह त्याग प्रतिमाकों कहें हैं-

यो रक्षणोपार्जननश्चरत्वेर्ददाति, दुःखानि दुरुत्तराणि । विमुच्यते येन परिप्रहोऽसी, गीतोऽपसंगैरपरिप्रहोऽसी ॥ ७५ ॥

अर्थ-जो परिप्रह रक्षा करना उपार्जन करना विनष्टना दुःखतें उत्तरे जाय ऐसे दुःखनिकों देय है, ऐसा यह परिप्रह जाकिर त्यागिए सो यह परिप्रह रहित जे मुनींद्र तिन करि अपरिप्रह कह्या है।।७५॥ आरम्भसंदर्भ विद्वीनचित्तः कार्येषु मारीमिश हिस्नक्पाम्।

यो धर्ममतानुमति न दत्ते, निगधते सोऽननु मंतृमुख्यः ॥ ७६ ॥

अर्थ-अरम्भकी रचना करि हीन है चित्त जाका अर धर्मका अनुमोदन करनेवाला ऐसा जो पुरुष पापकार्यनि विषे हिंदकरूप मारी समान जो अनुमित कहिए सलाह ताहि न देवे सो नाहीं अनुमित करनेवालेनिमें प्रधान कहिए है।

भावार्थ-पाप कर्मकी अनुमोदनाका त्याग करे सो अनुमित स्थागी दशस प्रतिमाधारी कहिए, रेखा जानना ॥ ७६ ॥

कार्गे उद्दिष्ट लाग प्रतिमानों कहै है 🔆

यो बन्धुरावंधुग्तुल्यिक्तो, गृह्वाति भोज्यं बवकोटिशुद्धम् । श्रद्धिवर्जी गुणिभिः च गोतो, विभीलुकः संसृति मातुष्ठान्याः ॥७७॥ अर्थः — जो पुरुष भले बुरे आहारमैं समान है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष नवकोटि शुद्ध किह्ए मन, वचन, काय किर कर्या नाहीं कराया नाहीं करे हुएकों अनुमोद्या नाहीं ऐसे आहारकों प्रहण करे है सो उद्दिष्ट लागी गुणवन्तिननें कह्या है, कैसा है, सो संसारक्रप राक्षसीसें विशेष भयभीत है ॥ ७७॥

ऐसें ग्यारह प्रतिमाका वर्णन किया । इहां छक्षेप ऐसा है, जो मिध्यात्व अर अनन्तानुबन्धी कथाय इनके उदयका अभाव तौ सम्यग्दर्शन होतें ही भया। बहुरि अप्रत्याख्यानावरणके उदयके अभावतें देशिवरतनामा पंचम गुणस्थान होय है ताक दर्शन प्रतिमासें छगाय ऊपर ऊपर विशुद्धताकी अधिकतातें ग्यारह मेद कहे हैं। सम्यक्षिहत बारह व्रतनिहीकी ऊपर ऊपर निर्मछता होती जाय है, ऐमा जानना। इहां कोऊ कहे कि देशव्रतका घातक जो अप्रत्याख्यानावरण कथाय ताके उदयका तो अभाव भया अब हीन अधिक विशुद्धता किस कर्मके उदयतें होय है ताका उत्तर—यद्यपि इहां अप्रत्याख्यानावरण कथायका उदय नाहीं तथापि प्रत्याख्यानावरण कथायके मन्द तीव उदयतें हीन अधिक विशुद्धिता होय है जैसें—प्रख्याख्यान कथायका अभाव होतें षष्टमादि गुणस्थानमें हीनाधिक विशुद्धता संज्वलनके तीव मन्द उदयतें होय है तैसें, ऐसा जानना।। ७७।।

स्रमेणाम्श्विते निद्धति भुदैकादश गुणा-नलं निदा महानिहित्तमस्यो येऽस्ततमग्रः। भवान् दिसान् आंखाऽमस्मनुजयोर्भूरिमहसो-विध्तैनोवंषाः यरमपदर्वी योति सुसदाम् ॥ ७९ ॥ सर्थ-दूर भया है 'अहान' अन्यकारः जिनकाः, बहुद निदा गहीं विषे लगाया है मन जिनमें ऐसे पुरुष अतिशय करि हर्ष सहित इन पूर्वोक्त ग्याग्ह गुणनकों चित्त विषे घारे हैं ते पुरुष बड़े हैं तेज जिनके ऐसे देव मनुष्यनि विषे दोय तीन भव अमण करि बहुरि नाश किये है पापबंच जिनमें ऐसे ते सुखकी देनेवाली प्रमपदवी जो मुक्ति ताहि प्राप्त होय हैं।

भावार्थ — जे सम्यग्दृष्टी ग्यारह प्रतिमाकौ धारै हैं। आपकी निंदा गर्हा करें हैं ते दो तीन भव देवादिक के सुख भोगकै सिद्ध होय है, ऐसा जानना ॥ ७८ ॥

इदं घरो मक्त्या गृष्टिजनहितं योऽत्र चरितं मदकोषायासप्रमदमदनारम्भमकरम् । भवाभोषि तीर्त्वाजननमरणावर्त्तनिचितं वजारयेषोऽध्यात्मामितगतिमतं निवृतिपदम् ॥ ७९ ॥

अर्थ जो पुरुष इहां भक्ति सहित ये गृहस्य जनका हितरूप चारित्रकों घारे है सो यह आत्मा ज्ञानी संसार-समुद्रकों तिरके सर्वज्ञ देवकिर वहाा जो शिवपद ताहि प्राप्त होय है। कैसा है संसार-समुद्र कोध स्वेद हर्ष काम आरंग ये ही है मगर जा विधें, बहुरि जन्म मरणहरूप भौरिनिकरि व्यास है।। ७९।।

कवित्त छन्दं ।

दर्शन वृत सामायिक प्रोषयं, सचित रात्रिमोजन परिहार । व्रह्मचर्य आरंभ परिप्रहं, अनुमतिविस्ति दसम धुलकार ॥ युनि उद्दिश्त्याग पहिमां, इम धारत जो ब्रावक दुलहार । सो स्वर्गादि सम्पदा छहिके, होय अमितगति पद अविकार ॥ ऐसे भी अमितगति आचार्यविर्वित भविकाचारविषे संसम परिच्छेद समास मेथा ।

अष्टम परिच्छेद ।

बागै छह प्रकार आवश्यककों कहै हैं:— जिनं प्रणम्य सर्वीयं, धर्वज्ञं सर्वतो मुखम् । आवश्यकं मया बोढा. संक्षेपेण निगदते ॥ २ ॥

अर्थ-जिनदेवकों नमस्कार करिकै मोकरि छह प्रकार संक्षेप-करि आवश्यक कहिए है। कैसे हैं जिनदेव सर्वीयं कहिए सर्वज्ञेयाकार रूप परिणया जो ज्ञान ता स्वरूप है, बहुरि सर्वका जाननेवाला है, बहुरि सर्व ताफ है मुख जाका ऐसा है।

भावार्थ-- धर्वदर्शी है ॥ १ ॥

आगमोऽनन्तपर्यायो, यतो जनो न्यवस्थितः । अभिषातुं ततः केन, विस्तरेण च शक्यते ॥ २ ॥

अर्थ--जातें जिनभाषित आगम है सो अनन्तभेद स्वरूप तिष्टे है, तातें विस्तार पहित कीन करि कहनेकों धमर्थ हुजिए है ॥२॥

> मत्तोऽपि संति ये बालाश्चिमाकारेषु जन्तुषु । अस्यायबोवतस्तेषामुपकारो भविष्यति ॥ ३ ॥

अर्थ —नाना प्रकार जीवनिकों होत धन्तें भी जे अज्ञानी है तिनका इसके ज्ञानतें उपकार होयगा।

भाषार्थ-आगमतों अनन्त है सो सर्व कौन किह सकै परन्तु इहां संक्षेपमात्र आवश्यकका स्वरूप किहए है, जाकै जाने मोतें भी से मंदझानी है तिनका उपकार होयगा, ऐसा जानना है ॥ ३॥

आवश्यकं न कर्तन्यं, नै:फल्यादित्यधान्प्रतम् । प्रशस्ताध्यवसायस्य, फलस्यात्रोपलन्वितः ॥ ४ ॥ प्रशस्ताध्यवधायेन, संचितं कर्म नाश्यते । काष्ठं काष्ठान्तकेनेव, दीध्यमानेन निश्चितम् ॥ ५ ॥ अर्थ—कोज कहै कि आंवस्यक करना योग्य नाहीं, जातें ताके फल रहितपना है ताकों आचार्य कहै हैं—पो कहना अयुक्त है, जातें इब आवस्यक विषे प्रशस्त परिणामनिकी प्राप्ति है ॥ ४॥ बहुरि प्रशस्त परिणाम करि संचयक्तप जो कर्म सो निश्चयतें नाशिए है जैसें जाज्वस्यमान अग्निकरि काठ नाशिए तैसें ॥ ५॥

अर्थ—कोऊ कहै कि आवश्यकका किछू फल नाहीं तातें आवश्यक न करना, ताकों कहा है कि आवश्यक किया करनेतें भले परिणाम होय हैं तिन तें कर्मका नाश होय है तातें आवश्यक क्रिया निष्फल नाहीं ॥ ९–५॥

> जायते न च पर्वत्र, न वाष्यमिति कोविदैः । स्फुटं धम्यकृते तत्र, तस्य धर्वत्र धम्भवात् ॥ ६ ॥

अर्थ—सो आवश्यक क्रिया सर्व जायगा न होय है ऐसे पंडि-तिनकिर कहना योग्य नाहीं, जातें आवश्यक क्रियाकों मछ प्रकार करते सन्तें सब जायगा सम्भवे है ।

भावार्थ — कोज कहै कि आवश्यक प्रवेत्र न होने है ताकूँ आचार्यने कहा है कि मछे प्रकार करें प्रवेत्र होय है, यामें पंदेह न करना ।। ६ ।।

न प्रम्यकरणं तस्य, जायते झानतो विना । शास्त्रतो न विना झानं, शास्त्रं तेनाभिधीयते ॥ ७ ॥

अर्थ-अवस्यक क्रियाका भन्ने प्रकार करना तिसके झान विनान होय है। बहुरि शास्त्र विना झान नाहीं ता कारण करि शास्त्र कहिए है।। ७॥

> कामपूजायशोऽधिरवे, तस्य बन्यक्कृतावि । प्रशस्ताध्यक्वायस्य, संभवे नोपळम्यते ॥ ८ ॥

अर्थ-छाभ पूजा यशके अर्थीपने करि वांछा सहित तिष आवश्यक क्रियाकों भड़े प्रकार करे संतें भी प्रशस्त परिणामका होना न पाइए है। दि।।

> तद्युक्तं यतो नेदं, धम्यक्करणभुच्यते । अत एवात्र मृग्यंते, धम्यक्कृत्यधिकारिणः ॥ ९ ॥

अर्थ—सो छाभ पूजादिककी बांछा सहित कारण योग्य नाहीं जातें बांछा सहित यह कारण भला न कहिए है, इस ही तें इहां सके करने योग्यके अधिकारी हेरिए हैं।

मावार्थ- भक्ते प्रकार आवश्यक क्रियाका करनेवाला पुरुषका स्वरूप कहिए है।। ९।।

> संसारदेहभोगानां, योऽधारत्वमविक्षते । कषार्येद्रिययोगानां, जयनिप्रहरोधकृत् ॥ १० ॥

अर्थ-जो पुरुष संवार देह भोगनिका असारपना देखे है अर कवाय, इंदिय, योग, इनका यथाक्रम, जय, निग्रह, रोध करे है।

भावार्य-कषायनकों जीते है इन्द्रियनिकों दमे है, मन वचन कायके योगनकों रोके है सो भावस्थक क्रियाका अधिकारी है ॥१०॥

आर्गे ताका विशेष स्वरूप कहें हैं-

अनेकयोनिपाता छे, विचित्रगतिपत्तने । जन्ममृत्युजरावर्ते, भूरिकल्मचर्पायि ॥ ११ ॥ संसारसागरे भीमे, दुःसक छो छसकु छे । रागद्वेषमहानके, रौद्रव्याधिक बाकु छ ॥ १२ ॥ चिरं वंभ्रम्यमाणाना जिनेन्द्रपद वंदना । दुराया जावर्ते ऽस्त्रयेमिति यो हृदि मन्यते ॥ १३ ॥ वर्ष अनेक जीनि हैं पाता छ जा विषे, बहुरि नाना प्रकार गति ही है पशन कहिए पुर जा विषे, अर जन्म मृत्यु जरा ही है आवर्त कहिए भी रे जामें अर महापाप ही है जल जा विषे अर दुःस रूप लहरन करि व्याप्त अर रागद्वेष ही हैं बढ़े नक्त जा विषे अर भयानंक रोगरूप पञ्छिन करि मरणा ऐपा जो भयानक संसार-समुद्र ता विषे बहुत कालतें अतिशय करि भ्रमते जे जीव तिनकों जिनेंद्रके चरणिनकी जो बंदना सो अतिशय करि दुर्लभ है ऐसा जो पुरुष हृदय विषे माने है ॥ ११-१२-१३॥

बहुरि कहें हैं--

ं अनधेकारिणः कांता जननी जनकादयः । स्वस्योपकारिणो योऽछं बुध्यते प्रमेष्ठिनः ॥ १४ ॥ अर्थ—की माता पितादिकनिकौं अनर्थके करनेवाछे मानैं हैं अर आपके उपकार करनेवाछे पंच प्रमेष्ठीनकौं मानें है ॥ १४ ॥

बहुरि वेसे हैं—
 सर्वाण गृहकार्याण, परकार्याण पश्यति ।
 शुद्धधीर्धर्मकार्याण, निजकार्याण यः सदा ॥ १५ ॥
 यौवनं जीवितं विष्णमैस्य जनपूजितम् ।
 नसरं वीक्षते पर्वं, शरदश्रमियानिम् ॥ १६ ॥
 दर्शनद्वानवारित्रत्रित्रयं भवकानने ।
 जानीते दुर्लभं भूयो अष्टं रत्नमियावृष्यौ ॥ १७ ॥
 मयूरस्येव नेषीवे, वियुक्तस्येव वाष्ट्रवे ॥
 सन्वाबेरिव करपाये, विषद्धरिव होचने ।
 जानके वस्त्र वन्तीयो, जिनवक्रवेलके ॥ १९ ॥
 परिवक्षकः बातो जिनस्त्रविकारदः ।
 परिवक्षकः बातो जिनस्त्रविकारदः ।
 परिवक्षकः बातो जिनस्त्रविकारदः ।

आवश्यकमिदं घीरः, धर्वकर्मनिष्द्रनम् । प्रम्यकर्त्तुमधी योग्यो, नापरस्यास्ति योग्यता ।। २१ ॥ अर्थ-अद्वरि जो धर्व गृह भन्वन्धी कार्यनकौ परके कार्य मानै है, अर सुबुद्धी धर्म कार्यनकौ पदा अपने कार्य मानै है ॥ १५ ॥ बहुरि जो यौवनकौ जीवनकौ घरकौ अर छोकमान्य ऐस्वर्यकौ प्रकर्षो शरदके मेघ प्रमान निरन्तर विनाशिक देखे है ॥ १६ ॥

बहुरि संसार वनमें दर्शनक्षान चारित्रके त्रितयकों जैसें प्रमुद्र विवें पट्या रत फेर दुर्लभ है तेवें माने है ।। १७ ।।

बहुरि मेननके प्रमुह विधें मयूरनके हर्ष होय तथा विछुरे पुरुषके बांचव विषे हर्ष होय तथा प्याप्तकरि पीडित पुरुषके जल विधे हर्ष होय वा बंधेके छुटने विधे हर्ष होय ॥ १८॥

वा रोग सहितकी नीरोगपनेमें इर्व होय अन्धेकी नेत्र विवें हर्ष होय तैसें जाकी जिनेन्द्रके मुख देखने विवें हर्ष होय है।। १९।।

बहुरि क्षुचादि परीषहिनका सहनेवाला होय शांत होय जिनस्त्र विषें प्रवीण होय सम्यग्दिष्ट होय मानरहित होय गुरुभक्त होय प्रिय बोलनेवाला होय ॥ २०॥

सो यहुचीर पुरुष धर्व कर्मका नाश करनेवाला जो यहु आवश्यक ताहि करने योग्य है, और पुरुषकों आवश्यक करनेकी योग्यता नाहीं; ऐका जानना ॥ २१॥

आर्गे फेर कहें हैं;-

भौचिखनेदकः श्रास्तो, विधान करणोषतः । कर्मनिर्जरणाकाक्षी, स्ववशीकृतमानषः ॥ २२ ॥ मिकको बुद्धिमानधी, बहुमानपरायणः । पठन श्रवणे योग्यो, विनयोषमभूषितः ॥ २३ ॥ अर्थ-उचितपनेका जाननेवाला होय।

भाषार्थ—यह कालादिक आवश्यकके उचित है ऐसा जाकै ज्ञान होय, बहुरि श्रद्धावान होय, अर आवश्यकके विधान करने मैं उधमी होय, अर कर्मकी निर्जराका बालक होय, अर अपने वश किया है मन जानें ऐसा होय ॥ २२ ॥

बहुरि भक्तिमान् होय, बुद्धिमान होय, धर्माधीं होय महाविनयमैं तत्पर होय, जर पढ़ने विवें सुनने विवें योग्य होय, जर विनय शहतः आवश्यकके दश्म करि मृषित होय ॥ २३॥

वार्गे फेर कहें हैं;--

गुणाय जायते शांते, जिनेन्द्रवचनापृतम् । डपशांतज्वरे पूर्वं, भैवज्यमिव योजितम् ॥ २४ ॥

अर्थ-राग देवकी मंदतातें शांतभया जो पुरुष ताविषें जिनेन्द्रका बचनामृत गुणके अर्थ होय है, जैसें उपशांत मया है ज्वर जाका ऐसा पुरुष विषें योजित किया औषप जैसे गुणके अर्थ होय तैरें ॥ २४॥

अयोग्यस्य बचो जैनं, जायतेऽनर्धहेतवे । यतस्ततः प्रयत्नेन मृग्यो योग्यो मनीविभिः ॥ २५ ॥ अर्थ--जातें अयोग्य पुरुषके जिनेन्द्रका बचन अनर्थ निमिकः होय है ।

भावाय—मिथ्यादृष्टी जिन वचनका प्रयोजन न जानि डक्टा एकांत प्रकाड़ अपना जिगाड़ करे है, तातें पंडितनि करि यत्नवहितः योग्य पुरुष हेरना योग्य है ॥ २५ ॥

क्षवायाकुछिते व्यर्थ, जायते जिनशाक्ष्यम् । प्रतिपातञ्चराजीढे, दत्तं प्रथ्यमित्रीषक्षम् ॥ २६ ॥ अर्थ--कृषाय करि जाकुछित पुरुष विष जिनशाक्षमः किर्यकृतः होय है, जैसे संभिपात कारेसहित पुरुष विषे दिया हितरूप औषप व्यर्थ होय तीस ।

ं भाषार्थ तीत्र कवायीकौँ जिन वचन न रुचे है, ऐसा जानना ॥ २६ ॥

> आगै आवश्यक करनेवाछे चिह्न कहें हैं:— सत्कथा अवणानन्दो, निहाश्रवणवर्जनम् । अलुन्धत्वमनालस्यं, निधकर्मन्यपोद्दनम् ॥ २७॥ कालक्रम न्युदाधित्वमुपशांतत्वमार्दनम् । विवेयानीति चिह्नानि, घडावश्यककारिणः ॥ २८॥

अर्थ-अर्ज कथाके सुननेमें ती आनंद, अर परनिदाके सुननेका त्याग, अर निर्जीभपना, अर आरुस्य रहितपना, अर निष कर्मका त्याग॥ २७॥

अर कालके डलंबनेका त्यागीपना, अर मान रहितपना, इत्या-दिक चिद्व हैं ते षट् आवश्यकका करनेवाला जो पुरुष ताके जानने योग्य हैं।। २८॥

आगें छह आवश्यकके नाम कहें हैं:— आमायिकं स्तवः प्राज्ञैर्वन्दना मप्रतिक्रमा । प्रकास्यानं तन्त्सर्गः, बाढावश्यकमोरितम् ॥ २९ ॥

अर्थ - बामायिक १, स्तवन १, वन्दन। १, प्रतिक्रमण १, प्रत्याख्यान १, काबोत्पर्ग १ ऐपै छह प्रकार आवश्यक पंडितनि -करि कहा है।। २९॥

भावार्थ-सामायिकादि छहीं कियानके नामादिक छह छह छगाइए है, जैसें-द्रव्यसामायिक, क्षेत्रसामायिक, काल्सामायिक, भावसामायिक, नामसामायिक, स्थापनासामायिक। ऐसें ही स्तवादि विवें छगाय छेना ॥ ३०॥

आगें धामायिकका स्वरूप कहें हैं:--जीविते मरणे योगे, वियोगे विद्रिये द्रिये ।

शत्रौ मित्रे सुखे दुःखे, साम्यं सामायिकं विदुः ॥ ३१ ॥ अर्थ-जीवनेमें अर मरनेमें, संयोगमें अर वियोगमें, अप्रियमें अर प्रियमें, शत्रुमें अर मित्रमें, सुखमें अर दुःखमें, समभावकों सामायिक कहें हैं।

भावार्थ- सर्व ही जीवना मरणा आदिको ज्ञेयपने करि समान जान करि रागढेव न करना सो सामायिक कहिए ॥ ३१ ॥

आगैं स्तवका स्वरूप कहैं हैं;---

जिनानां जितजेयाना, मनंतगुणभागिनाम् । स्तवोऽस्तावि गुणस्तोत्रं, नामनिर्वचनं तथा ॥ ३२ ॥

अर्थ — जीते हैं जितने योग्य कर्म जिननें ऐसे जे जिन अईन्त तिनका जो गुणनिका स्तोत्र तथा नामकी निरुक्ति करना सो स्तव कह्या है, कैसे हैं जिन अनन्त गुणके भजनेवाछे ऐसे हैं।

भावार्थ — जिनदेवके अनंतज्ञानादि गुणनिका स्तोत्र पढ़ना ''तथा कर्म वैरीनिकों जीते सो जिन " इत्यादि नामनिकी निरुक्तिः करना सो स्तव कहिए ॥ ३२ ॥

मार्गे वन्दनाका स्वरूप कहे हैं---

कर्मार्ययद्वताशामाः, पंचानां परमेष्टिकास् । अण्यिकेस्साऽसदिः, निश्चदस्य विवेदाः सुद्रैः।। ३,३, ॥ अर्थ-कर्मबनकों अप्ति धमान जे पंचपरमेष्ठी तिनकों नमस्कार करना स्रो मन, वचन, कायकी शुद्धि ताकिर तीन प्रकार बन्दना 'पंडितनि करि कही।

भावार्थ-पंचपरमेष्ठीकौँ प्रणाम करना सो वन्दना कहिए ॥ ३ ३॥ आगैं प्रतिक्रमणका स्वरूप कहें हैं-

द्रव्यक्षेत्रादिषम्पन्नदोषजाखविशोषनम् ।

निंदागर्हा कियाळीढं, प्रतिकमणमुख्यते ॥ ३४॥

अर्थ-द्रव्य क्षेत्र आदि शन्दतें काल अर भाव इन विधें लगे जे दोष तिनके प्रमुद्दका विशेष शोधना निन्दा गर्हादि किया सहित स्रो प्रतिक्रमण कहिए है।

भावार्थ-- निंदा गर्हांबहित लगे दोधनकों याद करि निराकरण करन सो प्रतिक्रमण करना सो प्रतिक्रमण कहिए ॥ ३४ ॥

आगें प्रसाद्यानका स्वरूप कहें हैं-

नामादीनामयोग्यानो, बण्णां त्रेषा विवर्जनम् । प्रत्याख्यानं धमाख्यातमागम्यागोनिषद्धये ॥ ३५ ॥

अरंथे—अयोग्य जे नामादिक कहिए नाम स्थापना द्रव्य क्षेत्र काल भाव छहींनकीं आगामी पापके निषेषके अर्थ मन, वचन, काय करि त्याग करना सो प्रत्याख्यान कहा। है।

भावार्थ—आगामी पापका त्याग करनेके अर्थि अयोग्य अध्यादिका त्याग करना सो प्रत्याख्यान कहिए।। ३५॥

आगें कायोत्सर्गकों कहें हैं-

आवश्यकेषु पर्वेषु, यथाकालमनाकुलः । कायोत्पर्गस्तनृत्वर्गः, प्रशस्तध्यानवर्ष्ट्रकः ॥ ३६॥ अर्थ--- पर्व आवश्यक क्रियाच विभै किए काल साहिए तिस ही काल बाकुलता रहित शरीर विभै ममस्वका त्याग स्नो प्रशस्त ध्यानका बढ़ावनेवाला कायोत्सर्ग है।

सायार्थ--- प्रामायिकादि क्रियानि विवे यथाकाळ शरीर में ममत्व स्यागना प्रो कायोत्प्रग कहिए ।। ३६ ।।

भागें भावश्यक कियानिमें आधनादिकका विधान कहें हैं— बेयस्तत्राधनं स्थानं, कालो मुद्रा तन्त्सृतिः । नामावर्त्तप्रभा दोषा, षडावश्यककारिभिः ॥ ३७॥

अर्थ — छह आवश्यक करनेवाळे पुरुषनि करि तहां आपन १ स्थान, १ काळ, १ मुद्रा, १ कायोत्पर्ग, १ प्रणाम, १ आवर्त, १ प्रमाण दोष इतनी वस्तुका जानना योग्य है ॥ ३७ ॥

आर्गे आपनका वर्णन करें हैं;— आस्यते स्थीयते यत्र, येन वा वंदनोषतैः । तदासनं विवोद्धव्यं, देशप्रधासनादिकम् ॥ ३८॥

अर्थ--वन्दना करने में उद्यमी जे पुरुष तिनकरि जाविषे दा जाकरि आस्पते किहिये स्थिररूप हुजिए को देश कहिए क्षेत्र अर पद्माधनादिक आधन जानने योग्य हैं। ऐसे आधन शब्दकी निरुक्ति करी।। ३८।।

आगैं आवश्यक करनेके अयोग्य क्षेत्रनिकों कहे हैं:— खंदकः प्रचुरिष्ठद्रस्तृणपांश्वादिद्षितः । विक्षोभको इवीकाणं, रूपगन्त्रचादिभिः ॥ ३९॥ परीबह्वरो दंशशीतवातातपादिभिः । अधंबद्धजनाळापः चावचारम्भगहितः ॥ ४०॥ आर्द्धाम्तो मनोऽनिष्टः चमाचाननिवृदकः । योऽशिष्ट जमसंचारः प्रदेशं तं विवर्जपेत् ॥ ४१॥ अर्थ संसक्त कहिये बीपुरुष नपुंबकादिकनिकी श्रीड़ जहां होय । बहुरि बहुत छिदनकरि युक्त होय, अर तृण घूळि आदि करि दूषित होय, बहुरि रूप गन्धरण इस्वादिकनि करि इन्द्रियनिकी विशेष क्षोभ करनेवाला होय । ३८॥ बहुरि शीत वात दंश आताप आदि करि परीषहका करनेवाला होय, बहुरि शीत वात दंश आताप आदि करि परीषहका करनेवाला होय, बहुरि असंबद्ध कहिए सम्बन्धरहित निःपयोजन मनुष्यनिका जहां बचनालाप होय, बहुरि पापसहित आरम्भ करि निदित होय ॥ ४०॥ चालो होय, मनकौ अनिष्ट होय, समाधानका नाश करनेवाला होय, अर नीच लोकका जहां संचार होय ऐना होय ता क्षेत्रकों स्थारों ॥ ४१॥

भाषार्थ--- आवश्यक करनेवाला पूर्वोक्त क्षेत्रकों चित्तकों क्षेत्र--कारी जानि परित्याग करे ॥

आगें आवश्यक योग्य स्थानकों कहै हैं---

विविक्तः प्रासुकः सेन्यः, षमाधानविवर्द्धकः । देवर्जुदृष्टिसंपातवर्जितो, देवदक्षिणः ॥ ४२ ॥ जनसंचारनिर्मुक्तो, प्राह्यो देशो निराकुछः ।

नामको नातिदूरस्यः, धर्वोपद्रकार्जतः ॥ ४३ ॥

अर्थ-एकांत होय, अर प्राप्तक होय, सेन्य कहिए वतीनके सेवने योग्य होय, अर समाधानका बढ़ावनेवाला होय, अर देव कहिए जिन चैत्यादिक तिनकी सूधी दृष्टिके पड़नेकिर रहित होय।

भावार्थ — प्रतिमादिकके धन्मुख न होय, अर जिन , चैरयादिकके दाहना होय ॥ ४२ ॥ अर मनुष्यनिक आने जानेकरि रहित होय अर न अति निकट न बति दूर होय, सर्व उपदक्ष करि ब्रिज़त होय, ऐसा निराकुछ क्षेत्र प्रहण करना खोग्य है ।

भावार्थ-ऐसे क्षेत्रमें पानाविक करे ॥ १३ ॥ मार्गे जार्पे बैठै हाका सक्तप की हैं- स्थेयोऽछिदं दुःखस्पर्शे, विशन्दकमजतुकम् ।

तृणकाष्ठादिकं प्राद्यं विनयस्योपबृंहकम् ॥ ४४ ॥

अर्थ—थिर होय, छिद्र रहित होय, सुस्रक्षप होय स्पर्श नाका ऐसा होय, शन्द रहित होय, जीवरहित होय, वैराग्यका बदावनेवाठा होय, ऐसा तृणकाष्ट्रादिकका साथस प्रहण करना थोग्य है ॥ ४४॥

आगें आधनका स्वरूप कहें हैं-

जंबाया जंघयारुखेषे, श्वममागे प्रकीत्तितम् । पद्मासनं सुखाधायि, सुबाध्यं श्वकर्केर्जनैः ॥ ४५ ॥

अर्थ--- धमभाग विषे जंघाकारि जंघाका अक्ष्मेष कहिए गाडा चिपटना होय मो सुख हा आधार ममस्त जननि करि सुखतें साधने योग्य सा प्रवासन कहा है ॥ ४५ ॥

बुधैरुषर्यधोभागे, जंघयंरुभयोरपि।

धमस्तयोः कृते ह्रेयं पर्यकासनमाधनम् ॥ ४६ ॥

अर्थ-सर्व दोऊ जंघानको ऊर अर अधोमागर्मै करे संते पिटतजनिकरि पर्यकासन नामका आधन जानने योग्य है ॥४६॥

उबौरुपरि निक्षेपे, पादयोविहिते बति ।

बीरायनं जिरं कर्तं शक्यं वीरैने कातरेः ॥ ४७ ॥

अर्थ—दोऊ चरणनिकों ऊरू कहिए जांघ ऊपरि घरे धंते वीरायन आयन होय है। या वीरायनकों बहुत काळ ताई बीर पुरुष ही करनेकों समर्थ हैं, कायर समर्थ नहीं है; ऐसा जानना ॥ १७॥

> युत्तवार्ष्णिमवे योगे, स्मृतमुःकुटुकाषनम् । गवावनं जिनेहक्तमार्याणां यत्तिवंदने ॥ १८ ॥

वार्य-दोक एडीनके योगमें तलुटकायन जानना । बहुरि आर्थिका जब मुनिनकों बन्दना करें है तब जिनसम्बान करि गवायनः नामका जायन कहा है ॥ ४८ ॥ विनयासकिचित्तानां, कृतिकर्मविधायिनाम् । न कार्यञ्यतिरेकेण, परमासनमिष्यते ॥ ४९ ॥

अर्थ-विनयविषें आसक चित्त जिनका ऐसे चे कृतिकर्म करनेवाडे पुरुष तिनको कार्य विना और आसन न कहिए है।

भावार्य-प्यासन और कायोत्सर्ग इन आपनिन विना और आपन किन्न कार्य विशेष होय तौ करै, कार्य विना दोय ही आसन करना जोग्य है, ऐसा मानना ।। ४९ ॥

ऐसी बाधनका वर्णन किया। बागें स्थानका स्वरूप कहे हैं:— स्थीयते येन तत् स्थानं, द्वि:प्रकारमुदाहृतम्। बन्दना कियते यसमादूध्वीभूयोपविस्य वा॥ ५०॥

अर्थ—जा करि स्थिर हूजिए सो स्थान दोय प्रकार कहा। है तार्ते बन्दना है, सो खड़े रहकरि वा बैठकरि करिये है।

भावार्थ-सङ्ग्रहना वा बैठना ऐसा दोय प्रकार स्थान जानना ॥ ५०॥

बार्गे कालका स्वरूप कहै हैं— घटिकानां मतं षट्कां, संध्यानां त्रितये जिनै: ! कार्यस्यापेक्षया कालः, पुनरन्यो निगधते ॥ ५१ ॥

सर्थ — संध्यानिका काळत्रय कहिए प्रभात, मध्याह, सायंकाळ इन तीनों संध्यानविष छह घड़ी काळ जिनदेवनिनें आवश्यकका कहिए है। बहुरि कार्यकी अपेक्षा करि और कहिए है।

भावार्थ — मुख्य काल तो छह घड़ी ही काल कहा है, बहुरि कार्यकी अपेक्षा करि दोय घड़ी गादि भी कहा है ॥ ५१,॥

बागें मुदाका स्वरूप कहे हैं-

जिनेन्द्रवन्दनायोगमुकाशुक्तिविमेदतः । चतुर्विघोदिता मुदा, मुदामार्गविशारदैः ॥ ५२ ॥ अर्थ--जिनेन्द्रमुद्रा १ वन्दना मुद्रा १ योगमुद्रा १ मुक्ता-ज्युक्तिमुद्रा १ इन मेदनिकरि मुद्राके मार्गविक प्रवीण जे पुरुष तिन करि च्यार प्रकार मुद्रा कही है।। ५२।।

वागें जिनमुद्राका स्वरूप कहै हैं-

जिनमुद्रोसरं कृत्वा, पादयोश्वतुरंगुलम् । ऊर्द्वजानोरवस्थानं, प्रलंबितम् नद्वयम् ॥ ५३ ॥

अर्थ-दोऊ पादनका चार अंगुल अन्तर करिके घुटनेके ऊपर 'स्थित ऐसी लम्बायमान दोऊ भुजा जानै सो जिनमुद्रा जानना ॥५३॥

आर्गे वन्दना मुद्राका स्वरूप कहे हैं---

मुकुळीभूतमाचाय, जठरोपरि कर्पूरम् ।

स्थितस्य वन्दना मुद्रा, करद्वन्दं निवेदितम् ॥ ५४ ॥

अर्थ — मुकुलीभूत कहिए कमलकी डोडा समान अर पेटके ऊपर है कुटनी जाविषे, ऐसे विनती करनेवाला इस्त युगलकों धारिकी तिष्टया जो पुरुष ताकै वन्दना मुद्रा कही है। । ५४।।

आगें योग मुद्राका स्वरूप कहें हैं-

जिनाः पद्मासनादीनामंकमध्ये निवेशनम् । उत्तानकायुग्मस्य, योगमुद्रां वभाषिरे ॥ ५५ ॥

अर्थ — ऊँचा है हथेलीनका मुख जाका ऐसा इस्त युगलकों प्यासनादिकनिकी ओलीके मध्य विषें जो धारना ताहि जिन ने अर्देतादिक ते योगमुद। कहें हैं ॥ ५५॥

गार्गे मुक्ताशुक्तिमुद्राका स्वरूप कहें हैं— मुक्ताशुक्तिर्मता मुद्रा, जटरोपिर कूर्परम्। ऊर्द्वजानोः कर इंद्रं, संख्यांगुलि सुरिभिः॥ ५६॥ अर्थ—पेटके ऊपर है कूर्पर कहिए कुहनी जाविषे अर घुटनेनके कपर हैं इस्त युगल जाके बर भले प्रकार लगा रही है अंगुली जाकी को मुक्तामुक्तिमुद्रा आचार्यनि करि कही है ॥ ५६ ॥

आर्गे कायोत्सर्गका स्वरूप कहें हैं— त्यागो देहममत्वस्य, तन्त्सृतिरुदाहृता । उपविद्योपविद्यादिविमेदन चतुर्विद्या ॥ ५७ ॥

अर्थ--- इारीरके ममत्वका जो त्याग को कायोत्सर्ग उपविष्टोपवि--ष्टादि मेद करि च्यार प्रकार कहा। है।। ५७॥

तहां प्रथम उपविद्योपविष्ट कायोत्पर्गकों कहें हैं-

आर्त्तरीद्रद्वयं यस्यामुपिक्ष्टेन चित्यते ।

वपविष्ठोपविष्ठाख्या, कथ्यते सा तन्त्सृतिः ॥ ५८ ॥

अर्थ-जाविषें आत्तं रौद्रध्यान दोनों बैठ करि चितिए सो उपविद्योपविष्ट नामा कायोत्सर्ग कहिए है।

भावार्थ-जामें जीवके परिणाम वा शरीर दोनों पड़ते हैं तातें उपविद्योपविष्ट कह्या है ॥ ५८ ॥

आगैं उपविद्योखित कायोखर्गकों कहें हैं—

धर्मशुक्रद्वयं यस्यामुपविष्टेन चित्यते ।

उपविद्योत्यितां संतस्तां, वदन्ति तन्त्सृतिम् ॥ ५९ ॥

अर्थ -- जाविषे धर्म अर शुक्क दोनों बैठ करि चितिए ताहि अन्त जन उपविष्टोस्थित कायोत्वर्ग कहें हैं।

भावार्थ—इसमें शरीर तो बैठा है अर परिणाम चढतें हैं, तातें ठपविद्योत्यत वहा है ॥ ५९ ॥

आगें डित्यतोपविष्ट कायोत्सर्भ कहें हैं— आर्त्तरीद्रद्वयं यस्यामुत्यितेन विवीयते । तामुत्यितोपविष्टाहो, निगदंति महावियः ॥ ६०॥ अर्थ-जाविषे आर्त्तरीद ध्यान ठाडे होय करि करिए ताकूं महाबुद्धि पुरुष उत्थितोपविष्ट नाम कायोत्धर्ग कहें हैं-

मावार्थ — जा विर्वे परिणाम तो पड़ते हैं अर शरीर खड़ा है, नार्ते उत्यितोपविष्ट कहा। है।। ६०।।

्बार्गे उत्यितोस्थित कायोत्सर्ग कहें हैं---

धर्मशुक्रद्वयं यस्यामुत्थितेन विधीयते ।

उत्थितोत्थितनामानं, तं भाषंते विपश्चितः ॥ ६१ ॥

अर्थ-जा विवें धर्म शुक्क दोनों ध्यान ठाढे होय करि करिए ताकों उत्थितोत्थित कायोत्धर्म कहें हैं-

सावार्थ-जा विषे परिणाम चढत हैं अर शरीर भी खडा है तातें उत्थितोत्थित कहा है, ऐसा जानना ॥ ६१ ॥

एकद्वित्रिचतुः पंचदेष्टांशप्रतेर्मतः ।

प्रणामः पंचधा देवैः, पादानतनरामरैः ॥ ६२ ॥

अर्थ—एक दोय तीन ध्यार पांच जे शरीरके अंग तिनके नमनतें पांच प्रकार प्रणाम जिनदेवनिनें कह्या है, जिनदेव कैसे हैं जिनके चरननकों स्व तरफते देव अर मनुष्य भर्में है।। ६२।।

> एकांगः शिरमो नामे, श्रद्धांगः करयोर्ह्योः । त्रयाणां मुर्द्धहस्तानां, बच्चंगो नमने मतः ॥ ६३ ॥ चतुर्णो करजानूनां. नमने चतुरंगकः । करमस्तकजानूनां पंचागः पंचक्ष नते ॥ ६४ ॥

अर्थ-एक मस्तकहीके नमावने विषे एकांग नमस्कार कहिए जर दोऊ हायनके नमावने में द्वयंग कहिए दोय अंगनि करि नमस्कार कहिए, जर मस्तक अर दोय हाथके नमावनमें ज्यंग कहिए तीन अंग करि नमस्कार कहा। है ॥ ६३॥ अर दोय हाथ अर दोय घुटने इन न्यारों नमनमें न्यार अंगनिकरि नमस्कार कह्या है, अर दोय हाक अर एक मस्तक अर दोय घूंटे इन पांचनकी नमाये संते पंचांगः नमस्कार है। ऐवा जानना ॥ ६४॥

आर्गे आवर्तकका स्वरूप कहैं हैं— कथिता द्वादशावर्त्ता, वपुत्रचनचेतप्राम् । स्तवप्रामायिकाषंतपरावर्त्तनखक्षणाः ॥ ६५ ॥

अर्थ — शरीर वचन चित्त इनका स्तवन अर सामायिकके आदि अंतमें आवर्त्तन कहिए फेरना है छक्षण जिनका ऐसे बारष्ट आवर्ता कहै हैं।

भावार्थ-पामायिकादिकके आदि अंतर्में मन वचन कामके योगकों हाथ जोडिके तीन बार भक्ति सहित प्रस्तना तब एक बार मस्तक नमावना, ऐसें ज्यार बार मस्तक नमावनेमें बारह आवर्त्ता जानना ।। ६५ ।।

आरों कायोत्पर्गकी संख्या कहें हैं— अष्टविंशतिसंख्यानाः, कायोत्पर्गा मता जिनैः । अहोरात्रगताः सर्वे, षडावश्यककारिणाम् ॥ ६६ ॥

अर्थ-छह आवश्यक करनेवाछेनके रात्रिदिन विषे सर्व अठु।ईस कायोत्सर्ग जिनदेवनैं कहे हैं ॥ ६६॥

आर्गे ते अठाईस कायोत्धर्ग कहां कहां होय हैं तिनका स्वरूप कहें हैं—

स्वाध्याये द्वादश प्राञ्जैर्वदनायां षडीरिताः । अष्टी प्रतित्रमे योगमक्ती ती द्वावुदाहती ॥ ६७ ॥

अर्थ--पंडितनिनें स्वाध्याय विषे बारह काथोत्सर्ग कहे हैं, अर वंदनामें छह कहे हैं अर प्रतिक्रमण विषे आठ कहे हैं अर योगभक्ति विषे ते दोय कायोत्पर्ग कहे हैं। ऐसे सर्व अञ्चाईस कायोत्पर्ग करने का अवसर जानना ॥ ६७॥

आगें कौन कायोग्धर्ग कितने धच्छ्वाध ताई करना ताका प्रमाण कहें हैं---

> अष्टोत्तरशतोच्छ्त्रापः, कायोत्सर्गः प्रतिक्रमे । षांघ्ये प्रामातिके वार्द्धमन्यस्नत्सप्तविशतिः ॥ ६८॥

अर्थ — एकसी बाठ उल्लासमात्र कायोत्सर्ग संघ्या सम्बन्धी प्रतिक्रमणमें कहा है, अर प्रभात सम्बन्धी प्रतिक्रमणमें कहं कहिए चीवन उच्ल्यास मात्र कायोत्सर्ग कहा है, बहुरि और कायोत्सर्ग सत्ताईस उल्लास मात्र कहा है। ६८॥

सप्तविंशतिरुष्ट्वासाः, संधारोनम्ळनक्षमे ।

संति पंचनमस्कारे, नवधा चितिते सित ।। ६९ ॥ अर्थ-संवारके नाश करनेमें समर्थ जो पंचनमस्कार मंऋ ताका नव प्रकार चितवन करे संते सत्ताईस उच्छास होय है।

भावार्थ-एक णमोकार मंत्रका जाप तीन उच्छ्वासमें करे ऐसे नव णमोकार जापमें कत्ताईव उच्छ्वास जानना ॥ ६९ ॥

प्रतिक्रमद्वयं प्राज्ञैः, स्वाध्यायानां चतुष्टयम् । बन्दना त्रितयं योगभक्तिद्वितयमिष्यते ॥ ७० ॥

अर्थ-प्रतिक्रमण दोय, स्वाध्याय ध्यार, वन्दना तीन, योग-मिक्त दोय पंडितनि करि कहिए हैं ॥ ७०॥

उरकृष्टश्रावकेणेते विधातच्याः प्रयत्नतः । अन्येरेते यथाशक्ति चंपारांते यियाष्ट्रिभिः ॥ ७१ ॥ अर्थ—चे प्रतिक्रमणादि पूर्वे कहे ते उत्कृष्ट श्रावक करि मके प्रकार जतनतें करना योग्य है, बहुरि और जे संसारके पार जानेके रुद्धक हैं तिन करि प्रतिक्रमणादिक जैसी शक्ति होय तैसे करना बोग्य है।। ७१॥

इच्छाकारं धमाचारं, संयमासंयमस्थितिः।

विशुद्वृत्तिभिः सार्दे, विद्वाति प्रियंवदाः ॥ ७२ ॥
अर्थे — संयमासंयम विषे है स्थिति जाकी, मावार्थ — एक ही
प्रमय श्रवहिषाका त्यागी अर स्थावर हिषाका त्यागी ऐसा देशवती,
प्रियं वचनका बोलनेवाला, को निर्मल है प्रवृत्ति जिनकी ऐसे जे
भाचार्यादिक तिनकै साथ इच्छाकार नामा समाचारकों करे है।

भावार्थ-शावक है सो आचार्यदिकके उपदेशमें इच्छा करे है, कहे है कि हे भगवन्! आप कहा सो मैं इच्छूं हूँ। ऐसा जानना॥ ७२॥

> वैराग्यस्य परां भूमिं, धंयमस्य निकेतनम् । सन्द्रष्टः कारयत्येष, मुंडनं तुंडमुंडयोः ॥ ७३ ॥

अर्थ--- उत्कृष्ट आवक है सो वैराग्यकी परम भूमिका अर संयमका ठिकाना ऐसा, तुंड किहिये मुख डाढ़ी मूंछका अर मुंड किहिए मूंडके बालका मुंडन जो मूडना ताहि करावे ही है।

मावार्थ-ग्यारह प्रतिमाका धारी उत्कृष्ट श्रावक डाट्री मूळके बाढ कतरावे है, ऐवा जानना ॥ ७३ ॥

> केवलं वा सबसं वा, कौपीनं स्वीकरोत्सती । एकस्यानान्नपानीयो, निंदगहपिरायणः ॥ ७२ ॥

अर्थ-यह उत्कृष्ट श्रावक है सो केवल कौपीन वा वस्नसहित कौपीनकों अंगीकार करे है, कैसा है यह एक स्थान विषे ही है अन-पानीका छेना जाके अर आपकी निंदा अर गर्हा विषे तत्पर है। १७४॥ च धर्मछाभशब्देन, प्रतिवेश्म सुधोपमम् । चपात्रो याचते भिक्षां, जरामरणसूदनीम् ॥ ७५ ॥

अर्थ-सो श्रावक पात्रपहित घर घर प्रति अमृत प्रमान धर्म-छाभ शब्द करि जरा मरणकी नाश करनेवाळी भिक्षाकों याचे हे, ऐसा जाना॥ ७५॥

आर्गे वन्दनाके बत्तीस दोषनिका वर्णन करें हैं:--

प्रमस्तादरनिर्मुको, मदाष्टकवशीकृत:। प्रतीक्ष्य पीढताकारी, कुर्चमुर्द्वजक्षंचकः ॥ ७६ ॥ चलयनिष्वितं कायं, दोलाह्यद इत्राभितः । अप्रतः पार्श्वतः पश्चाद्भिषम् कुर्म इवाभितः ॥७७॥ करटी वांकुशास्तदः कुर्वन् मुर्द्धनतोन्नती । क्षिप्रं मरस्य इवोत्प्छत्य परेषां निपतन् पुरः॥७८॥ कुर्वन बक्षोभुजदंदं, विज्ञप्ती द्राविडीमित्र। पुज्यात्मासदनाकारी, गुर्वादिजनभीषितः ॥ ७९ ॥ भयप्रतकवित्रश्तः, परिवारर्द्धिगर्वितः । प्रमाजतो बिहर्भुय किंचिल्लजाकुलाशयः ॥८०॥ प्रतिकूली गुरोर्भूता, कुर्वाणो जल्पन।दिकम्। कस्यचिद्परि कुद्धस्तस्य।कृत्वा त्रिथा ॥८१ । इस्यते वंदनो कृत्या भ्रमयंस्तजनामिति । इसनोद्धदने कुर्वन , मृक्टी कुटिलालक: ॥८२॥ निक्टीभूय गुर्वादे, राचार्याद-मिरीक्षितः । करदानं गणेर्मत्वा, कृषा दृष्टिपथं गुरोः ॥ ८३ ॥ रुब्ध्वोपकरणादीनि, तेवां लाभारायापि च । असंपूर्णविधानेन, सूत्रां-दितिपिचायकम् ॥ ८४ ॥ कुर्वन् मूक इवालर्थे, हुँकारादि पुः सरः। बंदारूणां स्वशब्देन परेषां छादयन् ध्वनिम् ॥ ८५ ॥ गुर्वादेरम्रते भृत्वा, मुर्द्धोपरिक्रमश्रमी । द्वात्रिशदिति मोक्तन्या दोषा वंदन-कारिणाम् ॥ ८६ ॥

अर्थ-- समस्त आदर रहित क्रियाकर्म करना सो अनाहत देश्व है। १-बहुरि जात्यादि अष्टमदके वशीभूत भया बंदना करे सो स्तन्ध दोष है. २-बहरि प्रतीक्ष्य कहिए देखकरि अंगनकों पीढे दावे सो पीडित दोष है. ३-वहरि डाढीके वा मुंछके सिरके बाजनकीं मरोडें सो कुंचित दोष है. ४-बहुरि डोलामैं बैठेकी ज्यों समस्त शारीर चळावतासंता वदना करे सो दोलायित दोष है. ५-बहरि आगेतें परवाहेतें पंखेतें कळवेळी उठों ताफर्से चेष्टा करे अंग संकोचे वा विस्तारे सो कच्छपैंगित दोष है. ६-बहरि हाथके अगुठाकों मस्तक विषें अंकुराकी ज्यों छगाय करके बाकी ज्यों मस्तककों नीचा ऊँचा करे सो अंकुशित दोष है, ७-बहुरि मच्छकी ज्यों उछछकरि औरनके आगे पडे वा मछलीकी ज्यों तहफडावे सो मस्योदर्त दोष है. ८-बहरि द्रविड देशके पुरुषकी विनती प्रमान वक्षस्थलपै दोऊ हाथ करके बंदना करें सो द्राविडी विज्ञात दोष है तथा याहीका नाम वेदिकाबद्ध दोष है. ९-बहुरि आचार्यादिक पूज्य पुरुषनकी विराधना करता बंदना करे सो आधादना दोष है. १०-बहुरि गुरु आदिकके भयत वंदना करे सो विभीत दोष है. ११-बहुरि जो मरणादिक सात भयकरि भयभीत भया बंदना करे सो भय दोष है. १२-बहरि परि-वारऋदि करि गर्वित भया संता बंदना करे सो ऋदिगौरव दोष है, १३-बहरि पापमीनके समाजतें बाहिर होय करिमानों लजातें किचित् आकुछ भया बंदना करें सो छाजिन दोष है, १४-बद्धरि गुरुके प्रति-कुछ होय करि बंदना करें सो प्रतिकृत दोष है, १५-बहुरि बचना-लाप आदि करता मंता बंदना करें को शब्ददीय है, १६-बहुरि काइकै ऊपर कोधरूप भया तामें मन बचन काय करि क्षमा न करायकी बंदना करें सो प्रदुष्ट दोष है, १७-बहुरि कोई जाणैगा ऐसैं वंदना करि अंगुलीकों भगावै सो मनो दृष्ट दोष है, १८-बहुरि हंपना अर अंग विसना इनकों करता संता बन्दना करें सो इंसनोइटन दोख है, १९-बहुरि मींह टेडी करि वन्दना करे सो मृकुटीकुटिल दोष है, २०-बहुरि गुरु आदिकनिके अतिनिकट होय करि वंदना करे सो प्रविष्ट दोष है, २१-बहुरि आचार्यादिकनि करि देख्या संता वन्दना करै,--

भावार्थ— आचार्यादिकनिक आगें तो भले प्रकार करे अन्यया यदा तदा करे थी दृष्ट्रोष है, २२—संघिविषें करदान मानकरि वन्दना करे, संघके खुशी रहनेके अर्थ वा संघतें भक्त्यादिककी बांछा करि वन्दना करे सो करमोचन दोष है, २३—बहुरि गुरुनकी आंख्या छिपाय वन्दना करे सो अट्ड दोष है, २४—बहुरि उपकरणादि पाय करि वन्दना करे सो आल्ड्य दोष है, २५—बहुरि तिन उपकरणादिकनके भिल्नेके बांछा करि वन्दना करे सो अनाल्ड्य दोष है, २६—बहुरि असम्पूर्ण विधान करि कहिए काल्ड शब्द अर्थ इत्यादिक करि हीन वन्दना करे सो हीन दोष है, २७—बहुरि सूत्रके अर्थकों ढांक करि वन्दना करे सो पिधायिक दोष है, २८—बहुरि सूत्रके अर्थकों ढांक करि वन्दना करे सो पिधायिक दोष है, २८—बहुरि सूत्रके अर्थकों ढांक करि वन्दना करे सो पिधायिक दोष है, २८—बहुरि गूंगेकी ज्यों अतिशय करि हुंकारादि करता वन्दना करे सो मूक दोष है, २९—बहुरि और वन्दना करनेवालेनके शब्दनकों ढांक वन्दना करे, सो दर्दुर दोष है, ३०—बहुरि गुरु आदिकनिके आगें होय करि वन्दना करे सो अग्र दोष है, ३१—बहुरि अन्तमें वन्दनाकी चूलिकामें कम भूलि जलदी करे।

भावार्थ-जब वन्दना थोड़ीसी बाकी रहै तब जलदी जलदी करें कम भूलि जाय सो उत्तर चूलिक दोष है, ३२-या प्रकार बत्तीस दोष वंदना करनेवालेनकों स्थागने योग्य हैं।। ६८।।

> ऋयमाणा प्रयत्नेन, क्षिप्रं कृषिरिवेष्सितम् । निराकृतमञ्जा दत्ते, वन्दना फलमुल्वणम् ॥ ८७ ॥

अर्थ-दूर करें हैं मल जाके ऐसी यल में करि भई जा बन्दना सो वांछित महाफलकों देय है, जैसे दूर करें हैं तृण कण्टकादि मल जाके ऐसी यत्न करि करी भई खेती महाफल देय तैसें, ऐसा जानना ॥ ८७ ॥

आर्गे कायोत्पर्गके बत्तीस दोष कहें हैं-

स्तन्धाकृतैकपादस्य, स्थानमश्चपतेरिव । चळनं वातधूताया, ळताया इव धर्वतः ॥८८॥ श्रयणं स्तंमकुट्यादेः, पदकाधुपरिस्थितः । ठपरि माळमाळंग्य, शिरधावस्थितः कृता ॥८९॥ निगडेनेव बद्धस्य, विकटांत्रिवस्थित । कराभ्यां जवनाष्ट्यादः, किरातयुवतेरिव ॥९०॥ शिरको नमनं कृत्वा, विधायोन्नमनस्थितः । उन्नम्य्य स्थितिर्वक्षः, शिशांधांत्र्या इव स्तनम् ॥९१॥ काकस्येव चळाक्षस्य, धर्वतः पार्श्व-वीक्षणम् । उद्धीधः कम्पनं मुर्धः, खळीनात्त्रहरेरिव ॥९२॥ स्कंषा-रूद्गजस्येव, कृतमीवानतोन्नती । धकपित्थकरस्येव, मुष्टिवन्धन-कारिणः ॥९३॥ कुर्वतः शिरधः कम्पं, मूकसंज्ञाविधायनः । अंगुळीगणनादीनि, भूनृत्यादिककल्पनम् ॥९४॥ मदिराकुळितस्येव पूर्णनं दिगवेक्षणम् । प्रीवोर्द्धनयनं भूरि, प्रीवाधोनयनादिकम् ॥९५॥ निष्ठीवनं बहुरपर्शः, प्रपंचबहुळा स्थितः । सूत्रोदितविधेर्नृनं, वयोपेक्षा विवर्जनम् ॥९६॥ काळापेक्षव्यितक्रांति, व्याक्षेपासक्तचित्तता । छोभःकुळितचित्ततं, पापकार्योखमः परः ॥ ९७ ॥ कृत्यःकृत्यविमृद्धां, द्वात्रिश्वितिधवेथा। कायोत्वर्गविधेदीयास्त्याज्या निर्जरणार्थिपः ॥९८॥ द्वात्रिश्वितिधवेथा। कायोत्वर्गविधेदीयास्त्याज्या निर्जरणार्थिपः ॥९८॥

अर्थ-भोड़ेकी उथौं एक पांव उठाय करि खडै रहना सो घोटक दोष है, १-बहुरि पवनकरि इन्हों जो नता बाकी उथौं सर्व सरफ चन्ना मो नता दोष है, २-बहुरि पम्म भीत बादिका आसरा छेना सो स्तम्भकुड्य दोष है, ३-बहुरि पाट बादिके ऊपर् तिष्ट करि कायोत्सर्ग करे सो पहिका दोष है, ४-बहुरि सिरके ऊपर माताकों अवलम्बकी तिष्टना सो माला दोष है।

५-बहुरि बेडीकरि बन्धे पुरुषकी ज्यों टेढे चरण घारि तिष्टना सो निगड दोष है, ६-बहुरि भालकी खांकी ज्यों हाथन करि जंधानकों ढांपना सो किरात्युवित दोष है. ७-बहुरि शिरकों नमाय करि तिष्टना सो शिरोनमन दोष है, ८-बहुरि ऊँचा शिर करके तिष्टना सो उन्नमन दोष है, ९-बहुरि बालककों घायके स्तनकी ज्यों छाताकों ऊँची करके तिष्टना सो धानी दोष है।

१०-बहुरि कागलाकी उयों चंचल नेत्रका सर्व तरफ पसवाहे-नका देखना सो वायस दोष है. ११-बहुरि लगाम किर पंडिन बोडेकी उयों ऊपर नीचें मस्तकका नमावना सो खलीन दोष है, १२-बहुरि कंधापर आकृद है पुरुष जाके ऐसे गजकी उयों ग्रीवाका नमावना ऊँचा करना सो गज दोष है वा याहीका नाम युग दोष है, १३-बहुरि केंध सहित हस्तकी उयों मूठी बंधन करनेवालेके सो किपिय दोष है, १४-बहुरि धिरका कंपावना सो शिरः प्रकंपित दोष है।

१५-बहुरि गूंगेकी उथों नासिकादि अंगनिकी सैनानी करने-वालेके मूक दोष है, १६-बहुरि कायोत्सर्गमें भृकुटी नचावना आदि करे सो भूदोष है, १८-बहुरि मदिरा करि आकुलित पुरुषकी उथों घूमें सो मदिरा पायी दोष है, १९-बहुरि कायोत्सर्गमें दशों दिशान प्रति देखना सो दिगविक्षण दोष है।। २०।।

२०-बहुरि ग्रीवाकों बहुत ऊपर करना सो ग्रीवोर्झनयन दोक है, २१-बहुरि ग्रीवाकों नीची करना इत्यादि ग्रीवाधोनयनादि दोक है, २२-बहुरि खकारना सो निष्टीवन दोष है, २३-बहुरि अंगका स्पर्शना सो वपुःस्पर्शन दोष है, २४-बहुरि माया करि बहुत प्रपंच-बहित तिष्टना प्रपंचबहुल दोष है, २५-बहुरि सूत्रमाषित विधिकी हीनता करनी को विधिन्यून दोष है, २६-बहुरि वृद्घादि वयकी अपेक्षा-दिकका त्यागना।

भावार्थ— अपनी अवस्था विना देखे कायोत्सर्ग करना सो स्योपेक्षादिवर्जन दोष है, २७-बहुरि कालकी अपेक्षाका नलंघन करना कायोत्सर्गके काल कायोत्सर्गन करना सो कालापेक्ष व्यतिकात दोष है, २८-बहुरि चित्तकी विश्विप्तताके कारणमें आकृत्त चित्रना सो आक्षेप सक्तचित्तना दोष है, २९-बहुरि लोभ करी आकुलित चित्रानां सो लोभाकुलित दोष है, ३०-बहुरि कायोत्सर्ग विषे पाप कार्यमें परम उद्यम करना सो पापकार्योद्यम दोष है, ३१-बहुरि करने योग्य न करने योग्य विषे मूहपना सो मूह दोष है, ३२-या प्रकार कायोत्सर्गकी विधिक्त बत्तीस दोष हैं, ते निर्जराके अर्थी जे पुरुष हैं तिनकरि सर्वथा ल्यागना योग्य है। ९७-९८।।

ममाहितमनोवृत्तिः, कृतद्रव्यादिशोधनः । विविक्तं स्थानमास्थाय, कृतेर्यापथशोधनः ॥ ९९ ॥ गुर्वादिवंदनां कृत्वा, पर्यकामनमास्थितः । विवाय वंदनामुद्रां, भामान्योक्तनमस्कृतिः ॥ १०० ॥ ऊर्द्रः सामा- यिकस्तोतं, समुक्तामुक्तमुद्रकः । पठित्वा वर्त्तितावर्त्तों, विद्धाति तन्स्सृतिम् ॥ १०१ ॥ कृत्वाजैनेश्वरीं मुद्रां, ध्यात्वा पंचनमस्कृतिम् । हत्का तीर्थकरस्तोत्रमुपविश्य यथोचितम् ॥ १०२ ॥ चैत्यभक्ति समुद्यार्थ, भूयः कृत्वा तन्स्सृतिम् । हत्का पंचगुरुस्तोत्रं, कृत्या ध्यानं यथावलम् ॥ १०३ ॥ विधाय वंदनां सूरेः कृतिकर्मपुरः धराम् । गृहीत्वा नियमं शक्त्या, विधते साधुवंदनाम् ॥१०४॥ आवश्यकिमदं प्रोक्त नित्यं वतविधायनाम् । नैमित्तिकं पुनः कार्यं, यथागम–मतं,दितैः ॥१०५ ॥

अर्थ — एकाम है मनकी वृत्ति जाकी अर किर है द्रव्यादिकनकी सोधना जानें सो एकांत स्थानपैं तिष्ठकिर करया है ईर्यापथका शोधन जानें ॥ ९९ ॥

गुरु आदिकनिकी बन्दना करके पर्यकासनपरि तिष्ठ्या बन्दना मुद्राको रचिक सामान्यपने कहा। है नमस्कार जाने । १००॥

ता उपरांत सामायिक स्तोत्रकों भछे प्रकार कहिकै छोड़ी है मुद्रा जानें सो पाठ पटके जान्या है आवर्त्त जानें ऐसा पुरुष सो कायोत्सर्गकों करे है।। १०१।।

बहुरि जैनरवरी मुद्राकों करिके अर पंच नमस्कार मंत्रका ध्यान करके अर तीर्धंकरनिका स्तोत्र कहिके यथायोग्य बैठकरि ॥ १०२॥

चैत्य भक्तिका उचारन करि फेर कायोत्पर्ग करिकै बहुरि पंच गुरुनिके स्तोत्रकों किह्कै बहुरि जैपा बळ होय तैपा ध्यान करिके ॥ १०३॥

बहुरि कृतिकर्म पूर्वक आचार्यैकी वन्दनाकों करिकें फेर शक्ति माफिक नियमकों प्रहण करि छाधु वन्दनाकों करें ॥ १०४॥

यह आवश्यक व्रत करनेवाछेनकों नित्य कहा । आछस्य रहित पुरुषनि करि नैमित्तिक किए पूर्व आदिका निमित्त पाया सो जेबा आगममैं कहा तैसा करना योग्य है ॥ १०५॥

भावार्थ — एकाम चित्त होयकै बर द्रव्यक्षेत्रादिक शोधन करि एकात स्थानमैं तिष्ठके प्रथम ईर्याण्य दंडक पढ़े, फेर गुरु आदिकनिकी बन्दना करके पर्यकासन तिष्ठिकें पूर्वोक्त बंदना मुद्रा रचिकें कायोत्सर्ग करे, फेर पूर्वोक्त जैनेश्वरी मुद्रा करिक पचनमस्कारका ध्यान करे फेर तीर्थकरनिका स्तोत्र पढ़कें यथायोग्य बैठे, फेर पंचपरमेष्ठीनिका स्तोत्र पढके शक्तिसारू ध्यान करे फेर नमस्कार शिरोनित आवर्त- प्वक्त आचार्य वन्दना करे फेर शक्तिसारू नियमको प्रहण करि साधु, बन्दना करे; या प्रकार यह आवश्यक तो नित्य ही करे। बहुरि अष्टमी चतुर्दशी आदि पर्व विषे तथा और भी निमित्त पाय जैसे आगममें वहा तैसे आवश्यक करना योग्य है।। ९९-१०५।।

येन केन प सम्पन्नं, कालुष्यं दैत्रयोगतः।

क्षमियत्वैव तं त्रेचा, कर्त्तव्याऽऽत्रश्यकितया ॥ १०६॥

अर्थ—कर्मयोगतें जिप किसी पुरुष करि परिणामनिमें मिलन-यना कलुषपना उपज्या होय ता पुरुषसौं मन वचन कायकरि क्षमा काय आवश्यक किया करनी योग्याहै॥ १०६॥

क्रियां पक्षभवां मृदश्चतुर्मासभवां च यः।

विधत्तेऽक्षमिपत्वासी, न तस्याः फल्लमश्तुते ॥ १०७ ॥

अर्थ — जो मृढ़ विना क्षमा कराये पक्षजनित क्रियाकों बहुरि चतुर्मास्रजनित क्रियाकों करे है सो यह ता क्रियाके फलकों न पाने है।

भावार्थ — पंदरह दिनमें प्रतिक्रमणादि करिए सो पक्षकी क्रिया कहिए, चार महिनामें करिए सो चातुर्मासिक क्रिया कहिए सो इन क्रियानकों जासे कल्लाका भई होय तासे क्षमा कराये विन करै तो परिणामनिकी शल्यतें क्रियाके फलकों न पावे ॥ १०७॥

देवनराधैः कृतमुपभगै, वन्दनकारी भइति समस्तम् ।

कम्पनमुक्ती गिरिरिव धीरो, दुष्कृतकर्मक्षपणमवेक्य ॥ १०८॥ अर्थ--वन्दना करनेवाला मनुष्य है सो पाप कर्मकी निर्जराकों

विचारिक देव मनुष्यादिकान करि करवा समस्त उपसर्गकों सहै है, कैसी है ! पर्वतकी ज्यों कम्परहित है भीर है ।। १०८ ॥

आर्गे अधिकारकों संकोचे है-

इत्थमदोषं धततमन्नं, निर्मळिचित्तो रचयति नृनम् । यः कृतिकर्मामितगतिरष्टं, याति च नित्यं पदमनदृष्टम् ॥१ •९॥ अर्थ — जो निर्मे छचित पुरुष या प्रकार निर्दोष न्यूनता रहित निरंतर कृतिकर्म कहिए आवश्यक किया ताहि कर है सो नित्य अर देखने में न आवे ऐसा जो मंक्षिपद ताहि प्राप्त होय है, कसा है कृतिकर्म अमितगति कहिए अनंत है ज्ञान जाका ऐसा जो सर्व इ देवता करि कहा है; ऐसा जानना ॥ १०९॥

अडिल छन्द ।

रागद्वेष तिज सामायिक भिज, कीजे तीर्थंकर गुणगान ।
पंच परमगुरु चरण वन्दि, नित पूर्वदोषको किर अवसान ॥
आगामी असत्यागि देहमों, ममताभाव निवारि सुजान ।
सर अग्वद्यक माधि जीव इम, लहै अमितगति पद निरवान ॥
पेसे भी अमितगति आचार्यविर्वित भावकाचारविषे
अप्रम परिच्छेद समाप्त भया।

नवम परिच्छेद।

दानं पूजा जिने, शीलमुपताश्चतुर्विषः । श्रावकाणां मतो धर्मः संसाराग्ययावकः ॥ १ ॥ अर्थः—दान १ पूजा २ शील ३ उपवास ४ यह संसारवनकौ अग्निसमान चार धर्म श्रावकनिका जिनदेवनिनै कहा है।

तहां प्रथम ही दानका स्वरूप कहे हैं:— दानं विनरता दाता, देवं पात्रं विधिमिति: ।

फ्लैषिणाऽववोद्धव्यानि, धीमता पंच तत्त्वतः ॥ २ ॥

अर्थ--- फलका बांछक अर बुद्धिसहित ऐसा जो दान देनेबाला पुरुष ताकरि दाता १ देने योग्य वस्तु २ पात्र ३ विधि ४ मति ५ वे पांच स्वस्त्य पश्चित जानना योग्य हैं। भावार्थ--दान देनेवाळे करि पूर्वोक्त पंच वस्तुका स्वरूप जानना योग्य है।। २॥

तहां दाताका स्वरूप कहै हैं--

भाक्तिकं तौष्टिकं श्राद्धं, चविज्ञानमछोछ्यम् ।

सात्त्रिकं क्षमकं सन्तो, दानारं सप्तथा विदुः ॥ ३ ॥

अर्थ—संतजन है ते दाताकों सात प्रकार कहे हैं; सात कौन? प्रथम तो मिक्त सहित १ अर प्रस्काचित २ अर श्रद्धासहित ३ अर विज्ञान सहित ४ अर लोल्यता. सहित ५ अर सात्विक कहिये शिक्तमान ६ अर क्षामावान ७ ऐसा जानना ॥ ३ ॥

आगैं भाक्ति म आदिका स्वरूप कहै हैं—

यो धर्मधारिणां धत्ते, स्वयं सेत्रापरायणः ।

िनरालस्योऽशठः शांतो, भक्तिकः म मतो बुधैः ॥ ४ ॥

अर्थ — जो पुरुष धर्मके धारनेवालेनकी सेवामें तत्वर भयासंता स्वयं कहिये अपेक्षा रहित आप ही धारे हैं सो पंडितनि करि आलस्वरहित बुद्धिमान शांतचित्त ऐसा माक्तिक कहिये भक्तिसहित कहा है।

भावार्थ-धर्मात्मानकी सेना करे सो माक्तिक कहिए ॥ ४ ॥

तुष्टिर्दत्तत्रतो यस्य, ददतश्च प्रवर्तते ।

देयासक्तमते: शुद्धास्तमाहुस्तौष्टिकं जिनाः ॥ ५ ॥

अर्थ — जिनकें आगे देता भया ताके वा वर्तमानमें देतेकें हर्ष प्रक्तें है ताहि कर्ममलरहित जे शुद्ध जिनदेव हैं ते तौष्टिक कहिए हर्षपहित कहें हैं, कैंचा है सो देने योग्य वस्तु विवें नाहीं है लोमरूप बुद्धि जाकी ॥ ५ ॥

> बाधुम्यो ददता दानं, छम्यते फल्मीक्षितम् । यस्यैषा जायते श्रद्धां, नियं श्राद्धं वदंति तम् ॥ ६ ॥

अर्थ — प्राधुनके अर्थ दान देता जो पुरुष ताकरि बांछित फल पाइए है यह जाके निल्म ही श्रद्धा प्रतीति है ता पुरुषकों आचार्य श्रद्धावान कहें हैं ॥ ६ ॥

> द्रव्यं क्षेत्रं सुधीः कालं, भावं सम्यक् विविच्य यः। साधुम्यो ददते दातं, सिवज्ञानिममं विदुः॥ ७ ।

अर्थ — द्रव्य क्षेत्र काल भावकों भले प्रकार विचारके साधूनके अर्थ सुबुद्धि दान देय है इसकों आचार्य सिवज्ञान कहें हैं।। ७॥ त्रिवापि याचते किंचिद्यां, न सांसारिकं फलम्। ददानां योगिनां दानं, भावते तमलोलुपम्।। ८॥

अर्थ-जो योगीनकों दान देता सन्ता मन, वचन, काय करि भी सांसारिक फलकों न याचे है ताहि आचार्य अलोलुप कहें हैं॥८॥

स्वल्यवित्तोऽपि यो दत्ते, भक्तिभारवशीकृत: ।

स्वाढ्याश्चर्यकरं दानं, पात्विकं तं प्रचक्षते ॥ ९ ॥

अर्थ—जो थोड़ा घनवान भी भक्तिके भार करि वश किया सन्ता घनवानकों आश्चर्य करनेवाला दानकों देय है ताहि आचार्य साखिक कहें हैं।

भावार्थ-जो धनरहित भी भक्ति करि दान देय है जाकोँ देखके धनवान भी आश्चिय माने जो धन्य है यह सो ऐसा दान देय है ता पुरुषकों सारिकक कहिए है ॥ ९ ॥

कालुप्यकारणे जाते, दुर्निवारे महीयसि ।

यो न कुप्पति के स्योऽपि क्षमक कथयंति तम् ॥ १०॥ सर्थ-को धरूप मलिन परिणामका दुनिवार महान् कारण उपजे सन्तें जो किसीतें भी कोध न करे है ताहि आचार्य क्षमावान करों हैं ॥ १०॥ आगैं उत्तम मध्यम जघन्य दातानिका स्वरूप कहें हैं:— सर्वेरलंकृतो वर्यो, जघन्यो वर्जितो गुणैः । मध्यमें इनेकवाइवाचि, दाता दानविचक्षणैः ॥ ११ ॥

अर्थ—पूर्वोक्त भक्ति तुष्टि आदि गुण वा आगै कहैंगे तिन सर्व गुणनि करि भूषित है सो तो उत्कृष्ट दाता है अर तिन गुणनि करि रहित है सो जघन्य दाता है। बहुरि दान विषे विचक्षण ने पुरुष तिन करि मध्यमदाता अनेक प्रकार कह्या है।। ११।।

आर्गे दाताका विशेष गुण कहै हैं:—

विनीतो धार्मिकः सेव्यस्तरकालकमवेदकः । जिनेशशासनाभिक्को भोगनिस्पृहमानसः ॥ १२ ॥ दयालुः सर्वजीवानां रागद्वेषादिवर्जितः संसारासारतावेदी समदशीं महोद्यमः ॥ १३ ॥ परीषष्ट्रसहो धीरी निर्जिताक्षो विमत्सरः । वरात्मसमयाभिक्वः प्रियवादी निरुत्सुका ॥१४॥ बासितो वितनां पूर्तः परासाधारणेर्गुणैः । लोकलोकोत्तराचारविचारी संघवत्सलः ॥ १५ ॥ आस्तिको निरहंकारो वैयावृत्यपरायणः । सम्यस्कालंकृतो दाता जायते सुवनोत्तमः ॥ १६ ॥

अर्थ-विनयत्रान होय, धर्मात्मा होय, क्र्रतादिकके अभावतें औरन करि सेवने योग्य होय, तत्काल क्रमका जाननेवाला होय।

भावार्थ — जिस कालमैं जैसी वस्तु आदि चाहिये तैसा जानता होय; अर जिनेन्द्रके उपदेशका ज्ञाता होय, बहुरि भोगनि विषें वांछा रहित चित्त जाका ऐसा होय ॥ १२ ॥ सर्व जीवनि पर दया सहित होय, रागद्देषादि रहित होय, संसारकी असारताका जाननेवाला होय, अर समान देखनेवाला होय,

भावार्थ-कोऊका इष्टानिष्टपर्ने करि हीनाधिक देखनेवाला न होय, बर उद्यमी होय ॥ १३ ॥ परीवहनिका बहन करनेवाला होय, धीर होय, अर जीती हैं इंद्रिया जानें ऐवा होय, बहुरि मत्सरता रहित होय अर श्रेष्ठ अध्यात्म शास्त्रका जाननेवाला होय, प्रियवचन बोलनेवाला होय, विषयनिकी वांला रहित होय ॥ १४॥ बहुरि अतीनके औरनिविषें न पाइए ऐसे असाधारण पवित्र गुणनिकरि पवित्र गुणनिकरि वांसित होय ।

भावार्थ—वतीनके गुणनिमें अनुरागी होय, बहुरि छैकिक आचार वा छाकोत्तर कहिए परमार्थ आचार ताका विचार सहित होय, अर च्यार प्रकार संघ विषे बच्छासे गौकी ज्यों प्रीति सहित होय।। १५॥ बहुरि अस्तिक कहिए परछोकादिक हैं ऐसी अस्ति बुद्धि सहित होय।

भावार्थ—परलोक नाहीं पुण्य नाहीं इत्यादिक जो नास्तिक बुद्धि ता किर रहित होय, अहंकार रहित होय, धर्मात्मानकी टहल चाकरीमें तत्पर होय अर सम्यक्त किर भूषित होय ऐसा दाता लोक विकें उत्तम होय है,

भावार्थ — पूर्वोक्त गुणनिमहित होय मो उत्तमदाता जानना ॥ १६॥ अगौं और भी कहैं हैं —

आत्मीयं मन्यते द्रव्यं, यो दत्तं वतवर्त्तनाम् । शोषं पुत्रकलत्राधैन्तस्करे, रित्र छंठितम् ॥ १७ ॥

अर्थ — जो दाता वती। नकूं दिया जो द्रव्य ताहि अपना माने है बहुरि बाकी रह्या जो द्रव्य ताहि पुत्र स्त्रां चौरन करि मानौ छट़ लिया तिमा माने है।

भावार्थ-पात्रनिकृं दानमें जो घन छग्या सो तो पुण्यंबघके कारण तें इस भवमें वा पर भवमें आपकों सुखदायी हैं तातें अपना है अर पुत्र स्त्री आदिकनिनें सो पाप बंधके कारणतें दोऊ भवमें दुख- दायी है तातें अपना नाही चौरन करि छट छिए समान है, ऐसा जानना ॥ १७ ॥

> ये लोकद्वितये धौष्यं, कुर्वते मम सःघवः । बांधवा द।रुणं दुःसमिति पश्यति चेतसा ।। १८ ॥

अर्थ-- ये साधुजन हैं ते मेरे इस मव विषे वा परभव विषे सुखकों करें हैं अर बांधव हैं ते भयानक दुःखकों करें हैं, ऐसा दाता मन विषे विचार है ॥ १८॥

योऽत्रैव स्थावरं वेति, गृहकार्ये नियोजितम् । षहगामि परं वित्तं, घर्मकार्ये यथोचितम् ॥ १९ ॥

अपर्थे — जो पुरुष घरके कार्यमें लगाया जो द्रव्य ताहि इहाि रहिनेवाला माने है अर केवल धर्म कार्यमें लगाया योग्य द्रव्य ताहि संग जानेवाला माने है।

भावार्थ—विवाहादि कार्यमें द्रव्य लगाया सो तो इस लोकमें रह्या बाकी धर्म कार्यमें लगाया सो द्रव्य पुण्यवंधके कारणतें आपके साथ जाय है ऐसा जानना ॥ १९॥

शरदभ्रसमाकारं, जीवितं यौवनं धनम् ।

यो जानाति विचारज्ञो, दत्ते दानं स सर्वदा ॥ २०॥

अथ-जो पुरुष शरदकालके बादले समान अथिर जीवनकों अर जोबनकों अर धनकों जाने है सो विचारका जाननेवाला सदाकाल दानकों देय है ॥ २०॥

यो न दत्ते तपस्त्रम्यः, प्रासुकं दानमंजसा ।

न तस्याऽऽत्मंभरे:, कोऽपि विशेषो विषते पशोरं ॥ २१ ॥ अर्थ--जो पुरुष तपस्वीनके अर्थि प्राप्तुक दानकौँ भन्ने प्रकार न देय है तिष आपापोषीकै अर पश्चके किल्ल विशेष नाहीं है। भावार्थ — दान न देय है सो पशु समान है जातें अपना उदर तो पशु भी भर छेय है, मनुष्यपनेकी विशेषता तो दानहीतें है।।२१॥

गृहं तदुष्यते तुंगं, ताप्यते यत्र योगिनः । निगद्यते परं प्राज्ञैः, शारदं घनमंडलम् ॥ २२ ॥

अर्थ — जिस विधें योगीश्वर तृप्त की जिए हैं योगीश्वरनिकों दान दी जिए है सो ऊँचा घर कहिए है अर दान रहित केवल घर है सो पंढितनिकरि सरदकालके बादलानिका मंडल कहिए है। २२॥

> घौतपादांभसा सिक्तं, षाधूनां सौधमुच्यते । अपरं कर्दमालिसं, मर्त्यचारकबंधनम् ॥ २३ ॥

अर्थ—प्राध्ननके घोषे जे चरण तिनके जलकरि पींच्या जो घर ताहि सौध कहिए है, अर सिवाय दूजाघर है सो कीचकरि लिप्या मनुष्यरूप चरनेवालेका बंधन है।। २३।।

> स गेही मन्यते भन्यो, यो दत्ते दानमंजवा । न परो गेहयुक्ते ऽपि, पतत्रीव कदाचन ॥ २४ ॥

अर्थ — जो भक्ते प्रकार दान देय है सो भन्य पंडितनिकरि गृही मानिये है अर दान रहित गृह सहित भी पक्षीकी उयों गृही न मानिए है।

भावार्थ—दान देय सो गृहस्थ है अर दान रहित केवल घर तौ पक्षीकै भी होय है, तातैं दान विना गृहहीं तें गृहस्थ न कहिये ऐसा जानना ॥ २४ ॥

मावार्थ — जहां दान नाहीं तिन बहुत द्रव्यादिकनि करि कहा षाध्य है किछू पाध्य नाहीं, ऐसा जानना ॥ २५ ॥

ध्यानेन शोभते योगी, संयमेन तपोधनः।

धत्येन बचबा राजा, गृही दानेन चारुणा ॥ २६ ॥

अर्थ — योगी तो ध्यानकिर सोहै है अर तपोधन जो तपस्त्री है सो संयमकिर सोहै है अर सत्य बचन किर राजा सोहै है अर गृहस्य सुन्दर दानकिर सोहै है ॥ २६॥

तपोधनं गृहायात यो न गृहाति भक्तितः।

चिन्तामणि करप्राप्तं च, कुनीस्स्यजीत स्फुटम् ॥ २७ ॥

अर्थ—घर प्रति आया जो तपोधन साधु ताहि जो भक्तिते न पडगाहै है सो कुबुद्धि इस्तिविषे आया जो चिन्तामणि ताहि प्रकटपने तजै है ॥ २७ ॥

> विद्यमानं धनं धिष्ण्ये, साधुभ्यो यो न यच्छिति । स वंचयति मूढात्मा, स्त्रयमात्मानमात्मना ॥ २८ ॥

अर्थ- चरित्रें विद्यमान जो धन ताहि जो साधुनके अर्थ न देय है सो मूढातमा आप ही आपकरि आपकों ठगे है। घरमैं धन होतें मुनीनकों आहारादि दान न देय है सो आपकों ठगे है। २८॥

> स भण्यते गृहस्यामी, यो भोजयति यंगिनः । कुर्याणो गृहकर्माणि, परं कर्मकरं विदः ॥ २९ ॥

अर्थ — जो योगीनकों भोजन करावे है सो घरका स्वामी कहिषे है अर दान विना केवल घरके कार्यकों करे है ताहि पंडित हैं ते गुलाम कहे है, ऐसा जानना ॥ २९॥

> यः सर्वदा क्षुषां घृत्वा, षाधुवेलां प्रतीक्षते । षः बाधूनामलामेऽपि, दानपुण्येन युज्यते ॥ ३० ॥

अर्थ — जो सदा क्षुत्रा वारणकिर साधूनिके आहारकी बेलांकी अतीक्षा करे है अर आहार विला टले पीलें भोजन करे है सो एठव साधूनका अलाभ होतें भी दानके पुण्यकिर युक्त होय है।। ३०॥

भवने नगरे प्रामे, कानने दिवसे निशि।

यो घत्ते योगिनश्चितं, दत्तं तेऽम्योऽमुना ध्रुत्रम् ॥ ३१ ॥

अर्थ-जो पुरुष घरविषें नगरविषें प्रामिवषें वनविषें दिवस्विषे रात्रिविषें योगीश्वरनिकों चित्तविषें घारे है, सो इम पुरुष करि निश्चयतें मुनिनके अर्थ दान दिया।

भावार्थ — जो घटा मुनीश्वरनिकी भक्तिका परिणाम राख्ने हैं ताकै मुनीनका मिलना न होतें भी भावनाकी ग्रुद्धितातें दानका पुण्य होय है ॥ ३१॥

यः सामान्येन साधूनां, दानं दातुं प्रवर्तते ।

त्रिकाळगोचरास्तेन, योगिनो भोजिताः स्तुताः ॥ ३२ ॥

अर्थं — जो सामान्यपने करि साधूनके दान देनेकों प्रवर्त है ता पुरुषकरि भूत भविष्यत वर्तमान कालके सर्वे यागीश्वर जिमाए अर स्तुतिगोचर किये।

भावार्थ—जाके मुनिमात्रके दानमें हर्ष है प्रकृति है ताके सर्व ही मुनीनिकी भक्ति होनेतें पर्वकों दान दिया अर पर्वहीकी स्तुति करी, ऐसा जानना ॥ ३२ ॥

दत्ते दूरेऽपि यो गत्वा, त्रिपृश्य वनशास्त्रिन: ।

भ: स्वयं गृड्मायाते कथं दत्ते न योगिन ॥ ३३ ॥

अर्थ — जो दूर जायकरि भी वतीनकों हेर करि दान देय है भो आप ही योगीश्वरनिकों घर आये सन्ते दान वे.सें न देय है ? देय ही है ॥ ३३॥

सद्रव्याद्रव्ययोभेध्ये यः, पात्रं प्राप्य भक्तितः।

ददानः कथ्यते दाता, न दाता मक्तिवर्जितः ॥ ३४ ॥

अर्थ-एक तो द्रन्य पहित पुरुष अर एक द्रन्य रहित पुरुष इन दोउनिके मध्य जो पात्रकों पायक भक्तितें दान देय है सो दाता कहिये है अर भक्तिरहित है सो दाता न कहिए है, ऐसा जानना ।।३४।।

पात्रे ददाति योऽकाले, तस्य दानं निरर्थकम् । क्षेत्रेऽप्युप्तं विना कालं, कुत्र बीजं प्ररोहित ॥ ३५ ॥

अर्थ—बहुरि जो अकालमें पात्रि विषे दान देय है ताका दान निष्प्रयोजन है। जैसें विना काल क्षेत्र विषें बोया भी बीज कहूं ऊगे है? नाहीं ऊगे है, ऐसा जानना ॥ ३५॥

> काले ददाति योऽपात्रे, वितीर्णं तस्य नश्यति । निक्षिप्तम्षरे वीजं, किं कदाचिदवाप्यते ॥ ३६ ॥

अर्थ — बहुरि जो दानके कालमें भी अपात्र विषे दान देय है ताका दान नाराकों प्राप्त होय है। जैसें ऊसर भूमि विषे बोया बोज कहा कहीं पाइए है अपितु नाहीं पाइए है। ३६॥

प्रक्रमेण विना वंध्यं, वितीणै पात्रकालयोः ।

फ्लाय किमसस्कारं, निक्षिप्तं क्षेत्रकालयोः ॥ ३७ ॥

अर्थ — बहुरि पात्र अर काल इन दोऊन विषे दिया दान भी दानकी विधि विना निष्फल है। जैसे सुन्दर क्षेत्र अर योग्यकाल विष भी घरतीका जोतना अर्थि संस्कार रहित बोया बीज है सो कहा फलके अर्थ होय है ? अपितु नाहीं होय है ॥ ३७॥

कालं पात्रं विधि झात्वा, दत्तं स्वल्पमिप स्फुटम् । : उप्तं वीजिमव प्राज्ञैर्विषत्ते, विपुत्रं फुलम् ॥ ३८॥ अर्थि—कालकौ पात्रकौ अर विधिकौ जानिकै थोड़ा भी दिया जो दान है सो बोचे बीजकी ज्यों प्रकटपणे विस्तीर्ण फलकों धारन करे है, ऐसा जानना ॥ ३८॥

> देयं स्तोकादिप स्तोकं, व्यपेक्षो न महोदयः । इच्छानुवारिणी शक्तिः, कदा कस्य प्रजायते ॥ ३९ ॥

अर्थ—थोडेत भी योडा देना योग्य है अर महा उदयकी अपेक्षा करनी योग्य नाहीं जातें इच्छानुसारिणी शक्ति कहीं कोईकै होय है ? अपितु नाहीं होय है ।

भावार्थ—आपकै थोडा भी धन होय है थोडे मैंसे धोडा धन दानमैं लगावना | ऐधी न विचारना जो हमारे बहुत धन हो गया जब दान करेंगे, जातैं जितनी इच्छा है तितना धन ती कहीं कोईकै होय नाहीं; ऐसा जानना ।। ३९ ।।

> श्चत्वा दानमतिर्वर्यो, भण्यते वीक्ष्य मध्यमः । श्रत्वा दृष्ट्या च यो दत्ते, न दानं **प्र** जघन्यकः ॥ ४० ॥

अर्थ—दान देतेकों सुनकरि दान देनेमें जाकी बुद्धि होय सो उत्कृष्ट पुरुष है अर दान देतेकुं देखकरि जाकी दान देनेकी बुद्धि होय सो मध्यम पुरुष है अर सुनकरि देखकरि भी जो दान न देय है सो जघन्य पुरुष कहिए अधम है।। ४०।।

ताडनं पीडनं स्तेयं, रोषणं दूषणं भयम्।

यः कृत्वा ददते दानं, स दाता न मतो जिनः ॥ ४१ ॥ अध्य-जो और जीवनिकी ताडना करिकें वा पःडना करिकें वा चोरी करिकें वा रोष करिकें वा तृष्णादि दूषण करिक वा भय करिकें जो दानकों देय है सो जिन देवनिन दाता नाहीं कहा है ॥४१॥

यहीयमा घटा दानं, प्रदेयं प्रियवादिना । प्रियेण रहितं दत्तं, प्रसं वैरकारणम् ॥ ४२ ॥ अर्थ — प्रिय वचन सिंहत बुद्धिमान पुरुष करि घटा दान देना योग्य है जातें प्रिय वचन विना दिया बहुत दान है सो वैरका कारण है। भावार्थ — दान देना सो मीठे वचनसिंहत देनां अर मंछि वचन विना दान भी वैरका कारण है, जातें कटुक वचन सबकों बुरा छागे है। ४२ ॥

> यः रामायाकृतं वित्तं, विश्वाणयति दुर्मतिः । किंछ गृह्णाति मूल्येन, दुर्निवारमसौ ध्रुवम् ॥ ४२ ॥

अर्थ — जो दूर्बुद्धि पुरुष धमभाव रहित धनकों देय है सो यह निश्चयतें मोळ करि दुनिवार कहिये दु:खर्सें निवारण करिने योग्य पापकों प्रहण करे हैं।

भावाथ-कोधप्रहित टान देनेमें उल्टा पापबन्य होय है तातें प्रमताष्ठित दान देना योग्य है।। ४३।।

> आगें दान देना यंग्य वस्तुकों स्नामान्यपने कहै है:— जीवा येन निहन्थंते, येन पात्रं विनश्यते । रागां वित्रद्वंते येन, यस्मात् संपद्यते भयम् ॥ ४४ ॥ आरम्मा थेन जन्यंते, दुखितं यद्य जायते । धर्मकामैन तद्द्यं, कदाचन निगद्यते ॥ ४५ ॥

अर्थ — जा करि जीव हिनये अर जाकरि पात्रजनका नाश कं जिए अर जा करिराग बढ़ाईए अर जातें भय उपजे। १४४ ।। अर जाकरि आरम्भ उपजे अर जातें दुखी होय सो वस्तु धर्मके बांछक पुरुषनि करि देने योग्य कदाच नाहीं कहिये है। १५५।।

आर्गे तिन न देने योग्य वस्तुनिके विशेष कहै हैं:— हर्लेबिदार्यमाणायां, गर्भिण्यामित्र योषिति । भ्रियन्ते प्राणिनो यस्यां, सा भूः किं ददते फलम् ॥ ४६ ॥ अर्थ-हरूनि करि विदारी भई गर्भिणी ही विष जैसे जाविषे प्राणी मेरे है सो पृथ्वी कहा फरू देय अपित नाहीं देय हैं।

भावार्थ — जैमें गर्मिणी स्त्रीके गर्भमें बालक है तैस पृथ्वीके गर्भमें अनेक जीव वसे है ता पृथ्वीकों इलान करि अनेक जीवनिकी हिंसा होय तानें भूमिदानमें पुण्य नाहीं, पाप हा है; ऐसा जानना ॥४६॥

मर्वत्र भ्रमता येन, कृतांतेनेव देहिन:।

विपादंते न नहाहं, दत्तं कस्यापि शांतये ॥ ४७ ॥

अर्थ — जा करि मर्य जायगा अमण करने करि यमकी उर्यो जीव विनाशिये हैं सो छोह दिया भया कं ईक भी शांतिके अर्थ नाहीं।

भावार्थ---लोड जहां ही जाय तहां ही हिमा होय तातें लोह-दान पुण्यके अर्थ नाहीं पापहीं के अर्थ है ॥ ४७ ॥

यदर्थं हिन्यते पात्रं, याभदा भयकारणम् । संयमा येन हीयंते, दुष्कालेनेव मानवाः ॥ ४८ ॥ रागद्वेषमदकोष, लोभमोहमनेभवाः । जन्यंते तापका येन, काष्टेनेव हुताशनाः ॥ ४९ ॥ तथनाष्टापदं यस्य, दीयते हितकाम्यया । स तस्याष्टापदं मन्ये, दत्ते जीवितशांतये ॥५०॥

अर्थ—जिसके अर्थ पात्रकी हिंसा की जिए अर जो सदा भयका कारण अर दुर्भिक्ष करि मनुष्य जैसें होन होय तेसें जा किर संयम हीन होय ॥ ४८॥ अर जैसें काष्ट्र किर अग्न उपजै है तेसें संताप—कारी राग-देव, मद, कोष, छोभ, मोह, काम जा किर उपजै हैं ॥ ४९॥ सो अष्टापद कहिये सुवर्ण जा किर जिसकों हिनकी बांछा किर दी जिए सो तिसकी जीवनेकी शांतिके अर्थ अष्टापदनामा क्रूर हिंसक जीव तानें दिया ऐसा मैं मानूं हूं।

भावार्थ — जैसें कोऊ जीवनेके अर्थ काडूकों अष्टापद नाम हिसक जीवकों देय तो ताका मरन ही होय है तैसें वर्षके अर्थ मिध्यादृष्टीनकों दिया जो सुवर्ण तातें हिंसादिक होनेतें परके वा आपके ही पाप होय, ऐसा जानना ॥ ५०॥

संप्रजंत्यंगिनो येषु, भूरिशक्षपकायिकाः।

फलं विश्राणने तेषां, तिलानां कल्मषं परम् ॥ ५१ ॥

अर्थ—जिन विषे घने त्रसकायिक जीव उपजें है तिन तिलनके देने विषें फल केवल पाप है।

भावार्थ-तिल देनेमें त्रस्कायिक जीवनिकी हिंसातें केवल पाप ही है पुण्य नाहीं ॥ ५१ ॥

प्रारंभा यत्र जायंते, चित्राः संसारहेतवः । तत्स्वय ददतो घोरं, केवलं कल्लिलं फलम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-जिस विषे संसारके कारण नाना प्रकार आरंभ होय है तिम घरके देनेवाळेके फळ केवळ घोर पाप होय है ॥ ५२ ॥

पीडा संपद्यते यस्या, वियोगे गोनिकायतः । पया जीवा निहन्यंते, पुच्छश्रङ्कासुरादिभिः ॥ ५३ ॥ यस्यां च दृह्यमानायां, तर्णकः पीड्य-तेतराम् । तां गां वितरता श्रेयो, लभ्यते न मनागपि ॥ ५४ ॥

अर्थ — जिसकों गौनके समृहतें वियोग होनेकी पीडा उपजे हैं अर जाकरि पूंछ सींग खुंग आदिकिन किर जीव हिनए हैं अर जाका दुहे मंतें बच्छा अतिशय किर पीडिए है तिस गौके देनेवाले पुरुष किर किछू भी पुण्य न पाइए है।

भावाध-गौ देनेमैं पुण्यका अंश भी नाही, पाप ही होय

या सर्वतीर्थदेवानां, निवासीमृतविष्रहा । दीयते गृह्यते वा गौः, कयं दुर्गतिगामिभिः ॥ ५५ ॥ अर्थ-जो गौ सर्व वर देवनिके वक्षनेका स्थान है शरीर जाका सो गौ दुर्गतिके जानेवाछेन करि कैसें दीजिए है और कैसें प्रहण करिय है।

भावार्थ--- मिध्यादि गौके शरीरमें सर्व तीर्थ अर देव वसते मानें हैं, ऐसी गौं कों पापी केसें देय हैं अर केसें छेय हैं; ऐसी तर्क करी है। । ५५।।

तिलघेनुं घृतघेनुं, कांचनघेनुं च रुक्मधेनुं च ।
परिकल्प्य मक्षयंत, श्रांडालेभ्यस्तरां पापाः ॥ ५६ ॥
अर्थ-—तिल्निकी गौ घृतकी गौ सुवर्णकी गौ रूपेकी गौ
बनाय बनाय करि जे भक्षे हैं ते चांडालतें भी अधिक पापी हैं।

भवार्थ— चांडाल गौ तो न खाय है अर इन मिध्यादिष्टननैं तिलादिककी बनाय करी गौ भी खाय लीनी तातें ते चांडालतें भी सिवाय पापी हैं, ऐसा जानना ॥ ५६॥

या घर्मवनकुठारी, पातकवस्नतिस्तपोदया चौरी । वैगयासासूया विषादशोकश्रमक्षोणी ॥ ५७ ॥ यस्यां घक्ता जीवा दुःखतमान्नोत्तरंति भवजढधेः । कः कन्यायां तस्यां, दत्तायां विद्यते घर्मः ॥ ५८ ॥

अर्थ — जो कन्या धर्मवनके काटनेकों कुल्हारी समान अर पापकी वसती अर तपश्चरण दया की चौरनेवाली अर वैर प्रयास ईर्षा शोक खेद इनकी भूमिका है।। ५७॥ अर जा विषे आसक्त जीव हैं ते अतिशय करि दुःखश्वरूप जो संसारसमुद्र तातें न उतरें हैं तिस कन्याकों दिये संतें कहा धर्म होय है १ पाप ही होय है।

भावार्थ-कन्यादानतें पूर्वोक्त पापनिका संतान बढे है तार्ते पाप ही है धर्म नाहीं, ऐसा जानना।। ५८॥

सर्वारम्भकरं ये वीबाई, कारयन्ति धर्माय । ते तरुखण्डविवृद्धये, क्षिपंति बर्द्धि क्वल्यक्यालम् ॥ ५९ ॥ अर्थ-जो पुरुष सर्व हिंसादिक आरम्भका करनेवाला जो वित्राह ताहि धर्मके अर्थ करावै है ते वृक्षनके वनकीं बढ़ावनेके अर्थ जाज्वल्यमान है ज्वाला जाकी ऐसी अग्निकों खेपै हैं।

भावार्थ- जैसें अग्नितें बन बढ़े नाहीं उलटा जल जाय तैसें वित्राह कराये धर्म नाहीं धर्मका नारा ही है। ५९॥

थः संक्रांतौ प्रइणे बारे, वित्तं ददाति मूढमतिः ।

सम्यत्कवनं छित्वा, मिध्यात्ववनं वपत्येषः ॥ ६०॥

अर्थ—जो मूड्बुद्धी पुरुष संक्रांति विषे आदिस्थारादि वार विषे घनको देथ है सो सम्यक्त वनकों छेदिके मिध्याल वनकों बाव है।। ६०॥

> ये ददते मृततृप्तये बहुधा, दानानि न्नमस्तिधियः । पष्ठवियतुं तरुं ते, भरमीभूतं निषिचंति ॥ ६१ ॥

अर्थ — जे निर्बुद्धि पुरुष मरे जीवकी तृप्तिके अर्थ बहुत प्रकार दान देय है ते निश्चय करि अप्नि करि मस्मरूप भए वृक्षकों पत्रमहित करनेकों सीचें है।

भावार्थ — जैसें भरम भए बृक्षकों सींचे फेर हरा न होय सींचना निष्फल है तैसें मरे पितरनकी तृप्तिके अर्थ दान देना घृथा है, मिथ्यात्व पृष्ट होनेतें पाप ही है।। ६१।।

> विव्रगणे बति मुक्ते, वृक्षिः संप्रवाते यदिष नृणाम् । नान्येन घृते पीते, भवति तदान्यः कथं पुष्टः ॥ ६२ ॥

अर्थ — ब्राह्मणके चमुहकों मोजन कराये चन्ते जो पितरके दिसता होय तो बार करि घी पिये चन्तें और पृष्ट कैसें न होय ॥६२॥

> दाने दत्ते पुत्रैर्सुच्यंते, पापतोऽत्र यदि पितरः । विद्यिते तदा चरित्रे, परेण सुर्कि परो याति ॥ ६३ ॥

अर्थ-पुत्रनि करि दान दिये सतं जो पितर पापनें छूटें हैं तो और करि चारित्र करे सेतें और मुक्तिकों प्राप्त होय ॥ ६३ ॥

> गंगागतेऽस्थिजाले भवति, सुखी यदि मृतोऽत्र चिरकालं । भस्मीकृतस्तदांभः सिक्तः, पळ्ळवयते वक्षः ॥ ६ ४ ॥

अर्थ — हाड़नके समृहकों गंगानदी विषे गये सन्तें जो यहुः प्राणी बहुत सुखी होय है तो भस्म करवा वृक्ष सींच्या भया हरका होय है।। ६४।।

उपयाचंते देवानष्टिषयो, ये धनानि ददमानाः।
ते मर्वस्वं दत्त्वा नृतं, क्रंणैति दुःखानि ॥ ६५ ॥
अर्थे—जे नष्ट बुद्धि दान देते मन्ते देवनि प्रति धननिकौँ याचैं
हैं ते निश्च 4करि मर्वे अपना धन देकरि दःखनि शैं खरीदें हैं ॥६५॥

पूर्णे हाले देवैर्न ग्ह्यते, कोऽपि नूनमुपयातै: ।

चित्रमिः प्रतिविवैरचेतने, रक्ष्यते तेषाम् ॥ ६६ ॥

अर्थे—कालकों पूर्ण भये मनते निश्चय किर कोई भी पुरुष-निकट आये जे देव तिन किर नाहीं रक्षिए है, बहुरि तिन देवनिके अचेतन प्रतिबिम्बनि करि रक्षा मानिये सो यह बड़ा आश्चर्य है।

भावार्थ—कोई मिध्यादृष्टि कुदेवनिकी प्रतिमा बनाय तिनकें आगे अपना जीवना वांछे है तहां आचार्य कहें हैं कि आयु पूर्ण भये साक्षात् देव भी रक्षा न किर सके है तो तिनके अचेतन प्रति—विवनितें जीवितव्य बांछना यह बहे आश्चर्यकी बात है।। ६६।।

मांसं यच्छन्ति ये मूहा, ये च गृहंति डोलुगाः । द्वये वसन्ति ते स्रप्ने, हिसामार्मप्रवर्तिनः ॥ ६७॥

अर्थ — जे मृद् मांसकों देय है जर चे छोछुपी मांसका प्रहण कों है ते दोऊ हिंसा मार्गके प्रवर्तावनहारे नरक विषेवास कों हैं।।६७।६ धर्मार्थं ददते मासं, ये नूनं मृद्वुद्धयः । जिजीविषंति ते दीर्घं, कालकूटविषाशने ॥ ६८॥ अर्थे—जे मृद्वुद्धी धर्मके अर्थ मांसकों देय हैं ते निश्चयकिर कालकूट विषकों खाय किर जिये चाहें हैं ॥ ६८॥

तादृशं यञ्जतां नास्ति, पापं दोषमजानताम् । यादृशं गृह्णन्तां मासं, जानतां दोषमूर्जितम् ॥ ६९॥

अर्थ—दोषके स्वरूपकों न जानते ऐसे दानके देनेबाछे तिनकों तैसा पाप नांही जेसा महापाप दोसकों जानते जे मांसकों महण करनेवाछे तिनकों है।

भाषार्थ—कुदानका देनेबाला अज्ञानतें धर्म जानि दान देय है. बो पापी तो है ही परन्तु जो जानकरि दांच सहित दान प्रहण करे है सो ताहू तें महापापी है तातें भोले जीवतें जानिक प्रपंच करे ताके कथाय अधिक है, ऐसा जानना ॥ ६९ ॥

> दाता दोषमजानानो, दत्ते धर्मधियाऽखिलम् । यः स्वीकरोति तदानं, पात्रं त्वेष न सर्वथा ॥ ७० ॥

अर्थ — दाता है सो तो दोषकों न जानता संता धर्म बुद्धिकरि सर्व दान देय है अर जो ता कुदानकों अंगीकार करें है सो सर्वधा पात्र नाही ॥ ७० ॥

> बहूनि तानि दानानि, विधेयेषा न शेमुषी । विषद्यतेतरां प्राणी, भूरिभिभक्षितैर्विषैः ॥ ७१ ॥

अर्थ-पूर्वे कहे ते बहुत प्रकार दान हैं ऐसी यह वाणी कहना योग्य नाहीं, जातें बहुत खाये भये जे विष तिनकरि जीव है सो अतिशयकरि नाहा की जिए है।

मावार्थ-पहले कहे जे बहुत कुदान ते दान हैं ऐसे कहना

भी योग्य नाहीं बहुत कुदान किये पाप ही है जैसें बहुत विष खाये प्राणीका विशेषतें मरण ही है तैसें ।। ७१ ।।

> अल्पं जिनमतं दानं, वदंतीमं न कोविदाः । पीयूषेणोपमुक्तेन, किं नाल्पेनापि जीव्यते ॥ ७२ ॥

अर्थ---यह जिनमतका कहा दान है सो अल्प है ऐसैं पंडितजन न कहें हैं, जातें खाया भया योड़ा भी अमृत करि कहा न जिवाइए है जिवाइए ही है।

भाषार्थ—कोई कहै कि जैनमतका दान तो थोड़ा है जातें कहा मछा होय ताकों आचार्यनें कहा है जो सुदान थोड़ा भी महा-पुण्य उपजाने है, जैसे अमृत थाड़ा है सो भी जिनाने है तेसे जिन-भाषित दान थोड़ा न जानना ॥ ७२॥

प्रहीतुः कुरुते मोस्यं दानैस्तैरखिर्रुयतः ।
पुण्यभागी ततो दाता नेदं वचनमंचितम् ॥ ७३ ॥
भाषाते रुम्यते मौस्यं विषाके दुःखमुल्वणम् ।
भष्ययैरिव तैर्दानैर्दुर्जरंजननिदितेः ॥ ७४ ॥
भाषाते सुखदैः पुण्यमंते दुःखावतारिभिः ।
भूमिदानादिभिर्दत्तैन कि पाकफर्रेरिव ॥ ७५ ॥

अर्थ—जातें पहले कहे जे अमस्त दान तिनकरि दान प्रहण करनेवाले के सुल करिए है तातें दाता पुण्यका भजनेवाला होय है ऐसा वचन योग्य नाहीं ॥७३ । जातें वर्तमानमें तो तिन कुदानि करि कुप्य्यकी ज्यों सुल पाइए हे अर तिनके विपाकविषे अत्यंत दुःख होय है, केंसे है कुप्य्य दुःख करें है पचना जिनका अर लोककरि निदित है तैसेही कुदान है ऐसा जानना ॥७४॥ वर्तमानमें सुखदायक अर अन्तमें दुःखके बढ़ावनेवाले ऐसे किपाप फल समान जे दिये भये बहुत कुदानादि तिनकरि पुण्य नाहीं होय है।

भावार्थ—कोज कहै कि पृथ्वीदानादि छेनेवाला सुखी होय है
तातें दाताकों पुण्य होय है ताकों वहा है कि जैसे कुप्य्य वर्तमानमें
तो मीठा लागे, परन्तु प्राण ही हरे है अर किपाकका फल खाते तो
मीठा लागे पाछ प्राण हरे है तैसें पृथ्वी आदि दाननिविषे वर्तमानमें
सुखबा भासें परन्तु आगामी हिसादिकके योगतें नरकादिकमें छेनेवालेकों तीव दुःख उपजाये है, तातें देनेवालेके पुण्य नाहीं पाप
ही है। ७५॥

प्रचुरोऽपात्रसंघाते मर्वचित्वाऽपि पोषिते ।

पाये संपद्मते धर्मी, नेषा भाषा प्रशस्यते ॥ ७६ ॥

अर्थ-जीवनके समूहकों नाशकें भी पात्रकों पोखे संते प्रचुर
धर्म होय है ऐसी वाणी सराहने योग्य नाहीं ॥ ७६ ॥

ताका दृष्टान्तः--

निहत्य मेकसंदभ यः, प्रीणाति मुजंगमम् । सोश्नुते यादशं पुण्यं, नूनमन्योऽपि तादश्यम् ॥ ७७ ॥

अर्थ — मीडंकानिक धमहकों हिनके जो सर्वकों पोखे है सो पुरुष जैसा पुण्यकों महण करे है तेसा ही पुण्य निश्चयकरि और भी महण करे है।

भावार्य — जैसें अनेक मोडँकानिकों हिनके कोई सर्पकों पोले ताकी पाप होय तैसें और जीवनकों मारके ब्राह्मणादिकनिके पोषनेतें पाप होय है, पुण्य नाहीं; ऐवा जानना ॥ ७७ ॥

आस्मीकरोति यो दानं, जीवमईन सम्भवम् ।

बाकक्षित्रात्मनः सौख्यं, पात्रता तस्य कीहशी ॥ ७८॥

अर्थ — जो आपके सुख वांछता धंता जीवनिके धाततें उपज्या जो दान ताहि प्रहण करें है, ताके पात्रता केशी। भावार्थ—अयोग्य दान छेय का पाप काहेका, वह तो अपाप ही है ॥ ७८॥

> न सुवर्णादिक देयं न, दाता तस्य दायक: । न च पात्रं प्रहीताऽस्य, जिनानामीति शासनम् ॥ ७९ ॥

अर्थ-सुवर्णादिक तौ देने योग्य वस्तु नाहीं अर तिस सुवर्णा-दिकका देनेवाला दाता नाहीं अर इस दानका प्रहण करनेवाला पान्न बाहीं, या प्रकार जिनदेवनिका शासन कहिए आज्ञा है ॥७९॥

पात्रं विनाशितं तेन, तेनाधर्मः प्रवर्तितः ।

येन स्वर्णादिकं दत्तं, प्रवीनर्थविधायकम् ॥ ८० ॥

अर्थ-तिसनैं पात्रका तौ विनाश किया अर तिसनैं अधर्म प्रवर्तीया जाकरि सर्वे अनर्थनिका करनेवाल। सुवर्णाटिक दिया तार्में।

भावार्थ — मुवर्णादिकत हिंपादिक पाप उपजे है तातें छेने-बाछेका तो नाश किया अर अधर्म प्रवर्त्ताया, तातें कुदान देना योग्य नाहीं ।। ८० ।।

आर्गे देनेयोग्य वस्तुका वर्णन करे है:—
रागो निपूबते येन येन धर्मो विवद्धयेते ।
संयमः पोष्यते येन विवेको येन जन्यते ॥ ८१ ॥
आरमोपशस्यते येन येनोपिक्वयते परः ।
स येन नाइयते पात्रं तदात्रव्यं प्रशस्यते ॥ ८२ ॥

अर्थ-जाकरि राग नाशकों प्राप्त होय अर जाकरि धर्म बृद्धिकों प्राप्त होय अर जाकरि संयम पुष्ट होय अर जाकरि विवेक उपजे ॥८१॥ अर जाकरि आत्मा उपशांत होय अर जाकरि परका उपकार होय अर जाकरि पात्रका जिगाड़ न होय मो देने योग्य वस्तु सराहिए है ॥८२॥

आगें देनेयोग्य वस्तुके विशेष कहैं हैं-

अभयाजीषवज्ञानभेदतस्तश्रतुर्विषम् ।

दानं निगवते चिद्धः प्राणिनामुपकारकम् ॥ ८३ ॥

अर्थ-अभयदान १ अन्नदान २ औषधदान ३ ज्ञानदान ४ इन मेदनितें प्राणिनिका उपकार करनेवाळा दान सन्तन करि च्यार प्रकार कहिए है ॥ ८३ ॥

> धर्मार्थकाममोक्षाणां, जीवितन्ये यतः स्थितिः । तहानतस्ततां दत्तास्ते, सर्वे संति देहिनाम् ॥ ८४ ॥

अर्थ — जा कारणतें घर्म अर्थ काम मोक्ष इनकी स्थित जीवतन्य होत धन्तें होय है तातें जीवनकों जीवितन्यके दानतें घर्म अर्थ काम मोक्ष सर्व दिये।

भावार्थ — जानें जीवनकों अभयदानादि दिया तानें धर्म अर्थ काम मोक्ष दिये तातें धर्मादिकका आधार जीवना ही है तातें।।८४।।

देवैहको वृणीप्नैकं, त्रैलोक्यप्राणितव्ययो: ।

त्रैलाक्यं कुणुते कोऽपि, न परित्यज्य जीवितम् ॥ ८५ ॥

अध्य—तीन लोक अर जीवितव्य इन दोऊनिमैंसैं एक प्रहण कर ऐसैं देवनिकरि कहा। पुरुष जीवितव्यकों लोड़ करि कहा तीन— लोककों प्रहण करे है, अपि तु नाहीं करे है।

भावार्थ — जीवतन्यकों आग तीन छोकको सम्पदा कछू नाहीं जातिं जीवितन्यकों छोड़करि कोऊ भी तीन छोकको न चाहै है ॥८५॥

त्रैलीक्यं न यती मूल्यं, जीवितव्यस्य जायते ।

तद्रक्षता ततो दत्तं, प्राणिनां कि च कांक्षितम् ॥ ८६ ॥

सर्थ—जातें जं वितन्यका माल तीन लोक न होय है तातें जीवितन्यकी रक्षा करता जो पुरुष ताकरि प्राणीनिकों कहा बोलित वस्तु न दिया, अपि तु सर्व ही दिया ॥ ८६ ॥ नाभीतिदानतो दानं, षमस्ताधारकारणम् । महीयो निर्मलं नित्यं, गगनादिव विषते ॥ ८७ ॥

अर्थ-अवाकाशकी ज्यों समस्त आधारका कारण अर बड़ा अर निर्मल अर नित्य ऐसा अभयदानके सिवाय और कोऊ दान नाहीं है।। ८७॥

आर्गे आहारदानका वर्णन करें हैं-

आहारेण विना पुंसी, जीवितव्यं न तिष्ठति । आहारं यञ्चता दत्तं, ततो भवति जीवितम् ॥ ८८॥

अर्थ--आहार विना पुरुषिनका जीवितन्य न तिष्ठे है, तातें आहारकों देता जो पुरुष ताकरि जीवितन्य दिया ही होय हैं ॥८८॥ नेत्रानंदकरं सेन्यं, सर्वचेष्ठाप्रवर्त्तिनम् । अन्यसा धार्यते देहं, जीवितेनेव जिन्मनाम् ॥८९॥

अर्थ—जैमें नेन्निकों आनन्दकारी सेवने योग्य चेष्टाका प्रवर्तन करनेवाला आयुकार जीवनिक देह वारिये है तैसे भोजनकार देह घारिए हैं ॥ ८९ ॥

> कांतिः कीर्तिमंतिः श्वांतिः शांति नींतिर्गती रतिः । विक्तः शक्तियुंतिः प्रीतिः प्रतीतिः श्रीर्व्यवस्थितिः ॥ ९०॥ आहारविजते देहं भर्वे मुंचन्ति तत्वतः । हाविणापाकृतं मध्ये वेश्या इत्र मनोरमाः ॥ ९१॥

अर्थ-कांति, कीर्ति, बुद्धि, क्षमा, शांति, नीति, गति, रित, वाणी, शक्ति, दीप्ति, प्रीति, प्रतीति, छक्ष्मी, स्थिरता ये धर्व आहार रहित देहकों निश्चयतें छोड़े हैं, जैसे मनकों प्यारी जे वेश्या ते द्रव्य रहित पुरुषकों छोड़े हैं।। ९०-९१।।

शमा दमो दया धर्मः, संयमो विनयो नयः । तयो यशो क्वोदाक्ष्यं, दीयतेऽन्नप्रदायिना ॥ ९२ ॥

अर्थ -- कषायनकी मंदतारूप शम अर इंद्रियनिका दमन अर दया अर धर्म संयम अर विनय अर नय अर तप अर वचनका चतुर-पना ये धर्व अन्न देनेवाले पुरुषकरि दीजिए हैं।। ९२।।

> क्षुद्रोगेण समो व्याधिराहारेण समीपधिः । नासीनास्ति न चाभावि, सर्वव्यापारकारिणी ॥ ९३ ॥

अर्थ — क्षुपारोग समान तो रोग अर भोजन समान औषि पर्व व्यापारकी करावनेवाछा न तौ आर्गे भई अर न है अर न होयगी॥ ९३॥

> दुर्गैषिकुयितं शीणैं, विवर्णं नष्टचेष्टितम् । भोजनैन विना गात्रं, जायते मृतकोपमम् ॥ ९४ ॥

अर्थ—दुर्गेषहए बिगड़ा सड़ा और वर्णकों प्राप्त भया भर नष्ट भई है चेष्टा जाकी ऐसा शरीर है सं मोजन विना मृतक समान दोय है ॥ ९४ ॥

> न पश्चित न जानाति, न श्रणोति न जिन्नति । न स्पृश्चित न वा विक्ति, भोजनेन विना जनः ॥ ९५॥ भौजने विकासम्बद्धा है से स्टेस्ट्रेडिन स्टीटी

अर्थ-भोजन विना मनुष्य है सो न देखें है न जाने है न सुने है न स्ंवे है न स्फ्रों है अर न बालै है सर्व चेछा नष्ट होय है।। ९५॥

> प्रिकाशियाच कृष्केषु, कांताकन्यातन् भुवः । जाहारं गृहते छोका, बछभानपि निश्चितम् ॥ ९६ ॥

अर्थ - अनके कष्ट होने करि छोक हैं ते स्नी कन्या पुत्र इन प्यारेनकूं भी नेचकरि आहारकों निश्चयतें प्रहण करे है।। ९६।। यया खादंत्यभक्ष्याणि, क्षुषया क्षःपिता जनाः । सा हन्यतेऽरानेनैन, राक्षसीन भयंकरा ॥ ९७ ॥ अर्थ---जिस क्षुषाकरि पीढित जन है ते अभक्षकों खाय है सो क्षुषा राक्षसीकी ज्यों भयंकर भोजन करि ही नारा कीजिए है ॥९७॥

यश्चैत्राहारमात्रेण शरीरं, रक्ष्यते नृणाम् ।

चामीकरस्य कोटोभिर्वह्वीभिरिष नो तथा ॥ ९८ ॥

अर्थ — जैसी आहारमात्र करि मनुष्यनिके शरीरकी रक्षा करिए है तैसी बहत कोटि सुवर्ण करि भी रक्षा न करिए है।। ९८॥

क्षिप्रं प्रकाश्यते सर्वे माहारेण कलेक्रम् ।

नमो दिवाकरेणैव, तमोजाङावगुंठितम् ॥ ९९ ॥

अर्थ-जैसे अन्धकार करि ज्यात जो आकाश सो सूर्यकरि प्रकाशिये है तैसे सर्व शरीर आहारकरि शंध प्रकाशिए है।। ९९।।

न शक्कोति तपः कत्तुँ, बरोगः बंगतो यतः।

ततो रोगापहारार्थं देयं, प्रासुकमौषधम् ॥ १००॥

अर्थ-जातें रोग महित संदमी है सो तप करनेकों समर्थ न होय है तातें रोगके दूर करनेके अर्थ प्राप्तक औषधि देना योग्य है॥१००॥

न देहेन विना अर्मी न, धर्मेण विना सुखम्।

यतं इनो देहरकार्थ. भेषज्यं दीयते यते: ॥ १०१ ॥

अर्थ- जातें देह विना धर्म नाहीं अर धर्म विना सुम्ब नाहीं जातें देहकी रक्षाके अर्थ साधुकों औषप देना योग्य है !!१०१॥

> दारीरं संयमाधारं, रक्षणीयं तपस्विनाम् । प्रासुकैरीबधैः पुंचा, यस्नतो मुक्तिकाक्षिणा ॥ १०२ ॥

अर्थ - संयमका आधार जो तपस्त्रीनका दारीर सो मुक्तिका बाछक जो पुरुष ताकरि यस्त्रेते प्राप्तुक औषधनि करि रक्षा करनी ये य है।। १०२॥

आगे शासदानका वर्णन करें हैं।

विवेको जन्यते येन संयमो येन पाल्यते । धर्मः प्रकाद्यते येन मोहो येन विह्न्यते ॥ १०३॥ मनो नियम्पते येन रागो येन निकृत्यते । तहेयं भव्यजीवानां शास्त्रं निर्धृतकल्पषम् ॥ १०४॥

अर्थ — जाकरि विवेक उपजाइए अर जाकरि संयम पाछिए अर जाकरि धर्म प्रकाशिए अर जाकरि मोह हिनए।।१०३॥ अर जाकरि मन निश्चल कीजिए अर जाकरि छेटिए तो नाश किया है पाप जानै ऐसा शास्त्र भन्यजीवनिकों देना योग्य है ॥१०४॥

विवेको न विना शास्त्रं, तमृते न तपो यतः। ततस्तपोविधानाय देयं, शास्त्रमनिदितम् ॥ १०५ ॥

अर्थ-जातें शास्त्रविना विवेक नाहीं अर विवेकविना तप नाहीं तात तप करनेके अर्थि अनिदित शास्त्र देना योग्य है ॥१०५॥

आग और भी दान देनेयेग्य वस्तुनिकों कहैं हैं।

वस्त्रापात्राश्रयादीनि पराण्यपि ययोचितम् । दातन्यानि विधानेन रानित्रतयवृद्धये ॥ १०६ ॥ वर्यमध्यज्ञधन्यानां पात्राणामुपकारकम् । दानं यथाययं देयं वैयावृत्यविधायिना ॥ १०७ ॥

अर्थ — बस्न पात्र अर वस्तिका इत्यादि कभी रत्नत्रयकी वृद्धिके अर्थ विधानसहित यथायोग्य देनायोग्य है ॥ १०६॥ वैयावृत्त्यका करनेवाला जो पुरुष ताकरि उत्तम मध्यम जघन्य पात्रनिका उपकार करनेवाला दाय यथायोग्य देनायोग्य है ॥ १०७॥

भावार्थ-पंच महाव्रतके धारक पाधु तो उत्तम पात्र हैं, अर देशवती श्रावक मध्यम पात्र हैं, अर अविशत प्रम्यश्हिष्ट जघन्य पात्र हैं सो इनकों यथायोग्य दान किहए भ्राभूनकों साधूनके योग्य आहारादिक देना, श्रावक्रनकों तथा अविरत सम्यग्दृष्टिनकों योग्य वस्रपात्रादिक देना। ऐसे जा पदमें जो वस्तु देनायोग्य होय सो देना, ऐसा जानना ॥ १०८॥

आर्गे अधिकारकों संकोचें हैं;

पोष्यंते चेन चित्राः सकल्युखफलस्तोमरोपप्रवीणाः, सम्यक्तवज्ञानचर्यायमनियमतपोवृक्षजातिप्रवंधाः । भन्यक्षोणीषु तद्यः क्षतनिखलमलं मुंचते दानतोयं,

तुल्यस्तस्योपकारी मधुरप्रकृतो मन्यमेवस्य नान्यः ॥१०८॥ अर्थ—समस्त सुखरूप फलनिके समृहके घारणेमें प्रवीण जे नानाप्रकार ऐसा सम्यक्त झान चारित्र यम नियम तप रूप वृक्षनिकी जातिनके प्रवंध ते जाकरि पृष्ट कीजिए हैं, ऐसा जो दानरूप जल ताहि जो मन्यजीवरूप पृथ्वीनिविषे लागे है वरसे है केसा है जल नाश किये हैं समस्त मल जानें ऐमा, सो उपकारी पुरुष मधुर शब्द करने-वाला जो मेघ ताके समान है अन्य ताके समान नाहीं।

भावार्थ-दान देनेवाला पुरुष मेघके समान है पूर्वोक्त मेघके विशेषण दाताके सम्भवे है अन्य कृपणके न सम्भवे हैं, ऐसा जानना ॥ १०८॥

वात्सल्यासक्तिचतो नर्यावनयपरो दर्शनालंकृतात्मा । देवादेये विदित्वा वितरित विधिना यो यतिम्ये ऽत्र दानं ॥ कीर्त्ति कुन्दावदातामिनगतिमतां प्रयन्ती त्रिलोकम् । लब्धवा क्षिप्रं प्रयाति क्षपितभवभयं माक्षमक्षाणमील्यं ॥१०९॥

अर्थ — वात्मल्य कहिए प्रीतिभाव तामें है आपक्त चित्त जाका बहुरि नीति अर विनय विषे परायण अर सम्यग्दर्शन करि भूषित है आत्मा जाका ऐसा जो पुरुष देने योग्य न देने योग्य वस्तुकों जान- करि विधिषहित यतीनके अर्थ दान देय हैं सो इब भविषे तीनलोककों पूरती ऐसी अनंतज्ञानीनि करि कही जो कुन्दके फूलपमान निर्मल कीर्ति ताहि पाय करि शीघ्र माक्षकों प्राप्त होय है, कैषा हैं मोक्ष दूर किया है संपारका भय जाने अर अक्षाण है सुख जाविषे।

भावार्थ--दानो पुरुष इन भवमैं तौ निर्मलकीर्ति पानै है अर परं-पराय मोक्षकों प्राप्त होय है यह दानका फल है ऐसा जानना ॥१०९

छप्पय ।

धर्म मांहि अतिप्रीति विनयजुत रीतिनीतिमति ।
सम्यग्दर्शनविमलरानमूषित पुनीत अति ॥
जांग अजांग विचार देत जां दानमहितविधि ।
साधु जननिके अधि देखि गुणमणिअपारनिधि ॥
सो तीनलोकमें विमलजस पाय अमितगति जिनकथित ।
पुनि लहे मोक्षपद अखयसुख ज्ञानमयी भवभयरहित ॥
इत्युपामकाचारे नवमः परिच्छेदः ।
पेसे श्री अमितगति आचार्यविरचित आवकाचारविधें
नवम परिच्छेद समाप्त भया।

दशम परिच्छेद ।

·भागें पात्र कुपात्र अपात्रकों कहे है:---

पात्रकुपात्रापात्राण्यवबुद्ध्यः फलार्थिना सदा देयम् ।
क्षेत्रमनवबुद्ध्योप्तं बीजं न हि फलति फलमिष्टम् ॥ १५।
अर्थ---फलका अर्थी जो पुरुष ताकरि पात्र कुपात्र अपात्र इनकी
जानकरि मदा दान देना योग्य है, ताते क्षेत्रकी विना जाने बीया
जो बीज सो विकित फलकी नाहीं फलै है ॥ १ ॥

तहां पात्रनिका स्वरूप कहै हैं:---

पःत्रं तस्वपटिष्ठैरुत्तममध्यमजञ्चन्यमेदेन।

त्रेत्रा क्षेत्रमित्रोक्तं विविधफलनिमित्तत्तो इतवा॥ २॥

अर्थ — तत्वज्ञानीनतें तीनप्रकार फलके कारणतें जानकरि उत्तमः मध्यम जघन्य भेदकरि क्षेत्रकी उर्यो पात्र तान प्रकार कहा है ॥२।

उत्तममुत्तमगुणतो मध्यमगुणतोऽथ मध्यमं पात्रम् ।

विज्ञेयं बुद्धिमना जघन्यगुणतो जघन्यं च ॥ ३ ॥

अर्थ — बुद्धिमान पुरुषकरि उत्तम गुणतें उत्तमपात्र जानना योग्य है, बहुरि मध्यमगुणतें मध्यम पात्र जानना योग्य है, अर जधन्य गुणतें जधन्य पात्र जानना योग्य है।। ३।।

तत्रोत्तम तपम्बी विस्ताविस्तश्च मध्दमं हेटम् । सम्बद्धानभूषः वाणी यात्र जघन्यं च ॥ ४ ॥

अर्थ—तहां तपस्त्री मधुतो उत्तम पात्र जानना योग्य है अर विस्तावरित श्रावक मध्यम पात्र जानना योग्य है, अर सम्यग्दर्शन युक्त प्राणी है सो जबन्य पात्र जानना ॥ ४ ॥

आगें उत्तम पात्रका स्वरूप कहें हैं--

जीवगुणमार्गणविधि विधानतो यो विवुद्धय निःशेषम् । रक्षिति जीवनिकायं मित्रतेव परोपकारपरः ॥ ५ ॥ प्रथ्यं तथ्यं श्रव्यं वचनं इदयंगमं गुणगरिष्ठम् । यो वृते हितकारी परमानभतापतो भीतः ॥ ६ ॥ निर्माल्यकमिव मत्वा पर वित्तं यिष्ठचापि नाऽऽदत्ते । दन्तातरशोधनमपि पतितं दृष्ट्वाप्यदत्तमितः ॥ ७ ॥ तिर्यक्मानवदेवाचेतनभेदां चतुर्विषां योषाम् । परिहरति यः स्थिरातमा मारीमिन सर्वया घोराम् ॥ ८ ॥

त्रिविधं चेतनजातं संगं चेतनमचेतनं स्वक्ता । यो नाऽऽदत्ते भूयो बांतमिवान त्रिधा धीर: ॥ ९ ॥ त्रिविधालंबनशुद्धिः प्राप्तुकमार्गेण यो दयाधारः । युगमात्रांतरदृष्टिः परिदृश्माणोंऽगिनो याति ॥ १० ॥ हृदयं विभूषयन्तीं वाणीं तापापहारिणीममळाम् । मुक्तानामित्र मालां यो ब्रुते सूत्रसंबद्धाम् ॥ ११ ॥ षष्ट्रत्वारिं शहोषापे हां यो विशुद्धनवकोटीम् । मृष्टामृष्टभगन भुक्ति विद्वाति विजिताक्षः ॥ १२ ॥ द्रव्यं विकृतिपुरः परमंगिप्रामप्रपालनासकः। गृह्णाति यो विमुंचिति यत्नेन द्यांगमास्त्रिष्टः ॥ १३ ॥ निर्जेतुकेऽविरोधे दूरे गूढे विसंकटे क्षिपति । उचारप्रश्रवणकेष्माद्यं यः शरीरमलम् ॥ १४ ॥ जिनवचनपंजरस्थं विधाय बहुदुःखकारणं क्षिप्रम् । विद्वाति यः स्ववस्यं मर्कटमित्र चंचलं चित्तम् ॥ १५ ॥ यो वचनौषधमनधं जरामरणरोगहरणपरम् । बहुशो मौनविधायी ददाति भन्योगिनां महितम् ॥ १६ ॥ कायोत्प्रगविधायी कर्मक्षयकारणाय भन्नभीतः। कृत्याकृत्यपरी यः कार्यं वितनःति सूत्रमतम्॥ १७॥ यस्येत्थं स्थेयस्य सम्यग्वतसमितिगुप्तयः संति । प्रोक्तः स पात्रमुत्तममुत्तमगुणभाजनं जेनै: ।। १८ ॥

अर्थ-जो जीवस्थान गुणस्थान मार्गणास्थानके भेंदनकी विधानतें जानकरि जीवनके समृहकी रक्षा करे है अर सूर्यकी ज्यों पराये उपकारमें तत्पर है।

मावार्थ-जो जैवें सूर्य अपेक्षारहित जीवनिकों प्रकाश करे है

तैसें अपेक्षा विना जो परके उपकारमें तत्पर है।। ५।। बहुरि जो हितरूप प्रत्यार्थ सुननेयोग्य हृदयकों प्यारा गुणनिकिरि गरुवा ऐसे चचनकों बोले है, केसा है सो हितका करनेवाला अर परके मनकों ताप उपजावनेतें भयभीत है।। ६।। बहुरि जो परधनकों निर्माल्यवत् मानकिर दांतनका अन्तर शोधन मात्र तृणादिक भी मन बचन काय किर प्रहण नाहीं वर है केसा है सो पड़े द्रव्यकों देखकर भी अदत्तकी है बुद्धि जाके।

पड़ी वस्तुकों भी देखकर अदत्त मानकर ग्रहण न करे है ॥ ७॥ बहुरि थिर है आत्मा जाका ऐसा जो तिर्यंचणी मनुष्यणी देवांगना अचेतन पुतली आदि भेदरूप ऐसी घ्यार प्रकार क्षीकों भयानक मारी रोगकी उर्यो सर्वथा त्यागे है ॥ ८॥ बहुरि जो धीर नाना प्रकार चेतनतें उपज्या चेतन परिग्रह क्षां पुत्रादिक अर अचेतन परिग्रह धन धान्यादिक ताहि त्याग करि फेरि वमन किये अलकी उर्यो प्रहण नाहीं करे है ॥ ९॥ बहुरि प्रासुक मार्ग करि जीवनिकों बचावता गमन करे है कैमा है मो तीन प्रकार मन, वचन, कायके आलंबनतें है दृद्धि जाको।

च्यार हाथ ताई क्षेत्र देखकरि चालै है ऐसा है।।१०।। बहुरि जो हृदयकों भूषित करती आतापकों हरनेवाली अर सूत्रकरि भले प्रकार बन्धी ऐसी मोतीनकी माला समान जो वानी ताहि बोलै है।

मोतीकी माठा इदयकों शोभित करे है सो यह वाणी भी इदय जो चित्त ताकों शोभित करे है अर माठा आताप हरे है अर माठा सूत्र किहरों डोरा तासूं बन्धी है अर वाणी जिनमामित सूत्रसूं बंधी है ऐसी समान उपमा जाननी ॥११॥ बहुरि जो छयालीस दोष रहित अर नक्कोटी शुद्ध आहार ताहि प्रहण करे है, भले बुरे आहारमें है समान बुद्धि जाकी अर जीती है इन्द्रिय जानें।। १२।। बहुरि जो विकृति कहिये हस्त घोवनादि कार्यके अर्थ भस्म अर आदि शब्द किर पीळी कमंडल सांधरा इल्यादि बस्तुकों यत्नप्रहित प्रहण करे है, जीवनके समूहके पालनेमें आसक्त है चिन जाका अर द्याके अंग प्रति लिपट रह्या है।। १३।।

बहुरि जो जीवरहित अर विरोध रहित बहुरि दूर गुप्त अर संबट रहित विस्तीर्ण ऐसे क्षेत्र विधें मल मूत्र कफ आदि शरीरके मल ें क्षेपे हैं ।। १४ ।। बहुरि जो बहुत दृ:सका कारण वादरा मम न चश्चल जो चित्त ताहि जिन वचन रूप पींजरेमें बैठाय करि शीध अपने वश करे है ॥ १५ ।।

बहुरि जो जन्मजरामरणक्ष्प रोगके हरणेमें तत्पर ऐसी निर्दोक अर पूजित जो वचनरूप औषधि ताहि भन्यजीवनकों देय है सो बहुषा मौनका धरनेवाला है।

भावार्थ — मुख्यपनें तो मौन ही घार है अर कदाच बोछे है, तो सबका हितकारी बचन बोछे है। ऐसा जानना ॥ १६ ॥ बहुरि जो कर्मनिके क्षयके अर्थ कायोत्सर्ग कर है अर संसारतें भयभीत है अर जो करनेयोग्य न करने योग्यका ज्ञाता जिनसूत्रभाषित कार्यकों करे है ॥ १७ ॥ जा मुनिके या प्रकार सम्यक् पंच महानत पंच समिति तीन गुप्ति है सो उत्तम पात्र उत्तम गुणनिका भाजन जैनीनि करि कहा है ॥ १८॥

इन तेरह क्लोकनिमें तेरह प्रकार चारित्रका वर्णन किया, जो इनकों घारे है सो उत्तम पात्र जानना, आगें इस ही उत्तम पात्रका विशे व स्वरूप कहें हैं— राग द्वेषो मोह्रो लोभः कोषो मदः स्मरो माया । यं परिहरंति दुरं दिवाकरमित्रांषकारचयाः ॥ १९ ॥

अर्थ-जैसें सूर्यकों अंघकारके समृह दूर त्यार्गे है तैसे जा। मुनिकों राग देव मोह कोच छोम मान काम माया दूर परिहरे है। भावार्थ-जाकै रागादिकका अभाव भया है।। १९॥

> दर्शनबाधचरित्रत्रितयं यस्यास्ति निर्मलं हृद्ये । आनंदितभन्यजनं विमुक्तिलक्ष्मीवशीकरणम् ॥ २०॥

अर्थ—जाके हृदय विषे निमल दर्शनज्ञान च।रित्रका त्रितय है, कैसा है दर्शन ज्ञानचारित्रका त्रितय आनंदकों प्राप्तिकये हैं भव्यजीक जाने अर मुक्तिलक्ष्मीका क्या करनेवाला है ॥ २०॥

> यस्यानवद्यवृत्तेर्भगमित्र मंदिरं तपोळक्ष्म्याः । कायक्केशैरुप्रेवंशीकृतं राजते गात्रम् ॥ २१ ॥

अर्थ—बहुरि जिन मुनिका शरीर उग्न कायके शनि करि करा किया चालता तप छक्ष्मीका मंदिर समान सोहै है, कैना है सो मुनि पाप रहित है प्रवृत्ति जाकी ॥ २१ ॥

> यैर्विजिता जगदीशा, विविधा विपदः सदा प्रपद्यन्ते । तार्नीद्रियाणि सद्यो, महीयसा येन जीयन्ते ॥ २२ ॥

अर्थ-जिन इंदियनि किर जीते जे इंदादिक ते नाना प्रकार निपदानकों सदा प्राप्त होय हैं ते इंदिय जिस महात्मा किर तत्काळ जीतिए है।

भावार्य—वे पाधू इंद्रियनिके बन्न करनेवाछे हैं ॥ २२ ॥
पूजायामपमाने सौह्ये, दुःखे छमागमे निगमे ।
सुम्यति यस्य न चेतो, पात्रमसावुत्तमः छाधुः ॥ २३ ॥
मर्थ-पूजा विषे तथा अपमानविषे, सुसविषे बर दुःखविषे,
१६

लाभविषें अलाभविषें, जाका चित्त रागद्वेषकों न प्राप्त होय है सो यह बाधु तत्तम पात्र है ॥ २३॥

यस्य स्वपर्विभागो न विद्यते निर्ममत्वचित्तस्य । निर्वाधबोधदीपप्रकाशिताशेषतत्वस्य ॥ २४ ॥

अर्थ-जिस मुनिकै स्वपरका विभाग नाहीं है कैसा है सो मुनि पर वस्तुमें ममता रहित है चित्त जाका अर बाधारहित ज्ञान दीपक करि प्रकाशे हैं समस्त पदार्थ जानें।

भावार्थ — जिस मुनिकै मोहके अभावतें परद्रव्यमें यह मेरा है यह पराया है ऐसा भेद नाहीं सननिकों ज्ञेय मात्र करि जाने है।।२४॥

संसारवनकुठारं दातुं, कल्पद्रुमफलमभीषम् ।

यो घत्ते निरवद्यं क्षमादिगुणसाधनं धर्मम् ॥ २५ ॥

अर्थ — जो मुनि निर्दोष क्षमादि गुण हैं साधन जाके ऐसे धर्मकों धारे है, केसा है धर्म संवार बनके छेदनकों कुठार समान है, अर वाछित फल देनेकों कल्पवृक्ष समान है।। २५।।

लोकाचारनिवृत्तः कर्ममहारात्रुपर्दनोबुक्तः ।

यो जातरूपधारी संयतपात्रं मतं वर्यम् ॥ २६ ॥

अर्थ--जो मुनि लौकिक आचारतें निवृत्त है अर कर्मरूप महा-शत्रुके नाश करनेमें उद्यमी है अर जातरूप कहिए माताके गर्भतें जैसा उपज्या तैसा नग्नरूपका धारी मुनि उत्तम पात्र कहा है ॥२६॥

ऐसें उत्तम पात्रका स्वरूप कहा, आर्गे मध्यम पात्रका स्वरूप कहें हैं---

राकाशशांकोञ्ज्ञलदृष्टिभूषः, प्रवर्द्धमानवतशीललक्ष्मीः । सामायिकारोपितचित्तवृत्ति, निरन्तरोपोषितशोषितांगः ॥ २७ ॥ धचेतनाहारनिवृत्तचित्तो, वैरंगिको मुक्तदिनन्यवायः । निरस्तशस्त्रद्दिनतोपभोगो, निराकृतासयमकारि कर्मा ॥ २८ ॥ निवारिताशेषपरिप्रहेच्छः, षावधकर्मानुमतेरकर्ता । औदेशिकाहारनिवृत्तबुद्धि, र्दुरंतषंषारनिपातभीतः ॥ २९ ॥ उपाषकाचारविधिप्रवीणो, मंदीकृताशेषकषायवृत्तिः । उत्तिष्ठते यो जननव्यपाये, तं मध्यमं पात्रमुदाहरन्ति ॥ ३० ॥

अर्थ — पूर्णमासी के चन्द्रमा समान निर्मल जो सम्यग्दर्शन सोही है आभूषण जाके, बहुरि वर्द्धमान है पंच अणुवत अर सात शील इनकी लक्ष्मी जाके, बहुरि सामायिक विधें आरोपित करी है चित्तकी वृत्ति तानें अर सदा प्रोषघोपबास करि संख्या है अंग जानें ॥२७॥ सचित्त आहारतें निवृत्त है चित्त जाका अर विमुक्तरूप है, तथा छे ज्या है दिनविषें मेथुन जानें, अर दूर किया है। निरन्तर साका उपभोग जानें अर दूर किये हैं असंयमके करनेवाले कार्य जानें॥२८॥ बहुरि विनाशी है समस्त परिग्रहकी इच्छा जानें, बहुरि पाप सिहत कार्यमें अनुमोदनें नहीं नहीं करे है। बहुरि आपके उद्देशिरि किया जो आहार ता विष निवृत्त है बुद्धि जाकी ऐसा जो ससार ताके पड़नेतें भयभीत है।। २९॥ उपासका चारकी विधिमें प्रवीण अर मंद करी है समस्त कथायनिकी प्रवृत्ति जानें ऐसा जो पुरुष संसारके नाश विधें उद्यमी है ताहि मध्यम पात्र कहें हैं।। ३०॥

भावार्थ — इति दर्शनादि उदिष्टाहारविरतिष्थैत ग्यारह प्रतिमानकूं जो धारे है सो श्रात्रक मध्यम पात्र जाननां। इहां इतना और जानना। पहली दर्शन प्रतिमा तो अवस्य चाहिए ताके होतें वाकी दोय प्रतिमा आदि ग्यारह प्रतिमा पर्यंत श्रावक ही है।। २७-३०॥

ऐसे मध्यम पात्रका स्वरूप कहाा, आगैं जघन्य पात्रका स्वरूप कहें हैं-

कुमुदबांबवदीवितिदर्शनो, भवजरामरणार्तिविभीछकः । कृतचतुर्विव संबद्धिते हितो, जननभोगशरीरविरक्तवीः ॥ ३१॥ भवति यो जिनशाधनभाषकः, सततिनदनगईणचंचुरः। स्वप्रतत्विचारण कोविदो, व्रतविधाननिरुत्सुकमानपः॥ ३२॥ जिनपतिरिततत्वविचक्षणो, विपुल्लधर्मफलेक्षणतोषितः।

षकळजन्तुदयार्दितचेतन, स्तिमह पात्रमुशंति जघन्यकम् ॥ ३३ ॥

अर्थ — चन्द्रमाकी किरण बमान निर्मे है सम्यग्दर्शन जाका बहुरि जन्म जरा मरणका पीडालें भय है अर करवा है ज्यार प्रकार संघके हितविष हित कहिये प्रीतिरूप भाव जानें अर संमारके भोग शारीरिवर्षे विरक्त है बुद्धि जाकी ॥ ३१ ॥ बहुरि जो जिन शासनका प्रकाशक है, अर निरन्तर अपनी निदा गर्हा विष प्रवीण है, बहुरि आत्मतत्व अर परतत्व इनके विचारमें पंडित है, बहुरि अतनिके आचाणविष निरुक्षक है मन जाका । भावार्थ वत न धार सके है ॥ ३२ ॥ बहुरि जिनभाषित तत्विष विचक्षण है, अर बड़ा जो धर्मका एठ ताके देखनेतें मन्तुष्ट है ।

भावार्थ — धर्मका मुख्य फल जो मेक्ष ता सिवाय अन्य फल न चाहै है, अर समस्त प्राणीनिकी दया करि भीज ग्ह्या है चित्त जाका ऐसा जो अविश्त सम्यग्दृष्टी ताहि इहां जधन्यपात्र कहें हैं।। ३३।।

आगें कुपात्रका स्वरूप कहें हैं-

चरति यश्चरणं परदृश्चरं, विकटघोरकुदर्शनवासितः । षकछष्पविद्यति चेतनो, वितथककेशवाक्यपराङ्मुखः ॥ ३४॥ षनकछत्रपरिग्रहनिरपृक्षो, नियमसंयमशीछविभूषितः । कृतकषायदृषीकविनिर्जयः, प्रणिगदंति कुपात्रमिमं बुषाः ॥ ३५॥

अर्थ — जो परकों कठिन है आचरण जाका ऐसे आचरणकों आचर है, अर विकट अर भयानक ऐसे मिध्यादर्शन करि वासित है, बहुरि सर्व जीवनिके हितमें उद्यानि है मन जाका, अर हूँ ठ अर कठोर ऐसे बचनतें पराङ्मुख है ।। ३४ ।। बहुरि घन स्त्री परिप्रहतें निस्पृही है, धर नियम संयमशील इन किर भूषित है, बहुरि करधा है कथाय अर इंद्रियनिका पराजय जानें ऐसा है, इस पुरुषकों पंडितजन हैं ते कुपात्र कहें हैं ।। ३५ ।।

भावार्थ — जो कायक्वेशादि करे है अर वत धारे अर कवाय इंद्रियनिकों भी जाते है अर सम्यक्त रहित है सो कुपात्र है ऐसा जानना ॥ ३४-३५॥

आगैं अपात्रका स्वरूप कहैं हैं—

गतकृपाः प्रणिहन्ति शरीरिणो, बदित यो वितथं परुषं बचः । हरित वित्तमदत्तमनेकथा, मदनवाणहतो भनतेंऽगनाम् ॥ ३६॥ विविधदोषविधायिपरिप्रहः, पिवति मध्मयंत्रितमानषः । कृष्मेनुःलाकुल्ति प्रवते पलं, कल्लिकभिवधानविशारदः ॥ ३७॥ दृढकदुंबपरिप्रहपंजरः, प्रशमशीलगुगवतवर्जितः । गुरुकषायमुजंगमसेवितं, विषयलोलमपात्रमुशंति तम् ॥ ३८॥

अर्थ—जो दयारहित जीवनकों हुने है, बहुरि झूँठ अर कठोर वचनकों बोले है, अर दिना दिये धनकों अनेक प्रकार हुरे है, अर कामबाण करि पीड़ित भया मन्ता खीकों सेवे है ॥३६॥ अर नाना दोषनिका करनेवाला जो परिप्रहता महित है, अर नाहीं है वशीभूत मन जाका ऐसा भया मन्ता मदिराकों पांचे है, अर कीड़ाके धमहकारि व्याप्त जो मांच ताहि अर पाप कर्म करणे विषे प्रवीण है ॥३७॥ अर दृढ़ कुटुम्ब परिप्रहके पींजरा सहित है, बहुरि धमता— शील गुणवत इन करि वर्जित है तिम विषय-लोलुपीकों आचार्य खपात्र कहें हैं, कैसा है सो तीव-कषायरूप सर्पकरि सेवित हैं ॥३८॥

भावार्थ--- प्रम्यक्त अर वतादिक इन दोऊनि करि रहित है सो अपात्र है।

विबुद्धय पात्रं बहुधेति पंडितै, विशुद्धबुद्धशा गुणदोषभाजनम् । विहाय गर्द्धं परिगृह्य पावनं, शिवाय दानं निधिना वितीर्थते ॥३९॥

अर्थ-या प्रकार पंडितकरि निर्मल बुद्धिकरि गुण अर दोषनिका भाजन जो बहुत प्रकार पात्र ताहि जानकै अर निदनीकको त्यागिकै अर पवित्रकों प्रहण करकें मोक्षके अर्थ विधि सहित दान दीजिए है।

भावार्थ-या प्रकार गुण दोषनतें पात्र अर अपात्रकों जानिकें मोक्षके अर्थ अपात्रनिकों त्यागके पात्रनिकों दान देना योग्य है।।३९।।

आगें उत्तम पात्रनिकों आहार देनेकी विधि कहें हैं—
कृतोत्तरासंगपवित्रविप्रहो, निजालयद्वारगतो निराकुलः ।
ससंभ्रमं स्वीकुरुते तपोधनं, नमोऽस्तु तिष्ठेति कृतध्वनिस्ततः ॥ ४०॥
सुसंस्कृते पूज्यतमे गृहांतरे, तपस्थिनं स्थापयते विधानतः ।
मनीषितानेकफलप्रदायकं, सुदुर्लभं रत्निमवास्तदूषणम् ॥ ४१॥
अनेकजन्माजितकर्मकर्त्तिन, स्तपोनिधेस्तत्र पवित्रवारिणा ।
स सादरः क्षालयते पदद्वयं, विमुक्तये मुक्तिसुखाभिलाविणः ॥ ४२॥
प्रसूनगन्धाक्षतदीपकादिभि, प्रपूज्य मर्त्यामरक्रिप्तिम् ।
मुदा मुमुक्षोः पदपंकजद्वयं, स वंदते मस्तकपाणिकुङ्मलः ॥ ४३॥
मनोवनः कायविशुद्धिमंजसा, विधाय विध्वस्तमनोभवद्विषः ।
चतुर्विधाहारमहार्यनिश्चयो, ददाति सः प्रासुकमात्मकल्पतम् ॥ ४४॥

अर्थ—करवा है उज्ज्वल घोवती दुपट्टा सहित पवित्र शरीर जानें, बहुरि अपने घरके द्वारमें प्राप्त मया आकुलता रहित ऐसा भया घन्ता मुनिराजकों अंगीकार करे है, कैसा है सो नमस्कार होऊं, हे मुनीन्द्र इहां तिल्ली ऐमें करवा है शब्द जानें ॥ ४०॥ बहुरि ता पीलैं भले प्रकार किया है संस्कार जाकां।

मावार्थ-दया पहित लगा है चौका बादि जहां ऐसे अतिशक

करि प्रशंका योग्य वरके भीतर तपस्वीकों विधानतें स्थापित करे, केसा है तपस्वी बांछित अनेक फलका देनेवाला है, अर दूषण रहित रत्नकी उर्यो भले प्रकार दुर्लभ है।। ४१।। अनेक जन्मकरि उपार्ज जो कर्म तिनका काटनेवाला ऐसा जो तपोधन मुनि ताके तहां पवित्र जल करि सो आदर पहित चरण युगलकों मुक्तिक अर्थ प्रक्षालन करे है, केसे हैं मुनि मुक्तिके मुस्की है अभिलाषा जाके।। ४२।। बहुरि मनुष्य अर देवनके प्रमूहकरि पूजित जो मोक्षभिलाबी मुनिका चरणयुगल ताहि पुष्प गन्ध अक्षत दीपक इत्यादि द्वयनि करि हर्ष पहित वंदे है, अर मस्तकसे लगाए हैं हस्तकमल जानें।। ४३।। बहुरि नाश किया है कामरूप वैरी जानें ऐसे मुनिकों मन, बचन, कायकी विश्वद्विता भले प्रकार करके आपके अर्थ किया जो चार प्रकार प्रासुक आहार ताहि देय है, केषा है सो पुरुष नाहीं हरणे योग्य है निश्चय जाका।

भावार्थ—हद् है श्रद्धान जाका ऐसा है ॥ ४४ ॥ अनेन दत्तं विधिना तपस्विनां, महाफलं स्तोकमपि प्रजायते । बसुन्धरायां बटपादपस्य किं, न बीजमुप्तं परमेति विस्तरम् ॥ ४५॥

अर्थ—इस विधि सहित तपस्त्रीनकों थोडा दिया जो दान सो महाफल उपजावे हैं। जैसे पृथ्वीविषे बोया जो वटनृक्षका बीज सो कहा उत्कृष्ट विस्तारकों प्राप्त न होय है, होय ही है।। ४५।। निवेशितं बीजमिलातलेऽनघे, विना विधानं न फलावहं यथा। तथान पात्राय वितीर्णमंजधा, टदाति दानं विधिना विना फलम्।।४६।।

अर्थ — जैसे निर्दोष पृथ्वातल विभे बोधा भया बीज है सो विधान जो जतन आदि क्रिया ता बिना फलदाता न होय है तैसे पात्रके अर्थ भले प्रकार दिया भया दान है सो विधि जो पडगाहन आदि ता विना फलकों न देय है।। ४६।। सदाऽतिषम्यो विनयं वितन्वता, निजं प्रदेथं प्रियजलिपना चनम् । प्रजायते कर्कशभाषणः स्फुटं, घनं वितीणै गुरुवैरकारणम् ॥ ४७॥

अर्थ-विनयको विस्तारता बर मिष्ट वचन बोलता जो पुरुष साकरि पात्रनिके अर्थ अपना घन किइये यथायेग्य अहारादि वस्तु देना योग्य है जातें कठोर वचन बोलनेवालेके दिया भया वस्तु है सो प्रकटपने महावैरका कारण होय है ॥ ४७॥

निगच यः कर्कशमस्तचेतनो, निजं च दत्ते द्रविणं शठत्वतः । सुखाय दुःस्रोदयकारणं परं, मूल्येन गृह्वाति म दुर्मनः कल्पि ॥ ४८॥

अर्थ-जो निर्बुद्धी कठार वचनकों बे लक्षे अर मूर्खपनातें अपना इन्य देय है सो दुष्टचित सुखके अर्थ केवल दु:खके उदयका कारण जो पाप कलह ताहि मुल्यतें प्रहण करे हैं।

भावार्थ — जो सोटा वचन बोलके दान देय है सो उलटा पाप बन्ध करे है ॥ ४८॥

सम्यग्मिकि कुर्वतः संयतेभ्यो, द्रव्यं भावं कालमालोक्य दत्तम् । दातुर्दीनं भूरि पुण्यं विधत्ते, सामग्रानः सर्वकार्यप्रसिद्धिः ॥ ४९ ॥

अर्थ -- भले प्रकार भक्तिकों करता जो दाता ताके द्रव्य भावं काल इनकों विचारके दिया भया दान है सा घन पुन्यकों उपजाने है जातें सर्व कार्यकी प्रसिद्ध है सो सामग्रीतें होय है।

मावार्य भक्ति सहित द्रव्यादिक पूर्व कहे प्रमाण विचारके पात्रनिके अर्थ थोड़ा भी दिया दान है सो बहुत पुण्य बन्धकों करे है, इहां द्रव्य मान काल तो कहे अर क्षेत्र पात्रनिकों जान लेना १। ४९।।

बळाइकादेकरसं विनिगतं, यथा पत्रो भूरिरसं निसर्गतः । विचित्रमाधारमवाय्य जायते, तथा स्फुटं दानमपि प्रदातृतः ॥५०॥ अर्थ--जैसे मेघतें निकस्या जो एक रसस्य जळ सो स्वमावहीतें नाना प्रकार आधारकों पाय करि अनेक रमक्ष्य होय है तैने दातातें निकस्या दान भी प्रकटपने नाना प्रकार पात्रनिकों पाय अनेक प्रकार क्ष्य परिणमे हैं।

भावार्थ — जैसे पात्रकों दान दीजिए तैयां ही कर्मबन्ध स्वयमेत्र होय है, ऐसा जानना ॥ ५० ॥

घटे यथाऽऽमे सिललं निवेशितं, प्रलायते क्षिप्रमसी च भिद्यते । तथा वितीर्णं विगुणाय निष्फलं, प्रजायते दानमसी च नश्यति ॥५१॥

अर्थ — जैसें काचे घट विभे घरवा जो जल है सो श प्र निकल जाय है अर घट भी फूट जाय है तैसें गुण रहित पुरुषके अर्थ दिया भया दान है सो निष्फल होय है अर वो छेनेवाला भी नाशकों प्राप्त होय है, पापबंघ करे है, ऐसा जानना ॥ ५१॥ विना विवेकेन यथा तपस्विता, यथा पटुर्वन विना सरस्वती ।

तथा विधानेन विना वदान्यता, न जायते शर्मकरी कदाचन ॥५२॥

अर्थ-जैमें विना विवेक तपस्त्रीयना अर चातुर्यपना विना स्रस्त्रती कदाचित् सुखकारी न होय है तेमें पूर्वोक्त विधान विना दान देना कदाच सखकारी नाहीं ॥ ५२ ॥

यथा वितीर्ण भुजङ्गाय पात्रने, प्रजायते प्राणहरं विषं पयः । भवस्यपात्राय धनं गुणोड्डवस्तं, तथा प्रदत्तं बहुदोषकारणम् ॥ ५३ ॥

अर्थ — जेंसे मर्पके अर्थ दिया भया जा पिन्न दूध सो प्राणनका हरनेत्राला वित्र होय है तेंसे अपात्रके अर्थ गुणान करि उउउत्रल जो धन सो दिया भया बहुत दोषका कारण होय है। ५३॥ वितीर्य यो दानमसंयतातमने, जनः फलं कांक्षति पुण्यलक्षणम्। वितीर्य वीजं उन्नलिते स पानके, समीहते सस्यमपास्तदूषणम्। ५४॥ अर्थ — जो मनुष्य असंयत मनुष्यके अर्थ दान देकरि पुण्य है लक्षण जाका ऐसे फलकों चाहै है सो जलती अभिविषे बीजकों बोक करि दूषण रहित बान्यकों वांके है ।

भावार्थ—विषय कषायनि सहित मदोन्मत्त मिध्यादृष्टीनकौँ दान देकै पुण्य चाहै है सो नाहीं होय है। बहुरि इहां असंयमीकौँ दान निषेध्या सो दु:स्वित जीवनिकौं करुणा दान नाहीं निषेध्या है, ऐसा जानना ॥ ५४॥

विमुख्य यः पात्रमवद्यविच्छिदे, कुधीरपात्राय ददाति भोजनम् । स कर्षितं क्षेत्रमपोह्य सुन्दरं, फलाय बीजं क्षिपते बतोपके ॥ ५५ ॥

अर्थ — जो पुरुष पापके नाशके अर्थ पात्रकों छोड़के अपात्रकों भोजन देय है तहां आचार्य कहें हैं बड़े खेदकी बात है, जो सुन्दर जोते भये खेतकों छोड़करि पत्थर विषे द्येजकों खेपे है ॥ ५५ ॥ यथा रजोधारिणि पृष्टिकारणं, विनश्यित क्षीरमञावुनि स्थितम् । प्रकृदिमध्यात्वमञ्जय देहिने, तथा प्रदत्तं द्विणं विनश्यित ॥ ५६ ॥

अर्थ — जैसे पुष्टिकारी जो दूध सो धूरकी धारनेवाली जो त्वडी ताविषे घरया भया नाशकों प्राप्त होय है तैसे फैल रह्या है मिध्यात्वरूप मल जाके ऐसे प्राणीकों दिया भया द्रव्य है सो नाशकों प्राप्त होयहै।

भावार्थ — जैसे घूळ मरी कटुक लूँबडी विधे भरषा दूष नाशकों प्राप्त होय बर कटुक परिणमें तैसे मिध्यादृष्टीकों दिया घन नाशकों प्राप्त होय है बर पापबन्ध करे है, ऐसा जानना ॥ ५६ ॥ नो दातारं मन्मयाक्रान्तिचनः, संसारातेः पाति पापाबळीटः । अम्मोराशेर्दुस्तरा छाह्मस्या, नावा छोहं तार्यमाणं न दृष्टम् ॥ ५७॥

अर्थ-कामकरि न्यास है चित्त जाका ऐसा पापरूप पुरुष सो दाताकों संघारकी पीडातें न बचावे है, जातें दुस्तर धमुद्रतें छोहमयी नावकरि छोह तिराया न देख्या है ॥ ५७ ॥ प्रन्थारम्भकोषलोभादि पुष्टो, प्रन्थारम्भकोषलोभादिपुष्टम् । जन्माराते रक्षितुं तुल्यदोषो, नूनं शक्तो नो गृहस्थो गृहस्थम् ॥५८॥

अर्थ--आचार्य तर्क किर कहें हैं-अहो ! जो परिप्रह आरम्भ क्रोध, लोभ इत्यादिकिन किर पुष्ट है, परिप्रहकिर गुरु है सो परिप्रह आरम्भ क्रोध लोभ आदि किर पुष्ट जो गृहस्थ नाहि संसार वैरीतें रक्षा करनेकों समर्थ नाहीं, कैसा है सो गुरु गृहस्थ समान है दोष जा विषें।

भावार्थ-परिम्रहादि दोषनि करि तैसा दाता तेसा ही पात्र सो दोष प्रहित पात्रका कैसें भला करे ऐसी आचार्यनैं तर्क करी है, ऐसा जानना ॥ ५८॥

लोभमोह्रमदमत्परहीनो, लोभमोह्रमदमत्परगेह्रम् । पातिजन्मजलधेरपरागो, रागवन्तमपहस्तितपापः ॥ ५९ ॥

अर्थ—दूर किया है पाप जानै ऐसा वीतराग छोभ मोह मद भावकिर रहित पात्र है सो छोभ मोह मद मत्सर भावनिका घर जो रागी पुरुष ताहि संसार-समुद्रतें रक्षा करे हैं।

भावार्थ-रागी जीवनकों तारनेकों वीतराग ही समर्थ है अन्य नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५९॥

सर्वदोषनिचिताय फलाधी, यो ददाति धनमस्तिविचारः । तद्धाति स मिलम्लुचहस्ते, कानने पुनरिष महणाय ॥६०॥ अर्थ--जो विचारहित पुरुष फलका अर्थी दोषिन करि व्यास पुरुषके अर्थ धनकों देय है सो वन विषे चौरनके हाथमें फेर पाला केनेके अर्थ धन सौंपे है ॥ ६०॥

दानं यतिभ्यो ददता विघानतो, मतिविधेया भवदूःखशांतये । दुरंतसंसारपयोधिपातिनी, न भोगबुद्धिर्मनसाऽप धीमता ॥ ६१॥ अर्थे — विधान सहित यतीनके अर्थे दान देत

ताकिर संसार दु:स्वकी शांतिके अधि बुद्धि करनी योग्य है, अर दूर है अन्त जाका ऐसा जो संबार—प्रमुद्ध ताविषे पटकनेवाली जो भोगनिकी बुद्धि सो बुद्धिवानकिर मनकिर भी करनी योग्य नाहीं।

भावार्थ—दान देकरि परमार्थहीकी बुद्धि करनी, भोगनिकी अभिलाषा न करनी ।। ६१ ॥

प्रदाय दानं वितनां महात्मनां, यो याचते भोगमनर्थकारणम्। मनीषितानेकसुखप्रदं मणिं, प्रदाय गृह्णाति च दुर्जारं विषम् ॥ ६२ ॥

अर्थ—जं पुरुष महात्मा ब्रतीनकों दान देकरि अनर्थका कारण जो भोग ताहि बांछे है सो बांछित अने क सुखका देनेवाछा जो रत्न ताहि देकरि दुर्जर विषकों प्रहण करे है।। ६२।। पनागानामित्र प्राणिवित्रासिना, मर्जने रक्षणे पोषणे सेवने। याति घाराणि दु:सानि येषां जन:, पंति भोगा: कथं ते मतः धीमताम्।।

अर्थ—प्राणीनकीं दुःख देनेवाछे पर्वनके समान जो भोग तिनके उपजावने विषे रक्षणविष पोषणविषे सेवनेविषे भयानक दुःख-निकीं जीव प्राप्त होय है ते भोग बुद्धिवाननिके मने भए कैंसे होय।

भावाध-भागनिकों बुद्धिमान सुखकारी कैसे माने, अपि तु

श्रद्धीयमाणा अपि वंचयंते, निषेज्यमाणा अपि मार्यंते । ये पोष्यमाणा अपि पंडयंते, ते संति भोगाः कथमर्थनीयाः ॥ ६४॥

अर्थ — जे भाग प्रीति करे भए भी ठिंगै हैं अर से में भये भी मारे है अर पे जे भए भी पीड़ा उपजाने है ते भोग कैसे वांछने योग्य होय हैं, अपि तु नाहीं होय हैं || ६४ ।। उत्पद्यमाना निल्यं स्वकीयं, ये हत्यवाहा इव धार्यमाणाः !

्प्रष्ठोषयंते हृदयं ज्वलंत, स्ते याचनीयाः कथमिदियार्थाः ॥ ६५ ॥

अर्थ—जैमें जाज्वल्यमान उपजी मई अग्नि है ते अपने स्थानकों जलावें तैमें वे भोग इच्छा करि घरेमए मन विष जलते छते हृदयकों जलावे हैं ते इंद्रियनिक भोग कैसे वांछने योग्य होय ॥ ६५ ॥ दस्तप्रलापभगशोकम्च्छी:, संतापयंत: सकलं शरीरम् । ये दुनिवारां जनयंति तृष्णां, जवरा इवैते न सुखाय संति ॥ ६६ ॥

अर्थ—दिया है प्रलाप कहिए वृथा वकवाद अर श्रमकहिये औरका और जानना अर शंक अर अचेतनएना जिननें, बहुरि समस्त शरीरकों संताप उपजावते अर दुनिवार तृष्णाकों उपजावे हैं ऐसे ज्वरनिके समान जे भोग ते सुखके अर्थ नाहीं हैं।। ६६॥ विश्राण्य दानं कुधियो यतिभ्यो, ये प्रार्थयंते विषयोपभोगम्। ते लांगलेंगा खलु कांचनीय. विल्लिएय किंपाकवनं वर्षति॥ ६७॥

अथं — जे कुबुद्धि यतानके अर्थ दान देकरि विषयभोगकों चाहैं हैं ते पुरुष सुवर्णभयी इल्ली करि पृथ्वीकों जोत करि किपाक-निके बनकों बोवें हैं।

भावार्थ— किंपाकका फल खानेमैं तौ प्रिय लागे है अर पाछे प्राण हरें है तेमें विषय भी भोगते तौ नीके लागें हैं अर परिपाकमैं महादुःख देय हैं, तातें यह दल्लांत दिया है।। ६७॥ भिन्दन्ति सूत्राय मणिं महर्ष, काल्लाय ते कल्पतरुं लुनन्ति। नावं च लोहाय विपाटयन्ते, भोगाय दानं ननु ये ददन्ते।। ६८॥

अर्थ — अचिर्य तर्क करे हैं जो जे पुरुष अर्थ दान देय है ते डोराके अर्थ महामोछ रत्नकों फोड़े है, अर काष्ठके अर्थ कल्पवृक्षकों काटै हैं अर छोहके अर्थ जहाजकों तोड़े हैं ॥ ६८ ॥ परैरशक्यं दिमतेन्द्रियाश्वा, श्वरन्ति धर्म विषयार्थिनो ये । पाषाणमाधाय गक्टे महान्तं, विशन्ति ते तेरमङम्यपारम् ॥ ६९ ॥ अर्थ—दमे है इंद्रिय रूप घंड़े जिननें ऐसे ने पुरुष औरनि करि अशक्य जो धर्म ताहि विषयार्थी भए सन्ते आचरें है ते बड़े बड़े पाषाणकों गळे विषे धारके नाहीं छेने योग्य है पार जाका ऐसा जो जल ता प्रति प्रवेश करें है ॥ ६९ ॥

दिने दिने ये परिचर्यमाणा, विवर्द्धमानाः परिपीडयन्ते ।

ते कस्य रोगा इव पंति भोगा, विनिदनीया विदुषोऽर्थनीयाः ॥ ७०॥

अर्थ — जे भोग दिन दिनविषे परिचार किये भए वर्द्धमान भए संते जैसे रोग पीड़ा उपजावे तैसे पीड़ा उपजावें हैं ते निंदने योग्य भाग कौन पंडित जनकों वांछने योग्य होय है, अपितु नाहीं होय है।।७०॥ प्रयच्छन्ति सीख्यं सुराधीश्वरेभ्यो, न ये जातु भोगाः कथं ते परेभ्यः। निशुमंति ये मत्तमत्र द्विपेन्द्रं, न कंठीरवास्ते कुरंगं स्वजंति॥ ७१॥

अर्थ — जे भोग सुरनिके नायक जो इन्द्र तिनके अर्थ ही कदा-चित् सुख न देय हैं ते औरनके अर्थ सुख कैसें देय। इहां दृष्टांत कहें है — जे सिंह इहां छोकमें मतबारे गजेन्द्रकों मारें हैं ते हिरणकों नाहीं छोड़े हैं ॥ ७१॥

न य। चनीयाविदुषेति दोषं, विज्ञाय रोगा इव जातु भोगाः । कि प्राणहारित्वमवेक्षमाणो, जिजीविषुः खादति कालकूटम् ॥ ७२ ॥

अर्थ—या प्रकार दोषकों जानिके पंडितजन करि रोग समान जे भोग ते कदाचित् बांछने योग्य नाहीं। इहां दृष्टांत कहें हैं—प्राण-हारीपणेकों देखता जीवनेका बांछक जो पुरुष है सो कहा कार्छक्टकों साय है, अपि तु नाहीं खाय है।। ७२।।

भोगाः षंपधमानाः धुरमनुजभवाश्चितितप्राप्तसौख्या याच्यते उञ्जुकामैः कथमपविपदं वर्मतो मुक्तिकांताम् । मस्यं स्वीकर्त्तुकामाः क्षुदुरुतरतमस्कांडविच्छेददक्षं । स्वीकर्त्तुं कि पटाटं फलममटिषयः कुर्वते कर्षणं हि ॥ ७३ ॥

अथ-धर्मतें मुंक स्रोकों प्राप्त होनेकी है इच्छा जिनके ऐसे पुरुषिन करि वांछित प्राप्त किये हैं पुख जिननें ऐसं प्राप्त भर ने देव मनुष्य जिनत भोग ते विपदा रूप कोई प्रकार याचिए है अपितु नाहीं याचिए है; जातें घान्यकों अंगीकार करनेके बांछक जे निर्मछ बुद्धि पुरुष है ते कहां एयार फडकों अंगीकार करनेकों खेती करे हैं, अपितु नाहीं करे हैं, कैसा है घान्य पीड़ा रूप जो बड़ा अन्धकारका समृह ताके छेदने विषे प्रवीण है।

भावार्थ— जैमें खेर्तामें मुख्य फल तौ धान्य है अर पियार आदि स्वयमेव उपजे हे तेमें धर्मका फल तौ मोक्ष है। इन्द्रादिक पद तौ विना चाहे शुभोपभोगतें स्वयमेव उपजे है, तातें इन्द्रादिक पदके योग्य धर्मका बांछना योग्य नाहीं ॥ ७३ ॥

त्यक्ता भोगाभिलाषं भवमरणजरारण्यनिर्म्मूलनार्थं दत्ते दानं मुदाया नयविनयपरः संवतेभ्या यतिभ्यः । भुक्ता भोगानरोगानमरवरवधूलोचनाभोजभातु— नित्यां निर्वाणलक्ष्मोममितगतियतिष्ठार्थनीयां स याति ॥ ७४ ॥

अर्थ — नीति अर विनयविषे तत्पर भया जो पुरुष जन्म जरा मरणरूप बनके नाशके अर्थ मोगनिकी बांछाकों त्यागिक हर्ष पहित संयमी मुनीश्वरनिके अर्थ दानं देय है सो देवांगनाके नयनकमलकों सूर्य समान देव होय रोग रहित मोगनिकों मोगि मोक्ष लक्ष्मीकों प्राप्त होय है, केसी है मोन्न लक्ष्मी अविनाशी है अर अप्रमाण है ज्ञान जिनका ऐसे यतीन किर वांछने योंग्य है।। ७४।।

दोष्ट्रा ।

भोग चाह तजि षाघुकौँ, देत दान जो जीव। सुरसुख पन छहि अभिन्नाति, होय माक्षतिय पीव।।

इत्युपानकाचारे हुईानः परिच्छेदः

इस प्रकार अमितगति आचाई विरचित आवकाचारविषेः दशवां परिच्छे पूर्ण भया।

एकादश परिच्छेद ।

फलं नाभयदानस्य, वक्तं केनाऽपि पार्यते । यस्याऽऽकलपं मुखे जिह्ना, व्याप्रियन्ते सहस्रतः ॥ १ ॥

अर्थ — अभयदानके फलकों कहनेकों को ज करि भी समर्थ हूजिए है, अपितु नाहीं हूजिए है; जिसके कहनेकों कल्पकाल पर्यंत हजारों जीभ मुखविषें व्यापार की जिए है तो भी अभयदानके फल कहनेकों को ज करि भी समर्थ न हुजिए है।। १।।

धर्मार्थकाममोक्षाणां, जीवतं मूलमिष्यते ।

तद्रक्षता न कि. दत्तं, इरता तन कि इतम् ॥ २ ॥

अर्थ- धर्म अर्थ काम मोक्ष इन ध्यारों ही पुरुषार्थनिका मूळ जीवना कहिए है तार्ते तिस जीवनेकों रक्षा करता जो पुरुष ताकरि कहा न दिया अर ता जीवनेको रक्षा हरता जो पुरुष ताकरि कहा न नाश किया, सर्व ही नाश किया ।। २ ।।

गोबाल्बाह्मणस्रीतः पुण्यभागी यदीष्यते । सर्वप्राणिगणत्रायी, नित्रं मित्र तदा कथम् ॥ ३ ॥ अर्थ--जो गौ बालक बाह्म बी इनकी रक्षाते पुण्यसून जीक मानिए है तो समस्त प्राणीनिके समृहका रक्षा करनेवाला पुरुष है सो अधिक पुण्यवान कैसें नाही ॥ ३ ॥

यधेकमेकदा जीवं त्रायमाणाः प्रपृष्यते ।

न तदा प्रवेदा पर्वे त्रायमाणः कयं बुधैः ॥ ४ ॥ अर्थे—जो एक काल एक जीवकों रक्षा करता प्रन्ता पुरुष है सो पूजिए है तो पदा काल सर्व जीवकों रक्षा करता प्रन्ता पुरुष है सो पंडितनि करि कैंसें नाहीं पूजिए है, पूजिए ही है ॥ ४ ॥

चामीकरमयी मुत्री दढानः पर्वतैः सह ।

एकजीवाभयं नूनं ददानस्य समः कुतः ॥ ५ ॥

अर्थ-अाचार्य तर्क करे हैं-पर्वतिन सहित सुवर्णमयी पृथ्वीकों देता पुरुष है सा एक जीवकी रक्षा करता जं पुरुष ताके समान कहाते होय, अपितृ नाहीं होय ॥ ५ ॥

गुणानां दुखःपानामचितानां महात्मिः ।

दयाळुर्जीयते स्थानं मणीनासित्र पागरः ॥ ६ ॥

अर्थ-बड़े पुरुषनि करि पूजित ऐसे जे दुर्छम गुण तिनका दयाछ स्थानक होय है, जैसे रत्ननिका स्थान समुद्र होय है तैसे ॥६॥

संयमा नियमाः भवें दयालोः मन्ति देहिनः ।

जायमाना न दृश्येते भूरुइ। घरणीमृते ॥ ७ ॥

अर्थ-द्यावान जीवकै संयम नियम सर्व होय है, जातें पृथ्की विना वृक्ष हैं ते उपजे न देखे ॥ ७ ॥

कारणं धर्ववैराणां प्राणिनां विनिपातनम् । तरसदा त्यजतक्षेषा कृतो वैरं प्रवर्तते ॥ ८॥

सर्थ-प्राणीनिकों वात है थे। धर्व वैर भावनिका कारण है, तातें प्राणीके घातकों मन वचन काय किर त्यागता जो पुरुष ताकें वैरभाव कहां प्रवर्ते ॥ ८॥

मनोभूरिव कातांग सुवर्णाद्विरिव स्थिरः । सरस्वानिव गम्भीरो बिबस्वानिव भास्वरः ॥ ९ ॥ आदेयः सुभगः शौम्यस्त्यागी भोगी यशोनिधिः ।

भवत्यभयनदानेन चिरजीवी निरामयः ।। १०॥

अर्थ — अभयदान करि कामदेव धमान सुन्दर शरीर होय है, अर मेरु धमान स्थर होय है, अर धमुद्र धमान गम्भीर होय है, अर सूर्य धमान प्रमान प्रभावान होय है।। ९॥ धवनिकै प्यारा होय है, सुन्दर होय है, सौम्य होय है, त्यागी होय है, भोगी होय है, यशनिका मंडार होय है, बहुत काल जीवे है, रोगरहित होय है, ये धव अभयदानके फल कहै।। १०॥

तीर्थकृचिकिदेवानां सम्पदो बुधवन्दिताः । क्षणेनाभयदानेन दीयन्ते दक्तितापदः ॥ ११ ॥

अर्थ — अभयदान करि तीर्थं कर चक्रवर्ती देव इनिकीं सम्पदा क्षणमात्र करि दीजिए है, कैसी है धम्पदा पण्डितनि करि वेदित है, अर नाश करी है आपदा जिनमें ऐसी हैं।। ११।।

> तदस्ति न सुखं छोके न भूतं न भविष्यति । यन्न बम्पवते बद्यो जन्तोरभयदानतः ॥ १२ ॥

अर्थ — लोक विषें सो सुख वर्तमानमें नाहीं है अर न भया अर न होयगा सो सुख जीवकों शोघ अभयदानतें नाहीं प्राप्त होय है, सर्व ही सुख प्राप्त होय है।। १२।।

शरीरं घ्रियते येन शममेव महावतम् ।

कस्तस्याभयदानस्य फलं शक्नोति भाषितुम् ॥ १३ ॥ १

अर्थ — जिस्र अभयदान करि जीवनिका शरीर पोषिए है, जैसें समभाव करि महावत पोषिए तैसें सो, जिस्र अभयदानके फल कहनेकीं कौन समर्थ होय है।। १३॥ ऐसैं अभयदानका वर्णन किया।

आगे आहार दानका वर्णन करे हैं:---

आहारेण विना कायो न तिष्ठति कथंचन ।

भास्करेण विना कुच्च वापरो व्यवतिष्ठते ॥ १४ ॥

अध-जैमें सूर्य विना दिन कहांते तिष्ठे, दिन न होय तैं के अहार विना शरीर कोई प्रकार न तिष्ठें है। १४॥

शमस्तपो दया धर्मः संयमो नियमो दम: ।

सर्वे तेन वितीर्थंते येनाऽहारो वितीर्थते ॥ १५॥

अर्थ- जो पुरुष करि आहार दीजिए है ताकरि शमभाव तप धर्म संयम नियम इन्द्रियनिका दमन ये सर्व दीजिए है।। १५॥

चितितं पृजितं भोज्यं क्षायते तस्य नालये ।

आहारो भक्तितो येन दीयते वतवर्तिनाम् ॥ १६ ॥

अर्थ-जो पुरुष करि भक्तिते वतीनकों आहारदान दीजिए है ताके घर विषे विकित अर प्रशंसा योग्य जो भोजन सो क्षीण नाहीं होय है।। १६।।

> कल्याणानामशेषाणां भाजनं स प्रजायते । सिंह्यानामियांभोधियेनाहारो वितीर्यते ॥ १७॥

अर्थ-जो पुरुष करि आहारदान दीजिए है सो पुरुष जैसे जलनिका भाजन ममुद्र होय तैसे समस्त कल्याणनिका भाजन होय है।। १७॥

> स्वयमेव श्रियोऽन्त्रिष्य धन्यं दातारमन्द्रमः । आयांति तरसा श्रेष्ठाः सुभगं वनिता इव ॥ १८॥

अध-अहारदान देनेवाले पुरुषकों वेगि करि लक्ष्मी है ते स्वयमेव श्रेष्ठ आय प्राप्त होग है। जैसे श्रेष्ठ की है ते सुन्दर पुरुषकों आय प्राप्त होय तैसे ॥ १८॥ धम्यदस्तीर्थकत्वणां चिकिणामर्द्धचिकिणाम् । भजन्त्यशनदं धर्वाः पयोधिमिवनिम्नणाः ॥ १९॥

अर्थ तीथकरिनकी चक्रवर्त्तीनिकी अर्द्धचक्रवर्त्तीनिकी सर्व संपदा है ते आहार देनेवाले पुरुषकों सेवे है जैसें नदी समुद्रकों सेके तैसें।। १९।।

> प्रक्षीयन्ते न तस्यर्था, ददानस्यापि भूरिश । ददाना जनतानन्दं, चन्द्रस्येव मरीचयः ॥ २०॥

अर्थ — जैसे छोचनकों आनन्द देती जे चन्द्रमाकी किरण के श्लीण न होय हैं तैसें बहुत दान देनेकी भी चन्पदा क्षीण न होक है।। २०।।

> तत्फलं ददतः पृथ्वीं, प्रासुकं यद्य भोजनम् । अनयोरंतरं मन्ये, तृणाव्धिजलयोरिव ॥ २१ ॥

अर्थ--- पृथ्वीकों देता जो पुरुष ताका जो फल है। बहुरि प्रासुक मोजनकों देते पुरुष ताका जो फल है, इनि दोऊनिका अन्तर तृणकी अणीका जल अर समुद्रका जल इनि दाऊनिका अन्तर है तैसे मानूँ हूँ ।

भावार्थ — पृथ्वी दानका तो छोकमें प्रशंसा मात्र फल है अर पाप बड़ा है, अर भोजनदानका दोऊ भवनिमें सुसकारी फल है; तातें इनिका बड़ा अन्तर कहा है, ऐसा जानना ॥ २१॥

> अन्नदानप्रसादेन यत्र यत्र प्रजायते । ततोञ्ज्यते मोगैर्नभास्वानिव रश्मिभिः ॥ २२ ॥

अर्थ-जैसें सूर्य जहां जहां जाय तहां तहां किरणनिकरिं न छोडिए है तैसें अजदानके प्रशाद करि जहां जहां जीव जाय तहां भोगनि करि नाहीं छोडिए है। २२। ददानोऽशनमानं यत्फलं प्राप्तोति मानव: ।

दानात्मुवर्णकोटीनां न कदाचन तद्भवम् ॥ २३ ॥

अर्थ — भोजनमात्र देता जो पुरुष सो जिस्र फलकों पाँव है सो कोड सुवर्णकों देता जो पुरुष सो निश्चयतें कदाच न पाँव है।। २३॥

विना भोगोपभोगेम्यश्चिरं जीवति मानवः।

न विनाऽऽहारमात्रेण तुष्टिपुष्टि प्रदायिना ॥ २४ ॥

अर्थ-भोग उपभोग विना तो मनुष्य बहुत काल जीवे है। बहुरि संतोष अर पुष्टपनाकों देनेवाला जो भोजन ताविना न जीवे है। १८४॥

केवलज्ञानतो ज्ञानं निर्वाणसुखतः सुखम्।

आहारदानतो दानं नेतमं विद्यते परम् ॥ २५॥

अर्थ—केवल्झानतें और दूजा उत्तम ज्ञान नाहीं, अर मोक्ष सुखतें और दूजा सुख नाहीं, अर आहारत आर दूजा उत्तम दान नाहीं ॥ २५॥

अंधमा क्रियते यावानुपकारः शरीरिणः ।

> हीयंते निख्निलाश्वष्टा विना भोजनमात्रया। गप्तयो व्यवतिष्ठते विना कुत्र तितिक्षया॥ २७॥

अर्थ-भोजनरूप मात्रा विना समस्त चेष्टा नाशकों प्राप्त होय है। जैसें क्षमा विना मन वचन कायकी गुप्ति हैं ते कहां तिष्ठे हैं, कहूं भी न तिष्ठे हैं ॥ २७॥

> सीर्यते तरसा गात्रं जंतोर्विजितमंत्रसा । विना नीरं क सस्यस्य कोमळस्य व्यवस्थितिः ॥ २८॥

अर्थ--- प्राणीका शरीर है सो भोजन विना जलदी क्षीण होय है। जैसे जल विना कोमल घानकी स्थिरता कहां होय, अपि तु कहूं भी न होय है, ऐसा जानना।। २८॥

> यथाऽऽहारः प्रियः पुंसां न तथा किंचनापरम् । विक्रीयन्ते प्रियाः पुत्रास्तदर्थं कथमन्यया ॥ २९ ॥

अर्थ-पुरुषनिकों जैसा भोजन प्रिय है तैसा और किछू प्रियः नाहीं, जो ऐसें न होय तौ प्यारे पुत्र तिस आहारके अर्थि कैसें बेचिये है, तातें आहार स्वतें प्यारा है ॥ २९॥

> यत्किचित्सुन्दरं वस्तु दश्यते भुवनत्रये । तदन्नदायिना क्षिप्रं रूभ्यते लीलयाऽखिरम् ॥ ३०॥

अर्थ — जो किछू वस्तु तीन छोकविषें सुन्दर देखिये है सो पर्वः वस्तु अन्न दान करता जो पुरुष ता करि छीछा मात्र करि शीघः पाइये है।। ३०॥

बहुन।ऽत्र किमुक्तेन विना पकलवेदिना।

फलं नाऽऽहारदानस्य परः शक्तोति भाषितुम् ॥ ३१ ॥

अर्थ-इहां बहुत कहने करि कहा है, आहारदानका फलः धर्वज्ञ विना और दूजा कहनेकों समर्थ नाढीं।। ३१।।

ऐसे आहारदानका फळ वर्णन किया, आगें औषघिदानकाः वर्णन करें हैं—

> रक्ष्यते व्रतिनां येन शरीरं घर्मचाघनम् । पार्यते न फळं वक्तं तस्य भैवज्यदायिनः ॥ ३२ ॥

अर्थ-जिम औषघदान करनेवाले करि घर्मका साधन जो व्रतीनका शरीर ताकी रक्षा कीजिये है तिस औषघदानीके फल कहनेकों धर्मर्थ न हुजिये है ॥ ३२॥ येनीवधप्रदस्योह बचनैः कथ्यते फल्म् ।

चुछकैर्मीयते तेन पयो नूनं पयोनिधेः ॥ ३३॥

अर्थ — आचार्य कहें हैं में ऐशा मानूं हूँ कि जिस करि इस छोकमें औषघ देनेवालेका फल बचन करि कहिये है, ताकि समु-दका जल चल्रनि करि मापिये है। ३३॥

> बातिपत्तकपोत्यानै रोगेरेव न पीड्यते । दावैरिव जलस्यायी मेवनं येन दीयते ॥ ३८ ॥

अर्थ — जा पुरुष करि औषध दीजिए है सो पुरुष जैसें दावानल किर जल विषें तिष्ठ्या पुरुष न पीड़िए तैसें वात पित्त कफ किर उठे रोगनि करि न पीड़िए है।। ३४॥

रोगैनिपीडितो योगी न शक्तो वतग्क्षणे । नास्वस्थै: शक्यते कर्तुं स्वस्थकर्म कदाचन ॥ ३५॥

अर्थ-रोगनि करि पीडित जो साधु सो व्रतनिकी रक्षा विषे समर्थ न होय है। बहुरि आकुलता सहित जीवनि करि निराकुल कार्य कदाच करनेकों समर्थ न हुजिये है। ३५॥

> न जायते चरोगत्वं जन्तोरौवधदायिनः। पावकं सेवमानस्य तुवारं हि पटायते ॥ ३६ ॥

अर्थ-- औषध देनेवाले पुरुषके सरोगपना न होय है, जातें अग्निकों सेवते पुरुषका शीत दूर भागे है ॥ ३६ ॥

आजन्म जायते यस्य न ज्याधिस्तनुतापकः ।

किं सुन्वं कथ्यते तस्य पिद्धस्येव म्हान्मनः ॥ ३७ ॥

अर्थ-जाक जन्मतें लगाय शरीतकों ताप उपजावनेवाला रोग न होय है तिस सिद्ध समान महात्माका सुख कहां कहिए। इहां सिद्ध समान कहा सो जैसें सिद्धनिकों रोग नाहीं तैसे यक भी रोग नाहीं, ऐसी समानता देखि उपमा दीनी है, सर्व प्रकार सिद्ध न नान छेना ॥ ३७ ॥

> निधानमेष कांतीनां कीर्तिनां कुलमंदिरम् । छावण्यानां नदीनाथो भैषञ्यं येन दीयते ॥ ३८॥

अर्थ—जा पुरुष करि औषघ दीजिए है सो यह पुरुष कांति कहिये दीतिनिकां तौ भण्डार होय है, अर कीर्त्तिनिका कुलमंदिर होय है जामैं यहा कीर्त्ति घटा वसे है, बहुरि सुन्दरतानिका समुद्र होय है जानना ॥ ३८॥

> ध्वांत दिवाकरस्येव शीतं चित्रहचेरिव । भैषज्यदायिनो देहःद्वोगित्वं प्रपलायते ॥ ३९॥

अर्थ — जैसें सूर्यके शरीरतें अन्धकार दूरि मार्ग है अर अग्निके शरीरतें शीत दूरि भागे है तैसे औषध देनेवा छे पुरुषके देहतें रोगीपना दूरि भागे है ॥ ३९॥

> आरोग्यं क्रियते येन योगिनां योगमुक्तये । तदीयस्य न घर्मस्य प्रमर्थः कोऽपि वर्णने ।। ४०॥

अर्थ—जाकरि योगीश्वरके मन वचन कायकी मुक्तिके अर्थ रोगरहितपना कीजिए है ताके धर्मके वर्णन विवे कोई भी समर्थ नाहीं ।। ४० ।।

> चारित्रं दशैनं ज्ञानं स्वाध्यायो विनयो नयः । सर्वेऽपि विहितास्तेन दत्तं येनौषधं सताम् ॥ ४१ ॥

अर्थ--जानें पाधृनिकों औषघदान दिया तानें चारित्र दर्शन-ज्ञान विनय नीति ये धर्व ही किये ।

भावार्थ--- औषधर्ते शरीर निरोग होय तब पर्व धर्मका पाधंन बनै है, ऐवा जानना ॥ ४१ ॥

ऐसे औषघदानका वर्णन किया; आगे शाखदानकों कहें हैं-

संस्तिक्छिष्यते येन निर्वृतिर्थेन दीयते ।
मोहो विघूयते येन विवेको येन जन्यते ॥ ४२ ॥
कषायोर्मद्यते येन मानसं येन शम्यते ।
अकृत्यं त्याउयते येन कृत्ये येन प्रवर्त्यते ॥ ४३ ॥
तत्वं प्रकार्यते येन येनातत्वं निष्ध्यते ।
संयमः क्रियते येन सम्यक्तं येन पोष्यते ॥ ४४ ॥
देहिम्यो दीयते येन तष्छाखं सिद्धिङ्घ्ये ।
कस्तेन एटशो घन्यो विद्यते सुत्रनत्रये ॥ ४५ ॥

अर्थ—जाकरि संसार छेदिए है, अर जाकरि मोक्ष दीजिए है, अर जाकरि मोक्ष छुड़ाइए है, अर जाकरि विवेक उपजायिए है।।४२॥ अर जाकरि क्रोचादिक कथाय नाश कीजिए है, अर जाकरि मन शाम्त कीजिए है, अर जाकरि अकार्य छुड़ाइए है, अर जाकरि क्रव्यमें प्रवर्ताइए है।। ४३॥ अर जाकरि पदार्थनिका भांचा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि पदार्थनिका अन्यथा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि पदार्थनिका अन्यथा स्वरूप निषेधिये है, अर जाकरि पंयमभाव करिए है, अर जाकरि सम्भक्त पाषिए है।।४४॥ ऐसा जो शास्त्र प्राणनिकों नाकरि मुक्तिके अर्थ दीजिए है तासमान तीनलोक विषेध पन्य पुरुष कीन है, भिषतु कोई नाहीं॥ ४५॥

मुक्तिः प्रदीयते येन शास्त्रदानेन पावनी ।

हक्मीं सामारिकीं तस्य प्रददानस्य कः श्रमः ॥ ५६ ॥

अर्थ — जिस शास्त्रदान करिपांवत्र मुक्ति दीजिए है ताके संसारकी

हक्मी देतेके कहा श्रम है ।

भावार्थ-जावरि मुक्ति पाइए ताकरि इन्द्रादिक पद दुर्छभ नाहीं ।। ४६ ।।

ळम्यते केवलझानं यतो विश्वावभासकम् । अपरज्ञानलामेषु कीदशी तस्य वर्णना ॥ ४७ ॥ अर्थ-जा शास्त्रज्ञानतें विस्ता प्रकाशक केवल्ज्ञान पाइए है तो और मतिज्ञान आदिके पावने विवें ताकी कथनी कैसी, और ज्ञान पावना तो सहज ही है ॥ ४७॥

मत्त्र्यामरश्रियं भुक्त्वा भुवनोत्तमपृजिताम् ।

ज्ञानदानप्रपादेन जीवो गच्छति निवृतिम् ॥ ४८॥

अर्थ— इंगनदानके प्रश्नाद करि जीव है सो लोक विष उत्तम अर पूजित ऐसी मनुष्यनिकी अर देवनिकी लक्ष्मीकों मोगकै मुक्तिकों प्राप्त होय है ॥ ४८॥

> चतुरंगं फलं येन दीयते शास्त्रदायिना । चतुरंगं फलं तेन लम्यते न कथं स्वयम्॥ ४९॥

अर्थ-जिस शास्त्रके देनेवाले पुरुष करि चतुरंग कहिए धर्म, अर्थ, काग, मोक्ष, ये च्यार पुरुषार्थरूप फल दीजिए है ताकरि धर्म, अर्थ, काम, मोक्ष रूप फल स्वयमेव कैसें न पाइए है। १९॥

शास्त्रदायी सतां पूज्यः सेवनीयो मनीषिणाम् । बादी बाग्मी कविर्मान्यः ख्यातशिक्षः प्रजायते ॥ ५०॥

अर्थ—शास्त्रकों देनेवाला पुरुष संतितके पूजनीक होय है अर पंडितिनिके सेवनीक होय है, अर वादीनिकों जीतनेवाले हैं वचन जाके ऐसा बादी होय है, बहुरि वाग्मी कहिए सभाकों रंजायमान करनेवाला वक्ता होय है, अर किव किहिये नवीनप्रन्थ रचनावाला होय है, अर माननेयोग्य होय है, अर विख्यात है शिक्षा जाकी ऐसा होय है।।५०

ऐसे शास्त्रदानका वर्णन किया। आगे वस्तिका दानकों कहै हैं---

विचित्ररत्ननिर्माणः प्रोत्तुङ्गो बहुभूमिकः ।

लभ्यते वासदानेन वास्रश्चन्द्रकरोज्ज्वलः ॥ ५१ ॥ अर्थ---वस्रतिका दान करि चन्द्रमाकी किरण स्मान उज्ज्वलः विचित्ररत्न करि रच्या महाऊँचा बहुत सणनिका महळ पाइये है। आगें वस्रदानकों कहे हैं:---

कोमलानि महार्घ्याण विशालानि घनानि च । वासोदानेन वासांसि प्रम्पद्यन्ते पष्ट्सशः ॥ ५२ ॥ अर्थ-विस्तदानकरि कोमल अर महामोल अर सवन ऐसे हजारों । बस्न पाइए हैं।

भावार्थ-आर्जिका श्रावक, श्राविका इत्यादिकनिकौँ वश्रदान करै ताका फळ इहां कहा है॥ ५२॥

> ददति जनतानन्दं चन्द्रकांतिरिवामला । जायते पानदानेन वाणी तापपनोदिनी ॥ ५३ ॥

अर्थ-पान कहिये पीवने योग्य वस्तु ताके दान करि चन्द्र-कांति मणि धमान निर्मेख छोकनिकौं आनन्द देनेवाछी तापकी नाश करनेवाछी ऐसी वाणी होय है ॥ ५३ ॥

ददानः प्राप्तुकं द्रव्यं रत्नित्रतयबृंहकम् । काक्षितं पक्छं द्रव्यं स्मते प्यदुर्लभम् ॥ ५४ ॥

अर्थ--रतनत्रयका बढ़ावनेवाला ऐसा जो प्राप्तक द्रव्य है ताहि देता पुरुष औरनिकों दुर्लभ ऐसा वोछित सकल पदार्थ पावेहै ॥५४॥

विश्राणयति यो दानं सेवमानस्तपस्विनः । सेन्यते सुवनाधीशैः स सदा सुखकांक्षिभिः ॥ ५५ ॥

अर्थ-जो पुरुष तपस्वनिकों सेवना बंता दान देय हैं मो पुरुष सुखके बांछक जे इन्द्रादिक तिनकरि बदा सेइए हैं ॥ ५५॥

यः प्रशंसापरो नत्वा दानं यच्छिति योगिनाम् । प्रशस्य स सदा सद्भिजिनेन्द्र इव नम्यते ॥ ५६ ॥ अर्थ--जो पुरुष मुनीनकौं प्रशंसामैं तत्पर भया दान देय है सो पुरुष सदा प्रशंसा योग्य होय है, अर सत्पुरुष जैसे तीर्थंकर देवकों नमें तैसे ताहि नमें हैं।। ५६ ।।

दत्ते शुश्रुषितवा यो दानं संयमशालिनाम् ।

ञ्चश्रुष्यते बुधैरेष भक्त्या गुरुरिवानिशम् ॥ ५७ ॥

अर्थ — जो ग्रुश्रषा करिकें संयमी मुनीनकों दान देय है सो यह पंडितनि करि निरन्तर जेसे गुरुनिकी ग्रुश्रुषा की जिए तैसे ताकी ग्रुश्रुषा की जिए है। १.७॥

> आहत्य दीयते दानं साधुभ्यो चेन सर्वदा । आदरेणैष लोकेन निधानमिव गृहाते ॥ ५८ ॥

अर्थ — जा पुरुष करि आदर महित साधुनके अर्थ सदा दान दीजिये हैं सो यह पुरुष लांककरि निधानकी ज्यों आदर सहित ग्रहण कीजिए हैं ।। ५८ ।।

> पूजापरायण: स्तुत्वा यो यच्छति महात्मनाम् । त्रिदर्शस्तीर्थकारीव स्तावं स्तावं स पूज्यते ॥ ५९ ॥

अर्थ — जो पुरुष पूजाविषे तत्पर स्तुति करिके साधु पुरुषनिकों दान देय है सो पुरुष देविन करि जैस तीर्थंकर देवकों पूजिए तैसें स्तृति करि करिके पूजिए है।। ५९ ।।

यद्यदानं सतामिष्टं तपः संयमपोषकम् ।

तत्तद्वितरता भक्ता प्राप्यते फलमीक्षितम् ॥ ६० ॥

अर्थ — जो जो दान तप संयमका पुष्ट करनेवाला सत्पुरुषनिनैं मान्या है सो सो दान भक्ति महित देता जो पुरुष ताकरि वालित फल पाइए है।। ६०॥

दानानीमानि यञ्जेति स्तोकान्यपि महाफल्यम् । बीजानीव बटादीनां निहितानि विचानतः ॥ ६१ ॥ अर्थ — पूर्वें कहे ते दान विधान महित थे हे भी महाफलकों देय हैं, जैसे वड़ आदि वृक्षनिके बीज हैं ते विधानतें बोए भए बड़े फलकों देय हैं ॥ ६१॥

पात्रेभ्यो यः प्रकृष्टेभ्यो मिध्यादृष्टिः प्रयच्छति । च याति भोगभूमीषु प्रकृष्टासु महोदयः ॥ ६२ ॥

अर्थ — जो मिध्यादिष्ट उत्कृष्ट पात्रनिके अर्थ दान देय है सो महान् है उदय जाका ऐसा उत्कृष्ट भोगभूमिकों जाय है।। ६२।।

कोशत्रय वपुस्तत्र त्रिपल्योपमजीवित: । चिताकल्पितमान्त्रिध्यं स मोगसुखमइन्ते ॥ ६३ ॥

अर्थ-तहां उन्कृष्ट भीगभूमिविषे तीन कोशको शरीर अर तीन पल्यकी आयु जाकी सो चिनाकिर कल्प्या ही निकट प्राप्त भया ऐसा भोगनिका सुम्व भोग है।। ६३।।

> षदा मनं नुकूछ।भिः सेन्यमाना दिवाऽनिशम् । नारीभिन् गतं कालं जानंते भोगभूभुवः ॥ ६४ ॥

अर्थ--- मनके अनुकूछ जे स्नी तिनकरि पदा संयं भये ते भोग-भूमिया गये कालकों न जानें हैं । ६४ ॥

मध्यमानां स पात्राणां दानतो याति मध्यमाम् । कारणस्यानुरूपं हि कार्यं जगति जायते ॥ ६५ ॥

अर्थ — सो दाता मध्यम पात्रनिके टानतें मध्यम भोगभूमिकीं प्राप्त होय है, जातें छोकविषें जैपा कारण होय तेंचा ही कार्यः निपजे है। ६५ ॥

द्विकोशोच्छ्रयदेहोऽषौ द्विपल्यायुर्निरामय:।

प तत्रास्ते महावाषः कांताक्षांभोजषट्पदः ॥ ६६ ॥ अर्थ-सो यह मध्यम मोगभूमिया दाय कोश ऊँचा है दह जाका, अर दोय पत्य आयु, रोगरिहत, बड़ा है आवास कहिये स्थान जाका, अर स्रोके नेत्रकमछनिकों अमर समान सो तहां तिष्टे हैं।। ६६।।

> जघन्येभ्यः स पात्रेऽभ्यो जघन्यां याति दानतः । एककोशोष्छ्यं भूमिमेकपल्योपमस्थितिः ॥ ६७॥

अर्थ-बहुरि सो दाता जघन्य पात्रनके अर्थ दिया जो दान तातें जघन्य भोगभूमिकौँ प्राप्त होय है, एक कोश ऊँचा अर एक पल्यकी है स्थित जाकी ॥ ६७॥

> बरदामळकविभीतकमात्रं त्रिद्धयेकवासरै: क्रमतः । आहारं कल्याणं दिव्यरसं मुंजते धन्याः ॥ ६८॥

अर्थ — ते पुण्यवान भोगभूमिया वेर आमला बहेडा इन प्रमाण क्रमतें वल्याणरूप दिव्य है स्वाद जाका ऐसा आहारकों तीन दोय एक दिन करि खाय है।

भावार्थ — उत्तम भोगभूमिया तीन दिनमैं वेर प्रमाण आहार करें हैं, मध्यम भोगभूमिया दोय दिनमैं आंबले प्रमाण आहार करें हैं, जघन्य भोगभूमिया एक दिनमैं बहेडे प्रमाण आहार करें हैं ऐसा जानना ॥ ६८॥

> विश्राणयन् यतीनामुत्तममध्यमजघन्यपरिणामैः । दानं यच्छति भूमीरुत्तममध्यमजघन्या वा ॥ ६९॥

अर्थ-पहले तो तीन प्रकार पात्रनके अर्थ दानतें तीन प्रकार ही भोगभूमि मिले है ऐसा कहा; अब कहें है कि दूजा प्रकार यह भी है कि यतीनकों उत्तम मध्यम जघन्य परिणामनि करि दान देता जो पुरुष सो उत्तम मध्यम जघन्य भोगभूमिकों पावे है।।६९॥

> सर्वे इंद्रपरित्यकाः सर्वे क्वेश विवर्जिताः। सर्वे यौवनसंपन्नाः सर्वे संसि प्रियंवदाः॥ ७०॥

अर्थ — ते सर्व भोगभूमिया जाजीविकाके द्वंद्व करि रहित हैं, अर सर्व ही क्रेशवर्जित हैं अर पर्व ही यौवन पहित है, अर सर्व ही प्रिय वचन बोलनेवाले हैं।। ७०॥

> मददैन्यश्रमायासकोषळोभमदक्कमाः । मुक्तानामित्र नो तेषां नाप्यन्यत्र गमागमः ।। ७१ ॥

अर्थ मद दीनता श्रम प्रयास को घ लोभ मद है रा ये सर्व मुक्त आस्मानकी ज्यों तिनके नाहीं अर और जायगा तिनका गमनागमन नाहीं। इहां मुक्त आस्माका दृष्टांत दिया सो प्रगटपनें मदादिकके कार्य भोगभूमिमैं नाहीं तातें उपचारतें वहा है, सर्वया वीतराग मुक्त आस्माकी ज्यों न जान लेना।। ७१।।

> अयमेव विशेषोऽस्ति देविभ्यो भोगभोगिनाम् । यत्ते यांति मृता नाकं देवास्तिर्यङ्गरस्वयोः ॥ ७२ ॥

अर्थ—देवनितें भोगभूमियानका यही भेद है जातें भोगभूमिया मरे भये स्वर्गकों प्राप्त होय है अर देव हैं ते तिर्थेच मनुष्य गतिकों प्राप्त होय है ॥ ७२ ॥

> यतो मन्दकषायास्ते ततो यांति त्रिविष्टपम् । उक्तं तीवकषायस्वं दुर्गते: कारणं परम् ॥ ७३ ॥

अर्थ--जाकारणतें ते मन्द कवाय हैं ता कारणतें ते स्वर्गकों प्राप्त होय हैं। तीव कवायपना है सो केवल दुर्गतिका कारण कहा है।। ७३।।

दीयन्ते चितिता भोगा येषां कल्पमहीरुहैः । दशांगैः कः सुखं तेषां शक्तो वर्णयितुं गिरा ॥ ७४ ॥ अर्थ--जिन भोगभूमियानकौं दशमेदरूप कल्पवृक्षनि करि वांछित भोग दीजिए है तिन मागभूमियानके सुसकों वाणी करि वर्णन करनेकों कीन समर्थ है ॥ ७४ ॥

> न वियोगः प्रियैः सार्द्धं न संयोगोऽप्रियैः सह । न व्रतं न तपस्तेषां न वैरं न पराभवः ॥ ७५ ॥

अर्थ — तिन भोगभूभियानके इष्टपदार्थन करि साथ वियोग नाहीं, अर अनिष्ट वस्तुनि सहित संयोगता नाहीं, अर तिनके वत नाहीं तप नाहीं वैर नाहीं अनादर नाहीं ॥ ७५॥

> यतः स्वस्वामिषम्बन्धस्तेषां नास्ति कदाचन । परछन्दानुवर्त्तःवं ततस्तेषां कुनस्तनम् ॥ ७६ ॥

अर्थ — जातें तिन भोगभूमियानके स्वस्वामि कहिये सेवक ईश्वरपर्नेका सम्बन्ध कदाचित् नाहीं तातें पराधीन प्रवर्त्तना तिनकें काहेका होय ।। ७६ ।।

नाऽपूर्णे समये सर्वे ते म्रियन्ते कदाचन।

रचयन्ति न पैशृन्यं सुखबागरमध्यमाः ॥ ७७ ॥

अर्थ — ते पर्व भोगभू मिया आयुके अपूर्ण काल विधे कदाच न मरे है, अर सुखसमुद्रके मध्य प्राप्त भये ते ईर्घा भावकों नाहीं करें हैं।। ७७।।

> आयासेन विना भोगी नीरोगीभूतविष्रहः । क्षुतेन पुरुषस्तत्र म्रियते कृंभयांगना ॥ ७८ ॥

अर्थ — खेद विना भोगनि करि सहित अर रोगरहित है शरीर जाका ऐसा भोगभूमिका पुरुष तो छींक करि मेरे है अर जंमाई करि सी मेरे है।। ७८।।

> ते जायन्ते कळाळापा मकरच्वजर्धनिभाः । सर्वे मोगक्षमाः रम्यादिनानां सप्त सप्तकैः ॥ ७९ ॥

अर्थ—ते धर्व भोगभूमिया दिननके बात सतक कहिरे गुण-चास दिनन करि तपजै हैं, कैसे हैं ते भोगभूमिया, सुन्दर है शब्द जिनका अर कामदेश समान है रूप जिनका अर भोगनिविष सामर्थ्यः सहित रमणीक ऐसे हैं ॥ ७९॥

> कोमछ।छापया कान्तः कान्तयाऽऽयों निगणते । कातेनाऽऽर्या पुनः कांता चित्रचादुत्रिधायिना ॥ ८० ॥

अर्थ — कोमल है शब्द जाका ऐसी स्नी करि आर्थ जो मोग-भूमिया अपना पति सो कहिए है।

भावाधे—स्त्री कोमलबचन पहित पतिसों बोले है। सर नाना प्रकार खुशः पद करनेवाला जो पति ता करि भोगभूमियाकी स्त्री से कहिए हे, पति शुश्रुषाके बचन सहित स्त्रीसों बोले है।। ८०।।

> अ।देयाः सुभगाः सौम्याः सुन्दरांगा वशंवदाः । रमन्ते सह रामाभिः स्वस्माभिभियो मुदा ॥ ८१ ॥

अर्थ — आदर करने योग्य अर सुन्दर अर सीम्य अर सुन्दर हैं अङ्ग जिनके अर भले बचन बं:लनेवाले ऐसे ते भोगभूमिया अपने समान जे स्रो तिनकरि सहित परस्पर हुई करि रमें हैं ॥ ८१॥

युग्ममुत्पवते साईं युग्मं यत्र विष्वते ।

शोकाकन्दादयो दोषास्तत्र संति कुतस्तनाः ॥ ८२ ॥

अर्थ--- जहां सी-पुरुषका युगल पाय उपने है अर पाय ही युगल मरे है तातें शोक अर रोवना इत्यादि दोष है ते कहांतें होय, नाहीं होय हैं ॥ ८२ ॥

करिके परिणौ यत्र तिष्ठन्तौ बांधवामित । एकत्र पर्वदा प्रीत्या पद्ध्यं तत्र किमुच्यते ॥ ८३ ॥ अर्थ—हाथी अर पिंह जहां बांचवनिकी क्यौं एक बायगी पदाः प्रीति पहित तिष्ठे है तहा वैरभाव कैसे किहए, अपितु नाहीं किहर ऐसा जानना ॥ ८३ ॥

> कुपात्रदानतो याति कुल्पिनां भोगमेदिनीम् । उप्ते कः कुल्पिते क्षेत्र धुक्षेत्रफळमस्तुते ॥ ८४ ॥

अर्थ—कुपात्रके दानते जीव कुभोगभूमिकों प्राप्त होय है, इहां रष्टांत कहै हैं—स्वोटा क्षेत्रविषें बीज बोये संते सुक्षेत्रके फलकों कौन प्राप्त होय है, अपितु कोई न होय है ।। ८४ ॥

> र्येऽतरद्वीपजाः संति ये नरा म्छेच्छखंडजाः। कुपान्नदानतः सर्वे ते भवंति यथायथम्॥ ८५॥

अर्थ—जे अन्तरद्वीप कहिए ठवणसमुद्रविषें वा कालोद समुद्र-विषें छयानवें कुभोगभूमिके टापू परे हैं तिनविषें उपजे मनुष्य हैं अर म्लेष्ल सण्डविषें उपजे मनुष्य हैं ते पर्व कुपान्नदानतें यथायोग्य हे।य हैं ॥ ८५॥

> वर्यमध्यज्ञधन्यासु तिर्यंचः संति भूमिषु । कुपात्रदानवृक्षोत्यं भुंजते तेऽखिलाः फलम् ॥ ८६ ॥

अर्थ—उत्तम मध्यम जघन्य भोगभूमिन विषे जे तिर्धेच हैं ते धर्व कुपात्र दानरूप बृक्षते उपज्या जो फल ताहि खाय हैं।। ८६।।

दासीदासिद्ववम्लेच्छमारमेयादयोऽत्र ये ।

कुपात्रदानतो भोगस्तेषा भोगवतां स्फुटम् ॥ ८७ ॥

अर्थ—इहां मार्थसण्डमें जे दासीदाम हाथी म्लेच्छ कुत्ता इत्यादि मोगवंत जीव हैं तिनकों जो भोगे है सो प्रगटपने कुपान. दानतें है, ऐसा जानना ॥ ८७॥

दृश्यंते नीचनातीनां ये भोगा भोगिनामिह । धर्वे कुपात्रदानेन ते दीयंते महोदयाः ॥ ८८॥ अर्थ-इहां आर्थसण्डविषे नीच जातिके भोगी जीवनिके जे भोग महा उदयरूप देसिए है ते सर्व कुपात्रदानकिर दीजिए हैं ॥८८॥

अपात्राय घनं दत्तं व्यर्थं संपद्यतेऽखिलम् ।

ज्वलिते पावके क्षिप्तं बीजं कुत्रांकुरीयति ॥ ८९ ॥

अर्थ — अपात्रके अधि दिया जो धन है सो धर्व नृथा होय है। इहां दष्टांत कहें हैं — जलती अप्रिमें क्षेप्या बीज है सो कहां अंकुर सहित होय है, अपितु नाहीं होय है।। ८९।।

अपात्रदानतः किचिन्न फलं पापतः परम् ।

लभ्यते हि फलं खेदो बालुकापुंजपीडने ॥ ९० ॥

अर्थ-अपात्र दानतें फल पापतें दूसरा किछू नाहीं होय है। जातें वाल रेतके चमूहके पेलनेमें केवल खेद ही होय, सो ही फल है॥ ९०॥

विश्राणितमपात्राय विषत्तेऽनर्थमूर्जितम् ।

अपथ्यं भोजनं दत्ते व्याधि किं न दुरुत्तरम् ॥ ९१ ॥

अर्थ-अपात्रके अर्थि दिया दान है सो बड़े अनर्थकों करे है जैसे अपथ्य भोजन है सो दूर है उतरन जाका ऐसे रोगकों कहा न देय है, देय ही है।। ९१ ।।

संस्कृत्य सुन्दरं भोज्यं येनापात्राय दीयते ।

उत्पाद्य प्रवर्त धान्यं दहाते तेन दुर्विया ॥ ९२ ॥

अर्थ-सुन्दर भाजन बनायकै जिस पुरुष करि अपात्रके अधि दीजिए है ता दर्बद्धी करि पृष्टिकारी घान्य उपजायकें जलाइये है। १९२॥

शीघं पात्रेण संसारादेकेनापि गरीयसा ।

तार्यते बहवो छोकाः पोतेनेव पयोनिधेः ॥ ९३ ॥

अर्थ-जैसें जहाजकरि धमुद्दतें तारिये तैसें एक ही गरिष्ठ पात्र करि घने छोक संवारतें तारिये हैं ॥ ९३ ॥ जगदुरपाद्यते सर्वमेकेनापि विवस्वता । नक्षत्रनिवहैः सर्वेहेदितैरपि नो पुनः ॥ ९४ ॥

अर्थ — एक सूर्य करि ही धमस्त जगत् प्रकाशरूप की जिए है। बहुरि उदय भये भी धर्व नक्षत्रनिके धमूह तिनकरि प्रकाशित न की जिए है। ९४।।

> एकेनापि सुपात्रेण तार्यंते भवनीरधेः । सहस्रोप्यपात्राणां पुंजितैर्न पुनर्जनः ॥ २५॥

अर्थ—उपरि दष्टांत कहा। या ताका दार्ष्टीत कहिए है:—तैवें एक भी सुपात्र करि जीव संगार-समुद्रतें तारिये है, बहुरि एक्ट्ठे किये अपात्रनिके सहस्रनि करि भी संसार—समुद्रतें न तारिये है, ऐसा जानना ।। ९५ ।।

> अपात्रदानदोषेभ्यो विभ्यता पुण्यशास्त्रिना । विबुद्धय यत्नतः पात्रं देयं दानं विधानतः ॥ ९६ ॥

अर्थ-अपात्रके दोषतें उरता पुण्यवान जो पुरुष ताकरि यस्नतें पात्रकों जानिकै विधानतें दान देना योग्य है ॥ ९६ ॥

> अपात्राय धनं दत्ते यो हित्वा पात्रमुत्तमम् । षाधं विद्वाय चौराय तदपैयति सः स्फुटम् ॥ ९७ ॥

अर्थ — जो पुरुष उत्तम पात्रकों छोडिके अपात्रके अर्थ धन देय है सो प्रगट छाधुकों छोडिके चौरके अर्थ ता धनकों देय है, ऐसा जानना ॥ ९७ ॥

अपात्रमित्र यः पात्रं विवृद्धिरवलोकते । चितामणिमसौं मन्ये मन्यते लोष्ठसन्निभम् ॥ ९८ ॥ अर्थ---जो निर्बुद्धि पात्रकौं अपात्रकी ज्यों अवलोके है सो यह चितामणी सनकौं लोह समान माने है. ऐशा मैं मानूं हं ॥ ९८ ॥ स्यक्ता शर्मप्रदं पात्रममात्रं स्वीकरोति यः।

स काल्कूटमादत्ते मुक्ता पीयूवमस्तथी: ।। ९९ ।।

अर्थ—सुखदायक पात्रकों छोडिके जो अपात्रकों अंगीकार करे है सो निर्बुद्धि अमृतकों छोडिके कालकूट विषकों प्रहण करे है ॥९९॥

पात्रापात्रविभागेन मिथ्यादृष्टेरिदं फल्यम् ।

उदितं दानजं प्राज्यं सम्यग्दृष्टेर्वदाम्यतः ॥ १०० ॥

अर्थ—यह दानतें छपज्या फल पात्र अपात्रके मेदकरि मिथ्या-दृष्टीकों कहा बहुरि इच पीछें सम्यग्दृष्टीके दानतें उपज्या जो महाफल ताहि कहें हूं ।। १००॥

दानं त्रिविधदात्राय सम्यग्दृष्टियथागमम् ।

ददानो लभते याच्यां कल्याणानां परम्पराम् ॥ १०१ ॥

अर्थ--- भ्रम्यरदृष्टी जीव है से तीन प्रकार पात्रनिके अर्थि शास्त्रोक्त दान देता प्रन्ता मांगनेयोग्य कल्याणनिकी परंपराकों पावे है ॥१०१॥

पात्राय विधिना दस्त्रा दानं मृत्त्रा धुमाधिना ।

अध्यतांतेषु कल्पेषु जायंत शुद्धदृष्टयः ॥ १०२ ॥

अर्थ-पात्रके अथि दान देकरि समाधि महित मरकें सम्यादृष्टी जीव है ते अन्युत पर्यंत स्वर्गनि विधे उपजे हैं ।। १०२ ॥

उत्पद्मीत्पादशय्यायां देहोबोतितपुष्कराः ।

सुप्तोत्थिता इव क्षिप्रमुत्तिष्ठंति दिवौकषः ॥ १०३ ॥

अपर्थ—तहां स्वर्ग विषे उत्पादशय्या विषे उपजके देव हैं ते जैसें सोयकरि उठें तैसें उठें हैं, कैसे हैं देव देहकरि उद्योतरूप किया है आकाश जिननें ऐसे हैं ॥ १०३॥

निषणीस्तत्र शय्यायां तैरीक्ष्यंते पमन्ततः ।

निकाया देवदेवीनां रचितांजलिकुङ्गळा: ॥ १०४ ॥

सर्थ-तहां शय्या विषे तिष्ठते देवनि करि च्यारो तरफतें रची है हस्तांजिल जिननें ऐसे देवदेवीनके समृह देखिए है।। १०४॥

स्तुवानामां स्ततैः श्रव्येर्भव्यामरणमाद्धराः ।

मूर्ताः केऽमी विलोक्यंते पुण्यपुंजा इवाभितः ॥ १०५॥

अर्थ—सुनने योग्य स्तोत्रनि करि स्तुति करते अर सुंदर आमू-घणनकरि देदीप्यमान मूर्त्तीक पुण्यके समूह समान ये ज्यारी तरफ कौन देखिए है ऐसें नवीन देव विचार हैं।। १०५॥

रम्याः रामा ममेमाः काश्चित्रचाटुपरायणाः ।

लावण्यां तुनिधेर्वेला लोकंते कलनिस्वनाः ॥ १०६॥

अर्थ —रमने योग्य अर नाना प्रकार खुशामदमें तत्पर अर पुन्दरताके धमुद्रकी वेला धुन्दर हैं शब्द जिनके ऐसी स्त्री मोर्कों देखें हैं।। १०६।।

किमिदं दृश्यते स्थानं रामणीयकमंदिरम् ।

कथमत्राहमायातः कि स्त्रप्तं । १०७॥ अर्थ - सुन्दरताका मंदिर ये कौन स्थान दीखे है। इहां मैं

कैसें आया अथवा कहां यह स्वप्त है।। १०७॥

किमकारि मया पुण्यं जातो येनात्र बंधुरे ।

न पुण्यव्यतिरेकेण छम्यते सुखसंपदा ॥ १०८॥

अर्थ — अथवा में कहा पुण्य करत भया जाकरि इस सुंदर स्थान विषे उपच्या। पुण्य विना सम्बसंपदा न पाइए है ॥ १०८॥

इत्यं चितयतां तेषां भनकारणकोऽन्रधिः।

संपद्यते तदां दीपः पूर्वसंबंधसूचकः ॥ १०९॥

अर्थ-या प्रकार विचारते जे देव तिनकै मन ही है कारण बाकू ऐसा मनप्रस्थ अविध अतिशयकरि देदीप्यमान पहले सम्बन्धका सूचक उपने हैं ॥ १०९॥ झानेन तेन विद्वाय दानपुण्यप्रभावतः । त्रिदशीभूतमात्मानं ते भजंति सुखासिकाम् ॥ ११०॥

अर्थ-तिष ज्ञानकरि दानके पुण्यके प्रमावतें आपकीं देव भया जानिके ते देव सुखक्त प्रमाधानताकों भजे हैं ॥ ११०॥ प्रीतेनामकोण स्वदंबंधेन पाटरम ।

क्रियमाणास्ततस्तुष्टा भजंते जननोत्धवम् ॥ १११ ॥

अर्थ-तापीछैं आपके सम्बन्धी जो प्रीतियुक्त देवनिका समुद्द ताकरि प्रसन्न करे भये जन्मोत्सवकौँ भजे हैं ॥ १११॥

ज्ञात्वा धर्मप्रभावेन तत्र प्रभवमात्मनः ।

पूजयंति जिनाचीस्ते भक्त्या धर्मस्य बृद्धये ॥ ११२ ॥

अर्थ-धर्मके प्रसाद करि तहां स्वर्गमें आपकों जानिकें ते देव धर्मकी वृद्धिके अर्थि जिन भगवानकी प्रतिमानकों मिक्त पहित पूजें हैं ॥ ११२॥

> द्धखवारिनिमग्नास्ते सेन्यमानाः सुधाशिभिः । सर्वदा न्यवतिष्ठते प्रतिविवैरिवात्मनः ॥ ११३ ॥

अर्थ—ते देव सुखजल विष इवे अर अपने प्रतिविंव प्रमान देवनि करि सेये भये सदा काल तिष्टे हैं ॥ ११३ ५

ते पर्वक्रेशनिर्मुक्ता दाविशतिमुदन्वताम् ।

आपते तत्र मुंजाना दानवृक्षफळं धुराः ॥ ११४ ॥

अर्थ—ते देव प्रवंक्रेश रहित दानरूप वृक्षके फलकी मोगते संते तहां बाईप पागर तिष्ठे हैं।। ११४।।

तेषां सुखप्रमां वक्ति बचोमियों महात्मनाम् ।
प्रयाति पदविक्षेपैर्गगनातमनी ध्रुवम् ॥ ११५॥
अर्थ--तिन महात्मा देवनिके सुक्षके प्रमाणकी जो पुरुष

बचननि करि है सो यह निश्चय करि पावनके उठावने घरने करि साकाशके सन्तकों जाय है।

मावार्थ—तिन देवनिका सुख वचनतें न कह्या जाय है, ऐसा जानना ॥ ११५॥

नवयोवनसम्पना दिव्यभूषणभूषिताः।

ते वरेण्याषसंस्थाना जायन्तेऽन्तर्मृहूर्त्ततः ॥ ११६ ॥

अर्थ-नययीवनसहित अर दिन्य आभूषणिन करि भूषित अर श्रेष्ठ आदिका समचतुरस्र है संस्थान जिनका ऐसे अन्तर्मुहूर्तमें उपजे हैं।। ११६॥

तेषां खेदमल्स्वेदजरारोगादिवर्जिताः ।

जायते भास्कराकाराः स्फाटिका इव विप्रहाः ॥ ११७ ॥

अर्थ—तिन देवनिके खेद मळ पसेव जरा रोग इत्यादि करि देदीव्यमान हैं आकार जिनके मानों स्फाटिकमणिके है ऐसे शरीर उपजे हैं।। ११७॥

> राजते हृदये तेषां हार्याष्ट्रविनिर्मला | निसर्गसम्भवा मूर्ता सम्यग्दष्टिरिव स्थिता || ११८ ||

अर्थ—तिंन देवनिके इरयिषे विशेष निर्मल हाग्की लडी सोहै है, मानौं स्वमावकरि उपजी मुर्तिवन्त सम्यग्दृष्टी तिष्टी है।।११८॥

> मुकुटो मस्तके तेषामुद्योतित दिगन्तरः । निषधानामित्रादित्यस्तमोध्वंसीय भासते ॥ ११९ ॥ ः

अर्थ-जैसे निषधाचलनके जपिर अन्धकारका नाश करने-चाला सूर्य सोहै है तैसे तिन देवनिके मस्तकविषे उद्योतरूप किया है दिशानका अन्तर जानें ऐसा मुकुट सोहै है ॥ ११९॥ निधुवनकुरालाभिः पूर्णचन्द्राननाभिः

स्तनभरवनिताभिर्मन्मयाध्यासिताभिः ।

पृथुत्तरजघनाभिर्वधूराभिर्वधूभि:

समममल्यचोभिः पर्वदा ते रमन्ते ॥ १२० ॥

अर्थ — सुन्दर स्त्रीन किर निर्माण वचन सहित ते देव सदा रमें हैं, कैसी हैं ते स्त्री कामसेवन विषे प्रवीण है अर पूर्णचन्द्रमा समान है मुख जिनका अर स्तननके भारकि नम्रीभूत है अर कामकिर ज्यास है अर विस्तीर्ण है जघन स्थान जिनका ऐसी देवीन महित ते देव रमें है। १२०।।

दिवोऽनतीर्योजितचित्तवृत्तयो

महानुभावा भुवि पुण्यशेषतः ।

भवन्ति वंशेषु बुधार्चितेषु

विशुद्धसम्यक्त्वधना नरोत्तमाः ॥ १२१ ॥

अर्थ—ते देव स्वर्गतें अवति के बाकी के पुण्यतें पृथ्वी विषे पंडित— निकरि पूजित वंशनिविषं नर्गनिविषं उत्तम चक्रवर्त्या दिक होय हैं तें कसे है ते उदार है चित्तकी परणित जिनकी ऐसे अर महानुभाव अर निर्मेख सम्पक्त है धन जिनकें, ऐसे होयं है ।। १२१॥

अवाध्यते चक्रधरादिषम्पदं

मनोरमामत्र विपुण्यदुर्लभाम् ।

नयंति कालं निखलं निराकुलाः

न लम्यते किं खलु पात्रदानतः ॥ १२२ ॥

अर्थ-ते जीव इप छोकविषे पुण्यरहित जीवनको दुर्छभ एसी
-सुन्दर चक्रवर्ती आदिकनिकी धम्पदाको प्राप्त होयकै निराकुछ भये

संते समस्त काल्कों व्यतीत करे हैं, जातें पात्रदानतें कहा न पाइए है ! सर्व ही पाइए है, ऐसा जानना ॥ १२२ ॥

निषेध्य उक्सीमिति शर्मकारिणीं, प्रयीयसीं द्वित्रिभवेषु कल्मषम् । प्रदह्यते ध्यानकृशानुनाऽसिलं, श्रयंति सिद्धि विधुतापदं सदा ॥१२३॥।

अर्थ — याप्रकार सुखकी करनेवाली महान लक्ष्मीकों भोगकै दोय तीन भवनिविषे समस्त कर्मनिकों ध्यान अग्न करि जरायके ते जीव आपदा रहित मोक्ष अवस्थाकों सदा सेवे हैं ॥ १२३ ॥ विषाय सप्तालभवेषु वा स्फुटं, जघन्यतः कल्मषकक्षकर्त्तनम् । अजीति सिद्धि मुनिदानवासिता, व्रतं चरन्तो जिननाथमाषितम् ॥१२२॥

अर्थ—अथवा मुनिराजनिके दानकी है वासना जिनके ऐसे जीव हैं ते जिनभाषित वतकों आचरते सन्ते जघन्यपनें सन्तें सात आठ भवविषें कर्मवनकों काटके निश्चयकरि मुक्तिकों प्राप्त होय हैं, ऐसा जानना ॥ १२४॥

पात्रदानमहनीयपादपः, शुद्धदर्शनजलेन वर्द्धितः ।

यहदाति फलमर्चितं बतां, तस्य को भवति वर्णने क्षमः ॥ १२५ ॥

अर्थ—निर्मल सम्यग्दर्शनक्षप जलकरि वृद्धिकों प्राप्त भया ऐसा पात्रदानक्ष्पी पूजनीक वृक्ष है सो स्युरुषनिके पूजित ऐसा जो फल देय है ताके बणनविषें कौन समर्थ है, अपितु कोई समर्थनाहीं ॥१२५॥ गणेशिनाऽमितगतिना यदीरितं, न दानजं फल्लिदमीर्यते परै: । विभासितं दिनमणिना यदंवगं, न भास्यते कथमपि दीपकैरिदम्॥१२६॥

अर्थ-अपरिमित हैं ज्ञान जिनके ऐसे गणधर देवनि कारि यहुः दानजनित फल वहा। सो फल और करिन कहिए है। जैसें जो आकाश सूर्य करि प्रकाशित किया सो यह दीपकिन करि कोई प्रकार भी नाहीं। प्रकाशिये है, ऐसा जानना ॥ १२६॥

छपय छन्द ।

पात्र कुपात्र अपात्र सेद माध्यो इम जिनपति ।
स्थाग कुपात्र अपात्र करह नितपात्रदानरित ॥
जा प्रधाद धन भोग भोगि फिर होय महायति ।
ध्यान धारि अरि टारि छहै शिनरमा अमितगित ॥
तिहि काल अनन्तानन्त निजरूप माहि अविचल रहै।
तसु ध्यानसिल्लितें जीवका तुरत सकल कल्मिलव है॥
ऐसें श्री अमितगित आचार्यविरचित आवकाचारिवधें
ध्यारहवां परिच्छेद समाप्त भया।



द्वादशम परिच्छेद ।

भावद्रव्यस्वभावैयेहलताः कर्मपर्वताः ।
विभिन्ना ध्यानवज्रेण दुःखव्याङालिसंकुलाः ॥ १ ॥
कर्मक्षयभवाः प्राप्ता मुक्तिद्तीरविष्ठित्रुलः ।
नव केवल्ल्ब्धीर्ये पंचकल्याणभागिनः ॥ २ ॥
सर्वभाषामयी भाषा बोषयन्ती जगन्नयीम् ।
आश्चर्यकारिणी येषां ताल्वोष्ठस्पंदवर्जिता ॥ ३ ॥
प्रातिहार्याष्टकं कृत्वा येषां लोकातिशायिनीम् ।
सपर्यो चिक्ररे भवें सादरा भुवनेश्वराः ॥ ४ ॥
बचासि तापहारीणि पर्यासीव पर्योभुचः ।
सिपन्तो लोकपुण्येन भूतले विहरंति ये ॥ ५ ॥
येषामिद्राङ्गया यक्षः स्वर्गशोभाभिभाविनीम् ।
करोद्यास्थायिकीं कीणीं लोकन्नित्यजंतुमिः ॥ ६ ॥

आधं संहतिषंस्थाना निःस्वेदा क्षीरशोणिता ।
राजते सुन्दरा येवां सुगन्धिरमछा तनुः ॥ ७ ॥
येवां दिष्टः क्षयं याति तुष्टो छक्षमीं प्रपद्यते ।
न रुप्यंति न तुष्यंति ये तयोः समवृत्तयः ॥ ८ ॥
छक्षमीं प्रातिशयां येवां भुवनत्रयतोषिणीम् ।
अनन्यभावनीं शक्तो वक्तुं कश्चिन विद्यते ॥ ९ ॥
रागद्वेषमदक्षोधछोभमोहादयेऽखिछाः ।
येषु दोषा न तिष्ठंति तसेषु न कुछा इव ॥ १० ॥
शक्तितो भक्तितोऽईतो जगतीपतिप्जिताः ।
ते देखा पुजया पुजया द्व्यभावस्वभावया ॥ ११ ॥

अर्थ-जिन करि भाव द्रन्य स्वभावनि करि सहित ऊँचे जे कर्मपर्वत ते ध्यानरूप वज्र करि भेदे हैं, कैसे हैं कर्मपर्वत दु:खरूप धर्पनिकी पंक्ति करि आकुछ हैं।

भावार्थ—जिन भगवानमें भावकर्म रागादिक द्रव्यक्षम ज्ञाना-वरणादिक पुद्रल स्कन्ध ते ध्यान किर नाश किये हैं ॥१॥ बहुरि जे गर्भादि पंचकल्याणके भोक्ता तीर्धकर देव कर्मके क्षयतें उपजी पापके करनेवाली अर मुक्तिकी दूर्ती समान ऐसी नव केवल्लिधनकों प्राप्त भए हें ॥ २॥ बहुरि जिनकी आश्चर्य उपजावनेवाली क्व भाषामयी ताल व। होठके चलने किर रहित ऐसी दिन्यध्विन तीन जगतकों ज्ञान करती छन्ती है ॥३॥ बहुरि जिनके छन्न चमरादि अष्ट प्रातिहार्य रचिके मवे लोकके नायक जो इन्द्रादिक हैं ते आदर सहितं लोक विषे अतिशय उपजावनेवाली जो पूजा ताहि करते मए ॥ ४॥

बहुरि जैसे मेघ जलनिकों बरधावते लोकमें विचरे तैसे घन्ताप इरनेवाले वचननकों फेलावते घन्ते जे भगवान जीवनके पुण्य करि पृथ्वीतल विषे विद्वार करे हैं ॥ ५ ॥ बहुर इन्द्रकी आज्ञा करि कुबेर जिनकी ममत्रपरण भूमिका करे हैं, कैमी है समत्रसरण भूमिका स्वर्गकी शोभाकों जीतनेवाली अर तीन लोकके जीविन करि भरी ऐसी है ॥ ६ ॥ बहुरि जिनकी देह सुन्दर सुगन्धक्य निर्मल साहे है, केसी है देह आदिका बज्रवृष्यनाराच है संहनन जा विषे अर आदिका समचतुरस है संस्थान जाका अर पसेवरहिन अर दूध समान क्षेत्र है रुधिर जाका ऐसी है ॥ ७ ॥ बहुरि जिनका देख करनेवाला पुरुष क्ष्यकों प्राप्त होय है अर मिक्त करनेवाला लक्ष्मीकों प्राप्त होय है, बहुरि ते भगवान न देख करें हैं न राग करें तिन दोऊन विषे समान परणित है ॥ ८ ॥

जिनकी अतिशय रहित अर तीन मुननकों संतोष करनेवाली अर अन्य हरिहरादि विषें न पाइए ऐसी जा लक्ष्मी ताहि कहनेकों कोज समर्थ नाहीं है।। ९।। बहुरि राग देख मद क्रोध लोम मोह इत्यादिक समस्त दोष हैं ते न तिष्टें हैं जैमें तम भूमिमें नोले नहीं रहे हैं।। १०॥ इंदादिकिन करि पूजित ते अर्धत भगवान शक्ति माफिक भक्तिनें दन्य भाव स्वभावका दोय प्रकार पूजा करि पूजने योग्य हैं।। ११॥

वचोविप्रहसंकोचो इव्यपूजा निगवते। तत्र मानसवंकोचो भावपूजा पुरातनैः॥ १२॥

अर्थ-वचनका अर शरीरका जो संकोच कहिए और किया-नितें रोकि जिनेन्द्रके सन्मुख करना सो द्रव्यपूजा कहिए है, अर मनका संकोच कहिए अन्य तरफतें रोकि जिनमक्तिमें लगावना सो पुराणे पुरुषनि करि भावपूजा कहिए है।। १२॥

गंधप्रसूनबानाह्यदीपघृपाक्षतादिभिः।

क्रियमाणाष वा क्रेया द्रव्यपूजा विधानतः ॥ १३ ॥

अर्थ-अथवा गंध पुष्प नैवेध दीप धूप अक्षतनिकारि विधानतें करी भई द्रव्यपूजा जाननी ॥ १३॥

> व्यापकानां विशुद्धानां जिनानामनुरागतः । गुणानां यदनुष्यानं भावपूजेयमुष्यते ॥ १४॥

अर्थ—बहुरि जिनराजके गुणनिका अनुरागतें वारंवार चितवन करना सो यह भावपूजा कहिए है। कैसे हैं जिन व्यापक कहिए सर्वके जाननेवाले अर रागादि रहित त्रिशुद्ध हैं।। १८।।

> द्वेशापि कुर्वतः पूजां जिनानां जितजन्मनाम् । न विद्यते द्वये छोके दुर्छभं वस्तु पूजितम् ॥ १५॥

अर्थ — जीव्या है संसार जिननें ऐसे जिनदेवनिकी द्रव्य भाव करि डोक ही प्रकार पूजाकों करता जो पुरुष ताकों इसलोक परलोक विषे उत्तम वस्तु दुर्लभ नाहीं ॥ १५॥

यैः कल्मषाष्टकं प्रुष्टः विद्युद्धध्यानतेजसा ।
प्राप्तमष्टगुणैश्चर्यमात्मनीनमनव्ययम् ॥ १६ ॥
श्चुषा तृषा श्रम स्वेदनिद्रातोषाष्यमावतः ।
अन्नपानाशनस्त्रानशयनामरणादिभिः ॥ १७ ॥
श्चुषादिनोदनेयेषां नास्ति जातु प्रयोजनम् ।
सिद्धे हि वांछिते कार्ये कारणान्वेषणं वृथा ॥ १८ ॥
कर्मव्यपायतो येषां न पुनर्जन्म जायते ।
विख्यं हि गते वाजे कृतः संप्रधतेऽज्ञुरः ॥ १९ ॥
सागद्वेषादयो दोषा येषां संति न कर्मजाः ।
निमित्तरहितं कापि न नैमित्तं विख्येक्यते ॥ २० ॥
न निर्वृत्तिममी मुक्ता पुनरायांति संस्तृतिम् ।
शर्मदं हि पदे हित्वा दुःखदं कः प्रपद्यते ॥ २१ ॥

सुसस्य प्राप्यते येषां न प्रमाणं कदाचन । आकाशस्यैन निखस्य निर्मञ्स्य गरीयम्वः ॥ २२ ॥ पश्येति ये सुखी भूता छोकाप्रशिखरस्थिताः । छोकं कर्मअंकुशेन नाट्यमानमनारतम् ॥ २३ ॥ येषां समरणमात्रेण पुंसा पापं पञायते । ते पुज्या न कथं सिद्धा मनोवाकायकर्मभिः ॥ २४ ॥

अर्थ—जिनने निर्मल ध्यान अग्नि करि अष्टकर्मकों जलायके आस्माका हित अर अविनाशी ऐसा धम्यक्तादि अष्ट गुणक्ष्प ऐसर्य पाया ।। १६ ।। बहुरि क्षुषा तृषा अम पसेव निद्रा हर्ष इत्यादिकके अभावतें क्षुषादिकके दूर करनेवाले जे अन्नपान आपन स्थान सोवना आभूषण इत्यादिकनि करि जिनसिद्धनिके कदा-चित् प्रयोजन नाहीं, जातें वांछित कार्यकी सिद्धि भये कारणका हुँदुना बुधा है।

भावार्थ — लोकमें क्षुधादिककी पीड़ा होय है तब अलादिक हेरिए है। बहुरि सिद्ध भगवानके क्षुवादिक दोष ही रहे नाहीं तब अलादिककों हेरना काहेकों चहिए, वह तौ बहुज ज्ञानानंदिवधें मग्न हैं ॥ १७-१८ ॥ बहुरि जिनके कर्मनिके अभावतें फेर जन्म न होय है, जातें बीजकों नाश भये बन्ते अंकुर कहितें होय, अपितु नाहीं होय।

जन्म होनेका कारण कर्म है सो तिनकै अष्ट कर्मका अभाव भया अब जन्म कैसें होय ॥ १९ ॥ बहुरि कर्मजनित रामद्वेषादि दोष जिनके नाहीं हैं जातें निमित्त रहित कहूँ भी न अवलोकिए है।

मोहादि कर्म निमित्त पाय नैमित्तिक रागादि होय है। अब खिदी-निकै मोहादि कर्म निमित्त रह्या नाहीं नैमित्तिक रागादि काहेतें होय अपितु नाहीं होय।। २०॥ बहुरि ये खिद्ध भगवान मोक्ष अवस्थाकीं छोड़िके पेर संसारमें नाहीं आवे है, जातें सुखदायक ठिकानेकों छोड़िक दु:खदायक ठिकानेकों कौन प्राप्त होय अपितु कोई भी न होयो। २१ ।। बहुरि जिनका आकाशकी ज्यों नित्य अर निर्मेख अर बड़ा जो सुख ताका प्रमाण कदाचित् भी न पाइये है।। २२ ।। बहुरि जे सुखहूप छोकके अप्र शिखर परि तिष्ठे धन्ते कर्महूप नटवा करि निरन्तर नचाया जो छोक ताहि देखे हैं।

कर्मकरि जीवनिकी नाना अवस्था होय है तिनकों अवलोक है परन्तु रागादिकके अभावतें आप सुखरूप तिष्ठे हैं ॥ २३॥ बहुरि जिनके रमरण मात्र करि पुरुषनिका पाप मार्गा जाय है ते शिद्ध भगवान् मन वचन कायको क्रिया करि कैमें पूजने योग्य नाहीं, अपितु, पूजने ही योग्य है ॥ २४॥

> चारयंत्यनुमन्यंते पंचाचारं चरंति ये । जनका इव धर्मेषां जीवानां हितकारणम् ॥ २५ ॥ येषां पादपरामर्शे जीवा मुंचंति पातकम् । धिळळं हिम रक्ष्मीनां चन्द्रकांतोपळा इव ॥ २६ ॥ उपदेशैः स्थिरं येषां चारित्रं क्रियतेतराम् ।

ते प्रधंते त्रिषाऽऽचार्याः पदं वर्यं यियासुभिः ॥ २० ॥ अर्थ— ने दर्शनाचार, ज्ञानाचार, चारित्राचार, तप आचार, वीर्याचार ये जो पंच आचार धर्व जीवनिकों आचरण करावे है अर आप आचरण करे हैं जैसे पिता हितका आचरण करावे तैसे ॥२५॥ बहुरि जिनके चरणका स्पर्श होत धन्तें जीव पापकों त्यागे है जैसे चन्द्रमाकी किरणनिका स्पर्श होत धन्तें चन्द्रकांत परथर जलकों छोड़े तैसे ॥२६॥ बहुरि जिनके उपदेशनि करि चारित्र अतिशय करि स्थिर कीजिए है ते आचार्य श्रेष्ठपद जो मोक्षपद ताहि जानेकी है वाला बिनके ऐसे पुरुषनिकरि सम वचन कायतें पूजिए हैं ॥ २७॥

तन्त्रतेम्यः सम्बद्धिम्यो येभ्या द!लनकसम्बाः । जायंते पावना विद्याः पृत्रतेभ्य इवाऽऽग्गाः ॥ २८ ॥

अर्थ — जिनतें, नाश किया है पाप जिन्नें ऐसी पवित्र विधा नपजें है! जैमें पर्वतनतें नदी उपजे तैसें, कैसे हैं। ते बड़े हैं अर पराक्रम सहित हैं।। २८।।

> चरन्तः पंचधाचारं भवारण्यदवानसम् । इःदशांगश्चनस्कन्धं पाठयंति पठन्ति ये ॥ २९ ॥

अर्थ-- बहुरि जे संपार वनकों दावानल समान जा पंचाचार ताहि आचरण करे हैं। बहुरि जो घारह अंगस्त्र श्रुत स्कल्पकों पदावै हैं अर पहे हैं।। २९॥

> यवां वयो हृदि स्नाता न मंति मलिना जनाः । तेऽच्यैते न कथं दक्षेरुपाध्याया विरेयनः ॥ ३० ॥

अर्थ — जिनके वचनरूप प्रशेवर विषे न्हाये जन हैं ते मिलन न होय हैं ते पापरहित उपाध्याय भगवान चतुर पुरुषनि करि केव न पूजिए, पूजिए ही है ।। ३० ।।

यैरनंगानलस्तीनः संतापितजगत्रयः । विध्यापितः शमांभीभिः पापपंकायसारिभिः ॥३१॥ दिचक्षत्रो भवारत्यं ये कुर्वेति तपः ऽघन्म् । हिराकृतास्त्रिल्यन्या निस्पृहाः स्वतनावि ॥३२॥ निसानिमद रक्षति— येरानत्रयमादृताः । ते सद्भिर्विर्यस्येते साधवो भन्यबाद्यनाः ॥ ३२॥

अर्थ—संतापकों प्राप्त किये हैं तीन कोक बार्ने ऐसी को काम-रूप तीन अप्ति सो जिननें पापरूप कीचके दूर करनेवाके ने शांत मावरूप जल तिन करि उड़ाया है ॥ ३१ ॥ बहरि के संसारवनकों दग्ध करनेके बांकक पापरहित तपकों करे हैं। कैसे हैं ते साधु निरा-करण किया है समस्त अन्तरङ्ग बहिरङ्ग परिग्रह जिनमें सहरि अपने शारीरिवर्षे भी बांछा रहित हैं।। ३२।। बहुरि जे आदर सहित भण्डारकी ज्यों दर्शन झान चारित्ररूप रत्नत्रयकों रक्षा करे हैं ते भज्य जीवनके बांधव जे श्राधु भगवान ते सत्पुरुषनि करि आराधिए है।। ३३।।

> अर्चयद्भयक्षिषा पुंम्यः पंचेति परमेष्टिनः । नश्यंति तरसा विद्रा विडालेम्य इवाऽऽखवः ॥ ३४ ॥

अर्थ — या प्रकार पंच परमेष्टीनकों पूजते जे पुरुष तिनतें विष्ठ शीध नाशकों प्राप्त होय हैं, जैसे बिलावनतें मूला नसें तसें।

भावार्थ-पंच परमेष्ठीनके पूजनादिकतें शुभ परिणाम बन्धे हैं तातें अन्तराय कर्मका अनुभाग हीन होय है, तब विश्व न होय है, ऐसा जानना ॥ ३४ ॥

पूजयंति न ये दीना भक्तितः परमेष्टिनः । संपद्यते कुतस्तेषां शर्म निदितकर्मणाम् ॥ ३५ ॥

अर्थ — जे दीन अज्ञानी पुरुष पंच परमेष्ठीनकी न पूजे हैं तिन नीच कर्मीनके मुख कहांते होय, अपितु नाहीं होय, ऐसा जानना ॥ ३५॥

> इन्द्राणां तीर्थकर्तृणां केशवानां स्थांगिनाम् । संपदः सकलाः स्थो जायंते जिनपूजया ।। ३६ ॥

अर्थ-इन्द्रनिकी तीर्थंकरनिकी नारायणनिकी चक्रवर्त्तिनकी जे समस्त संपदा हैं ते जिनपूजा करि शीघ्र होय हैं।) ३६॥ मानवैर्मानवावासे त्रिदशैक्षिदशालये।

खेचरै: खेचरावासे पूज्यंते जिनपूजका: ॥ ३७ ॥

अर्थ-जिनदेवकी पूजा करनेवाले पुरुष हैं ते मनुष्यलोक विषे सो मनुष्यनि करि पूजिये हैं अर देवलोकविषें देवनि करि पूजिये है भर विद्याधरनिके लोकविषे विद्याधरनि करि पूजिये है ॥ ३७ ॥ स्वकामा मन्मधालापा निविद्यस्तनमंडलाः ।

रमण्यो रमणीयांगा रमयंति जिनाचिनः ॥ ३८॥

अर्थ-जिनदेवकी पूजा करनेवाले पुरुषकी रमणीक जे सी रमावे हैं ते स्त्रं कामसहित हैं अर मधुर हैं शब्द जिनके अर कठोर है कुचमण्डल जिनके अर सुन्दर हैं अंग जिनके ऐसी हैं।

भाषार्थ-जिनपूजाविषे पुण्यबन्ध होय है ताकरि देवादि पद विषे अनेक स्त्री मिले हैं ॥ ३८॥

पवित्रं यन्त्रिगतंकं मिद्धानां पटमध्ययम् ।

्र दुष्प्राप्यं विदुषामध्यं, प्राप्यते तिज्जनार्चकैः ॥ ३९॥

अर्थ — जिनदेवके पूजक जे पुरुष तिनकरि मुक्त जीवनका पद जो मोक्षमुख सी पाइये है। केंसा है मुक्त जीवनिका पद रागादि मलरहित है पवित्र हैं अर संमार रोगरहित है अर अविनाशी है अर दुर्लभ है अर झानीनिकरि बॉलने योग्य है ऐसी पद जिनपूजक पांचे हैं।

भावार्थ — जिनपूजाके परिणामके निमित्त पाय परम्पराय रहत्रय आराधके मोक्ष होय है ॥ ३९ ॥

> जिनस्तवं जिनस्नानं, जिनपूजां जिनेत्सवम् । कुर्वाणो भक्तितो एक्ष्मी रुभते याचितां जनः ॥ ४० ॥

अर्थ — जिनदेवका स्तयन जिनदेवका अभिषेक जिनदेवकी पूजा महा उत्सव इनकी भक्तिते करता संता मनुष्य है सो वांछित उक्सीको पावे हैं ॥ ४०॥

इहां तांई पूजाका वर्णन किया । आगें शीलका वर्णन करें हैं:--संसारारातिभीतस्य, बतानां गुरुवाक्षिकम् । सृहीतानामशेषाणां, रक्षणं शीलमुच्यते ॥ ४१ ॥ अर्थ-मंदार वैरीते भयभीत जो पुरुष ताक गुरुकी साख्यि प्रहण करे जे समस्त वत तिनकी रक्षा करना सो शोछ कहिए है। ११।

> साक्षीकृता बतादाने कुर्वते परमेष्ठिनः । भूपा इव महादुःखं विचारे व्यक्तिचारिणः ॥ ४२ ॥

अर्थ — वत प्रहण विष साक्षी किये जे परमेष्ठी हैं ते विचार विषे व्यभिचार करता जो पुरुष ताकों राजानकी ज्यों महान् दुःस करे हैं।

भावार्थ — जैसे राजाकै आगे विद्धु प्रतिज्ञा करें अर तामें भूल जाय तो दण्ड पार्व तेसें अर्धतादिकनिकै आगें लीनी जो आंकडीं तामें भंग होय तो महादुःख पार्व। यद्यपि अर्धतादिक वीतराग हैं उनके दुःख देनेका किछू प्रयोजन नहीं तथापि अपने ही परिणाम-निकी मिलनतातें पाप बांधि नरकादि दुःख भेगे है, ऐसा जानना।। १२।

एकटा ददते दुःखं नरनाथास्तिरस्कृताः ।

गुरवो न्यकृता दु:खं वितरंति भवे भवे ॥ ४३ ॥

अर्थ-तिरस्कार किये भए राजा हैं ते तौ एकवार ही दुःख देय हैं अर निराकरण भये गुरु हैं ते भव भव विषे दुःख देय हैं।

भावार्थ-गुरूनके अनादर करि महापाप बंध होय है तातें जीव नरकादिविषें महादःख वावे है।। ४३।।

भक्षयित्वा विषं घोरं वरं प्राणा विषक्तिताः ।

न कदाचिद्वतं भग्नं गृहीत्वा सूरिषाक्षिकम् ॥ ४४ ॥

अर्थ-भयानक विषकों साध करि त्यागे भये प्राण हैं ते श्रेष्ठ हैं अर आचार्यकी पाखि वतकों प्रहण करि भंग करना श्रेष्ठ नाहीं। भावार्थ-मरण होय तो हो परन्तु आंकड़ी भंग करना योग्य

नाहीं ॥ ४४ ॥

वननैर्भूषणैहींनः षक्रकेरिय शोभते । शोकेन बुचपूरुयेन न पुनर्वितो जनः ॥ ४५॥

अर्थ — मर्व वस्ननकरि आमूषणन करि रहित भी पुरुष सोहै हैं। बहुरि पंडितनि करि पूजनीक जा शील ताकरि रहित पुरुष न सोहै है।। ४५॥

षद्वं भूषणं शीलं शीलं मंडनमुत्तमम् । पाथेयं पुष्कलं शीलं शीलं रक्षणमूर्जितम् ॥ ४६ ॥

अर्थ--शील है सो स्वभावरूप आभूषण है अर शील उत्तम मंडन है अर शील है सो घणी बटबारों है अर शील है सो बड़ा रक्षा करना है। शील ही जोबनिकी रक्षा करें है। ४६॥

> +शिक्षेन रक्षितो जीवो न केनाऽप्यमिमूयते । महाहृद्दनिमग्नस्य किं करोति दवानकः ॥ ४७ ॥

अर्थ-- जो पुरुषकी शील करि रक्षा कीजिए है सो काहूकरि भी तिरस्कारकों प्राप्त नहीं होय है। जैसे बड़े परोबरविषें डूच्या पुरुषका दावानल क्या करि एके है तैमें ॥ ४७ ॥

> बान्धवाः सुद्धदः भर्वे निःशीलस्य पराङ्मुखाः । शत्रत्रोऽपि दुगराध्याः संमुखाः मति शीलनः ॥ ४८ ॥

अर्थ-वांचव जन हैं ते तथा मित्र हैं ते भर्व शीलरहित पुरुषके परागमुख होय है अर दुःखकरि आराधे जाय ऐसे शत्रु भी शिलवान पुरुषके सहायक होय हैं।। ४८।।

शीलतो न परं। बन्धुः शीलतो न परः सुहृत् । शीलतो न परा माता शीलतो न परः पिता ॥ ४९ ॥

⁺ यह श्लोक मूलप्रतिमें ४७ के नंबर पर है और बचनिकाकीं प्रतिमें ४९ के नंबर पर है।

अर्थे—शील सिवाय और बन्धु नाहीं, शीलतें सिवाय और मित्र नाहीं, शीलतें सिवाय और मातानाहीं, शीलतें सिवाय और पिता नाहीं।

भावार्थ-जीवका हितकारी शीलिसवाय और नाहीं ।। ४९ ॥ उपकारो न शीलस्य कर्त्तमन्येन शक्यते ।

कल्पद्रमफलं दत्ते परः कुत्र महीरुहः ॥ ५० ॥

अर्थ — शिलसमान उपकार करनेकों और समर्थ न हूजिए है, जैसें कल्पनृक्ष फल देय है सो और कहां नृक्ष फल कहां देय है, कहूँ भी न देय है।। ५०॥

तापेऽपि सुखितः शीली शीलमोची पुनर्जनः ।

चित्रं जनांगुलिष्छायो स्थितोऽपि पदितप्यते ॥ ५१ ॥

अर्थ-अचार्य कहै हैं बड़ा आश्चर्य है। देखें-शिल्यान जीव है सो ताप कहिए घाम विषे भी सुखो है। बहुरि शीलका त्यागने-बाला है सो मनुष्यनिकी अँगुलीकी छावा विषे तिष्ठ्या भी ततायमान होय है।। ५१।।

> कदाचन न केनापि सुशीलः परिभूयते । न तिरिक्षयते यो डि स्थाध्यते तस्य जीवितम् ॥ ५२ ॥

अर्थ-जो सुरील पुरुष कोज करि भी चलायमान न कीजिए है अर तिरस्कार न कीजिए है ताका जीवन घराहिए है।। ५२॥

भंगस्थानपरिस्थागी व्रतं पाल्यतेऽमलम् ।

तस्करैर्छुट्यते कुत्र दूरतोऽपि पलायितः ॥ ५३ ॥

सर्थ-भंगस्थान कहिये जिस स्थानमें शील भंग होय ऐसा स्थानका त्यागनेत्राला पुरुष है सो निर्मल वतकों पाले है। जैसे दूर हीतें भाग्या जा पुरुष है सो चौरन किर छाटिए है, अपितु नाहीं छाटिर है। भावार्थ -- जंस चौरनिकों दूरहांतें त्यागै तौ पुरुष छुटै नाहीं तैसे वतमंगके कारण स्थानादिक लागै ताका वत निमेठ पठे है ॥५३॥ व्याप्ते-कारणके कारण जे बनादिक विवका विशेष करें हैं

अ।गैं-शीलभंगके कारण जे बृतादिक तिनका निषेध करे हैं, तहां प्रथम बृतका निषेध करे हैं:—

> नानानर्थकरं चूतं में फाज्यं शीलशालिना । शीलं हि नास्यते तेन गरलेनेव जीवितम् ॥ ५४ ॥

अर्थ — शील करि शोभित जो पुरुष है ताकरि अनेक अनेक अनर्थनिका करनेवाला जो ज्या है सो ल्यागना योग्य है, जातें निश्चय सेती ताकरि शील नाशिए है जैसें विष भक्षण करि जीवन नाशिए है। 1 ५४।

> विषादः कल्हो राटिः कोपो मानः श्रमो भ्रमः । पैज्ञून्यं मत्त्रसः जोकः सर्वे चूनस्य बांचनाः ॥ ५५ ॥

अर्थ-विधाद कलह राड क्रोध मान खेद संशय चुगली मस्बर भाव, शोक, ये धर्व जुशके बन्धुजन हैं।

भावाध्य-जहां ज्वा होय है तहां पूर्वोक्त सर्व कुभाव अवस्य होय हैं।। ५५।।

> दुःखानि तेन जन्यन्ते जलानीवांतुत्राहिना । वतानि तेन धूयन्ते रजांधीव चरण्युना ॥ ५६ ॥

अर्थ-तिम जूना करि जैसे बादले किर जल उपनाइये है तैसें दु:स उपनाइए हैं अर जैस पवन किर रज उडाइए है तैसें जूना किर बत उडाइए है।

मावार्थ-जूना करि नाना दुःल होय हैं अर वतनिका छेश भी न रहे है।। ५६॥

न श्रियस्तत्र तिष्ठंते चृतं यत्र प्रवर्त्तते । न वृक्षजातयस्तत्र विद्यंते यत्र पावकाः ॥ ५७ ॥ अर्थ — कैमें जहां अग्नि होय है तहां वृक्षमकी जाति उत्पन्न न होय है तैमें जहां ज्या प्रवर्ते है तहां दक्षी न तिष्ठ है।। ५७॥

मातुरप्युत्तरायं या हरते जनपूजिनम् ।

अकर्त्तन्यं परं तस्य कुर्वतः कीहर्शा प्रया ॥ ५८ ॥

अर्थ-जा जूना खेलनेवाला पुरुष सो लोक में मान्य जो माताका खुगड़ा ताकों भी हर लेप है तिमके और अकार्य करतेके कैसी लजा।

भावार्थ — कोऊ भी अकार्य करनेमें जुवावाछेकै रुजा नाहीं, ऐसा जानना ॥ ५८ ॥

> धम्पदं सकलो हिला स गृह्वाति महाऽऽपदम् । स्वकुलं मिलनं कृत्य वितनोति च दुर्यश ॥ ५९ ॥

अर्थ—सो जूना खेलनेवाला पुरुष समस्त सम्पदाकौँ त्याग करि महा आपदाकौँ महण करे है, बहुरि अपने कुलकौँ मलिन करकै सोटा यश विस्तारे है ॥ ५९ ॥

नारकैरपरैः ऋद्देर्नारकस्येव मस्तके ।

निखन्य किनवैस्तस्य दुज्ज्वीलो ज्वाल्यतेऽनलः ॥ ६ ० ॥

अर्थ — जैसे अन्य कोधायमान भए जे नारकी तिन करि नारकीके मस्तक विवें थापि करि दुःखकारी है ज्याला जाकी ऐसा अप्रि जलाइये है तैसे जुनारीन करि जुनारीके निर परि अप्रि जलाइए है।। ६०॥

> कर्कशं दुःश्रवं वाक्यं जल्यतो वंचिताः परे । कुर्वति चूतकारस्य कर्णनामादिकर्त्तनम् ॥ ६१ ॥ ू

अर्थ-जिनका घन ठिगिलिया ऐसे जे अन्य धूनकार हैं ते कठोर अर कानानिकों दु:सद।ई वचन बोखते सनते जुना खेळनेवाळेके कान नासिका आदि अंगनिकों कार्टे हैं ॥ ६१॥

विज्ञायेति महादाषं द्वं दान्यित नोत्तमाः । जानानाः पात्रकोष्णातं प्रविशंभि कथं नुताः ॥ ६२ ॥

अर्थ — या प्रकार जूनाकों महादां बरूप जान करि उत्तम पुरुष नाहीं खेले है जेसें अग्निका उप्णपना जाणते संते पंडित जन हैं ते अग्निमें प्रवेश कैसें करें, अपितु नाहीं करे हैं ॥ ६२ ॥

आर्गे-विश्याका निषेत्र करें हैं;--

वितनोति दृशो रागं या वात्येव रजोमयी। विध्वंसयित या छोकं शर्वरीव तमोमयी। ६३ ॥ या स्वीकरोति सर्वस्वं चौरीवार्धपरायणा। छछेन याति गृह्वाति शाकिनीवामिषप्रिया॥ ६४ ॥ बहुज्वाछेत्र या स्पृष्टा संतापयित प्रवंतः। शुनीव कुरुते चाटु दानतो याऽति वश्मछा। ६५ ॥ विमोह्यति या चित्तं मिदरेव निषेविता। पा हेया दूरतो वैश्या शीछाछंकारवारिणा॥ ६६॥

अर्थ — जो वेश्या नेत्रनि विष जैसे धूलि महित पवन राग विस्तार तेथे राग विस्तार है बहुरि या लोकका जैसे अंधकारमयी राग नाश करे है तेसे नाश करे है ॥ ६३ ॥ बहुरि जो वेश्या धनमें तत्रर चौरी करनेवालाकी ज्यों सर्व धनकों गृहण करे है । बहुरि जो छलकरि मांच है त्रिय जाकों ऐसी शांकिनिकी ज्यों मनुष्यकों अतिशय करि अंगीकार करे है ॥ ६४ ॥ बहुरि जो वेश्या अग्निकी ज्याला समान स्पर्शी भई स्व तरफतें संताप उपजावे है । बहुरि धनके दव त जो अत्यंत पापिनी कुत्तीकी ज्यों खुशामद विस्तार है ॥ ६५ ॥ बहुरि जो मेटिराकी ज्यों सेई मई चित्तकों मोह उपजावे है सो वेश्या शीलक्षप आम्चणका धारी जो पुरुष ताकरि दूरतें त्यागनी योग्य है ॥ ६६ ॥

षत्यं शौचे शमं शीलं संयमं नियमं यमम् । प्रविशंति बद्धिर्मुक्ता विटाः पण्यांगनागृहे ॥ ६७ ॥ अर्थ-व्यभिचारी पुरुष हैं ते बला शौच शम शील बंयम नियम यम इत्यादि सर्व घर्मके अंगनिकों बाहर छोडिकरी वेश्याके घरमें प्रवेश करें है।

भावार्थ-विश्याके घरमें प्रविश करते ही सर्व धर्मका नाशः होय है।। ६७ ।।

तपा वतं यशो विद्या कुलीनत्वं दमो दया।

छिचंत वेश्यया सबः कुठार्थेवाऽखिला लताः ॥ ६८ ॥

अर्थ — जैसें कुल्हाडी किर मर्व छता शीव छेदिए है तैसें वेश्या किर तप वत यश विद्या कुछीनपना इंद्रियनिका दमन दया ये सर्क शीव छेदिये हैं। ६८॥

जननी जनको स्राता तनयस्तनया स्रमा।

न संति बल्लभास्तस्य दारिका यस्य बल्लभा ॥ ६९ ॥

अर्थ-जा पुरुषकं वेश्या प्यारी है ता पुरुषकं माता पिता माई पुत्र पुत्रां बहन ये प्यारे नाहीं ॥ ६९ ॥

> न तस्मै रोचते सेव्यं गुरूणां वचनं हितम् । षशर्करामिव क्षीरं मित्ताकुलितचेतसे ॥ ७० ॥

अर्थ — देश्या सेवनेवाले पुरुषकों सेवने योग्य जो गुरुनका हितरूप बचन सो नहीं रुचे है। जैसे पित्तकरि आकुलित है चित्त नाका ऐपा जो पुरुष ताके अर्थ मिश्री सहित दूच नाहीं रुचे है तैसें।

भावार्थ-वेश्यामक्तकों गुरु वचन नहीं सुहाये है ॥ ७० ॥

वेश्यावकागनां नियां छालां पिवति योऽधमः।

शुचित्वं मन्यत स्वस्य काऽपरातो विडम्बना ॥ ७१ ॥

अर्थ-ने अधम पुरुष वेश्याके मुख विषे प्राप्त जो निंदर्मीक छाछ ताहि पीचे है अर आपके शुचिपनां माने है या विवाय और कहां विडम्बना है।। ७१॥ यो वेश्यावदनं निस्ते मृढो मद्या दिवासितम् । मद्यमां स्परित्यागवृतं तस्य कुतस्तनम् ॥ ७२ ॥ अपर्थे — जो मृढ मदिरा करि वासित जो वेश्याका मुख ताहि

चूमें है ताके मदिरा मांधके त्यागरूप वृत काहे ॥ ७२ ॥ वदनं जधनं यस्या नीचलोकमलाविलम् ।

गणिकां सेत्रमानस्य तां शौचं बद कीदृशम् ॥ ७३ ॥

अर्थ—जा वेश्याका मुख अर जघन नीच छोकके मछ करि मिलन है ता गणिकाकों सेवता जो पुरुष ताकै पवित्रपना कैंसा, कोई प्रकार पवित्रपना नाहीं ॥ ७३ ॥

> या परं हृदये धत्ते परेण सह मानते। परं निषेत्रते छुट्या परमाहृयते दशा ॥ ७४ ॥

अर्थ —या विश्या मनमें अन्य पुरुषकों घार है अर औरके साथ बोछे है अर छोमनी औरकों सेवे है अर दृष्टि करि औरकों बुडावे है।। ७४।।

> सरळोऽपि सदक्षोऽपि कुळीनोऽपि महानपि । ययेक्षुरिव नि:सारः सुपर्वापि विमुच्यते ।। ७५ ॥

अर्थ — जा वेश्या किर मायाचारहित सम्ल भी अर चतुर भी अर कुलीन भी अर बड़ा भी अर सुपर्वा किहये सुन्दर अंग सहित भी नि:सार किहये द्रव्य रहित होय सी मिंटकी ज्यों त्यागिए है।

भावार्थ — जैसे सूधा भी भटा भी अर कुठीन कहिये पृथ्वी विषे छीन भी बड़ा भी अर सुपर्वा कहिये भटी है मुठ जाकी ऐसा भी सांठा है सो सार रहित त्यागिए है तैसे वेश्या करि नि:सार मनुष्य त्यागिए है।। ७५॥

न सा सेव्या त्रिचा वेश्या शीलग्रतं यियामता । जानाना न हि हिस्रतं व्यावीं स्पृशति वञ्चन ॥ ७६ ॥ अर्थ—शील रत्नकी रक्षा करते जो पुरुष ताकि सो वैश्या मन बचन काय कि सेवनी यंग्य नाहीं जातें विसकपनेंकों जानता संता कोई भी पुरुष है सो ल्याचीकों नाहीं स्पर्शें है। ७६॥

आर्गे-प्रस्त्री सेवनका निषेत्र करे हैं;-

निरश्ची मानुषी देवी निर्जीया च निर्तावनी । परकीया न भेकत्या शीखरत्नवता त्रिवा ॥ ७७ ॥

अर्थ-तिर्धेवणी मनुष्यणी देवी ये तो चेतन अर अचेतन 'ऐसी काष्ठ पाषाणादिककी ऐसी स्थार प्रकार पास्ती है सो शीलरतन 'पहित पुरुष करि मन बचन काय करि सेवनी योग्य नाहीं।। ७७ ॥

जीवितं हरते रामा परकीया निषेतिता । द्रोषते भर्षिणां दुष्टा स्पृष्टा दृष्टिविषा न कि.म् ॥ ७८ ॥

अर्थ — परस्री सेई भई जीवितन्यकों हरे है जैसे जाके देखे ही विष चंड ऐमी दुष्ट प्रिणी स्पर्शी प्रन्ती कहां न जलावे, अपितु जलावें ही है।। ७८।।

यबेह लेकिकं दुःखं परनारीनिषेवने । तत्त्रसूनं मतं प्राज्ञैनरकं टारुणं फल्स्म् ॥ ७९ ॥

अर्थ — जो पानारी सेवने विषे इस लोक सम्बन्धी दुःख है सो तो ताका फल है अर नरक कम्बन्धी भयानक दुःख है सो ताका फल पंडितनिने वहा है।। ७९।।

स्वजनै: गक्षमाणायास्तम्या छामोऽतिदुष्करः ।

तापस्तु चित्रमानायां सर्वोगीणो निरन्तरः ॥ ८० ॥ ः

अर्थ—स्वजननिकरि रक्षा करी भई परस्री है ताका छाम अति - दुष्कर है । बहुरि ताका चितवन को घनते निरन्तर सर्व अंगर्मे ताप जपने है ॥ ८० ॥

प्राप्यापि कष्टक छेन तो देशे यत्र तत्र वा।

किं सुखं छमते भीतः सेवमानस्त्वरान्वितः ॥ ८१ ॥

अधे—बहुरि जिस तिस क्षेत्र विषे कष्ट कष्ट करि परस्नीकौँ पायकरिभी भयभीत आतुरता शहित सेवता संता कहां सुख पावे है ! कि हू भी सुख न पांचे है ।। ८१ ।।

या हिनस्ति स्वकं कांतं सा जारं न कथं खला !

विडालं याऽति पुत्रं स्वं सा कि मुंचित मूक्काम् ॥ ८२॥

अर्थ — जो स्त्री अपने पतिकों मारे है सो दुष्टनी यारकों के सें नाहीं मारे है जैसें जो विल्ठाई अपने पुत्रकों खाय है सो मूसेकों न स्वाय ? खाय ही है ।। ८२ ॥

याबद्दरी कुचेतस्काः कि वृष्वंति परांगनाम् ।

न पापतः परो लामः कदाचित्तत्र विद्यते ॥ ८३ ॥

अर्थ — ऐसी परस्रीकों खंटे हैं चित्त जिनके ऐसे पुरुष हैं ते क्यों भोगे हैं ! जातें परस्री सेवन विषें पाप समान और लाभ नाहीं है ॥ ८३ ॥

या स्वं मुचित भत्तीरं विश्वासस्तत्र की हहाः।

को विश्वासमृते स्नेहः कि सुखं स्नेहतो विना ॥ ८४ ॥

अपर्य-जो स्त्री अपने भरतारकों छोडे ता विषे विश्वाद कैसा हैं अपर विश्वाद विना सेह विना सन्द कहां।। ८४॥

वधो बंधो धनभंशस्तापः शोकः कुलक्षयः ।

आयापः कलहो मृत्युः पारदारिक बांधवाः ॥ ८५ ॥

अर्थ---वष कहिए नाम अर बन्ध बन्धन अर घनका नाश अर घन्ताप अर शोक अर कुलका क्षय अर खेद अर कल्ह अर मरण ये परश्री सेवनेवालेके बांधव हैं। भावार्थ--परस्त्री सेवनेवाछेके वध बन्धनादि सर्व ही होय है।। ८५ ॥

> र्लिगच्छेदं खरारोपं कुळाळकुसुमार्चनम् । जननिदामभोगत्वं छभते पारदारिकः ॥ ८६ ॥

अर्थ-परबीका सेवनेवाला पुरुष है सो लिंगका छेदना गधापै बैठावना अर कुलालकुसुम कहिए छैनां कंडा तिनकारि पूजन कहिए मारना अर लेकिनिदा अर सोगर्राहतपना इत्यादि पावे है ॥८६॥

लब्ध्वा विडम्बनां गुर्वीमत्र प्राप्तः स पंचताम् ।

श्वभ्रे यद्दु:सम'प्र'ति कस्तद्वर्णियतुं क्षम: ॥ ८७ ॥

अर्थ—सो परस्री सेवनेवाला इस लाक विषे बड़ी विडम्बनाकोँ पाय करि मरणकोँ प्राप्त भया नरक विषे जो दुःख पावे है ताहि वर्णन करनेकों कौन समर्थ है है।। ८७॥

एकाते यौकनध्वाते नारीं नेदीयसी सतीम् ।

हृष्ट्वा क्षुभ्यति चीरोऽिका वार्ता कानरे नरे ॥ ८८ ॥

अर्थ-एकांतमें योबनरूप अंधकार विषे शीलवंत बृद्धानारीकों देखि करि घीर पुरुष भी क्ष भक्तीं प्राप्त होय है तो कायर पुरुष विषे कहा वार्त्ता है, वह तो क्षोभक्तीं प्राप्त होय ही होय ॥ ८८ ॥

> जल्पनं इपनं कर्म* कीडा वकावलोकनम् । आधनं गमनं स्थानं वर्णनं भिन्न भाषणम् ॥ ८९ ॥ नार्या परिचयं बार्द्धं कुर्वाणः परकीयया ।

वृद्धोऽपि दूष्यते प्रायस्तरुणो न कथं पुन: ॥ ९० ॥

अर्थ-परलो पाय बोलना हमना कार्य करना कीडा करना मुख देखना बैठना गमन करना ठाडे रहना वर्णन करना एकांत

^{*} संस्कृत प्रतियोंमें " कर्म " इसके स्थानमें "नर्म" ऐसा पाठ है।

विषें बोलना इत्यादि परिचय करता संता चृद्ध पुरुष भी बाहुल्य पनें दूषिष होय है तो तरुण पुरुष कौस दूषित न होय है होय ही हाय ॥ ८९ ॥ ९० ॥

विवुद्धयेति महादोषं पररामा मनीषिभिः।

विवर्ज्या दूरतः सद्भिर्भुनगीव भयंकरा ॥ ९१ ॥

अर्थ—या प्रकार महादाष जानिकों बुद्धिवान सत्पुरुषनि करि परस्ती भयेकर सर्पिणीकी ज्यों दूरतें त्यागनी याग्य है ॥ ९१ ॥

आर्गे-शिकारका निषेध करें हैं-

नामापि कुरुते यस्या गृहीतं गुरु कलमधम् । मृगया सा त्रिचा हेया भवदुःखविभीरुणा ॥ ९२ ॥

अर्थ-जाका नाम भी बड़ा पाय करे हैं को शिकार खेळना संवारते भयभीत जो पुरुष ताकरि मन बचन कायतें लागने याग्य है।। ९२।।

त्रस्यंति प्रवेदा दीनश्चलतः पर्णतोऽपि ये ।

हिंस्यंते तेऽपि येजीवास्तेम्यः के निघृणाः परे ॥ ९३ ॥

अर्थ-जे दीन जंब चालते पत्तामें भी सदाकाल त्रासकी प्राप्त होय हैं ते भी मृगादिक जीव तिन शिकारीन करि मारिए है तिनतें सिवाय और निर्देश कीन है ॥ ९३ ॥

निरागसः पराधीना नःयंतो भयविद्वलाः ।

कुरंगामैनिहन्यंते पापिष्ठा न परे ततः ॥ ९४ ॥

अर्थ-अपराध रहित अर पराधीन अर भय करि व्याकुड नाशकों प्राप्त होते भागते ऐसे हरिण जिनकरि मारिए है तिनके सिवाय और दूसरे पापी नाहीं ॥ ९४ ॥

> गृह्वंतोऽपि तृणं दंतैर्देहिनो मारयन्ति ये । व्याव्रेम्यस्ते दुराचारा विशिष्यंते कथं खळाः ॥ ९५ ॥

अर्थ — जो दांनिन करि तृण प्रहण करे हैं ऐसे मृगादिक जीवनीकों जे मारे हैं ते दुराचारी दुष्ट जीव व्यः घनेतें न्यारे कैसें कहिए है।

भावार्थ-ज्याव भी मृगादिककों मारे है अर शिकारी भी मारे है तालें दोनों समान ही हैं।। ९५।

ये मारयंति निर्श्विशा ये मार्येते च बिह्नलाः । तेषां परस्परं नास्ति विशेषस्तत्क्षणं विना ॥ ९६ ॥

अर्थ — जे निर्देशी मारे है अर जे विद्वल जीव मारिए है तिन के

भावार्थ—वर्त्तभान समयतें तौ मारनेवाला अर जिनकों मारे है ते जंब होनाधिक हैं बहुरि आर्गे नरकादिकमें प्रस्पर मारे है तहां होनाधिक नाहीं ॥ ९६ ॥

स्वमांसं परमां मैर्थे पोषयंति दुराशयाः ।

स्वमांसमेव खाद्यंत इठतो नारकैरिमे ॥ ९७ ॥

अर्थ — जो दुष्टचित्त परजीवनके मांचनकरि अपना मांच पोके है सो ये हठतें अपने मांचहीकों नारकीन करि खवाबे है ॥ ९७॥

स्वल्यायुर्किकलो रोगी विचक्षुर्विधरः खलः।

वामनः पामनः वंढो जायते स भवे भवे ॥ ९८॥

अर्थ — अल्प आयु अंगविकल रोगी नेत्ररहित बहरा दुष्ट बामनः कुष्टरोगी नपुंचक सो मोधमक्षी मव मव विषे होय है ॥ ९८॥

दुःसानि यानि दृश्यंते दुःसहानि जगत्त्रये । सर्वाणि तानि लम्यन्ते प्राणिमर्दनकारिणा ॥ ९९ ॥

अर्थ-तीन डोक विषे जे दु: वह दुख देखिए हैं ते पर्व दु:ख प्राणीनकी हिंदा करनेवाछे करि पाइए है।। ९९ । इति दोषवती मत्त्रा, मृगया हितकाक्षिणा । नानानर्थकरी त्याज्या, राक्षसीव विभीषणा ॥ १००॥ अर्थे—या प्रकार दोष पहित जानिकै हितका बांछक जो पुरुष ताकरि अनेक अनर्थनकी करनहारी राक्षसी चमान भयकारी जो शिकार सो त्यागना योग्य है ॥ १००॥

> भोजनं कुर्वता कार्ये, मौनं शीलवता सदा । सन्तोषित्वमिवानिंदं, भैक्ष्यग्रुद्धिविघायना ॥ १०१ ॥

अर्थ — जैसें भिक्षाशुद्धिका भाचरण करनेवाळा जो मुनि ताकरि अनिष सन्तोषीयना करना योग्य है तैसें भोजन करता जो शीळवान सत्पुरुष ताकरि मौन करना योग्य है ।। १०१॥

मर्वदा शस्यते जोषं, भोजने तु विशेषतः।

रसायनं सदा श्रेष्ठं, सरोगित्वे पुनर्न किम् ॥ १०२ ॥

अर्थ—मीन घटाकाल घराहिए है अर भोजनमें तो विशेष सराहिए है। जैसे औषघ घटा भली है बहुरि सरोगीपने विषे के से भला न होय।। १०२।।

धन्तोषो भाव्यते तेन, वैराग्यं तेन दृश्यते ।

वैराग्य देखिए है ताकरि संयम पोषिए है ॥ १०३ ॥

वाचो व्यापारतो दोषा, ये भवंति दुरुत्तराः ।

ते सर्वेऽपि निवार्यते, मौनवतविवायिना ॥ १०४ ॥

अर्थ-वचनके व्यापारतें जे दुःसमें उतरे जाय ऐसे दोन हैं ते पर्व ही मौन वतके घारक पुरुष करि निवारिए है।। १०४॥

सागरोऽपि जनो येन, प्राप्यते यतिसंयमम् ।

मीनस्य तस्य शक्यंते, केन वर्णयितुं गुणाः ॥ १०० ॥

अर्थ-जिस मीन तत करि गृहस्य भी यतिके संयमकों प्राप्त कीजिए है तिस मीनके गुण कौन करि वर्णन करनेकों समर्थ हुजिए है, अपितु नाहीं हुजिए है।। १०५।।

पो**षेण विरा**ता रोघः, कल्मषस्य विदीयते । बल्छिन महिष्ठेन, प्रलिखस्येव सेतुना ॥ १०६ ॥

अर्थ—जैसें बलवान अर बड़ा जो सेतु कहिए पाल ताकरि जलका रोध करिए तैसें प्रवेश करता जो पाप ताका रोध मौनकरि कीजिए है।। १०६॥

> हुंकारांगुळिखात्कारभ्रमुर्द्धचळनादिभिः । मौनं विदघता घंज्ञा, विधातव्या न गृह्यये ॥ १०७ ॥

अर्थ-मीनकों धारता जो पुरुष ताकरि हुंकार करना अंगुली उठावना खंकार करना भृकुटी चलावना मस्तक चलावना इत्यादि करि गृद्धि जो अति चाह ताके अर्थि संज्ञा करना योग्य नाहीं । १०७॥

षार्वकालिकमन्यञ्च, मौनं द्वेषा विधीयते ।

भक्तितः शक्तितो भन्यैभवभ्रमणभीरुभिः ॥ १०८॥

अर्थ संबार अनगतें भयभीत जे भव्य जीव तीनकरि भक्तितें राक्तिसारू एक तौ सार्वकाछिक कहिए मरण पर्यंत दूजा असार्वकालिक कहिए काळकी मर्यादांक्य ऐमें दोय प्रकार मौन कीजिए है ॥१०८॥

भर्वेयेन भक्तितः कृत्वा, मौनं नियतकालिकम् ।

🎖 जिनेन्द्रभवने देया, घंटिका समहोत्सवम् ॥ १०९ ॥

अर्थ भेव्य जीव करि भक्तिसें कालकी मर्यादारूप मीन करिके जिनेम्द्रके मंदिर विवें महोत्सव महित जैसें होय तैसें वंटिका देनी योग्य है।

मावार्य-मीनवत पूर्ण होय तब उद्यापन करे तामें जिन चैत्या-खर्थमें विंद्रा चढ़ावें, ऐसी जानना ॥ १०९॥ नपार्वकालिके मौने, निर्वाहन्यतिरेकतः।

उद्योतनं परं प्राञ्जैः, किंचनापि विधीयते ॥ ११० ॥

अर्थ-पार्वकालिक कहिए यावज्जीव मौनविषे निर्वाह विना (निर्वाहके धिवाय) पंडितनि करि किछू भी उद्योतन न करिए है।। ११०।।

> आवश्यके मळक्षेपे, पापकार्ये विशेषतः । मौनी न पोड्यते पापैः, सन्नद्धः सायकैरिव ॥ १११ ॥

अर्थ-सामायिकादि आवश्यक क्रिया विषे, मलके क्षेत्रण विषे, बहुरि पाप कार्य जो मैथुन सेवन आदि ता विषे मौनका घारी जीव है सो पाप करिन पीडिए है। जैसें बस्तर पहरे योद्धा है सो बाणनि करिन पीड्या जाय है तैसें मौनी पापनि करिन बन्धे है। १११॥

कोपादयो न चंक्केशा, मौनवतफलार्थिना।

पुर: पश्चाच कर्त्तन्या:, सूचते तद्वितै: कृतै: ।। ११२ ॥

अर्थ-मौनवतके फलका वांछक जो पुरुष ताकरि आर्गे वा पीछें क्रोधादि कषाय करना योग्य नाहीं, जातें करे जे क्रोधादि कषाय तिन करि मौन वत नाश कीजिए है।

भावार्थ-भीनके पहले वा पीछै कषाय न करना। कषायतें भीन वत निष्कल होय है।। ११२।।

> वार्चं यमः पवित्र।णां, गुणानां सुखकारिणाम् । सर्वेषां जायते स्थानं, मणीनामित्र नीरिवः ॥ ११३ ॥

अर्थ-वचनका संयम है सो पित्रत्र अर सुखकारी जे सर्वगुण तिनका स्थान होय है जैसे रहनिका स्थान समुद्र होय है तैसें।

भावार्थ-वचनका संयम है सो सर्व गुणनिका स्थान है, ऐसा जानना ॥ ११३॥ वाणी मनोरमा तस्य, शास्त्रसंदर्भगर्भिता । अदिया जायते येन, क्रियते मौनमुज्ज्वलम् ॥ ११४ ॥ अर्थे—जा पुरुष करि निर्मल मौन करिये हैं ताकि शास्त्रस्वनाः करि युक्त मनकौं प्यारी आदर करने योग्य वाणी होय है ॥११४॥ पदानि यानि विद्यन्ते, वन्दनीयानि कोविदेः । प्रवीण तानि लभ्यन्ते, प्राणिना मौनकारिणा ॥११५॥

अर्थ- जे पंडितनि करि वन्दनीक पद हैं ते सर्व पद मौनः करनेवाला जो जीव ताकरि पाइए है ॥ ११५॥

निर्मलं केवलज्ञानं, लोकालोकावलोकनम्।

लीलया लभ्यते येन, किं तेतान्यन कांक्षितम् ॥ ११६॥ अर्थ — लोकालोकका देखनहारा ऐधा निर्मल केवलज्ञान जा किर लीलामात्र किर पाइए ताकिर और वांक्षित वस्तु कहा न पाइए, अपि तु पाइए ही है ॥ ११६॥

ऐसें मीन नतका वर्णन किया । आगें-उपनासका वर्णन करे हैं:रागो निवार्यते येन, धर्मो येन विवद्ध्यते । पापं निह्न्यते येन, ध्यमो येन जन्यते ।। ११७ ॥ अनेकमयसंबद्धकर्मकाननपावकः । उपनादः स कर्तन्यो नीरागीभूतचेतसा ।। ११८ ॥

अर्थ—जाकरि रागभाव निवारिए है अर धर्म बढ़ाइए है अर पाप नाशिए है अर संयम भाव उपजाइए है ॥११७॥ सो उपवास रागरहित भया है चित्त जाका ऐसे पुरुष करि करना योग्य है, कैशा है उपवास अनेक भवमें बन्धे जे कर्म सो ही भया वन ताकों अग्नि

> उपेत्याक्षाणि पर्नाणि, निष्टुत्तानि स्वकार्यतः । वसंति यत्र प प्राज्ञेरुपनाको निषीयते ॥ ११९ ॥

अर्थ-जा विभैं सर्व स्पर्शनादि इन्द्रिय है ते अपना अपना कार्य जो स्पर्शादि विषयनिमैं प्रवर्त्तना तातें रहित भए सन्ते आत्माके निकट प्राप्त होयकरि विभिष्ठ सो उपवास कहिए ॥ ११९॥

> ष पार्वकालिको जैनेरेकोऽन्योऽपार्वकालिकः । द्विविधः कथ्यते राक्तो, ह्वीकाश्वनियन्त्रणे ॥ १२०॥

अर्थ--- सो उपवास एक तौ धार्वकालिक कहिए यावजीव भारणा, दूजा असार्वकालिक कहिए कालके प्रमाणरूप, ऐसें दोय प्रकार जैनीन करि कहिए है, कैसा है उपवास इन्द्रियरूप घोडेनके रोकनेमें समये है। १२०॥

> तत्राद्यो म्नियमाणस्य, वर्तमानस्य चापरः । कालानुसारतः कार्ये, क्रियमाणं महाफलम् ॥ १२१ ॥

अर्थ—तहां आदिका धार्वकालिक उपवास है सी जाका मरण निकट होय संन्यास धरे ताक होय है, बहुरि दूसरा अधार्वकालिक उपवास है सो वर्त्तमान पुरुषके चतुर्दशी आदि पर्वके कालियों मर्या— दारूप होय है, जातें कालके अनुसारतें किया मया कार्य है सो महाफल्क्ष्प होय है।। १२१॥

वर्त्तमानो मतस्त्रवा, स वर्यो मध्यमेऽधमः।

कर्त्तव्यः कर्मनाशाय, निजशक्यनुगूहकैः ॥ १२२ ॥

अर्थ—सो वर्तमान कहिए कालका नियमरूप उपवास है सो उत्तम, मध्यम, अधम ऐसे तीनप्रकार कहा। है सो अपनी शक्तिकों न लियावनेवाले ऐसे जे पुरुष तिन करि कर्मके नाशके अर्थि करना योग्य है।

भावाध — शक्तिपार उपवास कर्मकी निजराही के अर्थ करना योग्य है, ख्याति छाभ पूजादिक के अर्थ न करना ऐसा अभिप्राय है।। १२२॥

चतुर्णां तत्र मुक्तीनां, त्यागे वर्यश्चतुर्विवः । उपवादः प्रयानीयस्त्रिविधो मध्यमो मताः ॥ १२३ ॥ मुक्तिद्वयारित्यागे, विविधो गदितोऽधमः । उपवादस्त्रिवाप्येषः, इक्तित्रितयसूचकः ॥ १२४ ॥

अर्थ—तहां च्यार प्रकार आहारका त्याग करिए सो चतुर्विक्ष नामा उत्तम उपवास है, बहुरि पानी सहित है सो त्रिविष नामा मध्यम उपवास वहाा है ॥ १२३ ॥ बहुरि दोय वैला प्रकार मोजनका ल्याग होत सन्ते त्रिविष नामा अधम उपवास है, यह उत्तम, मध्यम, जधन्य तीनों प्रकारहीका उपवास उत्तम, मध्यम, जधन्य तीनों शक्तिका सूचक है, जैसी जा पुरुषमें शक्ति होय तैसा ही उपवास धारै ॥ १२४ ॥

भावार्थ—धारणे पारणे एकबार भोजन करे अर ध्यार प्रकार आहारका त्याग करें सो चतुर्विध नामा उत्तम उपवास कहिए है, अर धारणे पारणे एक मुक्ति करें अर उपवासमें जल लेय सो मध्यम त्रिविध नामा उपवास है, अर धारणे पारणे अनेकवार खाय अर उपवासिविध पानी भी लेय सो अधम त्रिविधनामा उपवास कहिए, यामैं एकदिनमैं दोय भोजनकी वेला होय है तिन दोऊ वेलामें भोजन त्याग्या तातें दोऊ भोजनका त्याग किया, ऐसा जानना ॥ १२३-१२४॥

आगें उपवास करनेका विधान कहै हैं:--

प्रहरिद्वतीये भुक्त्वा समेखाचार्यसिनिधिम् । वंदित्वा भक्तितः कृत्वा, कायोत्सर्गं यथाक्रमम् ॥१२५॥ पंचांगप्रणति कृत्वा, शृहीत्वा सूरिवाक्यतः । उपवासं पुनः कृत्वा, कायोत्सर्गं विधानतः ॥१२६॥ आचार्यं स्तवनः स्तुत्ता, वंदित्वा गणनायकम् । दिनद्वयं ततो नेसं स्वाच्यायासक्तचेतसा ॥१२७॥

विधाय पाक्षिणं सूरिं गृहसाणः पटीयसा । संपद्यतेतरामेव व्यवहार

इव स्थिरः ॥ १२८॥ सर्वभोगोपभोगानां, कर्तन्या विस्तिश्विषा । शियतन्यं महीपृष्ठे प्रासुके कृतसंस्तरे ॥ १२९ ॥ विहाय सर्वमारंमम-संयमविवर्द्धस्य । विस्काचेतसा स्थेयं, यतिनेव पटीयसा ॥ १३०॥ तृतीये वासरे कृत्वा सर्वमावश्यकादिकस् । भेवियत्वाऽतिर्धि भक्त्याः भोक्तन्यं गृहमेधिना ॥ १३१॥ उपवासः कृतोऽनेन, विधानेन विस्तिगणा । हिनस्येकोऽपि रेपांसि, मांहीव दिवाकरः ॥ १३२॥

अर्थ—पारणेके दिन दोय प्रहर विषे भोजन करके आचार्य-निके निकट जायकरि भक्तितें बंदना करके आगम अनुपार कायोत्धर्ग करके ॥ १२५ ॥ बहुरि पंचांग नमस्कार करके आचार्यके वचनतें उपवासकों प्रहण करके फेरि विधानतें कायोत्धर्ग करके ॥ १२६ ॥ आचार्यकों स्तवनतें स्तुति करके अर गणधर देवकों बंदिके ताके अनंतर दोय दिन कहिए सोल्ह प्रहर स्वाध्यायमें आधक्त जो मन ताकरि व्यतीत करना योग्य है।

भावार्थ — सोलह प्रहर स्वाधायमें छीन रहे ॥ १२७॥ बुद्धिवान ताकिर आचार्यकों साक्षिकर प्रद्धा जो उपवास सो अतिशय करि निश्चल होय है। जैसे व्यवहार कार्य बढेनके साक्षीभूत किया स्थिर होय है तैसे गुरुकी साक्षी धारण उपवास निश्चल होय है। १२८॥ बहुर उपवासमें धर्व भोग उपभोगनिका स्थाग मन वचन काय करि करना योग्य है, अर करण है तृषादिकका संस्तर जहां ऐसे प्राप्तक पृथ्वीतल पर सोवना योग्य है।।१२९॥ असंयमका बढावनेवाला जो सर्व आरंभ ताहि त्यागिक मुनिकी ब्यों विरक्तिचर होयक बुद्धिवान करि तिल्ला योग्य है।।१३०॥ बहुरि तीसरे दिन सर्व आवश्यक किया करके अतिथिकों मिक करि मोजन करायकै आवक्करि मोजन करना योग्य है।। १३१॥ इस विद्यान करि

विरागी पुरुष करि किया जो उपवास सो एक भी जैसे सूर्य अंधकारकों हरे तैसे पापकों हरे है ॥ १३२ ॥

> उपवासं विना शक्तो, न परः स्मरमर्दने । सिंहेनेव विदार्थेते, सिंधुरा मदमंथराः ॥ १३३ ॥

अर्थ-वेसें मदोन्मत इस्ती हैं ते सिंहकरि विदारिए हैं तैसें उपवास विना कामके नाश करने विवें और समर्थ नाहीं !! १३३ !!

> उपवासेन संतप्ते, क्षिप्रं नश्यति पातकम् । ग्रीष्मार्काध्यासिते तोयं, कियत्तिष्ठति मूत्रले ॥ १३४ ॥

अर्थ — उपवास करि तप्तायमान भया जो पुरुष ता विषे पाप शीष्र ही नाशकों प्राप्त होय है। जैसें ग्रीष्मके सूर्यंकरि व्याप्त जो पृथ्वी – तल ता विषे जल कितना तिष्ठे शीग्र ही सूखि जाय तैसें उपवासतें पाप निक्ष जाय है।। १३४॥

> निक्यो नैमित्तिक श्रेति, द्वेषा इसी कथिती बुधैः । प्रावधे स मतो नित्यो, बहुष: इन्यो व्यवस्थितः ॥ १३५ ॥

अर्थ — सो यह उपवास पंडितनिकरि निस्य अर नैमित्तिक ऐसें दोय प्रकार कहा है सो प्रोषध जो अष्टमी चतुर्दशीपर्व ता विध तौ निस्य कहा है अर अन्य जो नैमित्तिक सो बहुत प्रकार व्यवस्थित है।। १३५।।

> उपवासा विधीयंते, ये पंचम्यादिगोचराः । उक्ता नैमित्तिकाः सर्वे, ते कर्मक्षपणक्षमाः ॥ १३६ ॥

अर्थ-- चे पंचमी बादि विषे उपवास करिए हैं ते सर्व कमेके नाश करनेमें समर्थ नैमित्तिक उपवास कहे हैं ॥ १३६॥ गुरुतरकर्मजाळबळ्ळं भववृक्षकरं, बहुपरिणाममेघनिवहश्रमवं प्रसमम् । क्षपयति सर्वमुममुपशासपयाजयतिर्विरचित•ंवृतेर्निकि देहित-डागततेः ॥ १३७ ॥

अथ—रन्या है संतर जाने ऐसा जो पुरुष ताके उपत्रासक्ती जो उम्र सूर्य है अतिबड़ा जा ज्ञानावरणादि जालक्ष्म जल ताहि बलास्कारतें क्षेपे है साखे है, कैसा है कर्म जालक्ष्म जल संसार-वृक्षका करनेवाला है अर नानाप्रकार रागादि मावक्ष्म मेवनिके समृहतें उपज्या है बहुरि समस्त संसारी जीवक्ष्म सरावरविष मरया है।

भावाये--- संवर सहित उपवासतें कर्मनिकी निर्जरा अधिक होय है, ऐसा जानना ॥ १३७॥

जनयति यद्विधूय विपदं रभसोपचिति, घटयति संपदं त्रिदशमानव-वर्गमताम् । विधिविद्दितस्य तस्य पुरुषः श्रुतकेविष्टनो, वदति पाछं न कोऽप्यनशनस्य परो भुवने ॥ १३८॥

अर्थ — जो उपवास संचयरूप भई जो विपदा ताहि नाश करि बलात्कारतें देवमनुष्यके समूहकरि मानित संपदाकों भेचे है, ऐसा विधिपूर्वक करया जो उपवास ताके फलकों केवली कहैं हैं और पुरुष लोकविषें न कहे है ॥ १३८॥

रचयति यस्त्रिचा व्रतमिदं महितं महितेगीगनगतिश्चतुर्विधमनन्य-मनाः पुरुषः । भवशतसंचितं कल्लिलेमेष निहस्य घनं, शिवपदमेति शाश्वतमपास्त्रपमस्तमलम् ॥ १३९॥

अर्थ — जो पुरुष यह ज्यार प्रकार वतकों मन वचन काय करि करे है सो अनेक जन्म किर संचय किया जो सघन पाप ताहि नाश किर ममस्त कर्ममळरिहत शास्त्रता जो शिवपद ताहि प्राप्त होय है, कैंचा है पूजनीक पुरुषनिकरि पूजनीक है, बहुरि कैचा है वह पुरुष अपार है ज्ञान जाका अर नाहीं है वतिस्वाय अन्यविधें मन जाका, ऐमा है ॥ १३९॥

दोहा |

मन वच काय विशुद्धकरि, जो घारै वत शुद्ध । नाशि कर्म-मल मोक्षपद, पावै सो अविरुद्ध ।। ऐसँ श्री अमितगति आचार्यविरचित आवकाचारविषैं द्वादशमां परिच्छेद समाप्त भया ।

त्रयोदश परिच्छेद ।

शशांकामछप्रम्यक्तो, वत्ताभरणभूषितः । शीलरत्तिमवास्त्रानिः, पवित्रगुणप्रागरः ॥ १ ॥

अर्थ — राशांकादिमलरहित चन्द्रमासमान निर्मल है सम्यक्त जाका अर वतरूप आभूषण करि शोभित अर शीलरतके उपजायवेकीं स्नानिसमान अर निर्मल गुणनिका समुद्र ऐसा है ॥ १ ॥

ऋजुभूतमनोबुद्धिर्गुरुशुषणोद्यतः।

जिनप्रवचनाभिज्ञः श्रावकः अपघोत्तमः ॥ २ ॥

अर्थ-अर परल है मनप्रम्बन्धी बुद्धि जाकी अर गुरुकी सेवा विषे उद्यमी है अर जिनागमका जाननेवाला है ऐसा उत्तम श्रावका सातप्रकार जानना ॥ २॥

निधर्गजरुची जनतावेकांतरुचिराजिते । अधहाय महाप्राज्ञे खदा-यतनसेत्रके ॥ ३ ॥ कृतानायतनत्यागे प्रस्टब्ब्यविमोहिते । साधना-सादनाहीने जिनशामनवृंदके ॥ ४ ॥ सोपानं सिद्धिसीधस्य कल्मध-क्षपणक्षमम् । ज्ञानचारित्रयोहेतुः स्थिरं तिष्ठति दर्शनम् ॥ ५ ॥ ﴿

अर्थ-ऐसे पुरुष विषे चम्यग्दरीन निश्चल तिष्ठे हैं जो स्वभाव-जनित रुचि जाके अर निश्चय प्रतीति करि शोभित अर पहायरहित महाबुद्धियान चदा आयतन जो अहैतादि तिनका सेवक अर किए हैं अनायतन किहए कुदेवादिकका त्याग जाने अर अन्यमती किरि विमोहित है अर जिनशासनकी विराधना किर हीन है अर जिनधर्मका बढ़ावनेवाला है। कैसा है सम्यग्दर्शन मोक्षमहालका सोपान है अर पापके नाश करनेमें समर्थ है अर झानचारित्रका कारण है।

भावार्थ--- प्रम्यक्त होतें प्रम्याञ्चान प्रम्यक्चारित्र नाम पावे ऐक्षा है ॥ ३-४-५ ॥

> न निरस्यति षम्यक्तं, जिनशासनभावितः । गृहीतं विन्हसंततो, छोहपिंड इवोदकम् ॥ ६ ॥

अर्थ-जिनशासन करि मावित कहिए जानें जिनागम भाया है सो पुरुष प्रहण किया जो सम्यक्त ताहि न छोड़े है, जैसे अग्निकरि तम जो छोहका पिंड सो जलकों न छोड़े है ॥ ६॥

दर्शनज्ञानचारित्रतः सुविनयं परम्। करोति परमश्रद्धस्तितं पूर्मव-वारिधिम् ।। ७ ।। जिनेशानां विमुक्तानामाचार्याणां विपक्षिताम् । साधूनां जिनचैत्यानां चिनराद्धांतवेदिनाम् ॥ ८ ॥ कर्त्तव्या महती भक्तिः सपर्या गुणकीर्त्तनम् । अपवादितरस्कारः संभ्रमः शुभदृष्टिता ॥९॥

अर्थ—उत्कृष्ट है श्रद्धान जाक अर संसार-समुद्रको तिरविकी है इच्छा जाके ऐसा भन्दक्ती पुरुष दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनिमें विनय करे है। जिनदेवनिकी तथा विमुक्त कहिए सिद्धभगवानिकी तथा आचार्यनिकी तथा जैनश्चनके पाठकनिकी तथा साधूनिकी तथा जिन प्रतिमानिकी तथा जैन सिद्धांतके ज्ञातानिकी बड़ी भक्ति वरनी, पूजा करनी, गुण गावना, अपवाद दूर करना, हर्ष करना, शुभ दिष्टपना करना यह विनय है। ७-८-९।।

आगमाध्ययनं कार्यं, कृतकालादिशुद्धिना । विनयारूदिचित्तेन, बहुमानविधायिना ॥ १०॥ अर्थ—करी है कालादिककी शुद्धिता जाने ऐसा जो पुरुष ताकरि आगमका अध्ययन करना योग्य है, कैसा है सो विनय विर्वे - युक्त है चित्त जाका अर बहुमानका करनेवाला है।

भावार्थ-कालादिककी शुद्धिता करि विनय सिंहत बहुत मानसें जिनवाणीका अभ्याम करना योग्य है ॥ १०॥

कुर्वताऽत्रप्रदं यंग्यं. सूरिनिन्हवमाचिना ।

परमां कुनेता शुद्धि, व्यंजनार्थद्वयस्थिताम् ॥ ११ ॥

अर्थ-स्रिनिह्नमं चो कहिए आचार्यका नाम न छिपावनेवाछा अर यग्य अवप्रह कहिये प्रतिज्ञा करनेवाछा अर व्यंजनशुद्धि अर्थ-खुद्धि दोऊ उत्कृष्ट करता ऐमा जो पुरुष ताकरि ज्ञान विनय करिये है ॥ ११॥

संयमे संयमाधारे संयमप्रतिपादिनि ।

आदरं कुर्वतो ज्ञेयश्वारित्रविनयः परः ॥ १२ ॥

अर्थ-संयम विषे अर संयमके आधार जे मुनि तिनि विषे तथा संयमके उपदेश करनेवाले विषे आदर करता जो पुरुष ताके उत्कृष्ट चारित्र विनय जानना याग्य है ॥ १२ ॥

> महातपः स्थिते साधौ, तपः कार्वे ससंयमे । भ'क्तमात्यंतिकी प्राहुस्तपसो विनयं बुधाः ।। १३ ।।

अर्थ--- महातप विषे तिष्ट्या जो साधुता विषे अर संयम सहित ता कार्य विषे जो अत्यन्त मिक्त ताहि तपका विनय पंडतजन कहें हैं।। १३ ।।

सम्यक्तचरणज्ञानतपांसीमानि जन्मिनाम्।

निस्तारणसमर्वानि, दुःखंभें भवनीरघेः ॥ १४ ॥

अर्थ-ये सम्यग्दर्शन झान चारित्र तप हैं ते जीवनिकों दुःसरूप दे छहर जामें ऐपा जो संसारसमुद्र तातें तारने विषे समर्थ हैं॥१४॥ चतुरंगिमदं साघोः, पोष्यमाणप्रहर्निशम् । सिद्धिं साघयते सदाः, प्रार्थितां नृगतेरिव ॥ १५ ॥

अर्थ—यह च्यार मेदरूप मुनिराजका आचरण निरन्तर पे प्या भया शीघ्र ही बांछित मोक्षकों साथे है जेंसे राजाकी चतुरंग सेना पोबी भई बांछित सिद्धिकों साथे है तैसे ॥ १५॥

सिम्राधियवते सिद्धि, चतुरंगमृतेऽत्र यः ।

च पोतेन विना मूढ्रिततीर्घति पथोनिधिम् ॥ १६ ॥

अर्थ — जो मृद् दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनि ज्यार कारण विना मोक्षकों साधे चाहै है सो मृद् जहाज विना प्रमुद्दकों तिरगा चाहै है।। १६।।

> लोकद्वयेऽपि सौल्यानि, दृश्यंते यानि कानिचित्। जन्यंते तानि सर्वाणि, चतुरंगेण देहिनः ॥ १७ ॥

अर्थ—निश्चयकिर इस छोकमें अर परछोकमें जे केई सुख देखिए हैं ते सर्व जीवक दर्शन ज्ञान चारित्र तपरूप चतुरंग किर उपजाइए है।। १७।।

निरस्यति रजः धर्वं, ज्ञेयं सूचयते हितम् ।

मातेव कुरुते कि न, चतुरंगनिषेत्रणा ॥ १८ ॥

अर्थ-धर्व रज जो पाप ताहि दूर करे है अर हित बतावे है
ऐसे माताकी उर्यो दर्शन ज्ञान चारित्र तपकी सेवा कहा न करे है,
सर्व ही हित करे है ॥ १८ ॥

चतुरंगमपाकृत्य, कुर्वते कर्म ये परम् । कल्पद्रुममपाकृत्य, ते मजंति विषद्रुमम् ॥ १९ ॥

अर्थ-जे पुरुष दर्शन ज्ञानचारित्र तप इनि च्यार कारणनिकीं तागके और कियाकर्म करे है सो कल्पबृक्षकों छोड़के विषवृक्षकों सेवे है।। १९।। चतुरंगं सुखं दत्ते, यत्तकर्म परं कथम् । यत्करोति सुद्धःकार्यं, तक वैरी कदाचन ॥ २०॥

अर्थ — धम्यर्शन ज्ञानादि ज्यार कारण जो सुख देय हैं सो और कर्म सुख कैसें देया जैसें जो मित्र कार्य करें सो वैरी कदाच नाहीं करें 11 २० 11

> ये संति साधवो धन्याश्चतुरंगविभूषणाः । विधेयो विनयस्तेषां, मनोवाक्कायकर्मभिः ॥ २१ ॥

अर्थ- जे धन्य साधु पुरुष दर्शन ज्ञान चारित्र तप ये ध्यार अंग ही है भूषण जिनके ऐसे हैं तिनका विनय मन वचन कायकरि करना योग्य है।। २१।।

> गुणनामनवद्यनां तदीयानामनारतम् । चितनीयं पटेग्योभिरूपवृंहणकारणम् ॥ २२ ॥

अर्थ—तिन साधूनके निर्मेल गुणनिका निरंतर बुद्धिवाननिकरि चितवन करना योग्य है कैसा है साधूनके गुणका चितवन धर्म बढावनेका कारण है ॥ २२ ॥

ध्यायतो योगिनां पध्यमपध्यप्रतिषेत्रनम्।

मानसो त्रिनयः साधोर्जायते सिद्धिसाधकः ॥ २३ ॥

अर्थ-योगीश्वरनका हितरूप अर अहितका निषेष करनेवाला कार्य ताहि ध्यावता जो पुरुष ता साधुकै मोक्षका सामक मानसिक विनय होय है।। २३।।

> यिन्नतयित चाधूनामनिष्टं दुष्टमानचः । सर्वानिष्टखनिर्मृदो, जायते स भवे भवे ॥ २४॥

अर्थ-जो दुष्ट छ।धुनका अनिष्ट विचारे है सो मूढ़ सर्व अनि-ष्टनिकी खानि मव मब विषे होय है ॥ २४॥ दुर्भगो विकलो मूर्खो, निर्विवेको नपुंतकाः । नीचवर्भकरो नीचो, याति दूषण चितकः ॥ २५ ॥

अर्थ—यतीनके दूषणका चितवन करनेवाला पुरुष है सो दुर्भग होय है विकलांग होय है मूर्ख होय विवेक रहित होय नपुंसक होय नीच कर्मका करनेवाला नीच होय !! २५ !!

> विज्ञायेति महाप्राज्ञाः, संयतानामरेपधाम् । संचितयंति नानिष्टं, त्रिविधेन कदाचन ॥ २६ ॥

अर्थ-ऐसे जानकरि महाबुद्धि है ते पापरहित जे मुनिराज श्रीनका अनिष्ट मन, बचन, कायकरि कदाच न चिन्तवे है ॥२६॥

श्रवणीयमन।क्षेपं, भपर्याप्रतिपादकम् ।

अनवज्ञापरं तथ्यं, मधुरं हृःयंगमम् ॥ २७ ॥

अर्थ-सुनने योग्य घन्देह रहित पूजाका उपजावनेवाला अर अनिदामें तत्पर पत्यार्थ मधुर हृदयकों प्यारा !। २७ !।

बचनं बदतः पथ्यं, रागद्वेषःद्यनावित्रम् ।

वाचिको विनयं ऽत्राचि, वचनीय निखर्वकः ॥ २८॥

अर्थ — रागद्वेषादि करि मलीन नाहीं ऐसा हितरूप बोलता जो पुरुष ताकै वचन सम्बन्धी दोषनिका दूर करनेवाला वचन सम्बन्धी विनय जानना ।। २८ ।।

> अभ्याख्यानतिरस्कारकारकं गुणदूषकम् । न वाच्यं वचनं भक्तेस्तपोधनविनिदकम् ॥ २९ ॥

अर्थ — जातें साधूनके दोष प्रगट होय ऐसा बचन तथा अनादर करनेवाळा वचन तथा गुणकादूषक वचन तथा पाधूनिका निदक्तवचन श्रावकनि करि बोळना योग्य नाहीं ॥ २९॥

> वदित दूषणं दीना, ये पाधूनामनेनपाम् । ते भवंति दुराचारा, दूष्या जन्मनि जन्मनि ॥ ३०॥

अर्थ-जे अझानी पापाहित साधूनके दूषण कहै हैं ते दुरा-चारी जन्म जन्म विधे दूषणकीं भजे हैं॥ ३०॥

अनादेयिगरो गर्ह्या:, हेशिन: शोकिनो जडा: ।

यतिनिदापराः मन्ति, जन्मद्वितयदूषिताः ॥ ३१ ॥

अर्थ — जे पुरुष षाधूनिकी निन्दामें तत्पर हैं ते इस भवमें अर परभवमें दूषित होय हैं, नाहीं बादरने योग्य है, वाणी जिनकी अर निन्दने योग्य अर क्रेश पहित अर शोकवान अर अज्ञानी ऐसे होय हैं ॥ ३१ ॥

> कि चित्रमपरं, तस्माधदौदासीन्यचेतसाम् । वन्दका वंदितास्तेषां, निन्दकाः भन्ति निदिताः ॥३२॥

अर्थ — जातें उदासीन है चित्त जिनका ऐरु पाधूनके वंदनेवाले तोंसंबनि करि वंदनीक होय हैं अर निदक हैं ते निदक होय हैं, तातें यामें सिवाय आश्चर्य कहां है, किछ भी नाहीं ॥ ३२ ॥

आग-जपरि दाष्ट्रंति कह्या ताका दृष्टान्त कहें हैं--

यादृशः क्रियते भाषः, फलं तत्रास्ति तादशम्।

यादृशं चर्चिते रूपं, तादृशं दृश्यतेऽन्दके ॥ ३३ ॥

अर्थ-जैसा भाव करिए तहां तैसा फल होय है जैसें दर्पण में जैसा रूप करिए तैसा ही देखिए है।

भावार्य — साधु तो बीतराग है तिनमें जिसा मक्ति रूप वा देक रूप परिणाम करं तैसा ही शुभ अशुभ फल पाने। जैसें दर्पण तौ निर्मल है बामें जैसा रूप करे तैसा ही दीसे ऐसा जानना !! ३३ ॥

वितनां निन्दकं वाक्यं, विबुद्धयेति न प्रवेदा । मनोवाकाययोगेन, वक्तव्यं हितमिष्छता ॥ ३४ ॥

अर्थ-या प्रकार पाधूनकी निंदामें महापाप जान करि हितका

बांछक जो जीव ताकरि वतीनका निंदक मन वचन कायके योगकरि सदाकाळ ही कहना योग्य नाहीं ॥ ३४ ॥

> अम्युत्थानाधनत्यागप्रणिपातांजुलिक्रिया । आयाते संयते कार्या, यात्यनुवजनं पुनः ॥ ३५ ॥

अर्थ—संजमी मुनिका आगमन होत पन्तें 8ठना आधनका त्यागना नमस्कार करना अंजुलि किया कहिए हाथ जोड़ना किया करनी योग्य है, बहुरि धंजमीकों गमन करते पन्तें पीछें चालना योग्य है।। ३५॥

आयातं ये तपोराशि, विलोक्पि न कुर्वते । अभ्युत्थानामनत्यागो, नैभ्यः संत्यधमाः परे ॥ ३६ ॥

अर्थ-जो पुरुष आवता जो तपका खम्ह मुनि ताहि देख करि भी उठवैठना अर आमनस्यागना रूप विनय शाहीं करे हैं इनतें सिवाय और नीच कोऊ नाहीं।। ३६॥

> यत्र यत्र विलोक्यंते, संयतायतमानसाः । तत्र तत्र प्रणंतन्या, विनयोद्यतमानसैः ॥ ३७ ॥

अर्थ — यत सिंहत है मन जिनका ऐसे संयमी भुनि जहां जहां देखिए तहां तहां विनयमें उद्यमी है मन जिनका ऐसे पुरुषनि करि नमस्कार करना योग्य है।। ३७॥

> श्य्योपवेशनस्थानगमनादीनि सर्वदा । विभातन्यानि नीचानि, संयताराषनापरै: ॥ ३८ ॥

अर्थ-संयमीनकी आराधना विषे तत्पर जे पुरुष्ठ तिनकरि सोवनेकी शय्या अर बैठना अर खड़े रहना गमन करना इत्यादिक धदाकाळ नीचे करना योग्य है।

भावार्थ--जहां महन्त पुरुष विराजें होय ता स्थानतें सुन्यादिकः २१ नीचे स्थानपे करना ऊँची जगहुपै न करना, ऐसा जानना ॥३८॥ पुण्यवन्तो वयं येथामाञ्चा, यच्छंति योगिनः ।

मन्यमानैरिति प्राज्ञैः, कर्तन्यं यतिभाषितम् ॥ ३९ ॥

अर्थ - इम पुण्यवन्त हैं जिनपे योगीश्वर आज्ञा करें हैं ऐसे भानते जे पंडित तिनकरि यतीनका कह्या करना योग्य है।

सावार्थ यतीक्तर आज्ञा करे सो मुबुद्दीनकों करना योग्य है, अपने मनमें ऐसी मानना जो हम घन्य हैं जिनपें गुरुनकी आज्ञा भई ऐसे आज्ञामें हर्ष करना, ऐसा जानना ॥ ३९॥

निष्ठीवनमवष्टमं, जंभणं गात्रभंजनम् । अस्यभाषणं नर्म, हास्य पादप्रधारणम् ॥ ४०॥ अभ्यास्यानं करस्कोटं, करेण करताडनम् । विकारमंगसंस्कारं, वर्जयेषातिस्त्रियौ ॥ ४१॥

अर्थ — यतीनके निकट विनयवान इतने कार्य न करे, ते कार्य बतावे हैं — थुंके नाहीं जर घारा छेय प्रमाद सहित न बठे, जम्भाई न छेय, अंग न तोडे, अस्य न बोछे, मजाख रागरूप हास्य वचन न बोछे, पांव न पद्धारे, टजाकों कारण गुप्त बात प्रगट करि न कहै, हाथकी चुटकी न बजावे, हाथ करि हाथ न ताडे, विकार रूप चेष्टा न करे, अंगकों संवार नाहीं इत्यादि और भी प्रमादरूप आचरण महंत पुरुषनिके निश्चट करना योग्य नाहीं ॥ ४०-४१॥

उद्यस्थानस्थितैः कार्या, वन्दना न तपस्विनः ।

न गति वामतः कृत्वा, विनीतैर्न च पृष्ठतः ॥ ४२ ॥

अर्थ — ऊँचे स्थानपरि तिष्ठतेनकरि तपस्वीनकी वन्दना करनी योग्य नाहीं अर विनयवाननि करि वाई तरफतें गमन करके पाछैते बन्दना करनी योग्य नाहीं।

भावार्य-मुनिनके दक्षिण तरफतें प्रदक्षिणारूप गमन करके

बन्दना करनी, वाई तरफर्ते जायकरि पाछैते बन्दना न करनी ॥४२॥

त्रिधेति विनयोऽध्यक्षः, करणीयो मनीषिभिः।

परोक्षेऽपि स साधूनामाज्ञाकरण उक्षणः ॥ ४३ ॥

अर्थ-ऐसे मन वचन काय किर तीन प्रकार प्रत्यक्ष विनय करना योग्य है अर मुनिनकों परोक्ष होतें तिनकी आज्ञा करना है उक्षण जाका ऐसा परोक्ष विनय करना योग्य है।। ४३।।

संघे चतुर्विधे भक्त्या, रत्नत्रितयराजिते ।

विधातन्यो यथायोग्यं, विनयो नयकोविदै: ॥ ४४ ॥

अर्थ — नीति विषे चतुर जे पुरुष तिनकरि रत्नत्रयकरि शोभित जो मुनि आर्थिका श्रावक श्राविका ऐसा च्यार प्रकार संघ ता विषे यथायोग्य विनय करना योग्य है ॥ ४४ ॥

विनयेन विहीनस्य, वतशीलपुर:सरा: ।

निष्फलाः संति निःशेषा, गुणा गुणवतां मताः ॥ ४५ ॥

अध--विनय करि हीन जो पुरुष ताके वत शीछ आदि समस्त गुण हैं ते निष्फल गुणवाननिके कहे हैं ॥ ४५॥

विनश्यंति समस्तानि, ब्रतानि विनयं विना ।

सरोरुद्दाणि तिष्ठंति, सिळ्ळेन विना कुतः ॥ ४६ ॥

अर्थ-- पर्व वन हैं ते विनय विना नाहाकों प्राप्त होय हैं। जैसें जल विना कमल हैं ते कहां तिष्ठें, अपि तु नाहीं तिष्ठें है तैसें जानना।। ४६।।

निर्वृतिस्तरसाऽवश्या, विनयेन विधीयते ।

अत्मनीनसुखाधारा, सौभाग्येनेव कामिनी ॥ ४७ ॥

अर्थ-विनय करि आत्माका हितरूप मुखकी आधारभूत जो मुक्ति अवस्था सो वैग करि कीजिए हैं। जैसे सीभाग्य पने करि सी वश कीजिए तैसे विनय करि मुक्ति वश होय है ॥ ४७ ॥

भ्रम्यादर्शनचारित्रतपे ज्ञानानि देहिना। अवाप्यंते विनीतेन, यशांसीव विपश्चिता ॥ ४८॥ अर्थ-जेंसे पंडितजन करि यश पाईए है तैसे विनयवान पुरुष करि सम्यादर्शन ज्ञान चारित्र तप ये पाईए है ॥ ४८॥

तस्य कल्पद्वमो भृत्यस्तस्य चितामणिः करे । तस्य सन्निहितो यक्षो, विनयो यस्य निर्मलः ॥ ४९ ॥

अर्थ-जा पुरुषके निर्मल विनय है ताका कल्पवृक्ष किंकर है अर ताके हाथ विषे चितामणि है अर यक्ष ताके निकटवर्सी है।

भावार्थ—विनयतें शुभ परिणामके वशतें पुण्यवंध होय है ताके उदयतें पर्व कल्पनृक्षादि पदार्थ सुखदाई होय परिणमें है ॥४९॥

आराध्यंतेऽखिला येन, त्रिदशाः सपुरंदराः । संघरयाराधने तस्य, त्रिनीतस्यास्ति कः श्रमः ॥ ५० ॥ अर्थ-इंद्रनिषद्दित समस्त देव जा विनयवान करि आराधिए है ताके संघके आराधन विषे कहां श्रम है ।

भावार्थ-जा विनयभावना किर इंद्रादिक देव चरननकी सेवा करे है ऐसा संवका विनय करवेमैं कहां खेद है, लाभ ही है ॥५०॥

कोधमानादयो दोषाश्चिद्यंते येन वैरदाः ।

न वैरिणो विनीतस्य तस्य संति कथंचन ॥ ५१ ॥

अर्थ-जा विनयवान करि वैरभावके देनेवाछे ऐसे जे क्रोधमानादिक परिणाम ते नाश कीजिए है ताकै कोई प्रकार भी बैरी न

भावार्थ-विनयवानर्ते कोई वैर राखे नाहीं ।। ५१ ॥ कालत्रयेऽपि ये लोके विश्वेत परमेष्टिनः । ते, विनीतेन निःशेषाः, पृत्विता वंदिताः स्तुताः ॥ ५२ ॥ अर्थ — लोक में भून भविष्यत् वर्तमान ऐसें तीनों काल विषे भी जे अर्डतादि परमेष्ठी विद्यमान हैं ते समस्त विनयवान पुरुष करि पूजे अर वंदे अर वचन करि गोचर किये।

भावार्थ — जाकै विनय है ताकै समस्त परमेष्ठीनकों भक्ति है॥५२॥
गर्वो निखर्चते तेन, जन्यते गुरुगौरवम् ।

आर्जवं दर्श्यते स्वस्य, प्रश्रयं वितनोति यः ॥ ५३ ॥

अर्थ--जं पुरुष विनयकों विस्तार है ता पुरुष करि आपका मानकषाय नाश कीजिए है अर गुरुनका मान उपजाइए है अर सरङभाव प्रवर्ताहए है। ५३।।

विनीतस्यामला कीर्तिर्वभ्रमीति महीतले । सुख्यंतीजनं सेन्या, कांतिः शीतरुचेरिव ॥ ५४ ॥

अर्थ — विनयवान पुरुषकी निमेल की ति पृथ्वीतल विषे अतिशय किर अमें है, धर्व जगतमें फैले है, कैसी है की ति लोककों सुंख उपजा-वती है अर चन्द्रमाकी कांति समान निमल है ॥ ५४ ॥

> विनयः कारणं मुक्तेत्रिनयः कारणं श्रियः । विनयः कारणं प्रातेत्रिनयः कारणं मतेः ॥ ५२ ॥

अर्थ—विनय है मो मुक्तिका कारण है अर विनय है सो उक्ष्मीका कारण है अर विनय है सो प्रीतिका कारण है अर विनय है सो बुद्धिका कारण है।। ५५।।

> विनयेन विना पुंनो, न संति गुणसंपदः । न बीजेन विना कापि, जायंते सस्यजातयः ॥ ५६ ॥

अर्थ-जैसे बीज विना कहूँ भी धान्यकी जाति नाहीं उपजै है तैसे विनय विना गुणरूप संपदा न होय है ॥ ५६ ॥ प्रश्रयेण विना छक्षीं, यः प्रार्थयति दुर्मनाः ।

स मूल्येन विनानूनं, रतं स्वीकर्तुमिच्छति ॥ ५७ ॥

अर्थ-जो दुष्टचित पुरुष विनय विना लक्ष्मीकों वांछे है सो पुरुष निश्चय करि मोळ विना रत्नकों अंगीकार करनेकों इच्छे है। ५७॥

का संपदविनीतस्य, का मैत्री चळचेतपः।

का तपस्या विशीलस्य, का कीर्तिः कोपवर्तिनः ॥ ५८ ॥

अर्थ-विनयरहित पुरुषकी संपत्ति कहां, अर चलायमान है चित्त जाका ऐसे पुरुषकी मित्रता कहां, अर शीलरहित पुरुषकी तपस्या कहां अर कोधी पुरुषकी कीर्ति कहां।। ५८।।

> न शठरपेह यस्यास्ति, तस्यामुरु कयं मुखम् । न कच्छे कर्कटीयस्य, गृहे तस्य कुतस्तनी ॥ ५९ ॥

अर्थ-- जा पुरुषके इस छोकमें संतोषक्ष्प सुख नाहीं ताके परछोकमें सुख कैसे होय। जैसे जाकी वाड़ीमें ककड़ी नाहीं ताके स्में काहेकी होय, अपितु नाहीं होय।। ५९॥

लामालामौ विबुद्धयेति, भो विनीताविनीतयोः । विनीतेन घटा भाव्यं, विमुष्याविनयं त्रिष्ठा ॥ ६०॥

अर्थ—या प्रकार विनयवानकै अर विनयरिहतके लाभ अलाभ जानि करि भो शिष्य ! मन वचन कायतें अविनयकों त्यागके विनय-प्रहित होना योग्य है ।। ६० ।।

ऐवें विनयका वर्णन किया । आगें-वैयावृत्यका वर्णन करे हैं:---

कृतांतैरिव दुर्वारै:, पीड़ितानां परीषहै:।

वैयावृत्यं विधातन्यं, मुमुक्षूणां विमुक्तये ॥ ६१॥

अर्थ—काल समान दुःखर्ते निवारण जिनका ऐसे जे रोगादि परिषद्द तिनकरि पीड़ित जे मोक्षके अभिलाधी आचार्य आदि तिनका वैयावृत्य कहिए टहल चाकरी करना योग्य है, काहेके अर्थ-मुक्तिके अर्थ । भावार्य — छौकिक कार्यकी वांका रहित मुक्तिहीके आर्थि वैयावृत्य करना ॥ ६१॥

> दुर्भिक्षे मरके रोगे, चौरराजाधुवद्वते । कर्मक्षयाय कर्त्तव्या, व्यावृतिर्वतवर्त्तनाम् ॥ ६२ ॥

अर्थ — दुर्भिक्ष विषे अर मरी विषे अर रोगविषे अर चौर राजा-दिकतें उपधर्ग विषे करनिके नाशके अर्थ बतीनकी टाइल चाकरी करनी योग्य है।। ६२।।

आचार्येऽध्यापके वृद्धे, गक्षरक्षे प्रवर्त्तके । शैक्षे तपोधने संघे, गणे ग्लाने दशस्त्रपि ॥६३ ॥ प्रासुकैरीषधैर्योग्यैर्मनसा बपुषा गिरा । विधेया न्यावृति:, सद्भिर्भवभ्रांतिजिहासुभिः ॥ ६४ ॥

अये—जातें वतनिका आचरण करिए शे बाचार्य कहिए, बहुरि जाके निकट शाखाध्ययन करिए सो उपाध्याय कहिए, बहुत कालके दीक्षित होय सो वृद्ध कहिए, अर गणकी रक्षा करें सो गणरक्ष कहिए अर संघकों प्रवर्ता वे सो प्रवर्तक कहिए, अर शाखके सीखनेमें तरपर होय सो शैक्ष्य कहिए अर महोपवाधादिक करनेवाले तपस्वी कहिए, अर ब्यार प्रकार मुनिनका धम्हकों संच कहिए, अर बढ़े मुनिकी संतानकों गण कहिए, अर रागादिक करि केशक्प शरीर जाका होय सो ग्लान कहिए, ऐसे दश प्रकार मुनिनविषे सत्पुरुषनि करि योग्य कहिए, अतीनके लेने योग्य प्राप्तुक बौबधनि करि तथा मन, कचन, काय करि टहल चाकरी करनी योग्य है कैसे हैं वैयाहरश करनेवाले पुरुष मंसारश्रमणके स्थाग करनेक बालक हैं । 1 ६ २ -६ ४

तपोमिर्दुष्करे रोगै:, पीड्यमानं तपोषनम् ।

यो दृष्ट्वापेक्षते शक्तो, निवर्मा न ततः परः ॥ ६५ ॥ अर्थ---दुःखकरि करे जांय ऐवें तपानि करि रोगनिकरि पीदितः जो धाधु ताहि देखकर जो शक्तिष्ठहित पुरुष उपेक्षत कहिए किछू इछाज न करे है देखता है रिंह जाय है ता सिवाय और अधर्मी नाहीं।। ६५ ।।

गृहस्थोऽपि यतिर्देशयो, वैयावृत्यपरायणः ।

वैयावृत्यविनिर्मुक्तो, न गृहस्थो न संयतः ॥ ६६ ॥

अर्थ-जो वैयावृत्य विषे तत्पर है सो गृहस्य भी यति समान जानना ! बहुरि वैयावृत्यकरि रहित है सो न गृहस्य है न मुनि है ॥६६

वैबाक्त्यपर: प्राणी, पूज्यते संयतैरपि ।

लभते न कृतः पूजामुपकारपरायणः ॥ ६७ ॥

अध्य — वैयावृत्यविषे तत्पर जीव है सो संयमीन किर भी पूजिए है, जातें उपकार विषें परायण जे पुरुष ते किसतें पूजा न पावें पर्व हीतें पावें ॥ ६७ ॥

> संयमो दहानं ज्ञानं, स्वाध्यायो विनयो नय; । पर्वेऽपि तेन दीयंते, वैयाकृत्यं तनोति यः ॥ ६८ ॥

अर्थ-जो पुरुष वैयावृत्यकों विस्तारे है ताकरि संयम सम्यग्दर्शन ज्ञान, स्वाध्याय, विनय, नीति ये सर्वही दीजिए है।

भावार्थ — वैयावृत्य करनेतें व्रती स्वस्थ होय तब संयमादि निर्विष्ठ प्रवे, तार्ते जो व्रतीनकी टहुळ चाकरि करे ताकरि संयमादिक पर्व दिये कहिए।। ६८॥

निर्मृतिदीयते येन, तेन धर्मो विधायते ।

जागमोऽध्यायते तेन, क्रियते तेन वा न किस् ॥६९१।
अर्थ — ना पुरुषकिर धर्मालम जीवनिकों सुख दीजिए है ताकिर धर्म कराइए है जर जागम पढ़ाइए है जपना ताकिर कहा उत्तम कार्य न कीजिए है वर्ष की कीजिए है।

भावार्थ—धर्मातमा निराकुल होय तब धर्मसाधन करे शःसा-ध्यापन करे और भी धर्मकार्य करे जातें जो धर्मात्माकों निराकुल करे ताकरि धर्मादिक सर्व उत्तम कार्य किए कहिए ॥ ६९ ॥

> समाधीर्विहितस्तेन, जिनाज्ञा तेन पालिता । धर्मो विस्तारितस्तेन, तीर्थ तेन प्रवर्तितम् ॥ ७० ॥

अर्थ — जो वैयावृत्य करे है तातें समाधि जो शुभ ध्यान सो किया अर जिनराजकी आज्ञा पाछी अर तातें धर्म विस्तारघा अर तीर्थ जो स्त्रत्य सो प्रवर्ताया ॥ ७० ॥

दुष्प्रापं तीर्थकर्तृत्वं, त्रंलंक्यक्षोभणक्षमम्।

प्राप्यते व्यावृतेर्यस्या, तस्याः किं न परं फल्म् । ७१ ॥

अर्थ—तीन छोककों क्षोभ उपजावने विषे समर्थ जाके प्रभावतें इन्द्रादिकनिके आसन कम्पनादि क्षोभ उपजे ऐसा तीर्थंकरपना जा वैयावृत्य भावनाका फळ पाईए तथा और फल कहां न पाइए; सर्व ही पाइए ॥ ७१ ॥

परस्थाप हाते दखं, मदा येने प्रकृर्वता ।

संपद्यते कथं तभ्य. क कार्यं कारणं विना ॥ ७२ ॥

अर्थ—जिमपर उपकार करनेवाले पुरुष करि परका दः व दूर कीजिए है ताके दुःख कैसें होय, जातें कारण विना कार्य कैसें होय!

भावार्थ—दु:खका कारण अञ्चम माव है सा परोपकारीके अञ्चम मात्र नारीं तब आप दुःसी कैसे होग, ऐपा जानना ॥७२॥

सेन्यो दीर्घायुगदेयो, नीरोगो निरुपद्रवः । वदान्यः सुन्दरो दक्षो, जायते च प्रियंवदः ॥ ७३ ॥

अर्थ-मो वैयावृत्य करनेवाला सेवने योग्य होय है, दीर्घायु होय है, आदर करने योग्य होय है, उपद्रव रहित होय है सुन्दर अर प्रवीण अर प्रियवाटी होय है।। ७३।। स धार्मिकः च सदृष्टिः, च विवेकी च कोविदः । च तपस्वी च चारित्रां, ज्यावृति विद्याति यः ॥ ७४ ॥ अध्य-जो वैयावृत्य करै है चो धर्मात्मा होय है, चो सम्यग्दृष्टि है चो विवेकी है सो पंडित है सो तपस्वी है सो चारित्रवान है ।

भावार्थ-वैयावृत्य होत चन्तें धर्व धर्मके अंग होय हैं जातें वैयावृत्य नामा तप प्रव तपनिका धारभूत कहा। है ॥ ७४ ॥

ऐसे वैयानृत्य तपका वर्णन किया। आगै-प्रायश्चित्त नामा तपका वर्णन करे है----

> आश्रित्य भक्तितः सूर्रि, रःनत्रितयभूषितम् । प्रायक्षित्तं विषातन्यं, गृहीत्वा वतशुद्धये ॥ ७५ ॥

अर्थ—दर्शन झानचारित्र रूपी रत्नभय करि भूषित ऐशा जो आचार्यता प्रति भक्तितै प्राप्त होय करि व्रतनिकी शुद्धताके अर्थि प्रायश्चित्त प्रहण करि आचरण करना योग्य है।। ७५।।

भावार्थ--- निर्दोष गुरु ही दोष दूर करके शुद्ध कर है, बदोष गुरुतै दोष दूर होय नाहीं ॥ ७६ ॥

दोषमालोचित्तं झानी, सूरिरीशो व्यपोहितुम् ।
अञ्चानेन न वंदोन, व्याघिः कापि चिकित्स्यते ॥ ७७ वि
अर्थ---आलोचित कहिए शिष्यने कह्या जो दोष ताहि झानवान्
आचार्य दूर करनेको समर्थ है, जातें अञ्चानी वैश्व करि रोगका इलाज कहुँ न कीजिए है, रोगका झाता होयगा सो इलाज करैगा ॥ ७७॥ आलोष्यर्जुस्वभावेन, ज्ञानिने संयतासमने । तदीयवाक्यतः कार्यं, प्रायिश्वतं मनीविणा ॥ ७८ ॥

अर्थ- संयम षहित है आत्मा जाका ऐवा ज्ञानवान जो आचार्यः ताके अर्थ सरळ स्वभावतें अपने दोषनिकों कहकें तिम्र आचार्यके वचनतें बुद्धिवान किर प्रायक्षित करना योग्य है ॥ ७८ ॥

प्रांजलीभूय कर्तन्यः, सूरे रालोचनक्षिषा । विपाके दुखदं कार्य, वक्रमावेन निर्मितम् ॥ ७९ ॥

अर्थ-अाचार्यसें मन वचन काय किर सरल होयकें आलोचना करनी योग्य है। जातें कुटिलमान किर किया कार्य है सो निपाकमें दु:खटाई है।

भावार्थ-अपनें दोषनिकों गुरूनतें कहना ताका नाम आलोचना है अर तीनों योगनिकी धरलतातें करना। कुटिलतातें करें तो उलटा दु:खदाई होय॥ ७९॥

> फलाय जायते पुंतो, न चारित्रमशोधितम् । मलप्रस्तानि शस्यानि, कीदशं कुर्यते फलम् ॥ ८० ॥

अर्थ — विना सोध्या चारित्र है सा पुरुषके फलके अर्थ न होय है जैसे मल जो कूडा ताकरि प्रसे जे सस्य धान्य ते कैसे फल निपजावें, अपि तु नाही उपजावें ॥ ८० ॥

ऐसे प्रायक्षित्तका वर्णन किया, आर्गे-स्वाध्याय नामा तपकाः वर्णन करे हें---

वाचना पृच्छनाऽऽम्नायानुप्रेक्षा धर्मदेशना ।
स्वाध्यायः पंचधा कृत्यः, पंचमी गतिमिच्छता ॥ ८१ ॥
सर्थ---पंचमी गति जो निद्ध अवस्था ताहि इच्छता जो पुरुषः
ता करि पांच प्रकार स्वाध्याय करना योग्य है, स्वयं कहिए आस्माकेः

अध्यायरूप जो पढना अथवा स कहिए मलेपकार शासका अध्ययन कहिए वाचनादिक करना सी स्वाध्याव है. सी पांच प्रकार है-तहां निर्दोष प्रेंथ अर्थ सभय इनिका जो मन्य जीवनिकौ देना विखावना सो तौ बाचना है. बहरि संशयके दूर करनेकों निर्वावनिश्वयके पृष्ट करनेकों प्रेंय अर्थ उभयका प्रश्न करना सो प्रच्छना है। जो आपकी उच्चनाके अर्थ पार्की ठगनेके अर्थि नीचा पाइनेके अर्थि पाकी हास्य करनेकों इत्यादि खंटे खंटे आशयतैं पूछे सा प्रच्छनातप नाडीं। बहरि जिस पदार्थ स्वरूप जान्या ताका मनके विधे बारंबार चितवन करना सो अनुप्रेक्षा है। बहुरि पाठकों शुद्ध घोकना सो आम्नाय है। बहुरि धर्मकथा आदिका अंगीकार उपदेश देना सो धर्मीपदेश है: ऐसे पंच प्रकार जानना ।। ८१ ॥

त्योंडतरानंतरभेदभिन, त्याविधी किचन पापहारि ।

स्वाध्यायतुल्यं न विक्रोक्यतेऽन्यत् , ह्वीकदोषप्रशमप्रवीणम् ॥८२ । अर्थ-अंतरंग बर बहिरंग भेद करि भिन्न जो बारह प्रकार त्तवका विधान ता विषे स्वाध्याय समान पापकों हरनेवाला और तप न देखिए है, कैसा है स्वाध्यायनामा तप इंदियनिका दोष जो इष्टा-निष्ठ विषयांनमें रागद्वेष करना ताके उपसमावनेमें प्रवीण है ॥८२॥

स्वाध्यायमध्यस्य चलस्वमावं. न मानसं यंत्रिप्तुं समर्थः।

शक्तं ति नीनमूलयितं प्रबृद्धं, तमः परो भास्करमंतरेण ॥ ८३ ॥

अर्थ-चंचल है स्वभाव जाका ऐसा जो मन ताके राकनेकों स्वाध्याय विना और ममर्थ नाहीं, जैसे बृद्धिकों प्राप्त भया जो अन्ध--कार ताके नाशकों सूर्य विना और समर्थ नाहीं तैसें ॥ ८३ ॥

ं यः स्वाध्यायः पापद्वानि विषये, कृष्वैकाप्रयं नोपवासः क्षमस्ताम् ।

्राकः कर्तुं बंदृतानां न काय, होके दृष्टोऽसंदृती दृष्टचेष्टः ॥८४॥

अर्थ — स्वाध्याय नामा तप एकाप्रवना करि जो पापकी हानि करें है ता पापकी हानिके करनेकों केवल उपवास समर्थ नाहीं, लोक विषे मवर रहित अर दुष्ट है चेष्टा जाकी ऐसा पुरुष संवरमहित जीवनिके करने योग्य जो कार्य है ताहि करनेकों समर्थ नाहीं।

भावार्थ—स्वाध्याय विवें संवर होय है तातें कर्मकी निर्जरा होय है अर स्वाध्याय विना केवल उपवास ही करे सा संवर रहित दुष्ट चेष्टा विवें पवर्तें ताके पापकी निर्जरा होय नाहीं ॥ ८४ ॥

विज्ञातिनः रोष पदार्थजातः, कर्मास्रवद्वारिपधानकारी । भूत्वा विधत्ते स्वपरोपकारं, स्वाध्यायवर्त्ती बुधपूजनीयः ॥ ८५ ॥

अर्थ—स्वाध्याय विषे प्रवर्तनेवाला पुरुष है भी जाने हैं श्रुत-इतनके बलतें सकल पदार्थ जानें अर आश्रव आवनेके द्वार जे मिध्या-खादिक तिनका रोकनेवाला ऐसा होय करि आपका वापरका उपकार करें है कैसा है स्वाध्याय करनेवाला पुरुष पंडितनि करि पूजने योग्य है।। ८५॥

यद्बुद्धतत्त्वो विधुनोति मद्यो, विध्वंसिताशेषहृषीकदोषः । तपोविधानैर्भवकोटिळक्षेर्नुनं तद्ज्ञो न धुनोति कर्म ॥ ८६ ॥

अर्थ — जान्या है वस्तुका स्वरूप जानें अर नाश किये हैं समस्त इंद्रियनिके दोष जानें ऐसा पुरुष है सो जा कर्मकों निर्जरा करे है ता कर्मकों अज्ञानी अनेक जन्मनिकरि तपके आचरण करि भी निश्चय करि नाहीं निर्जरावे है।

भावार्य—निर्जरा होय है सो श्रुत ज्ञानके अभ्यास्तें भई जो विशुद्धता तार्ते होय है, केवल कायक्रेशतें विशेष निर्जरा होय नाहीं तार्ते ज्ञानाभ्यास ही मुख्य है ऐसा जानना ।। ८६ ।।

निरस्तपर्वाक्षकवायवृत्तिर्विधीयते येन शरीरिवर्गः । प्रकटजन्माकुरक्षोवपूषा, स्वाध्यायतोऽन्योऽस्ति ततो न योगः॥८७॥ अर्थ--जा स्वाध्याय करि नष्ट भई है सर्व इंद्रिय अर कषायरूप परिणति जाकी ऐसा जीवनिका समृह कीजिए है।

भावार्थ — विषय कषायरहित जीव कीजिए है तातें स्वाध्यायतें न्यारा योग कहिए ध्यान नाहीं ।

भावार्थ - श्रुतके अभ्यास हीतें ध्यान होय है ज्ञान विना ध्यान नाहीं, कैसा है स्वाध्यायतप विस्तारकों प्राप्त भया जो संसाररूप अंकुर ताके सोवनेकों सूर्य समान है ॥ ८७ ॥

गुणाः पवित्राः रामसंयमाद्या, विवोधहीनाः क्षणतश्चलंति । कालं कियंतं दलपुष्पपूर्णस्तिष्ठंति वृक्षाः क्षतम्लबंघाः ॥ ८८ ॥

अर्थ — कषायिनकी मंदतारूप रामभाव अर संयमभाव इत्यादिक जे पित्रत्र गुण हैं ते ज्ञानरहित क्षणमात्रमें चलायमान होय हैं जैने पत्र अर पुष्पनिकरि भरे ऐसे चृक्ष हैं ते नष्ट भया है जड़का बंधान जिनका ऐसे कितने काल तिष्ठ है किल भी न तिष्ठ है।

भावार्थ—पव गुणनिका मूछ ज्ञान है तो ज्ञान विना और गुण होय नाहीं, ऐसा जानना ॥ ८८॥

जानास्यकृत्यं न जनो न कृत्यं, जैनेश्वरं वाक्यमबुद्ध्यमानः । करोत्यकृत्यं विज्ञहाति कृत्यं, ततस्ततो गच्छति दुःखमुप्रम् ॥ ८९ ॥

अर्थ-जिनराजके वचनकों न जानता जो जीव है सो न करने योग्यकों वा करने योग्यकों न जाने है तातें अकार्य जो हिंसादिक ताहि करें है अर कार्य जो वैराग्यादिक ताहि तजें है तातें तीन दुःखकों आप्त होय है।। ८९।।

अनात्मनीनं परिहर्तुकामा, प्रहीतुकामाः पुनदात्मनीनम् । पठिति राश्वज्ञिननाथवानयं, धमस्तकल्याणविधायि संतः ॥ ९० ॥ अर्थ-संत पुरुष हैं ते निरन्तर जिनराजके वचनकी पहें हैं। कैसा है जिनवचन समस्त कल्याण करनेवाला है कैसे हैं जिनवचनके पढ़नेवाले पुरुष आत्माके हितरूप नाहीं ऐसे मिथ्यात्वादिक भाव तिनके दूर करनेके वोलक है। बहुरि आपके अधि हित जे सम्यक्तादि भाव तिनके प्रहण करनेके बांलक हैं।। ९०।।

सुखाय ये सूत्रमपास्य जैनं, मृद्धाः श्रयंते वचनं परेषाम् । तापच्छिदे ते परिमुच्य तोयं, मजन्ति कल्पक्षयकाछविह्नम् ॥९१॥

अर्थ—जे मृद् जिनराजके बचनकों त्यागके मुखके अर्थ अन्य मिध्यादृष्टिनिके बचन सेवे है ते ताप दूर करनेके अर्थ जलकों छोड़के अल्यकालके अग्निकों सेवे है ।। ९१ ।।

विहाय वाक्यं जिनचन्द्रदृष्टं, परं न पीयूषमिहास्ति किंचित्।

मिध्यादृशां वाक्यमपास्य नूनं, प्रयामि नो किंचन कालकूटम् ॥९२॥

अर्थ—इम लोक विषे जिनराज करि वहा। जो वचन ता सिवाय और अमृत नाहीं अर मिध्यांदृष्टिनिके वचन विना और कालकूट विषमें विश्वय करि किल्ल नाहीं देखेँ हूँ ॥ ९२ ॥

विधीयते येन समस्तमिष्टं, कल्पड्डमेणेव महाफलेन ।

आवर्ज्यतां विश्वजनीनवृत्ति, मुक्त्वा परं कमं जिनागमोऽसौ ॥ ९३॥

अर्थ — जा करि मह। फल पहित कल्पनृक्षकी ज्यों सर्व मनो — बांछित की जिए ऐसा यह जिन। गम सर्व लोकके हितरूप परिणति सिवाय और कार्यका वर्जन करहा।

भावार्थ-जिन वचनके अभ्यासतें हमारे लौकिक कार्यकी बांछा मत होउ, स्वपरके उपकारक्त्य परिणति होउ ॥ ९३ ॥

ऐसैं स्वाध्याय नामा तपका वर्णन किया-

परेऽपि ये पंति तपोविशेषा, जिनेन्द्रचंदोदितस्त्रदृष्टाः ।

ः स्वराक्तितस्ते निखिळा विधेयाः, विघानतः कर्मनिकर्तनाय ॥ ९४ ॥

अर्थ-स्वाध्याय पर्यंत तप तौ पहले कहे अर ध्यान तप आगें कहेंगे। बहुरि और भी जे तपके भेद सिंहानि:क्रीडितादि जिन-भाषित सूत्रनें दिखाए ते अपनी शक्तिपारू धमस्त विधानपूर्वक कर्मनकी निर्जराके अर्थि करना योग्य है॥ ९४॥

सीख्यं स्वस्थं दीयते येन नित्यं, रागावेशिद्ख्यते येन छदः। येनानन्दो जन्यते याचनीयस्तं छन्तोषं कुर्वते के न भन्याः॥९५॥

अर्थ — जाकिर निराकुल मुख नित्य दीजिए है अर रागका उदय शीघ ये दिए है अर जाकिर बांछनेयोग्य मुक्तिपदको अन्नेद् उपजाइए है ऐसा जो सन्तोष सौ कौन भन्य न करे, सर्व ही करें।

भावार्थ— पब तपनिमें ताका मुख्य लक्षण इच्छा निरोध है इच्छा निरोध अर मंतोष एक ही तातें भंतोष सब तपनिमें प्रधान है सो ही परम तप है, ऐसा जानना ॥ ९५ ॥

नेष्टं दातुं कोऽप्युपायः समर्थः, सौख्यं नॄणामस्ति संतोषतोऽन्यः । अंभोजानां कः प्रबोधं विधातः शक्तो हित्या मानुमंतं हि दष्टः ॥९६॥

अर्थ-मनुष्यनिकों बांछित सुखं देनेकों सन्तीय सिवाय और कोई भी उपाय नाहीं। जैसें लोकमें कमलनिके प्रफुछित करनेकों सूर्य सिवाय और कोई प्रमर्थ न देख्या तैसें पन्तीय विना सुख नाहीं।।९६।।

विमुच्य सन्तोषमपास्तजुद्धिः, सुसाय यः कांक्षति कंचनान्यम् । दारिद्य द्वानाय च कल्पनृक्षं, निरस्य गृह्वाति विषदुभं हि ॥ ९७॥

अर्थ — जो अञ्चानी सुखके अर्थि संतोषकों त्यागर्के अन्य काम-भोगादिककों इच्छे है भो दारिहणके नाशके अर्थि संतोषकों त्यागकै विषवृक्षकों प्रहण करे है ॥ ९७॥

कोधळोभमदमस्परशोका, वर्महानिपटवः परिहार्याः । व्याचयो न सुस्कातपटिष्ठाः, पोषयंति कृतिनः सुस्कासाः ॥९८॥ अर्थ — काघ लोभ, मान, मत्तर, श्लोक इत्यादिक धर्मकी हानि करनेमें प्रवीण जे भाव ते त्यागने योग्य हैं वार्ते सुखके बांछक जे भाग्यवान पुरुष हैं ते सुखके नाश करनेमें प्रवीण जे रोग तिनहि पुष्ट न वरे हैं।

भावार्थ — कोधादिभाव हैं ते आकुलतामय है ताते सुबके घातक हैं ते त्यागने योग्य है अर पन्तोष है सो सुखमय है सो ही सुखार्थीन किर सेवने योग्य है।। ९८॥

सत्त्वेषु मैत्री गुणिषु प्रमोदं, क्रिष्टेषु बीवेषु ऋगापरत्वम् ।

माध्यस्थ्यभावो विपरीतदृष्टी, सदा विधेया विदुषा शिवाय ॥ ९९ ॥

अर्थ-एकेंद्रियादि सर्व जीवनि विषे मंत्रीमाव कहिए कोई भी जीव दु:सी मत होऊ ऐसी भावना, बहुर स्थ्यदर्शनादि गुणसहित पुरुवनि विवें अति हर्व, अर रोगादि क्रेस करि सहित जीव हैं तिन विवें करुणाभाव, अर विपरीत है श्रद्धा जाकी ऐसे पुरुव विं माध्यस्थ्यभाव कहिए विपरीत पुरुवकों देसके विचारना जो यह उपदेश योग्य नाहीं यापैं रागद्वेष कहिकों करना, या प्रकार चार भावना क्रानवान करि मोक्षके अर्थ सदा करना योग्य हैं ॥ ९९ ॥

अनुस्रात्रितवन्यकेषु, प्रभूतदोषोपचितेषु नित्वस् । विरागभावः सुधिया विधेयो, भवांगभोगेषु विनश्चरेषु ॥ १००॥

अर्थ-इानी जीवकरि संसार देह भोगनिक्षि सदा वैराग्यमाक करना योग्य है, कैसे हैं संसार देह भोग अविनाशी उदमीके रोकने-बाले हैं बहुरि अनेक दोषनिकरि युक्त हैं, विनाशीक हैं !! १०० !!

श्रावकषमें मजति विशिष्टं, योऽनषचितोऽषितगति दृष्टम् । गण्डति सौद्ध्यं विगळितकष्टं, च क्षपविता चन्नकमनिष्टम् ॥१०१॥ अर्थ-चो पुरुष अभितमति कहिन् चनते हैं, वान जाका ऐपा जो जिनराज ताने दिखाया अथवा अभितगति आचार्यने दिखाया जो आवकका धर्म ताहि सेने है सो पुरुष धव अनिष्टनिका नाहा करके नाहीं है कष्ट जहां ऐसा सुखक्ष्य जो मेक्ष ताहि प्राप्त होय है, कैसा है वर्म निशिष्ट कहिए अन्य धर्मनितें न्यारा है उक्षण जाका ऐसा है, बहुरि कैसा है सो पुरुष पाप रहित है चित्त जाका ऐसा है ॥१०१॥

सवैया ।

श्रावक धर्म वहारे जिनराज, यथाविधि ताहि अखंडित धारै। सो अतिनिर्मटचित्त सुधी, भवकष्ट,अनिष्ठसमूह निवारे।। स्वर्गनिके सुख भोगि तथा, नर होय महावत भाव सम्हारे। आतम ध्याय विभाव नसाय, महासुखसागर धाम सिधारे।।

ऐसे भ्रो अमितगति आचार्यविरचित भावकाचारविषे त्रयोदशमा परिच्छेद समाप्त भया।

चतुर्दश परिच्छेद ।

आर्थे दादश अनुप्रेक्षाका वर्णन करें हैं, तहां प्रथम ही अनित्यानु-प्रेक्षाका स्वरूप कहें हैं—

यौवनं नगनदी स्पदोप्मं, शास्दांबुदविलापजीवितम् । स्वप्तलन्त्रपनिविश्रमं धनं, स्थावरं किमपि नास्ति तस्वतः ॥ १ ॥

अर्थ-योजन तौ पर्वतकी नदीका चलना समान है, निरन्तर चल्या नाय है। बहुरि जीवना है, सो सरदकालके मेघके विलास समान है, क्षण मान्नमें विलय जाय है, बहुरि घन है सो स्वममें पाया जो चन तासमान क्रेंड है: किन्द्र भी निश्चयतें थिर नाहीं ॥ १॥ विप्रहा गदमुजंगमाळयाः, संगमा विगमदोषदूषिताः । संगदोऽपि विपदाकटाक्षिता, नास्ति किचिदनुषद्रवं स्फुटम् ॥ २ ॥

अर्थ—शरीर तो रागरूपी धर्पनिका घर है, अर मिलाप है सो वियोगरूपी दोषिनिकरि दूषित है, बहुरि संपदा है ते विपदाकरि देखी है (सहित है), प्रगटपने किछू भी वस्तु उपद्रवरहित नाहीं ॥२॥ प्रीतिकीर्तिपतिकांति भूतयः, पाकशासनशरासनास्थिराः।

अध्वनीनपथिसंगसंगमाः, संति मित्रपितृपुत्रबांधवाः ॥ ३ ॥

अर्थ---प्रीति अर कीर्ति अर बुद्धि अर कांति अर संपटा ये सर्व इंद्रधनुष समान अथिर हैं। बहुरि मित्र पिता पुत्र बांचव ये सर्व पंथीजननिका मार्गमें संयोग होय तासमान है, सर्व दां प्र ही विद्धिरि जाय हैं।। ३।।

मोक्षमेकमपहाय कृत्रमं, नास्ति वस्तु किमपीह शाश्वतम् । किचनापि सहगामी नात्मनो, ज्ञानदर्शनमपास्य पावनम् ॥ ४ ॥

अर्थ — इस लोक में एक मोक्ष विवाय अन्य करी मई वन्तु विद्यू भी नित्य नाहीं। बहुरि निर्मल ज्ञान दर्शन विश्वाय और विद्यू भी आत्माके साथ जानेवाला नाहीं, ज्ञानदर्शन ही सदा संग रहे है और शरीरादिक तौ तहांके तहां ही रहें हैं।। ४।।

संति ते त्रिभुत्रने न देहिनो, ते न यांति प्रमत्रतिमंदिरम् । शक्तचापखचिता हि कुत्र ते, ये भजंति न विनाशमंबुदाः ॥ ५ ॥

अर्थ-तीन भवन विषे ते शरीरके घारी जीव नाहीं जे यमके शन्दरकों न जाय-सब ही मरणकों प्राप्त होय हैं। जैसे इंद्रधनुष करि रचे जे बाद हे ते ऐसे कहां हैं जे नष्ट न होय, सर्व ही नसे हैं।।५।

देहपंत्ररमपास्य नर्नरं, यत्र तीर्थपतयेऽतिपूजिताः । याति पूर्णपमये शिवास्पदं, तत्र के नगति नात्र गंत्यराः ॥ ६/॥ अर्थ — जिन्न संसार विर्वे अत्यंत प्जनीक के तीर्थंकर देव ते भी आयुक्ते पूर्णसमय जर्जर देह पींजराकों त्यागकै सिद्धालयकों पचार हैं तहां इस जगत विभें और कौन जानेवाले नाहीं, सर्व ही परलोककों जाय हैं ॥ ६ ॥

ऐसें अनित्यभावना कही । आगें-अशरण भावनाकों कहें हैं— यं करोति पुरतो यमराजा, भक्षणाय मुत्रने क्षुधितात्मा । कानने मृगमित्र द्विपत्रेरी, तस्य नास्ति शरणं मुत्रि कोऽपि ॥ ७ ॥

अथ- क्षुवा सहित है आत्मा जाका ऐश्वा जमराज सो जीवकीं भक्षण करनेके अर्थि आगे करे है ता जीवका छोक विधें कोई भी शरण नाहीं। जैसें वनमें मृगकों सिंह भक्षण करनेकों होय तब ताकीं कंदे शरण नाहीं तैसें।। ७।।

अंतकेन यदि विग्रह्माजः, स्वीकृतस्य धमपतस्यत पाता । रक्षितः सुखरैरमरिष्यको तदा सुखधूनिकृरंबः ॥ ८॥

अर्थ-काटतें प्रह्या जो प्राणी ताकी मरणतें जो रक्षा होय तौ इंद्रादिक देवनिकरि रक्षित जो देवांगनानिका समृह सो न मरता।

मावार्थ-मरणतें रक्षा होय तौ इंद्र अपनी देवांगनानिकों न मरने देय तातें मरण होतें जीवके शरण नाहीं ॥ ८ ॥

यं निहंतुममरा न समर्था, हत्यते न च परेः समर्थती ।

बो द्विपैर्न पमदैरिप भग्नो, भज्यते हि शशकैर्न प वृक्षः ॥ ९ ॥

अर्थ —जा जमराजके हिनवेकों देव समर्थ नाहीं सो जीवनि-करि कैसें हिनए।

भावार्थ— जो इन्द्रादिक देव भी मरणकों न निवारि श्वक तौ औरनकी कहां कथा। जैथें,मतवारे हाथिन करि भी जो दक्ष भन्न न भवा तो सस्मानि करि सक्ष कैसें की जिए ॥ ९ ॥ . स्यन्दनदिपद।तितुरंगैमंत्रितन्त्रजपपूजनहांभैः।

शक्यते न खळु रक्षितुपङ्गी, जीवितव्यपगमे म्रियमाण: ॥ १०॥

अर्थ-रण हाथी प्यादे घोडेनिकरि तथा मन्त्र तन्त्र जप पूजन होम इन करि आयुके नाश भये जो मरता जीव सो राखनेकी समर्थ न हुजिए है।। १०॥

ये घरन्ति घरणीं सह शैलैयें क्षियन्ति सकलं प्रहचकम् ।

ते भवन्ति भुवने न च कश्चिद्यां निहन्ति तरसा यमराजम् ॥ ११ ॥

अर्थ — जे जीव समस्त पर्वतिन प्रध्वीकों घाँर हैं अर सकल अहचक कों क्षेप हैं ऐसे पुरुष तो लोकविषे हैं परन्तु सो कोई पुरुष नाहीं जो वेगकिर यमराजकों नाश करे हैं।।

यो निह्नित रभसेन बलिष्ठानिन्द्रचन्द्रश्विकेशवरामान् ।

रक्षको भवति कश्चन मृत्य निघ्नतो भवभूनो न ततं ऽत्र ॥ १२ ॥

अर्थ — जो यमराज वेगकरि बलवान जे इन्द्र चन्द्र मूर्य नारायण बलमद तिनिह्न हुनै है नातें इन लोकविषें जीवनिका नाश करता जो यम तातें बचावनेवाला कोऊ नार्श ।

भावाध-अन्यमती यमको देव मानै हैं सो मिध्या है अर आयुका जो पूर्ण भये दोऊ राखनेकों समर्थ नाहीं, सम्यक्दर्शनादिक वा अरहंतादिक शरण हैं जातें वस्तुका स्वरूप जाने मरणका भय रहे नाहीं, अर विद्यपद पावै तहां फेर मरण होय नाहीं, तातें पर कोऊ शरण नाहीं, आपका आप ही शरण है।। १२॥

या प्रकार अशरण भावना कही। आर्थ-संपार भावनाकों कहै हैं-चित्रजीवाकुलायां तन्मागिना, कुर्वता चेष्टितं पर्वदा मोहिना। गृह्यता मुँचता विप्रदं संभृती, नर्तकेनेव रङ्गक्षिती भ्रम्यते ॥ १३॥ अर्थ-स्य मोही जीवकरि एकेंद्रियादि नाना जीवनिकरि भरी नृत्य करनेकी भूमितमान जो यह संवारपरिणति ताविषे नटवाकी उर्योः भ्रमिए है। कैसा है संसारी जीव सदा अनेक चेष्टा करे है अर शरी-रकों प्रहण करे है अर छोड़े है ॥ १३॥ इवसति रोदिति सीदित खिद्यते, स्विपित रूप्यति तुष्यति ताम्यति। छिखति दीव्यति सीयति नृत्यति, भ्रमति जन्मवनं किछ्छाकुछः॥१४

अर्थ-पापकर्मकरि व्याकुल यह जीव संसारवनिविं भ्रमे है, उल्लास लेय है, रोवे है, प'डित होय है, खेदखिल होय है, संवे है, रोष करे है, राग करे है, तप्तायमान होय है, लिखें है, क्रीड़ा करे है, व्यवहार करे है, धीवे है, नृत्य करे है, या प्रकार अनेक चेष्टा करे है। १४॥

जनकस्तनयस्तनयो जनको, जननी गृहिणी गृहिणी जननी।
भगिनी दृहिता दृहिता भगिनी, भवतिति बतांगिगणो बहुशः।।१५।।
अर्थ-पिता पुत्र होय है पुत्र पिता होय है माता स्ना होय है
स्नी माता होय है बहुन पुत्री होय है पुत्री बहुन होय है सो बड़े खेदकी
बात है। यह जीव पूर्वोक्त प्रकार अने कशार भ्रमे है।। १५।।

किन्छिजाल्यशः स्वयमात्मनो, भवति यत्र सुतौ निजमाति । किमपरं बत तत्र निगद्यते. विविधदःखसनौ जननार्णवे ॥ १६ ॥

अर्थ—जा संघार घमुद्र त्रिष पापके चमूह करि वश भया धन्ता जीत आप आपका पुत्र अपनी माताके गर्भ विषे होय बड़े खेदकी बात है, ता संसार त्रिषे और और व्यवस्था कहा कहिए, कैसा है भवसमूद, नाना दु:खनिके उपजायवेकी खानि है।। १६।।

किमंपि वेति शिशुनं हिताहितं, विरहदुःखमुपैति युत्रा पर विकलतां भजते स्थविरस्तरां, भवति शर्म कदा बत संस्तौ ॥१७॥ अर्थ--अहो संसार विषे सुख कव होय है। बालक तौ विस्ट्र हिताहितकों न जाने है, बहुरि जवान तीव कामके दु:सकों प्राप्त होय है। बहुरि बूदा हैं सो अतिशय किर विकलताकों मजे है शक्ति।हित हो जाय है इच्छा बद जाय है ऐसें सुख कोई अवस्थामें नाहीं, दु:स ही है।। १७।।

न सोऽस्ति सम्बन्धविधिर्जगत्त्रये, समं समस्तैरिप देइधारिभिः ! अवापि यो न अमता भवार्णवे, शरीरिणा कर्मनियंत्रितात्मना !! १८॥ अर्थ—तीन छोक विष सो सम्बन्धका विधान नाहीं जो जोवनें समस्त देइधारीन करि छहित अनेकवार न पाया, कैसा है जीव संसार-समुद्र विषे अमता है अर कर्मनिकरि बंध्या है आत्मा जाका ऐसा है !! १८ !!

यत्र चित्रैविवर्तैः परावर्त्यते, कर्मणानारतं अस्यमाणो जनः । दुःखहं दुर्वचं मानसं कायिकं, तत्र दुखं कि संस्तावस्तुते ॥ १९॥ अर्थ—जिस संसारममुद्र विषे कर्म किर निम्तर अमाया ऐसा जो जीव सा नाना प्रकार पर्यायनि किर उट्ट पट्ट कीजिए है ता संसार विवें दुर्वचन ब्म्बन्धी मन सम्बन्धी शरीर सम्बन्धी दुःसह दुःख कहा न भोगिए है, भोगिए ही है। ऐसा संसारका स्वरूप जाणि मंक्षका दल करना ॥ १९॥

अर्थ — शरीर अर बन्धु जननिके पोषणेके अधि जीव करि पाप कर्म नानाप्रकार कीजिए है। बहुरि ताके फलतें नरकगतिकों प्राप्त भया एक आप ताकरि ही पीड़ा बहिए है, शरीर कुटुम्बादिक कोज भेला हाय नाहीं।। २०॥ प्यापत्रनयना मनोरमाः, कारयंति दुरितं दुरुत्ताम् ।

दुर्गिति विकटंदु:सर्धंकटा, मेककस्य शरणं न गष्छतः ॥ २१ ॥

अर्थ कारको पत्र समान है नेत्र जिनके ऐसी मनकों रमावने-बालों जे सी हैं ते दुस्तर पापकों करावें हैं। बहुरि दुःश्वनि करि व्यास को दुर्गति ता प्रति अकेले जानेकों शरण कोल नाहीं।। २१॥ मातृतातसुतदारजांक्जः, सर्वदा मम मुधेति तथ्यते।

कर्म पूर्वमपहाय विवते, नात्र कोऽपि सुखदुःखकारकः ॥ २२ ॥

अर्थ — माता पिता पुत्र की बांधत ये सदा मेरे हैं ऐसी मानि करि घदा खेद करे हैं। बहुरि पूर्व कर्म विना इस लोक विषे सुख दु:खका करनेवाला कोऊ नाहीं।। २२।।

वेदनां गतकतः स्वक्रमेजा-मन्न यो न विद्रधाति किंचन । किं करिष्यति परेत्र वंजतो, देहजादिनियहः स पाछितः ॥ २३ ॥

अर्थ जो पात्या पंष्या ऐसा पुत्रादिकनिका धमृह सो अपने कर्मोदयतें उपजी जो रोगदिककी वेदना ताकों प्राप्त भया जो जीव साका इच डोकर्में उपाय करि किछू न करे है सो परछोक विधे कहा करेगा, किछू भी करेगा गाहीं।। २३।।

एकको अमित जन्मकानने, याति निर्वृतिनिर्वाधमेककः । एककः अयति दुःसमैककः, शर्म याति न परोऽस्य विद्यते ॥२४॥

अर्थ — यह जीन संसारवन विधे एकला भूमे है। बहुरि मोक्ष धामको एकला नाम है। बहुरि दु:खकों अकेला भोगे है, सुसकी अकेला प्राप्त होय है, इसका दुजा पायी नाहीं ॥ २४॥

जन्ममृत्युरतिकौत्तिकदा-मैंकको भवति भाजनं भदा । मारितं कोऽपि बेचिवः रागीरिणो, द्रव्यमुक्तिमपहाय तस्त्रतः ॥२५॥ अर्थ जन्म मरम ग्रीति यश धम्पदा इनका भाजनं सदा अकेला ही है, जन्मदिककों अकेला ही पात्रे है, निश्चयतें मोक्ष अवस्था विना जीवका साथी कोऊ नाहीं ॥ २५॥

ऐसे एकत्व भावनाका वर्णन किया । आर्गे-अन्यत्व भावनाकौँ कहैं हैं:--

अनादिरात्माऽनिधनः धचेतनो, विधायकः कर्मफलस्य भोजकः । हिताहितादानविमोक्षकोविद, स्ततः शरीरं विपरीतमात्मनः ॥२६॥

अर्थ-अत्मा अनादि है, अनंत है, चेतन सहित है, कर्ता है, कर्मफलका भोक्ता है, दिनका ग्रहण करनेवाला अहितका त्यागने-बाला है तातें ज्ञानस्वरूप आत्मातें शरीर विपरीत है।

भावार्थ—शरीर नवीन उपज्या है, विनाशीक है, जड़ है, ताहींतें कर्मका कर्ता नाहीं अर भक्ता नाहीं अर हित अहितका महण करनेवाला नाहीं, ऐने आत्माका अर शरीरका लक्षण न्यारा है, एक नाहीं ॥ २६॥

सदापि यो यत्नशतैः प्रपाल्यते, न यत्र कायें ऽपि निजः स देहिनः। परः स्वकीयं किमु तत्र विद्यते, प्रवर्तते यत्र ममेति माहितः॥२७॥

अर्थ — जिम मंनार विषे जो शारीर अनेक उपायनिकार घटा ही पालिए है मां शरीर भी जीवके आपका नाहीं तहां और वस्तु आपकी कैमें होय जहां यह मोहित भया "ये वस्तु मेरी है" ऐसें अवर्ते हैं ॥ २७॥

ं वितृष्य जन्तेः रुपयोगमंजमा, न दर्शनज्ञानमयं निजं परम् । परत्र मर्वत्र ममेति रोमुषी, प्रवर्तते मोहपिशाचनिर्मिता ॥ २८॥

अर्थ — जीवका दर्शन्ज्ञानमय नपयोग विना निश्चयते और पर पदार्घ आपका नाहीं, बहुरि मर्व पदार्घ विषे ये मेरे हैं ऐसी बुद्धि मोहरूप पिशाचन रि भई प्रवर्ती है ॥ २८॥ भवन्ति ये कार्मणयोगसम्भवाः, परेऽत्र भाषा वपुरात्मजादयः । विद्वाय ते दुःख परम्परां परां, परं न किचिद्विपरीतमीशते ॥२९॥ अर्थ—इस छोक विधें कर्मनिके संयोगतें निपजे शरीर पुत्रादिक जे पदार्थ हैं ते केवछ दुःखकी परम्पराय विना और किछू दुःखतें विपरीत जो सुख ताहि करवे समर्थ नाहीं।

भावार्थ-शरीरादिक परपदार्थमें आपाकी बुद्धि है सो दुःखहींका कारण है सुखका कारण नाहीं ॥ २९ ॥

अनात्मनीना भवदु: सहेतवो, विनश्वरा: कर्मभवा यतोऽखिछा: ।
ततो न बाह्येषु विशुद्धबुद्धयो, ममेति बुद्धि मनसाऽपि कुर्वते ।।३०।।
अर्थ—जातैं कर्मणके उदयतें भये समस्त शरीरादिक पदार्थ हैं
ते आत्माके अर्थि हितरूप नाहीं अर संसार दु: सके कारण हैं अर विनाशीक हैं तातें बाह्य पदार्थनि विषे "यह मेरे हैं " ऐसी बुद्धिकों।
मन करि भी न करे हैं ।। ३०।।

न विद्यते यत्रकलेवरं निजं, स्वकीयबुद्धश मनसि व्यवस्थितम्। तदीयसम्बन्धभवाः सुतादयः, परे कथं तत्र निजा निगद्यताम् ॥६१॥

अर्थ-जहां आपकी बुद्धि करि मन विधें तिष्ठ्या जो शरीर सो आपका नाहीं तहां तो शरीरके धम्बन्धतें उपजे जे अन्य पुत्रादिक ते कहो, आपके कैसे होय ? ॥ ३१ ॥ करोति बाह्येषु ममेति शेमुखीं, परेश्वयं याबदनर्थकारिणीम्।

न निर्गमस्तावदमुख्य हंसृते, रिति त्रिया था बिदुषा विमुच्यताम्॥३२॥

अर्थ-जहां ताई बाह्य पर पदार्थीन विधें ये मेरे हैं ऐसी क्रम्थं करनेवाली बुद्धि है तहां ताई इप जीवका भंभारतें निकमना नाहीं, इस कारणतें सो बुद्धि मन बचन काय किर स्थागना ॥ ३२॥ ऐसें अन्यत्यभावना कही । आगे-अञ्चल्यभावनाकों कहै हैं--- क्षणादमेध्याः शुचयोऽपि भावाः, संप्रगमात्रेण भनंति यस्य । शरीरतः सन्ततिपृतिगन्धेस्ततः परं किंचन नास्त्यचौक्ष्यम् ॥ ३३ ॥

अर्थे—जा शरीरके संसर्गमात्र करि क्षणमात्रमें पवित्र पदार्थ नी अपवित्र होय है, तार्ते निरन्तर दुर्गधरूप जो शरीर तार्ते अन्यः किछु अपवित्र नाहीं ॥ ३३॥

बहुपकार।शुचिराशिपूर्ण, शुक्रासृ नाते शुचिता क कश्ये । अमेध्यपूर्ण: किममेध्यकुम्भो, दृष्टो हि मेध्यत्वमुपाददानः ॥ ३४॥

अर्थ — अनेक प्रकार विष्टादिक अपवित्र वस्तुनि करि भरघा अर बीर्य अर रुधिरतें उपज्या ऐसा जो शारीर तार्विष प्वित्रता कहूँ नाहीं, जातें ब्रिष्टा करि भरघा अपवित्र कुम्भ प्वित्रताकौं धारता कहूँ देख्या नाहीं ॥ ३४ ॥

मजारिय मेदोमङमांसस्तानि, विगर्हणीयं कृमिजाङगेहम् । देहं दथानः शुचिताभिमानं, मूर्खो विथते न विशुद्धबुद्धिः ॥३५॥

अर्थ--- मजा अर हाड अर मेद अर मछ विष्टादिक इनके उपजनेकी खानि अर निन्दने याग्य अर कीडानिके समूहका घर ऐसा जो देह ताहि घारता पन्ता पवित्रपनेका अभिमान मूर्ख धारे है, निर्मेख बुद्धिन धारे हैं ॥ ३५॥

स्त्रक्तवस्त तृतिचित्रम् १, यो वारिणा शोषयते शरीरम् । स्रहाय दग्धेन निघृष्य मन्ये, विशुद्धमंगारमपी विषते ॥ ३६ ॥

अर्थ- जो झरे है नव द्वारानिते नाना प्रकार मल जाते ऐना जो शरार ताढि जल करि पित्रत्र करे है मो मैं ऐना मानूँ हूँ येर कोयलाकों दूधते धिसको जल्दी विशुद्ध करे है ॥ ३६॥

न इन्यते तेन जलेन पापं, विवद्धर्यते येन विवद्धर्य रागम् । यद्यस्य वर्णप्रमवि समर्थे, तत्तस्य दृष्टं न विनासकारि ॥ ३७ ॥ अर्थ--जा जलकरि रागादिभाव बढाय करि हिबादिक पाप -बढ़ाइए है ता जलकरि पाप कैसे नाश कीजिए, जातें जो वस्तुका वर्ण उपनावे विषे समर्थ है सो ताका नाश करनेवाला न देख्या॥३७॥

विनाइयते चेत्सिल्लिन पापं, धर्मस्तदानी क्रियते किमर्थम् । आरोहणं कोऽपि करोति वृक्षे, फले हि हस्तेन न लम्यमाने ॥३८॥

अर्थ-जो जलकर पाप नाशिए तो तपश्चाणादि धर्म काहेके अर्थि करिए जाते हाथमें फल आये संते कोई वृक्षण चढ़ नाहीं ॥३८॥ माचेन तीत्र: क्रियते शशांको, भ्रीष्मेण भानुर्यदिनाम शीत: । देहस्तदानीं प्रयमा विशुद्धो, विधीयते दुर्वचगुथयुथ: ॥ ३९॥

अर्थ-- जो माध मास करि चन्द्रमा तप्त की जिए अर प्रोध्म करि सूर्य शीतल की जिए तो जल करि शरीर विशुद्ध की जिए। कैसा है शरीर ंनिदनीक विष्टादिक मलका पुंज है।। ३९॥

मजान वस्यक्तचित्रताचैर्विमाद्यमानैर्मनसाऽपि जीवः।

विशोध्य मानस्तरसा पवित्रैन शुद्धिमम्येति भवातरेऽपि ॥ ४० ॥

अर्थ-मन करि भी अवगाहे जे सम्यन्दर्शन, सम्यन्ज्ञान, -सम्यक्तारित्र रूप पवित्र जल तिन करि शीव्र निर्मल किया जो जीव -सो जन्माता विषे भी अशुद्धिताकों प्राप्त नाहीं होय है।

भावार्थ — जलादि पाइब्यनितें मिध्यादिष्ट शुद्धिता माने है सो मिध्या हे तातें जीव तो सम्यग्दर्शनादि आस्मपरिणामहीतें शुद्ध होय है।। ४०॥

ऐसे अञ्चित्त भावना कही । आगैं-आश्चरभावनाकी कहें हैं-रामित्वाबुविततेरुद्धी तरंडे, जीवे मनोषचनकायविश्वराजालै: । ज्जनमार्णवं विश्वतिकर्मविचित्रकृषं, स्वोनिमज्जनविधाधिसुदृनिवारम्॥ ४ १ अर्थ-जेसे सपुद्दमें नाथ विषे विस्तारकृष छिद्दनि करि जल प्रवेश करे है तैथे संसार-समुद्र विषे मन, वचन, कायके विकल्पः जाटतें नानाप्रकार कर्म आश्रवें हैं ताकिर जीव दुःख करि निवारण करने योग्य जटदी डूबनेकों प्राप्त होय है ॥ ४१ ॥

चित्रेण कर्मपत्रनेन नियोज्यमान , प्राणिष्ठत्रो बहुविधोऽसुखमांडपूर्णः । संबारबागरमसारमङम्यपारं, भूरिश्रमं स्नमति कालमनंतमानम् ॥४२॥

अर्थ — तीन मंदादि मेदनिसहित नानाप्रकार जो कर्मपवन ताकरि प्रेग्या भया यह जीवरूप नौका संसार-समुद्र विधे अनंतकालः अमे हैं। केचा है जीवरूपी नावनाना प्रकार दुःखरूप मार्डान करि भरया है। बहुरि कैसा है संसार-समुद्र असार है जामें आत्महित नाईं। पावने योग्य है पार जाका ऐसा अपार है अर बहुत हैं भौर जा विधे ऐसा है। 8२।।

कर्मादघाति यदयं भविनः कषायः, संसारदुःसमविधाय न तद्वयपैति । यद्ववनं हि विद्धाति विपक्षवर्ग, स्तनाम कस्य विरचय्य सुखं प्रयाति। ४३०

अर्थ — जा यह कवायभाव जीवकै कर्मवन्य करे है सो कर्मवन्य दुःख दिये विना नाश नाहीं होय है। जैसे वैरीनिका समूह जो बन्यन बांधे है सो बन्य कौनकों सुख करिकै जाय है, दुःख करिकै ही जाय है।

भावार्थ-कषायकिर बंध्या जो कर्म ताका छूटना महाकिठिनः है तामें मुख्य आश्रवका कारण जो कषाय सो करना योग्य नाहीं॥ ४३॥

मेदाः सुखासुखिवधानिवधौ समर्था, ये कर्मणो विविधवंधरसा भवंति । जन्तोः शुभाशुभमनः परिणामजन्या, स्तैर्भम्यते मववने चिरमेष भीमे ॥ ४४ ॥

मर्थ-जीवके नाना प्रकार जे चित्रके परिणाम तिनकरि उपजे

जे सुख दुःख करनेकी विधि विधे समर्थ नाना प्रकार बन्धके अनु-भागभेद तिन करि यह जीव भयंकर संसार बन विधे बहुत काल भ्रमाइए है।

भावार्थ — कर्मनिका तीव मंद अनुभाग तीव मंद कषायतें होय है ताकरि जीव नरकादि पर्यायनिमें भ्रमे है ।। ४४ ।।

गृह्णाति कर्म सुखदं शुभयोगवृत्या, दुःखप्रदायि तु यतोऽशुम-योगवृत्या । आद्या सुखार्थिभिरतः सततं विधेया, हेया परा प्रचुर-कष्टनिधानभूता ।। ४५ ॥

अर्थ — जातें शुभ योगकी परणित करि जीव सुखदायक कर्मका प्रहण करे है, बहुरि अशुभ योगकी परिणित करि दु:खदायक कर्मका प्रहण करें है, इस कारणतें सुखके अर्थी जे जीव तिनकिर आदिकी जो शुभ परणित सो निरन्तर करनी यंग्य है। बहुरि प्रचुर दु:खके निधान समान जो अशुभ योगकी परणित सो त्यागनी यंग्य है।। ४५॥

एकप्रकारमपि योगवशादुपेतं, कुर्वेति कर्म विविधं विविधाः कषायाः । एकस्यभावमुगगस्य जलं घनेभ्यः, प्राप्य प्रदेशमुपयाति न कि विभेदम् ॥ ४६॥

अर्थ--योगनिके कराकरि एक प्रकार प्रहण किया भी कर्म कवाय नाना प्रकार करे हैं।

भावार्थ—योगद्वार समयप्रबद्ध प्रहण कियों सो तो एक प्रकार ही है परन्तु जैसा तीव मंद कषाय हाय तैसा ही नाना प्रकार तीव मंद राक्ति छिये होय है। जैसे मेवनितें जल है सो एक स्वभावकों प्राप्त होयके निव आदि प्रदेशकों प्राप्त होय करि कहा विचित्र भेदंकों नाहीं प्राप्त होय है, होय ही है।। ४६।।

भिध्यान्वदौर्वृत्यकषाययोग, प्रमाददोषा विविधप्रकाराः ।

ेक्सीश्रवाः संति शरीरमाजां, जलाश्रवा वा सरवां प्रवाहाः ॥४७॥

अर्थ — मिथ्यात अर अविरत अर कवाय अर योग अर प्रमाद ये दोष स्वरूप नाना प्रकार जीवनिके कर्माश्रवके कारण हैं, जस सरोवरनिके जलके आश्रवके कारण प्रवाह हैं तैसे ।

भावार्य-मिध्यात्वादिक भाव कर्मबन्धके कारण हैं तातें इनकीं स्यागना, यह तात्पर्य है ॥ ४७॥

संवरणं तरबा दुरिताना, माश्रवरोधकरेषु नरेषु ।

आगमनस्य कृते हि निरोधे, कुत्र विशंति चलानि घरः सु ॥ ४८॥ अर्थ—मध्यात्वादिक आश्रवनिकों जे धम्यक्त्वादि भावनि करि रोकनेवाले पुरुष हैं तिनके शीध्र कर्मनिका रुकना रूप संवर होय है। जैसे जलनिक आवनेका द्वार रोके धन्तें धरावरनि विषे जल कहातें आवे कहतें भी न आवे है ॥ ४८॥

नश्यति कर्म कदाचन जन्तेः, संवरणेन विना न गृहीतम्। द्युप्यति कुत्र जलं हि तडागे, संगमने बहुधाऽभिनंबस्य ॥ ४९ ॥

अर्थ — जीवकें ग्रहण किया भया जो कर्म है सो संवर विना कदाच नाश न होय है, जैसे सरोवर विषे बहुत प्रकार नवीन जलका आगम होतसेतें जल कहातें सूखे, अपि तु नाहीं सूखे है तेसें जानना॥ ४९॥

योगनिरोधकरस्य सुदृष्टे, रस्तकषायरिपे त्रिरतस्य । यत्नपरस्य नरस्य समस्तं, संवृतिमृच्छति नृतनमेनः ॥ ५० ॥

अर्थ-मन बचन कायका रोकनेवाला अर सम्यग्दृष्टि अर नाश किये हैं कषाय वैरी जानें अर हिंसादिकतें विरक्त अर यत्नाचारमें तरपर ऐसा जो पुरुष ताक समस्त भवीन कर्म रुके हैं।

भावार्थ--- मिध्यात्वादिके प्रतिपक्षी जे बम्यक्त्वादि भाव तिन-करि संवर होय है ॥ ५० ॥

धर्मधरस्य परीष**इजेतु**—, र्वृत्तत्रतः ध्रमितस्य सुगुप्तेः । भागमवासितमानसन्ततेः, संगतिरस्ति न कर्मरजोभिः ॥ ५१॥

अर्थ — उत्तम क्षमादि दश प्रकार धर्मका धरनेवाला अर क्षुवादि परीषहिनका जीतनेवाला अर सामायिक।दि चारित्रका धारी अर यत्ना— चार रूप समितिनिकरि मुक्त अर भले प्रकार योगनिका निप्रहरूप है गुप्ति जाके ऐसा जो पुरुष ताकै कर्मरूपी रजनी करि संगति नाहीं होय है।

भावार्थ—इनिके होतसंतें द्रव्यक्ष्यर होय है, ऐसा जानना ॥५१॥ दर्शनबोधचरित्रतपोभिश्चेतसिकल्मषमेति न जुष्टे । शूरतरै: पुरुषे: कृतरक्षे, शत्रुबलं विशति दा पुरे हि ॥ ५२ ॥

अर्थ—दर्शन ज्ञान चारित्र तप इनकरि सहित जो चित्त ताः विषे पापकर्म नाहीं प्राप्त होय है! जैसें श्रुग्वीर पुरुषनिकरि करी है रक्षा जाकी ऐसा जो नगर तातिषें शतुकी सेना कहां प्रवेश करें, अपित नाहीं करे है। ५२।।

पातकमाश्रवति स्थिररूपं, संभृतिमात्मवतां न यतीनाम्।

वर्भधरान नरान् रणरंगे, कापि भिनत्ति शिलीमुखजालम् ॥ ५३ ॥

अर्थ — स्थिरक्ष आत्माका अनुभव करते जे आत्मज्ञानी यतीश्वर तिनके कर्म नहीं आश्रवे है। जैसे रणभूमि विषे वक्त बकतरके धरनेवाळे पुरुष तिनहि बाणनिका समृह कहूँ भी भेदै नाहीं ॥ ५३ ॥

कामकषायहषीकनिरोधं, यो विद्धाति प्रैरेसुसाध्यम् ।

केवळ्ळोकविळोकितळोको, याति । मुक्तिपुरी दुखापाम् ॥ ५१ ॥

अर्थ-ज्यो पुरुष काम अर कषाय अर इंद्रिय इनिका निरोध करे है सो पुरुष मुक्तिपुरीकों प्राप्त होय है, कैसा है कामादिकका निरोध और सामान्य पुरुषि करि असाध्य है। बहुरि कैसा है वह पुरुष केवलज्ञान रूपी प्रकाश करि देख्या है लोक जानें। कैसी है मुक्तिपुरी दुःख करि है पावना जाका बड़े बड़े मुनीश्वर जाके अधि खेद करें हैं तो भी न पावे हैं।

भावार्थ — जे कामादिकका संबर करें हैं ते केवली होय मुक्ति-पुरीकों पार्वे हैं इस बिना कोटि कष्टने भी मुक्ति न होय है ऐसा तास्वर्य है।। ५८॥

दृढीकृतो याति न कर्मपर्वतः, शरीरिणां निर्भरया विना क्षयम्। न धान्यपुंजः प्रख्यं प्रपद्यते, व्ययं विना कापि विनर्दितश्चिरम्॥५५॥

अर्थ — जीवनीकें दृढ़ किया जो कर्मरूपी पर्वत सो निर्जरा विना क्षयकों प्राप्त न होय हैं। जैसें बहुत काल्टीं वृद्धिकों प्राप्त किया जो घान्यका समूह सो खरच करे विना कहूं भी नाशकों प्राप्त न होय है तैसें।

भावार्थ — जितना कर्म बन्धे तिनना ही उदय देय खिरै तो अनादिकालके संचयरूप कर्म नसे नाहीं । बहुरि बब तपश्चगणादिक अनेक कालके बांधे कर्म एक कालमें लिए तब कर्मका नारा होय तातें तपश्चरणादिकमें प्रवर्तना योग्य है, यह तात्पर्य है ॥ ५५ ॥ निरन्तरानेकभवार्जितस्य या, पुरातनस्य क्षतिरेकदेशतः।

विपाकजापाकजभेदतो द्विशा, यतीश्वरास्तां निगदंति निजिराम्॥५६

अर्थ — निरन्तर अनेक भवनि विधें उपाउर्थ जो कर्म ताकी एकदेश जो द्वानि ताहि यतीश्वर निर्जरा कहै हैं सो निर्जरा धविपाक अविपाक भेटतें दोय प्रकार है ॥ ५६॥

आगें चित्राक निर्जराका स्वरूप कहै हैं— अनेष्टचा या कल्लिस्प निर्जरा, विपाकजां तां क्ययंति स्रयः । अपाकजों तो भवदुभ्यसर्विणीं, विधीयते या तपवा गरीयचा ॥५७॥ २३ अर्थ-जो अपनी स्थिति पूर्ण रूप उदय काय करि कर्मकी निर्जरा है तहि आर्थ हैं ते विश्वकजा निर्जरा कहै है। बहुरि जो उपन्तपश्चरण करि करिए है ताहि संसार-दु: खकी नाश करनेवाली अपाक निर्जरा कहै हैं।। ५०।।

विपाकजायामुदितस्य कर्मणो, मता परस्यामखिलस्य विच्युतिः । यतो द्वितीयाऽत्र ततां विधानतः, मदा विधेया कुशलेन निजरा ॥५८॥

अर्थ — जातें सिविपाकजा निर्जरा विषे तौ उदयकों प्राप्त भया जो कमे ताकी हानि होय हैं। बहुरि अविपाकजाविषे उदय आया अर विना उदय आया ऐसा सर्व ही कर्मका नाहा होय है तातें प्रवीण पुरुष करि दूसरी जो अविपाक निर्जरा सो तपश्चरणादि विधानतें सदा करनी येंग्य है।। ५८।।

त्रवोभिरुष्टै: पति पंतरे रजो, निपूचमानं पक्तंत्र पळायते । निराश्चत्रं वारि वित्रस्वदंशुभि नं शोष्यमाणं परसोऽनतिष्टते ॥५९॥

अर्थ-अगामी कर्मनिका संवर होत पन्तें उप तपश्चरण करि नाश किया जो कर्म सो समस्त नाशकों प्राप्त होय है। जैसें नवीन जलके आश्रव रहित जो परोवरका जल सो सूर्यकी किरणनि करि संद्या भया न तिष्ठ है तेंसें जानना॥ ५९॥

परेण जीवस्तपद्मा प्रतापिनो, विनिर्भेटस्वं रभसा प्रपद्मते ।

सुत्रणेशेलस्य मलेऽविष्ठते, प्रताप्यमानस्य कृशानुना कथम् ॥६०॥

अर्थ — उत्कृष्ट तप किर तपाया जो जीव है सो शीघ निर्मल-पनेकी प्राप्त होय है। जैसे अप्निकरि तपाया जो सुवर्णका गदा ताकै मैल कैसे तिष्ठे, अपितु नाहीं तिष्ठे है।

भावाधे—सम्यग्दर्शन ज्ञानादिकर्ते जीवका मिलन भाव मिटै तब सिद्धादकों साह होयाकार्ते प्रम्यग्दर्शनादि आराधना योग्य है ॥६०॥ ऐ में निर्नरा भावना कही । आगें छोकभावनाकों कहे हैं— च्योममध्यगमकृत्रिमं स्थिरं, छोकमंगिनिवहेन संकुछम् । सप्तरज्जुधनसम्मतं जिना, वर्णयंति पवमानविष्टितम् ॥ ६१ ॥

अर्थ--जिनराज हैं ते लोककों ऐसा वर्णन कर हैं, कैसा है लोक अनंतानंत जो आकाश ताके मध्य प्राप्त है, बहुरि काहूका करशा भया नाहीं। बहुरि जीवनिके भम्हनिकरि भग्या है। बहुरि सात राज्का वन जो तीनसे तेतालीस राज्ता प्रमाण है। बहुरि वातवलयनि करि विष्ठित है, ऐसा है। ६१॥

जन्ममृत्युक्तितेन जन्तुना, क्मिवैरिवशवर्तिना सता ।

यो न यत्र बहुशो विगाहितो, विद्यते न विषय: च कश्चन ॥६२॥

अर्थ—ना लोक विषे सो क्षेत्र नाहीं जो जीवनें बहुत बार नाहीं अवगाहा। केसा है जीव जन्म मरणकरि व्याप्त है। बहुरि कर्म वैगीके बशवतीं है अर अस्तित्वकरण है।

भावार्थ—तीनसे तेतालीस राज्में ऐसा क्षेत्र नाहीं जहां यह जीव न उपज्या अर न मन्या ऐसा वैनान्यके अर्थि विचारना ॥६२॥

भूरिशोऽत्र सुम्बद्धःसदायिनीः, भूतिजातिगतियंनिमम्पदाः । यत्रितो विविवकभेशृंखकैः, का न निर्विशति चेतनश्चिगम् ॥ ६३ ॥

अर्थ — नाना प्रकार कर्मरूप भाकरनि करि बध्या यह जीव है सो बारवार सुम्बदु: खकी देनेवाली विभूति जाति देवादिक गति योनि सम्पदा कौनसीकों प्राप्त न होय है १ सर्वहीकों प्राप्त होय है।

भावार्थ — इस छोक्तमें या जीवकों सुखदुः खके कारण अनेकवार प्राप्त होय है तिनमें हर्ष विषाद करना वृथा है, ऐना विचारना ॥६३॥

बांधवा भवति रात्रवोऽपि वा, कोऽत्र कस्य निजकार्यवर्जितः । बंधुरेष मम रात्रुरेष वा, रोमुषीमिति करोति मोहितः ॥ ६४ ॥ अर्थ—इस लोक में कार्य किर रहित कीन किसीका भाई बंधु बा शत्रु होय है ? कोई भी न होय है, तातें यह मेरा भाई है, यह मेरा बेरी है ऐसी बुद्धिकों मोही जीव करें है यह बुद्धि मिध्या है ऐसा जानना ॥ ६४ ॥

देवमर्त्यपञ्चनारकेष्वयं, दुःखजालकलितेष्वनारतम् । कामकोपमदलोभवावितो, वर्त्तते भवविपर्ययाधुलः ॥ ६५ ॥

अर्थ — दुःखिनिके समृह किर भरे जे देव मनुष्य तिर्यंच नारकी तिन विषे यह काम, क्रोध, मद, लोम इत्यादि विभावनि किर वासित जीव निरन्तर प्रवर्ते है। कैसा है यह संपार विषे विपर्यय बुद्धि किर बाकुल है, संमारमें तो इष्टानिष्ट वस्तु नाहीं अर यह काहूकों इष्ट माने है काहकों अनिष्ट माने है ताते दुःखी है। ६५॥

जन्मवर्तिनिवहो विय'ज्यते, योज्यते स्वकृतकर्मभिः पुनः । द्युष्कपत्रनिकरः परस्परं, मारुतेरिव विभीमवृत्तिभिः ॥ ६६ ॥

अर्थ-अाप करि किए जे कर्म तिनकरि संसारी जीवनिका समूह कहूँ परस्पर वियोगरूप कीजिए है कहूँ संयोगरूप कीजिए है। जैसें उप्रवेगसदित जो पवन तिनकरि पत्तानिका समूह कहूँ मिलाइए है कहूँ विछुगइए है सूखे "संयोग वियोगका कारण कर्म है कोऊ परवस्तु नाहीं" ऐसा विचारना ॥ ६६॥

एष वेष्टयति भोगकाक्षया, कोशकार इत्र छ। छया स्वयम् । कर्मत्रीजभवया विनिद्यया, घोरमृत्युभयदानदक्षया ॥ ६७ ॥ :

अर्थ-जैमें कोशकार जो कुसेरा सो अपनी ठीठा कि आप-हीकों बांधे है तैमें यह जीव भोगनिकी बांछाकरि आप ही आपकों बांधे है। कैसी है भोगनिकी बांछा कर्मबीज करि उपजी . मोहोदय बनित है, स्वभावतें नाहीं। बहुरि विशेषपर्ने निष्क हैं अर भयानक मृत्युके देनेमें प्रवीण हैं अनन्तवार मरण करावे है ऐसी है ॥६७॥ चेतसीति सततं वितन्वतो, छोकरूपमुग्जायते परा ।

राक्षमीत इव संसृते: रफुटं, घर्मकर्मजननी विगक्तता ॥ ६८ ॥

अर्थ-या प्रकार जा लोकका स्वरूप चित्तविभे विचार है ताकै धर्म कर्मकी उपजावनेवाली संसारतें परम सदासीनता प्रगट उपजे है, जैसे राक्षसीतें मय उपजे तैसे संसारतें मय उपजे है।। ६८॥

या प्रकार लोकभावना कहा। आगे-वाधिदुर्लभभावनाकौँ कहे हैं:--

देशजातिकुळ्ह्यकल्पता, जीवितव्यवळवीयेषम्पदः।

देशनाप्रहणबुंद्धिधारणाः, संति देहिनित्रहस्य दुर्लमाः॥ ६९॥

अर्थ— मुक्ति होने योग्य भरतादिक्षेत्र अर क्षत्रियादि जाति अर कुछ, बहुरि सुन्दर रूप अर नीरागता । बहुरि दीर्घ आयु अर शरीर सम्बन्धी बछ अर आत्मा सम्बन्धी वीर्घ अर सम्पदा अर जिनवाणीका उपदेश अर ताके जाननेकी बुद्धि । बहुरि जानकरि ताकी धारणा राखनी यह बस्तु जीवनिके समूहकों पावना दुर्छभ है बड़े भाग्यके उदयतें मिछं है ।। ६९ ॥

हंत ! तासु सुखदानकोविदा, ज्ञानदर्शनचरित्रमंगतिः।

छभ्यते तनुपताऽतिकृच्छूनः, कामिनीष्त्रिय कृतज्ञना पती ॥७०॥

अर्थ — आचार्य खेदकरि कहैं हैं – अही तिन पूर्वोक्त सामग्रीनि विवें भी सुखदेनमें प्रवंण ऐसी जो झन्दर्शन चारित्रकी संगति सो जीवकरि कष्टतें पाइए है। जैंपे स्नीनि विषे सुन्दर कृतज्ञता कष्टतें पाइए तेमें पूर्वोक्त मामग्रीनिमें बोध पावना दुर्छम है।। ७०॥

साधुलोकमहिता प्रमादतो, वं धिरत्र यदि जातु नश्यति । प्राप्यते न भविना तदा पुन, नीरचावित्र मनोरमो मणिः ॥ ७१ ॥ अर्थ — इस लोक में साधु पुरुषनिकरि पूजित ऐसी सम्यक्तादिककी प्राप्ति रूप जो बोधि सो कदाचित प्रमादतें निस जाय तौ फेरि जीवनि करिन पाइए हैं। जैसें समुद्र विषे पड़ी सुन्दर मणिन पाइए सैतें बोधि पावना दुर्लम है।। ७१।।

इंत ! बोधिमपद्दाय शर्मणे, योऽधमो वितनुते धनाजेनम् । जीविताय विषवछरी स्फुटं, सेवतेऽमृतळतामपास्य सः ॥ ७२ ॥

अर्थ — अहो बड़े खेटकी बात है! जो अधम पुरुष सम्यक्ता-दिककी प्राप्त रूप बंधिकों छोड़ करि सुखके अर्थ धन उपार्जन करें है सो जीवनेके अर्थ अमृतवेलकों छोड़के प्रगटपने विषवेलिकों सेवे हैं।। ७२।।

बोऽत्र धर्ममुपलभ्य मुचते, क्वेशमेष लभतेऽतिदारूणम् । बौं निधानमनधं व्यपोहते, खिद्यते च नितरां विमद्भतम् ॥७३॥

अर्थ — जो पुरुष धर्मकों पायकरि छोड़े है सो यह अति अयानक क्रेशकों पावे है। जैसे जो निर्मल भण्डारकों छंड़े सो अत्यन्त खेदखिन होय ही होय, यामें कहा आश्चर्य है। ७३।।

मुंचता जननमृथ्युयातनां, गृह्धता च शिवतातिमुत्तमाम् । शास्त्रती मतिमता विघोयते, बोधिरद्विपतिचूल्किका स्थिरा ॥ ७४ ॥

अर्थ—जो जीव जनम मरणकी तीव वेदनाकों त्यागता है। बहुरि शाश्वती कल्याणकी संततिकों प्रहण करता है ता बुद्धिमान पुरुष करि दर्शन।दिककी प्रा'त रूप जो ब घि सो सुमेरुकी चूलिका समान स्थिर कीजिए है।

भावार्थ-जो जीव दुःखकों त्यागि सुखी भया चाहै सो सम्यग्द-र्शनादिककों दृढ़ राखे यहू तात्वर्य है ॥ ७४ ॥

ऐसें बोध भावना कही। आर्गे-धर्म भावनाका वर्णन करें हैं--

निरुपमनिरवधरार्ममूळं, हित्मभिप्जितमस्तसर्वदोषम् ।

भजति जिननिवेदितं स धर्मे, भवति जनः सुखभाजनं सदा यः ॥७५॥

अधं — जो पुरुष जिनभाषित धर्मकों सेवे है सो धदा सुखका भाजन होय है, कैसा है जिनभाषित धर्म उपमा रहित अर पाप रहित सुखका मूळ है। बहुरि डितस्वरूप है अर सबनिकरि पूजित है अर नष्ट भये हैं पूर्वीपर विरुद्ध आदि दोष जाके ऐसा है।। ७५।।

व्यपनयति भवं दुरन्तदुःखं, वितरति मुक्तिरदं निरामयं यः ।

भवति कृतिचया त्रिया विधेयः, सक्तलसमीहितसावनः स धर्मः॥७६॥

अर्थ-पूर्ण है बुद्धि जाकी ऐसे पुरुष करि सो धर्म मन बचन कायकरि करना योग्य है, कैसा है धर्म सकल वांकित वस्तुका साधन है जातें समस्त इष्ट पदार्थ मिलें हैं। बहुरि जो धर्म-दूर है, अन्त जाका ऐसा है दुःम्ब जामें ऐसा जो सम्रार ताहि दूर करे है, अर निर्दोष मुक्तिपदकों देय है।। ७६।।

मनुजभवमवाप्य यो न धर्मै, विषयसुम्बाकुलितः करोति पथ्यम् । मणिकनकनगं धमेल्य मन्ये, पिपतिषति स्फुटमेष जीवितार्थी ॥७०॥

अर्थ — मनुष्य जन्मकों पायक विषयनिसे सुखनि विषे आकुलित जो पुरुष हितरूप धर्मकों न करे है सो मैं ऐसा मानूं हूँ कि यह रान सुवर्णके पर्वतकों पास होय करि प्रगटएने जीवनेका अर्थी पड़नेकों इन्छे है, मनुष्यभव पाय करि तो धर्म करना ही योग्य है।। ७७।।

कलुषयति कुचीनिरस्तधर्मा, भवशतमेकभवस्य कारणं यः ।

अभिल्बितफल।नि दातुमीशं, त्यजित तृण।धितया स कल्पबृक्षम्।।७८।

अर्थ — जो त्यागा है धर्म जानें ऐसा कुबुद्धि पुरुष एक भनके अर्थ अनेक भन बिगाडे है सो फर्लनिके देने समर्थ जो कल्पनृक्ष ताहि त्यागे है अर तृणके अर्थ अभिलाषा करे हैं।

भावार्थ-जो एक भव सम्बन्धी किंचित् विषय सुखके अर्थ

धर्म छोडै है सो अनेकवार निगोद।दि पर्यायनिमें भ्रम है, तातें अनेक भर विगादना बह्या है, ऐना जानना ॥ ७८॥

शमयमनियमवताभिरामं, चरति न यो जिनधर्ममस्तदोषम् ।

भवमरणनिपीहितो दुरात्मा, भ्रमति चिरं भवकानने ६ भीमे ॥७९॥

अर्थ — जो पुरुष दूर किये है हिंसादि दोष जानें ऐसा जो जिन-षर्म ताहि माही आचरण करें है सो जन्म मरण करि दुःखित दुरासा बहुत काल ताई अयानक संसारवन विषे अमे है, कैसा है जिनधर्म कषायके अमावक्ष्प शमभाव अर यावजोव त्यागक्षप यम अर कालकी मर्यादाक्षप नियम अर अहिंसादि वत इनकरि सुंदर है युक्त है ॥७९॥

बिगछितक छिछेन येन युक्तो, भवति नरो भुवनस्य पूजनीयः।

शुचिवचनमन:शरीरवृत्त्या, भर्जात बुधो न कथं तमत्र धर्मम् ॥८०॥ अर्थे—जो पापरहित धर्म करि युक्त मनुष्य है सो छोककें पूज-

नीक होय है ता धर्मकों इमलोकमें पवित्र मन बचन कायकी परणति करि कौन पंडित जन न सेवे है १ सेवे ही है ॥ ८०॥

क्षांतिर्मार्देवमार्जनं निमदितं मत्यं द्युचित्नं तपस्यामे ऽकिंचनता मुमुक्षुपतिभिन्नह्मत्रतं संयमः । धर्मस्येति जिनोदितस्य दशधा निर्दूषणं, क्रिशीणो भवयंत्रणातिम्हितो मुक्त्यंगनां हिल्प्यति ॥ ८१ ॥

अर्थ — कोधकषायके अभावरूप क्षमा अर मानके अभावरूप मार्दव अर मायाके अभावरूप आर्जन अर सत्य बचन अर लंभके अभावरूप शुचिपना अर अनशनादि नप अर शक्तिपारू त्याग अर निष्परिष्रहता अर ब्रह्मचर्य अर संयम ऐमें दशप्रकार लक्षण जिनधर्मसी मुनीश्वरनि करि कहा ताहि जो आचरण करे है सो संपारबंधनकरि रहित मया सन्ता मुक्तिश्रीकों आर्लिंग है।। ८१।।

ऐसे धर्मानुप्रेक्षा कही । आगें अधिकारकों संकोचे है---

योऽनुप्रेक्षा द्वादशापीति नित्यं, भन्यो भक्त्या घ्यायति घ्यानशीछः । हेयादेयाशेषतत्त्रावबोधी, भिद्धि सद्यो याति स ध्वस्तकर्मा ॥ ८२ ॥

अर्थ—या प्रकार जो पुरुष द्वादश अनुप्रेक्षानिकों ध्यान रूप है स्वभाव जाका ऐमा भव्य भक्ति करि नित्य ही ध्याव है विचारे हैं सो हेय उपादेय तत्वका जाननेवाला शीघ्र ही मुक्तियदकों प्राप्त होय है कैसा है सो नाश किये हैं कर्म जाने ऐसा है।

भावार्थ — जो द्वादरा अनुप्रेक्षा भावें है सो मुक्तिकों प्राप्त होय है ऐसा भावनाका फल दिखाया है ॥ ८२ ॥ सूचिततस्त्रं ध्वस्तकुत्रत्वं, भवभयविदलनदभयमकथनम् ॥ या द्वदि वत्ते पापनिवृत्ते, शुचिरुचिचिरं जिनपतिवचनम् ॥ ८३ ॥ केवललोकालोकितलोकोऽमितगतियत्तिपरिपतिमहिताम् । याति स सिद्धि पावनशुद्धि, सकलितकलिमलगुणमणिसहिताम् । ८४॥

अर्थ — जो पुरुष जिनराजके वचनकों पापरिहत हृ स्विवेष धारे हैं सो पुरुष मोक्षकों प्राप्त होय है, कैना है जिनराजका वचन सूचित किया है (बताया है) वस्तुका स्वरूप जानें। बहुरि नाश किया है अन्यथा वस्तुका स्वरूप जानें (वस्तु तो जेना अनेकांत स्वरूप है तैसा हो है प्रन्तु अन्यथा मानने रूप मिथ्या अभिप्रायका जानें नाश किया है ऐना है) बहुरि नेपार भयका नाश करनेवाला है इन्द्रियनिका दमन अर संयमका कथन जाविवे, बहुरि पवित्र रुचिकरि सुन्दर है रुचिकारी है, बहुरि केपा है सो जिन बचनकों हृ स्यमें धारनेवाला पुरुष केवलकान दर्शनरूपी प्रकाश करि देख्या है लोक जानें।

भावार्थ—जिन वचनके अन्यामतें केवली होय है, केमी है मुक्ति अनन्त है महिमा जिनकी ऐसे जे गणधगदिक अर देवनिके इन्द्र तिन करि पूजित है। बहुरि रागादि दोषरहित अर्थत पवित्र है। बहुरि खण्डित किये हैं पापरूप मैळ जिननें ऐसे बम्यक्तवादि गुणः रत करि पूजित है युक्त है, ऐसा जानना ॥ ८३-८४ ॥

सवैया इकतीसा ।

जग है अनित्य तामें सरन न वस्तु कोय,

तातें दुःखरासि भत्रवासकों निष्टारिए।

एक चित्त चिह्न धदा भिन्न परद्रव्यनितें,

अशुचि शरीरमैं न आपाबुद्धि धारिए।।

रागादिक भाव करें कर्मको बढ़ाव तातें,

संबरस्बरूप होय कर्मबन्ध डारिए।

तीन लोक मांहि जिनचर्म एक दुर्लभ है,

तातें जिनधर्मकों न छिन्हू विधारिए।)

दोहा ।

ऐसे द्वादश भावना, भावी अमितगतीस । जो भावें सो सुख लहै, कर्म महागिरि पीस ॥

पेसे श्री अमितगति आचार्यविरचित भावकाचारविषे चतुर्देशमा परिच्छेद समाप्त भवा।

पञ्चदशः परिच्छेदः।

नियम्य करणप्रःमं वतरां छगुणा हतः । सर्वो विधीयते भव्यैविधि— रेष विमुक्तये ॥ १ ॥ न मा संपद्यते जंतोः सर्वकर्मक्षयं विना । रज़ी— पहारिणाः दृष्टिर्वछाहकमित्रार्जिता ॥ २ ॥ समस्तकर्मविश्वेषो ध्यानैनैव विधीयते । न भारकरं विनाऽन्येन हृन्यते शार्वरं तमः ॥ ३ ॥ यतः कार्यो बुधैध्यनि कर्मम्या माक्षकाक्षिभिः । रंगेभ्यो दुःखकारिभ्योः व्याधितीरंव भेषजम् ॥ ४ ॥ अर्थ — वत अर शील अर गुणनिमैं किया है आदर जिननें ऐसे भव्य जीवनि करि इंदियनिके धमूहकों रोकि करि यह सर्व प्वोक्त वतादि आचरण मुक्तिके अर्थि कीजिंग है।। १।।

सो मुक्ति सर्व कर्मनिके क्षयविना जीवकै न होय है जैसे मेघविना रजकी उपसमायनेवाली वृष्टि न होय तैसे ॥ २ ॥

बहुरि समस्त कर्मका नाश ध्यान ही करि करिए है जैसें सूर्य विना और करि रात्रि सम्बन्धी अन्धकार न निवारिए तैसे ॥ ३ ॥

तातें कमेनतें मोक्षके बांछक जे पंडितजन तिनकरि ध्यान विषे यह करना योग्य है। जैसे रोगनतें छूटनेके बांछक जे रोगी तिनिकरि स्वीवधका यह करना योग्य है तेसें।। ४।।

आगै ध्यानका पामान्य लक्षण कहैं हैं:--

आबित्रसंहतै: सावैरातमींहूर्तिकं परम् ।

बस्तुन्येकत्र चित्तस्य, स्थैर्यं ध्यानमुदीर्यते ॥ ५ ॥

अर्थ-अदिके वज्रवृषभनाराच वज्रनाराच अर्द्धनाराच ये तीन संहनन जिनकौ पाइए ऐसे जे ध्यानके साधनेवाले पुरुष तिनि करि एक वस्तु विवै उत्कृष्ट अन्तर्मृहूर्त मनकी थिरता कीजिए सो ध्यान कहिए है। ५॥

> तदन्येषां यथाशक्ति, मनोरोधविषायिनाम् । एकद्वित्रचतुः पच, षडादिक्षणगोचरम् ॥ ६ ॥

अर्थ-बहुरि मां ध्यान, मनके रोकनेवालेनिकैं यथाशक्ति एकः दोय तीन ध्यार पांच छड्ड आदि समयनिक गांचर है।

भावार्थ — उत्कृष्ट ध्यान उत्तम संहननवालेके अन्तमुहूर्तका है औरनिकै यथाशक्ति एक आदि समय भी ध्यान होय है, ऐसा जानना ।। ६ ।।

साधकः साधनं साध्यं, पत्नं चेति चतुष्टयम् ।

विवोद्धव्यं विधानन, बुधैः सिद्धिं विवित्सुभिः ॥ ७ ॥

अर्थ—मोक्षके जानने वा प्राप्त होनेके वांछक जे पंडित जन तिनकि प्राप्यन करनेवाला प्राप्तक, अर जाकिर प्राप्तिए सो पायन, बहुरि साधनेयोग्य होय सा प्राप्त्य, अर प्राप्तनाका पाल यह प्यार बात विधान पहित जानना याग्य है ॥ ७ ॥

सो ही कहें हैं-

संसारी साधको भव्यः, साधनं ध्यानमुख्यस् ।

निर्वाणं कथ्यते माध्यं, फलं सीख्ण्मनस्वरम् ॥ ८ ॥

अर्थ—संसारी भव्य जीव तो साधनेवाला साधक है। बहुरि निर्मल ध्यान है सो साधन है। बहुरि मक्ष साधने येण्य साध्य है। बहुरि अविनाशी सुख है सा ध्यानका फल है ऐसा जानना ॥ ८॥

आगें ध्यानके भेद कहें हैं-

आते रौदं मतं घम्यै, शुक्कं चेति चतुर्विषम् । ध्यानं ध्यानवनां मान्येर्भवनिर्वाणकारणम् ॥ ९ ॥

अर्थ—ध्यानवान जे मुर्नाह्नर तिनि करि मानने योग्य जे गण-घरादिक तिनि करि भार्त, रौद, धर्म, शुक्र ऐसै व्यार प्रकारका ध्यान संसारका अर निर्वाणका कारण कहा है ॥ ९॥

> संभारकारणं पूर्वं, परं निर्नृतिकारणम् । इत्यादं द्विनयं त्याज्यमादेयमपरं सुवैः ॥ १० ॥

अर्थ-पहले बार्तरीद तौ संसारके कारण हैं। बहुरि पर कें धर्म शुक्र ते मंक्षके कारण हैं इन हेतुनैं पंडितनिकरि आदिके आर्त, रौद्र दोनौं लागने यग्य हैं। बहुरि और जे धर्म शुक्र ते प्रहण करना योग्य हैं।। १०॥ तहां प्रथम ही आर्त्तध्यानके भेट कहें हैं—
प्रिय्योगाऽप्रियायोगपोडालक्ष्मीविचितनम् ।
आर्तं चतुर्विधं द्वेयं, तिर्यगतिनिबन्धनम् ॥ ११ ॥

अर्थ—इष्ट वस्तुका वियोग अर अनिष्ट वस्तुका संयोग अर रोगादिककी पीड़ा अर स्थमीकी अभिलाषारूप जो विचार को ज्यार प्रकार आर्तध्यान तिर्येच गतिका कारण जानना ॥ ११॥

आगें रौद्रध्यानका स्वरूप कहें हैं-

रौद्रं हिंसानृतस्तेयभोगरक्षणचितनम् । ब्रेयं चतुर्विषं शक्तं, अभ्यभूमिप्रवेशने ॥ १२ ॥

अर्थ — हिंसा अर झूँठ अर चोरी अर विषयनिकी रक्षा इनिविधें हर्षक्रप जो चितवन सो च्यार रौद्रध्यान नरकभूमि विषे प्रवेश करावने विषे समर्थ जानना येग्य है ॥ १२ ॥

आगें धर्मध्यानके भेद कहैं हैं--

आज्ञापायविपाकानां, चितनं लोकसंस्थितेः । चतुर्घोऽभिद्दितं धर्म्यं, निमित्तं नाकशर्मणः ॥ १३ ॥

अर्थ — पर्वज्ञ वीतरागकी आज्ञा अर संसार दुः सका नाश अर कर्मनिका उदय इनका विचारना अर लोकके आकारका विचारना ऐसें च्यार प्रकार धर्मध्यान स्वर्गसुखका कारण कहा है।। १३।।

आर्गे शुक्रध्यानके मेदनिकों कहें हैं-

गुक्तं पृथक्तवीतर्कवीचारं प्रथमं मतम् । जिनेरेकत्ववीतर्काऽत्रीचारं च द्वितीयसम् ॥ १४ ॥ अन्यत्सूक्ष्मित्रयं तुर्यं, समुष्टिजिक्तयं मतम् । इत्यं चतुरविषं गुक्ते, सिद्धिसीषप्रवेशकम् ॥ १५ ॥ अर्थे—जिनदेवनि करि प्रथक्तवितर्कवीचार पद्दला गुक्तध्यानः कहा है पृथक्त कहिये मिन भिन्नपने करि वितर्क जो श्रुत ताका विचार कहिए अर्थ शब्द अर योगकी पल्टना ताकों पृथक्तवितर्क विचार कहिये। बहुरि एक पनांकरि श्रुतका जामें चिंतवन होय पल्टन न होय सो एकत्त्रवितर्क वीचार कहा है। बहुरि योगनिकी किया जामें सूक्ष्म होय सो सूक्ष्मिकीया तीवरा है। बहुरि नष्ट भई है योगनिकी किया जामें सो समुिक्निकिय है, ऐसे च्यार प्रकार श्रुक्ष-ध्यान मुक्ति महल्के प्रवेश करावनेवाला कहा है। १५॥

आगें ध्यानके स्वामी कहें हैं-

आर्त्तं तन्पतां ध्यानं, प्रमत्तातगुणाश्रितम् । संयतासंयतांतानां, रौद्रं ध्यानं प्रवर्तते ॥ १६ ॥

अर्थ — जीवनके आर्त्तध्यान है सो छट्टा प्रमत गुणस्थान पर्यंत तिष्टै है अर संयतासंयत जो पंचम गुणस्थान तहां ताई रौद्रध्यान प्रवर्ततें है ॥ १६॥

अन्पेतस्य धर्मस्य, धर्मतो दशभेदतः।

चतुर्थः पंचमः षष्टः, सप्तमश्च प्रवर्त्तकः ॥ १७ ॥

अर्थ-आझादिक दश प्रकार धर्म जा स्वभाव ताकरि युक्त जो धर्मध्यान ताका प्रवक्तिवेवाला ध्यावनेवाला चतुर्थ षष्ट्रप सम गुणस्थानवर्त्ती जीव जानना।

भावार्थ—यद्यपि चतुर्थादि गुणस्थाननिर्मे परिणामनिकी निर्मलता वा वस्तु विचारमें लीनता अधिक अधिक है तथापि सामान्यपने सर्वे सर्मध्यान ही कहा है ।। १७ ॥

> ष्ठमर्थं निर्मलीक र्तुं, शुक्तं रत्नशिखारियरम् । अपूर्वकरणादीनां, मुम्बूणां प्रक्तते ॥ १८॥ अर्थ--निर्मल करनेकों समर्थ ऐसा जो शुक्त ध्यान है सो

अपूर्वकरण आदि सात गुणस्थानवाले मोक्षके वांलक जे आत्मा तिनक प्रवर्ते हैं। कैया है शुक्त ध्यान रत्नकी शिखा समान स्थिर है, जैसें रत्नकी शिखा पवनादिकतें न चले तैसे शुक्त ध्यान रागादिकतें न चले है।। १८।।

अहाबोद्ध्यते धर्वं, कर्म ध्यानेन संचितम् । वृद्धं समीरणेनेन, वलाहककदंबनःम् ॥ १९ ॥ अर्थ-- धंचय किया जो सर्व कर्म है सो ध्यानकरि शीघ्र उडाइए है तैसें ॥ १९ ॥

> ध्यानद्वरोन पूर्नेण, जन्यंते कर्मपर्वताः । बज्जेणेय विभिद्यते, परेण सहसा पुनः ॥ २०॥

अर्थ—पहले दोय ध्यान जे आर्तरौद्र तिनकरि कर्मक्षी पर्वत उपजाइए है। बहुरि पीछले जे दोय धर्मध्यान गुक्क ध्यान तिन करि कर्म-पर्वत शीघ्र ही मेदिए है।

भावाथ-- आर्तरीदतें वर्म बंधे हैं अर धर्म शुक्रनितें कर्मनिका नाश होय है, ऐसा जानना ॥ २०॥

> यो ध्यानेन विना मृढः, कर्मच्छेदं चिकीर्षति । कुशिक्टेन विना शैळं, ग्फुटमेष विभित्सति ॥ २१ ॥

अर्थ-जो मृढ ध्यान विना कर्मनिका नाश करनेकों इच्छे हैं स्रो प्रगट यह बज़विना पर्वतके छेदनेकों इच्छं है ॥ २१॥

है॥ २२॥

ध्यानं विचित्वता ज्ञेयं, ध्याता ध्येयं विधिः फलम् । विधेयानि प्रसिद्ध्यंति, सामग्रीतो विना न हि ॥ २३ ॥

अर्थ—ध्यान करनेकों इच्छता जो पुरुष ताकरि ध्याता कहिए ध्यानका करनेवाला अर ध्येय कहिए ध्यावने योग्य वस्तु विधि कहिए ध्यानका विधान अर ध्यानका फल ये जानने योग्य हैं, ते धामग्री विना सिद्ध होय नाहीं । ध्याता आदिका स्वरूप जानें तो ध्यानकी सिद्धि होय ।। २३ ॥

आगे ध्याताका स्वरूप कहें हैं-

निवर्गमार्दवोपेतो, निष्कषायो जितेदियः । निर्ममो निरहंकारः, पराजितपरीषदः ।। २४ ॥ हेयोपादेयतत्वज्ञो, लोकाचारपराल्मुखः । विरक्तः कामभीगेषु, भवश्रमणभीलुकः ॥ २५ ॥ लामेऽलामे सुखे दुःखे, रात्रौ मित्रे प्रियेऽप्रिये । मानापमानयोस्तुल्यो मृत्युजीवितयोरिप ॥ २६ ॥ निराल्ख्यो निरुद्वेगो जितनिद्दो जिताबनः । क्वत्रतकृताभ्याषः चन्तुष्टो निष्परिष्रहः ॥ २७ ॥ सम्यक्तालंकृतः शांतो रम्यारम्यनि-रुखुकः । निर्मयो भाक्तिकः श्राद्धो, वीरो वैरंगिकोऽशठः ॥ २८ ॥ निर्निदानो निरापेक्षो विभंक्षुर्देहपंजरम् । भव्यः प्रशस्यते ध्याता यियासुः पदमन्ययम् ॥ २९ ॥

अर्थ—स्त्रभाव करि ही कोमल परिणाम करि युक्त होय, कथाय-रहित होय (तीत्र कथायी न होय) अर जीते हैं इंद्रिय जानें ऐसा होय, बहुरि पाद्रव्यनिमें ममकार रहित होय, अहंकार रहित होय (परद्रव्य मेरे हैं ऐसी बुद्धि सो तो ममकार कहिये, पर हैं सो हैं ऐसी बुद्धिकों अहंकार कहिए इन करि रहित होय) अर जीते हैं शुधादि परिषद्द जानें ऐसा होय ॥ २४॥

सर त्यागने योग्य अर प्रइण करने योग्य जे तत्व तिनका झाता

होय अर छैंकिक आचारतें अपूठो होय, अर काम भोगने विबं विरक्त होय, अर संसार-भ्रमणतें भयभीत होय ॥ २५ ॥

लास अलाभ, सुख दु:ख, शत्रु मित्र, प्रिय वस्तु अप्रिय वस्तु, मान अपमान, अर मरण जीवन विषे भी समान होय ।

भावार्थ— मर्बकों होयपना वरि समान जानि इष्टानिष्टबुद्धि नाहीं करे ॥ २६॥

निराल्सी होय, उद्देग रहित होय, जीती हैं इंद्रियां जानें, अर जीत्या है आसम जानें, आसन बांधनेमें हुले चले नाहीं, अर सर्व अहिंसादि व्रतनिका करवा है अभ्यास जानें, अर सन्तोष सहित प्रसन्न-चित्त होय, अर परिग्रह रहित होय है ॥ २७॥

अर सम्यादर्शनकिर शोभित होय, शांतपरिणामी होय, अर सुन्दर चित्तकों रमावनेवाली वस्तु तिनमें उत्साहरहित होय, निर्भय होय, देव गुरु धर्म विधें भक्त होय, वर्म वैरीके जीतनेकों सुभट होय, वैरागी होय, पण्डित होय ॥ २८॥

निदान रहित होय, काहूकी अपेक्षा लिये न होय, देहरूपी पींजरेके मेदनेका इच्छुक होय, भव्य होय ऐसा अविनाशी स्थानके जानेका इच्छुक ध्याता सराहिये हैं ॥ २९॥

ऐसं ध्याताका स्वरूप कहा। आगैं-ध्येयकों कहै हैं--

ध्येयं पदस्यपिण्डस्थरूपस्थरूपमेदतः ।

ध्यानस्थल्ह्नं प्राज्ञेश्वतुर्विषमुदाहृतम् ॥ ३०॥

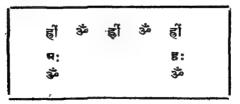
अर्थ-ध्यानका बाटहान कहिए जाकों ध्यानविधे चिन्तिए ऐसा ध्येय, पदस्य १ पिण्डस्थ २ रूपस्थ ३ अरूप ४ इन मेदनि-करि बुद्धिमाननिने व्यार प्रकार नहां है ॥ ३०॥ तहां प्रथम ही पदस्थका स्वरूप कहै हैं:-- यानि पंचनमस्कारपददादीनि मनीविणा । पदस्यं ध्यातुकामेन तानि ध्येयानि तत्वतः ॥ ३१ ॥

अर्थ— जे पंचनमस्कारपद आदि अक्षरनिके समूह रूप पद हैं ते पदस्य घ्यावनेका बांछक जो बुद्धिमान पुरुष ताकरि निश्चयतें ध्यावने योग्य है।

भावार्थ-पदस्यमें पंचनमस्कार मंत्र आदि पद ध्यावना ॥३१॥ आगे मंत्रनिका विधान कहै हैं-

मरुत्सस्वशिखो वर्णो भूतांतः शशिशेखरः ।
आध्यादिको ज्ञात्वा ध्यातुः पापं निष्द्ते ॥ ३२ ॥
स्थितो ऽ सि उ सा मन्त्रश्चतुष्पत्रे कृशेशये ।
ध्यायमानः प्रयत्नेन कर्मोन्मुच्यतेऽखिटम् ॥ ३३ ॥
सन्त्राभौ इत्ये वक्रे च्छाटे मस्तके स्थितम् ।
गुरुप्रसादतो बुद्धा चिन्तनीयं कृशेशयम् ॥ ३४
*अयुयवित्यमी वर्णाः स्थिताः पद्मे चतुर्दछे ।
विश्राणयंति पंचापि सम्यग्ज्ञानानि चिन्तिताः ॥ ३५ ॥
स्थितपंचनमस्काररःनत्रयपदैर्दछैः ।
अष्टभिः किलते पद्मे स्वरकेसरराजिते ॥ ३६ ॥

यंत्र:



स्थितोऽई मिल्ययं मन्त्रो ध्यायमानो विधानतः ।
ददाति चिन्तितां छक्षीं कल्पवृक्ष इवोर्जिताम् ॥ ३७ ॥
इवर्ती कारस्तोमः सोऽइं मध्यस्थितो विगतमूद्धां ।
पाइवेप्रणवचतुष्को ध्येयो द्विप्रांतकृतमायः ॥ ३८ ॥
सहस्रा द्वादश प्रोक्ता जपहोमविचक्षणैः ।
ॐ जोगेल्यादिमन्त्रस्य तद्भागो दशमः पुनः ॥ ३९ ॥
ॐ जोगेल्यादिमन्त्रस्य तद्भागो दशमः पुनः ॥ ३९ ॥
ॐ जोगे मग्ने तच्च भूदे भव्ने भिन्स्से अक्से पक्से जिणपारसे
स्वाहा । अयं मंत्रः, जाष्यं द्वादशसहस्रं १२०००, होमः द्वादशशतं
१२००।

चक्रस्योपिर जापेन जातीपुष्यैमनीरमै: ।
विद्या सूचयते सम्यक् स्क्षेत्र सर्वे ग्रुभाशुम्म् ॥ ४० ॥
ॐ हीं काम्ह्यांतस्था हंकारो रेफभूषितः ।
ध्यातव्यं ऽष्ट्रदेले पद्मे कल्मषक्षपणक्षमः ॥ ४१ ॥
सप्ताक्षरं महामंत्रं ॐ हीं काम्पदानतम् ।
विदिग्दलगतं तत्र स्वाहांतं विनिवेशयेत् ॥ ४२ ॥
प्रदिश स्वाहांतमों हीं ६ नमो हीं ह पदोत्तमम् ।
तत्र स्वाहांतमों हीं ६ वर्णिकायां विनिक्षिपेत् ॥ ४३ ॥
तत्पद्मं त्रिगुणीभूत मायावीजेन वेष्टयेत् ।
विचितयेष्द्धुचीभूतः स्वेष्टकृत्यप्रसिद्धये ॥ ४४ ॥
पद्मस्यांपर् यस्नेन देयोप।देयल्य्यये ।
संत्रणानेन कर्तव्यो जपः पूर्वविद्यानतः ॥ ४५ ॥

x दूपरी संस्कृत प्रतिमें यह श्लाक इस प्रकार है— दिशि स्वाहांतमीं हीं हाँ नमों हीं है पदोत्तमन ! तत्र स्वाहा नमो हीं हैं कांजिकायां खिनिश्लिपेत् ॥ ॐ हीं हैं नमी हैं णमी अरहंताणं हीं नमः इति मूटमंत्रः । जाप्य १०००० होम: १०००।

> भव्येनाप्रतिचक्रेण फांडिति प्रत्येकमक्षरम् । कोणबङ्के विचकाय स्वाहा वाह्येऽपसव्यतः ॥ ४६ ॥ निविद्य विधिना दक्षो मध्ये तस्य निवेदायेत् । भूतांतं बिंदुपंयुक्तं चितयेच विद्यद्वधीः ॥ ४७ ॥ विधाय बळयं बाह्ये तस्य मध्ये विधानतः ।

णमो जिणाणमित्याद्यैः पूरयेत्प्रणवादिकैः ॥ ४८ ॥

ॐ णमो जिणाणं १-ॐ णमो परमाधि जिणाणं २-ॐ णमो सञ्चीधि जिणाणं ३-ॐ णमो कांत्रेन बुद्दोणं ५-ॐ णमो बोजवुद्दीणं ६-ॐ णमो पादानुमारीणं ७-ॐ णमो कोज्ञन्दीणं ६-ॐ णमो पादानुमारीणं ७-ॐ णमो संभिण्णसोदराणं ८-ॐ णमा उज्ज्ञन्दीणं ९-ॐ णमो विउद्ध-भदीणं १०-ॐ णमो दसपुञ्चीणं ११-ॐ णमो चौदनपुञ्चीणं १२-ॐ णमो विगुञ्चणइष्ट्रिपत्ताणं १४-ॐ णमो बज्ञाहराणं १५-ॐ णमो विगुञ्चणइष्ट्रिपत्ताणं १४-ॐ णमो विज्ञाहराणं १५-ॐ णमो चारणाणं १६-ॐ णमो पण्णसमणाणं १७-ॐ णमो आगासगामीणं १८-ॐ जो झों श्री ही धृते कीर्ति बुद्धि लक्ष्मी स्वाहा इतिपदैवेळ्यं पूरयेत्। एवं पंचनमस्का-रेण पंचागुलीन्यस्तेन सकली कियते; ॐ णमो अरहंताणं हाँ स्वाहा अंगुष्ठे, ॐ णमो सिद्धाणं हों स्वाहा तर्जन्यां, ॐ णमो आयरियाणं हें स्वाहा सव्यागां, ॐ णमो लेखां स्वाहा कनामिक्कायां, ॐ णमो लोए सव्यसाहूणं कनिष्ठकायां, एवं वारत्रयमंगुलीषु विन्यस्य मस्तकस्योपिर पूर्वदिक्षणापरोत्तरेषु विन्यस्य जपं कुर्यात्।

इहां ताई यह मन्त्रविचान वा यन्त्ररचना वा किया-विशेष आदि वर्णन किया, सो याका वर्ष इमकों यथार्थ पर्व प्रतिमास्या नाईरि सातें न लिख्या है, विशेष बुद्धि जिनकों मन्त्र शास्त्रका ज्ञान होय ते यथार्थ समझ लंज्यो ।

अभिधेया नमस्कारपर्देयै परमेछिन: ।

पदस्थास्ते विधीयंते, शब्देऽर्थस्य व्ववस्थितेः ॥ ४९ ॥ अर्थ — जे अर्हतादि परमेष्टी नमस्कार पदनिकरि कहने योग्य हैं ते पदस्य कडिए है. जातें शब्द थिवें पदार्थकी व्यवस्थिति है।

भावार्थ—शब्दके अर अर्थके वाच्यवाचक भाव सम्बन्ध है, तातें शब्दमें अर्थ तिष्ठे हैं इस हेतुतें नमस्कार आदि शब्दनिके ध्यानकीं पदस्य कहा है।। ४९॥

आगै पिडस्य ध्यानकों कहें हैं--

अनंतदर्शनज्ञानसुखर्वार्थेरलंकुनम् । प्रातिह।यष्टिकोपेतं नरामरन-मस्कुम् ॥ ५० ॥ गुद्धस्फिटिकसंकाशशरारमुरुतेजनम् । घातिकर्म-क्षयोत्पन्न नयकेवल लब्बिकम् ॥ ५१ ॥ विचित्र।तिशयाचारं लब्ध कल्याणपंचकम् । स्थिरवीः साधुर्वतं ध्यायत्येकाप्रमानसः ॥ ५२ ॥

अर्थ—स्थिर घी बुद्ध जाकी ऐसा एकाग्रिचित साधु है सो अर्धतदेवकों घ्यावे है, केबा है अर्धत देव अनंतदर्शन अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वान अनंतद्वाय करि शामित है। बहुर अशोकवृक्ष पुष्पवृष्टि दिव्यध्विन चमर मिहासन भामंडल देवदुंदुमि छत्र इनि अष्ट प्राति-द्वार्थिनकरी युक्त है। बहुरि मनुष्य देवनिकरि किया है नमस्कार जाकों ऐसा है। बहुरि निमल स्फिटिकमिण समान है परमीदारिक शारीर जाका, बहुरि घातिकमिक क्षयतें उपजी है नव केवल लिय जाके, बहुरि नानाग्रकारके अतिशय कहिए जिनकों देख लौकिक जीवनिके चित्तकों आश्वर्य उपजे ऐसे अतिशयनि करि युक्त है। बहुरि यावा है पंचकत्याणक जानें ऐसा है। ५०-५१-५२।।

पिंडस्यो ध्यायते यत्र, जिनेन्द्रो हृतकल्मषः । तरिंपडपंचकध्वंसि, पिंडस्यं ध्यानमिष्यते ॥ ५३ ॥

अर्थ—नाश किया है कल्मष किए पाप जानें ऐसा जो जिनेन्द्र सो पिंड जो परमौदारिक शरीर ताविधें तिष्ठवा ध्याइए सो पिंडस्थ ध्यान कहिए। बहुरि कैसा है पिंउस्थ ध्यान औदारिकादि पंच शरीरनिका नाश करनेवाला है, मिद्धपदकों देनेवाला है।। ५३॥

आगें रूपस्थ ध्यानभीं कहें हैं-

प्रतिमायां धमारोप्य, स्वरूपं परमेष्टिनः ।

ध्यायतः शुद्धचित्तस्य, रूपस्यं ध्यानमिष्यते ॥ ५४ ॥

अर्थ-परमेष्टिका स्वरूप प्रतिमा विषे भले प्रकार आरोपणः करको ध्यान करता शुद्ध है चित्त जाका ऐसा जो पुरुष ताकें रूपस्य ध्यान कहिए है ॥ ५४ ॥

आगें अरूपस्य ध्यानकों कहें हैं---

षिद्धारं विमोक्षाय, निरस्ताशेषकत्मवम् । जिनक्षपित्र ध्येयं, स्पिटकप्रति विवितम् ॥ ५५ ॥ अक्षपं ध्यायति ध्यानं, परं संवेदना—स्वन्म् । सिद्धक्षपस्य लाभाय, नीक्षपस्य निरेनमः ॥ ५६ ॥

अर्थ-दूर भये हैं समस्त कर्म जाके ऐसा सिद्ध भगवानका स्वरूप जैसा स्फ टक विवें प्रतिबिधित जिनराजका स्वरूप.

भावार्थ — स्फटिकमणि जैसा जिनबिंग होय तैसा ध्यावना; वर्णः गंध रस स्पर्श रहित ऐसा अमूर्तीक अर सर्व कमें रहित ऐसा जो स्तिस्मगवानका स्वरूप ताकी प्राप्तिक अर्थि केवल्ज्ञान स्वरूप असूरण ध्यानकी ध्यांव है।। ५५-५६।।

अभि परमात्माका ध्यान कैसे करना, सो कहें हैं— बहिरंत: परश्चेत, त्रेषात्मा परिकीर्तित: । प्रथमं द्वितीयं हित्वा, परात्मानं विचितयेत् ॥ ५७ ॥ अर्थ—बहिरात्मा, अन्तरात्मा, परमात्मा ऐसे आत्मा तीन प्रकार कह्या है। तहां बहिरात्मा अर अन्तरात्माकों छोड़कें परमा-त्माका चितवन करें।। ५७॥

> बहिरात्मात्मविश्रांतिः, शरीरे, मुग्वचेतसः । या चेतस्यात्मविश्रांतिः. सेंऽतरात्मा विधीयते ॥ ५८ ॥

अर्थ — जो मूढ़बुद्धिके शरीर विषे आत्माकी भांति है शरीरमैं आपी माने है सो बहिरात्मा है। बहुरि चैतन्यके विकार जे रागादिक तिन विषें आपी माने है सो अन्तरात्मा कहिए है।।

इहां प्रश्न--जो और प्रंथनिमें तौ मिष्यादृष्टिकों बहिरारमा कह्या है अर ६म्यरदृष्टिकों अन्तरारमा वह्या है इहां ऐशा वैसी कह्या।

ताका उश्चर—देहमें आपा मानना सो बहिरात्मा अर रागा-दिकमें आपा मानना सो अन्तरात्मा ऐसें इहां तौ दोऊ स्थानने योग्य कहे । अर जहां अन्तरात्मा सम्यग्दिएकों वहा तहां उपादेय कहा, किछू आशयमैं विरोध नाहीं वक्ताकी इच्छातें अर्थमेद ही है, ऐसा जानना ॥

आर्गे बहिरात्माका स्वरूप कहें हैं:—

श्यामोगौर:कृशाःश्यून्तःकाण:कुंठोऽत्रलो कली ।

विनेता पुरुषः षंडा विरूपो रूपवानद्दम् ॥ ५९ ॥

जातदेहात्मविश्रांतेरेषा भवति कल्पना ।

विवेकं पश्यतः पुंसो न पुनरेहदेहिनोः ॥ ६० ॥

अर्थ—में काला हूँ, गौग हूँ, पतला हूँ, मोटा हूँ, काणा हूँ, हीन हूँ, बलबान हूँ, निर्बल हूँ, सी हूँ, पुरुष हूँ, नपुमक हूँ, विरूप हूँ, रूपवान हूँ, ऐसी यह कल्पना है सो उपना है शरीरमें बात्माकी भ्रांति जाकी जो शरीर ही आत्मा है ऐसे मिध्यादृष्टिके होय है जातें काला गौरा आदि देहके धर्म हैं आत्माके नाहीं, बहुरि जो पुरुष शारिका अर आत्माका भेद देखे है श्रद्धा करे है ताके यह कल्पना न होय है।। ५९-६०॥

शत्रुमित्रपितृस्रातृमातृक्षांतासुतादयः ।

देइसम्बन्धतः संति, न जीवस्य निसर्गजाः ॥ ६१ ॥

अर्थ — देहका अपकार करनेवाला से रात्रु अर देहका उपकार करनेवाला सो मित्र अर देहका उपजावनेवाला सो पिता अर जहां देहकी उत्पत्ति तहां ही जाकी उत्पत्ति होय सो माई अर देहकों उपजावे सो माता अर देहकों रमावे सो खी, देहतें उपज्या सो पुत्र * इस्यादि सर्व जीवके रात्रु आदिक देहके सम्बंधतें है, स्वभाव जितत नाहीं ॥ ६१ ॥

> श्वास्त्रितर्यक्तरो देवो, भवामीति विकल्पना । श्वास्त्रातिर्यकतुदेवांगसंगतो न स्वभावतः ॥ ६२ ॥

अर्थ--में नारकी हूँ, तिर्यंच हूँ, मनुष्य हूँ, देव हूँ ऐसी यह कल्पना है सो नारक तिर्यंच मनुष्य देवनिके शरीरके सगतें हैं स्वमावर्ते नाहीं ॥ ६२ ॥

> बाळकोऽहं कुमारोऽहं, तरुणोऽहमहं जरी । एता देहपरिणामजनिताः, संति कल्पनाः ॥ ६३ ॥

अर्थ — मैं बालक हूँ, मैं कुमार हूँ, मैं तरुण हूँ, मैं वृद्ध हूँ ऐसी को कहाना हैं ते शरीरके परिणाम करि उपजी हैं॥ ६३॥

> विदग्धः पंडितो म्सौं, दरिद्रः सधनं ऽघनः । कोपनोऽस्यको मूढां, दिष्टस्तुष्टा शठोऽशठः ॥ ६४ ॥ सज्जनो दुर्जनो दीनो, लुच्चो मत्ते ऽपमानितः । जातिच्तासमंभातेरेषा मवति शेमुषी ॥ ६५ ॥

अर्थ—में चतुर हूँ, पंडित हूँ, मूर्ख हूँ, दरिदी हूँ, घनवान हूँ, निर्धन हूँ, कोधी हूँ ईर्षायुक्त हूँ, मंदी हूँ, देषी हूँ, रागी हूँ, अज्ञानी हूँ, ज्ञानी हूँ, फज़न हूँ, दुर्जन हूँ, दीन हूँ, छोभी हूँ, प्रमादी हूँ, अपमान सहित हूँ ऐसी यह बुद्ध उपजै है रागादिक मावनिमें आपेकी श्रीत जाके ऐसा जो पुरुष ताके होय है। ६४–६५ ॥

आर्गे मिथ्याबुद्धि सम्यक् बुद्धिका फल कहैं हैं— देहे यात्ममतिर्जतोः सा, बर्द्धयति संस्थितिम् । आत्मन्यात्ममतिर्या सा, सद्यो नयति निर्वृतिम् ॥ ६६ ॥

अर्थ — जो देह विषे अधिकी बुद्धि है सो जीवके संसार बढ़ावे। बहुरि जो आत्मा विषे आत्म बुद्धि है सो शीघ्र मुश्किकों प्राप्त करे हैं।। ६६॥

यो जागव्यत्मिनः कार्ये, कायकार्यं स मुंचित ।

यः स्विप्त्यात्मनः कार्ये, कायकार्यं वराति मः ॥ ६७ ॥

अर्थ — जा पुरुष आत्माके कार्यमें जागे है अपने हितमें बावधान है सो पुरुष शरीरके कार्यकों त्यागे है, शरीर सम्बन्धी कियामें उदामीन रहें है। बहुरि जो आत्माके कार्य विभें सांवे है आत्माके हितमें उद्यमी नाहीं सा शरीर मम्बन्धी कियाकों करे है। ६७॥

ममेदमहमस्यास्मि, स्वामी देहादिवस्तुनः ।

याबदेषा मतिबंह्ये, ताबद्वय नं कुतस्तनम् ॥ ६८ ॥

अर्थ — ये शरांशदि परद्रव्य मेरा है अर में शरीरादि परवस्तुका स्वामी हूँ ऐसी बुद्धि जहां ताई बाह्य परद्रव्य विभें है तहां ताई ध्यान कहातें होय ॥ ६८ ॥

> नाई कस्यापि मेकिश्चित्र, भावोऽस्ति बहिस्तनः। यदैवा होमुबी साधोः, शुद्धध्यानं तदा मतम्॥ ६९॥

सर्थ — मैं कोई बाह्य पदार्थका नाहीं अर बाह्य पदार्थ मेरा कोई नाहीं ऐसी यह बुद्धि जब शाधुके होय तब शुद्ध ध्यान कहा। है ॥ ६९॥

रागद्वेषमदकोषछोभमन्मथमरपराः ।

न यस्य मानसे संति, तस्य ध्यानेऽस्ति योग्यता ॥७०॥

अर्थि — जाके मन विषे राग अर द्वेष अर मान अर क्रोध अर लोभ अर मत्सर अर काम अर ईर्षाभाव ये नाहीं ता पुरुषकें ध्यानः विषे योग्यता है। ७०॥

> *रागद्वेषादिभिः क्षिप्तं, मनः स्थैयं प्रचाल्यते । कांचनस्येव काठिन्यं, दीव्यमानैर्द्धनाशनैः ॥ ७१ ॥

अर्थ—रागद्वेषादि करि आक्षित ऐसी मनकी स्थिरता चलायमान हो जाय है। जैसे देदीप्यमान अग्निकिर सुवर्णका कठिनपना चलायमान हो जाय तैसे।

भावार्थ—मन चाहे जेता स्थिर होय परन्तु रागद्वेषादि किर चळायमान हो हो जाय है ॥ ७१ ॥

> विद्यमाने कषायेऽस्ति, मनसि स्थिरता कथम् । कल्पांतपक्षेः स्थेर्यं, तृणं कुत्र प्रपद्यये ॥ ७२ ॥

अर्थ-- जैतें प्रलयकालकी पवन विवें तृण है सो थिरताकों कैसें प्राप्त हाय तैनें कवाय भाव विद्यमान होत करतें मनकी थिरता केसें होय ॥ ७२ ॥

> अक्षय्यकेवछ।छोकविछोकितचराचरम् । अनन्तवीर्यशर्माणवसूर्त्तवनुपद्वसम् ॥ ७३ ॥

* यह रटाक क्यनिकाकी प्रतिमें नहीं है, संस्कृत प्रतिसे छिख-कर वचनिका कर दी है। निरस्तकर्मश्रम्बन्धं, सूक्ष्मं निर्स्स निरास्त्रवम् । ध्यायतः परमात्मानमात्मनः कर्मनिजेरा ॥ ७४ ॥

अर्थ — अविनाशी जो केवल दर्शन केवल ज्ञान तिनकरि देखें वा नाने हैं चराचर समस्त वस्तु जानें। बहुरि अनंत है स्वरूपतें न चलने रूप वीर्य अर निराकुलतारूप आनंद जाकें, अर वर्णादि रहित अमृतिक है, अर रोगादि उपदव रहित है, अर दूर किया है समस्त कर्मका सम्बन्ध जानें, बहुरि जाकों मनः पर्ययज्ञानां भी देख सके नाहीं ऐसा सुक्ष्म है, निल्म है, अर रागादिकके अभावतें निराध्रव है ऐसा जो परमात्मा सिद्ध भगवान ताहि ध्यावता जा पुरुष ताकें आपके कर्मनिकी निर्जरा होय है।। ७३-७४।।

> आत्मानमात्मना ध्यायन्नात्मा भवति निर्वृतः । घर्षपन्नात्मनाऽऽत्मानं, पावकी भवति द्वमः ॥ ७५ ॥

अर्थ — जैंसे वृक्ष है सा वृक्षकरि विस्था संता अग्निक भावकीं प्राप्त होय है तैसे आत्मा है सो आपकरि आपकों ध्यावता संता छुखी होय है, सिद्ध स्वरूप होय है ॥ ७५॥

> न यो विकिक्तमात्मानं, देहादिभ्यो विलोकते । स मज्जति भवाभीषी, लिंगस्थोऽपि दुरुत्तरे ॥ ७६ ॥

अर्थ — जो पुरुष देहादि परहर्ग्यानतें आपनीं न्यारा नाहीं देखें है नाहीं श्रद्धान करे है सो पुरुष मुनि श्रावकके व हा लिंगमें तिष्ट्या भी दुस्तर संसार-ममुद्र विषे ह्वे है, द्रव्यलिगी मुनि श्रावक भी संतारी ही। रहे है तब और जीवनिकी कहा कथा है ॥ ७६ ॥

> सिवज्ञानमिवज्ञानं, विनश्चामनश्चनम् । सदानातमीयमातमीयं, सुखदं दुःखकारणम् ॥ ७७ ॥ अनेकमेकमंगादि, मन्यमानो निग्स्तवीः । जन्ममृत्युजरावर्ते, वंश्रमीति भवोदधौ ॥ ७८ ॥

अर्थ—जो अज्ञानो पुरुष शरीरादि जे अचेतन पदार्थ तिनकों चेतन मानता अर विनाशीककों अविनाशी मानता अर पदा आपका नाहीं ताकों आपका मानता अर दुःखका काग्ण ताकों सुखदायी मानता अर एक नाहीं ताकों एक मानता सो जीव संसार-समुद्र विषे अतिशयकरि अमे है। कैया है संसार-समुद्र जन्म मरण जराह्मप हैं मोरे जा विधें।। ७७-७८।।

> आत्मनो देहतोऽन्यत्वं, चिंतनीयं मनीविणा । शरीरभारमोक्षाय, सायकस्येव कोशतः ॥ ७९ ॥

अर्थ-- जैसे तरकरातें तीरकों न्यारा देखिए तैसे बुद्धिवान •पुरुष करि शरीरका भार त्यागनेके अर्थि मोक्ष होनेके अर्थि शरीरतें आत्माका मिलपना चितवना योग्य है। ७९॥

> या देहात्मैकताबुद्धः, धा मज्जयति संसृती । धा प्रापयति निर्वाणं, या देहात्मविमेदधीः ॥ ८० ॥

अर्थ-जो देहमें अर आत्मामें एकताकी बुद्धि है सो संसारमें हुने वै है अर जो शरीरकी अर आत्माकी भिन्न बुद्धि है सो मोक्षकों प्राप्त करें है ।। ८०॥

> यः शरीरात्मनोरीक्यं, मर्वथा प्रतिपद्यते । पृथक्त्व शेमुबी तस्य, गूथमाणिक्ययोः कथम् ॥ ८१ ॥

अर्थ — जो देह अर भारमा विभें मर्वया एकपना माने है ताके विष्टा अर माणिक्यात विष् तम्बपनेकी बुद्धि केले होय।

भावार्थ-अत्मा ती ग्रह समान पवित्र है अर देह विश्वां समान अपवित्र है सो कारणवश विष्टामें तिष्ठता जो रत्न ताहि जैसे -मूर्ख एक मानै तैमें वर्मोदयके वश शरीरमें तिष्ठना जो आत्मा ताहि (मध्यादिष्ट एक माने है ऐसा जानना।। ८१।। देहचेतनयार्भेदा, भिन्नज्ञानापर्छान्त्रतः । सर्वदा विदुषा ज्ञेयश्वक्षः घ्राणाययोरिव ॥ ८२ ॥

अर्थ — ज्ञानवान करि देहका अर चेतनका मेद जानना योग्य है जातें भिन्न ज्ञान करि जाननेमें आने है। जैसे नेत्र इंदिय अर नासिका इंद्रियके विषय जे रूप गंव ते भिन्न ज्ञान करि जाननेमें आर्वे हैं तातें भिन्न ही हैं।

भावार्थ — देहती इंद्रिय ज्ञानकरि दीमें है अर आत्मा स्वसंवेदन करि दीमें है, इन्द्रिय ज्ञानकरि आत्मा न दीमें है अर स्वसंवेदन करि शारीर न आने है, ऐसे न्यारे ज्ञानकरि जाने जाय हैं तातें शरीर अर आत्मा भिन्न है; जैसे रूप नेत्र करि जान्या जाय है, गंध नासिका करि जानिए है, रूप नासिका करि न जानिए है अर गंध नेत्रकरि न जानिए है; तातें गंध रूप भिन्न भिन्न है ऐसा अनुमान दिखाया है ॥ ८२॥

> न यस्य हानितो हानिर्न वृद्धिवृद्धितो भवेत्। जीवस्य सह देहेन, तेनैकस्वं कुतस्तनम् ॥ ८३ ॥

अर्थ — जा शरीरकी हानितें जीवके हानि नाहीं अर जा शरीरकी वृद्धितें जीवकी वृद्धि नाहीं होय है, तातें जीवके देहके पाथ एकपना काहेका ? ॥ ८३ ॥

तत्वतः षष्ट देहेन, यस्य नानात्वमात्मनः । किं देहयोगजैस्तस्य, पहैकत्वं सुतादिभिः ॥ ८४ ॥

अर्थ-परमार्थतें जिस आत्माकै देहके साथ भिन्नपना है ताके देहके संयोगतें उपजे जे पुत्रादिक तिनकरि एकपना कैसे होय।।८४॥

ममत्यधिषणा येषां, पुत्रमित्रादिगोचरा । षाऽऽःमरूप्परिष्छेदछेदिनी मोहकल्पिता ॥ ८५ ॥ अर्थ--जिनक पुत्र मित्रादि विषे जो ये मेरे हैं ऐसी ममत्व बुद्धि है तिनके ऐसी बुद्धि आत्म ज्ञानकी नारा करनेवाली मोह-करि मई।

भावार्थ-मिथ्यात्वके उदयकरि कल्पना मात्र है सत्यार्थ नाहीं || पत्तनं काननं सौधमेषा नात्मधियांमतिः |

निवासो दृष्टतत्वानामात्मै वास्त्यक्षयोऽमङः ॥ ८६ ॥

अर्थ — में नगरमें बस्ं हूँ बनमें बस्ं हूँ ऐसी यह बुद्ध आतम-ज्ञान रहित मिथ्यादछीनिके होय है। बहुरि देख्या है तत्व जिननें ऐसे सम्यादछीनिके अविनाशी, नित्स, निर्माठ ऐसा जो आत्मा सो ही गैनिवास है।। ८६।।

शुद्धस्य जीवस्य निरस्तम्र्तेः सर्वे विकाराः परकर्मजन्याः ।

मेघादिजन्या इत्र तिग्मरइमेर्निनइत्रराः संति विभास्त्ररस्य ॥ ८७ ॥

अर्थ — अमूर्तीक जो शुद्ध आत्मा ताकै समस्त विकार हैं ते कर्मीदयतें उपके हैं।

भावार्थ—द्रव्यद्धि करि देखिए तौ विकार कर्मजनित है किछू आत्माके स्वभाव नाहीं; जैसे देदीप्यमान जो सूर्य ताके विनाशीक जे विकार (कहूँ थोड़ा प्रकाश होना कहूँ बहुत प्रकाश होना इत्यादिक) बादछा आदिके निमित्तों होय है, स्वभावजनित नाहीं । ८७ ॥

दृष्टात्मतत्वो द्रविणादिलक्ष्मीं, न मन्यते कर्मभवां स्वकीयाम् । विपक्षलक्ष्मीं सुवने विवेकी, प्रपचते चेतिस कः स्वकीयाम् ॥८८ू॥

अर्थ—देख्या है आत्माका स्वरूप जानें ऐसा पुरुष है सी कर्मोदय करि उपजी जे घनधान्यादिकी छक्ष्मी ताहि आपकी न माने है। छोक विषे ऐसा कौन विवेकी है जो शत्रुकी छक्ष्मीकों चित्त विषे आपकी माने ॥ ८८॥ ज्ञानदर्शनमयं निरामयं, मृत्युसंमत्रविकारवर्जितम् ।

आमनंति सुधियोऽत्र चेतनं, सूक्ष्ममव्ययमपास्तकल्मषम् ॥ ८९ ॥

अध्य — छोक विषे पंडित हैं ते आत्माकों ऐवा मानें हैं: — आत्मज्ञानदर्शनमयी है अर रोग रहित है अर मरण उपजने आदि विकार रहित है अर नष्ट भया है पाप जाका ऐवा निर्मछ है अविनाशी है सूक्ष्म है ।। ८९ ।।

विप्रहं कृमिनिकायमंकुलं, दुःखदं हृदि विचितयंति ये । गुप्तिबह्ममिव ते सचेतनं, मोचयंति तनुयंत्रमंत्रितम् ॥ ९० ॥

अर्थ-कीड़ानिके ममृह करि भग्या दु:खदायी ऐवा जो शरीर ताहि हृदय विपें जे पुरुष भिन्न विचारें हैं ते पुरुष शरीर रूप पंच करि बंध्या ऐसा जो आत्मा ताका मानौं गुप्ति बन्धन खोळें हैं।

भावार्थ- जे शरीर वर आत्माकों भिन्न भावें हैं तिनकें कर्म-बन्धकी निर्जरा होय है ॥ ९० ॥

स्थित्वा प्रदेशे विगतोपसर्गे, पर्यंकबंबस्थितपाणिपमः । नासाप्र संस्थापित दृष्टिपातो, मन्दीकृतोच्छ्रास्विवृद्धवेगः ॥ ९१ ॥

विधाय बह्यं चपळ स्वभावं, मनोमनीषी विजिताक्षवृत्तिः ।

विमुक्तये ध्यायति ध्वस्तदोषं, विविक्तमात्मानमनन्यचितः ॥ ९२ ॥

अर्थ — नाहीं जन्य वस्तु विषे चित्त जाका ऐसा ज्ञानी पुरुष मुक्तिके अर्थ रागादि दोष रहित अमस्त परद्रव्यनितें भिन्न जो आत्मा ताहि ध्यावे है। कैसा है सो पुरुष दंशमशकादिकी बाधा रहित क्षेत्र विषे तिष्ठ करि पर्यकासन विषे घरे हैं इस्तकमळ जानें। बहुरि नासिकाके अप्र विषे धाव्या है दृष्टिका पड़ना जानें बहुरि चृद्धिकों प्राप्त भया ऐसा आसोच्छ्वासका वेग सो मन्द किया है। बहुरि चञ्चल है स्वभाव जाका ऐसा जो मन ताहि वश करिक जीती है इन्द्रियनिकी परणित जिंने ऐसा पुरुष आत्माकों ध्यावे है।। ९१-९२।।

अभ्यस्यतो ध्यानमनन्यवृत्तेरित्थं विचानेन निरन्तरायम् । व्यपैति पापं भवकोटिबद्धं, महाशामस्येव कषायजालम् ॥ ०३ ॥

अर्थ-या प्रकार पूर्वोक्त विधान करि अन्तराय रहित निरन्तर ध्यानशें अभ्यास करता अर नाहीं है पर परणित जाके ऐसा जो पुरुष ताक कोटि भवकरि बांध्या जो पाप सो नाशकीं प्राप्त होय है, जैसें उपशम भाव सहित पुरुषक कथायनिका समृह नाश होय तेसें। १९३।।

ध्यानं पटिष्टेन विधीयमानं, कर्माणि भस्मीकुरुते विशुद्धम् । कि प्रेर्यमाणाः पवनेन नाग्निश्चितानि मद्योदहर्तीधनानि ॥ ९४॥

अर्थ — ज्ञानी पुरुषकरि करवा भया निर्मन ध्यान है सो कमिनकीं भरम करें है। जैसे पत्रनकरि प्रेरवा भया अग्नि है सो संचयरूप जे ईंधन तिनहि शंघ कहा नाहीं दर्ध करें है? करें ही है।। ९४।। त्यागेन हीनस्य कुतोऽस्नि कीर्तिः, सत्येन हीनस्य कुतोऽस्ति पूजा। न्यायेन हीनस्य कुतोऽस्ति ट्रहमी, ध्यानेन हीनस्य कुतोऽस्ति सिद्धिः।।९५।।

अर्थ—दानकरि हीन जो पुरुष ताकी कीर्ति कैसे होय, अर स्थय करि हीन पुरुषकी पूजा कैसे होय, अर न्यायकरि हीन पुरुषके छक्ष्मी कैसे होय, अर ध्यान करि हीन जो पुरुष ताकै सिद्धि जो मोक्ष सो कैसे होय।। ९५॥

तपांसि रौद्राण्यनिश विषत्तां, शास्त्राण्यधीतांमखिलानि निस्यम् । धत्तां चरित्राणि निरस्ततन्द्रो, न सिध्यति ध्यानमृते तथाऽपि ॥९६॥

अयं — श्रीर तपनिकों निरन्तर घारे है तो घारो । बहुरि पमस्त्र शास्त्रनिकों पढ़े है तो पढ़ो, आलस्य रहित चारित्रनिकों आचरे है हो आचरों, तो भी ध्यान विना सिद्धि न पाने है। धर्व धर्मके अंगनिर्में ध्यान मुख्य है।। ९६।।

ध्यानं यदद्वाप्र ददाति षिद्धि, न तस्य खेदः परमर्शदाने । क्षयानञ् इति यदभक्तं, न तस्य खेदः परमद्विषाते ॥ ९७ ॥ अर्थ-जो ध्यान शीव ही बिद्धपदकों देय है ता ध्यानके और अहमिद्रादि पदके देनेमैं खेद नाहीं, जैसे जो मेघका समूह प्रख्य-कालकी अग्रिका नाश वर ताके और अग्रि बुझायवे विषे खेद नाहीं ॥ ९७ ॥

तपोंऽतरानन्तरभेदभिने, तपोविधाने द्विविधे कदाचित्। समस्तकर्मक्षपणे समर्थे, ध्यानेन शुद्धेन समं न दृष्टम् ॥ ९८ ॥

अर्थ — अन्तरंग बहिरंग मेद करि भिन्न जो दीय प्रकार तपका विधान ता विषै निर्मल ध्यान समान सकल कर्मनिके नाश करने मैं समर्थ और तप न देख्या।

भाषार्थ —और तप तो ध्यानके साधन हैं अर ध्यान मोक्षका साधन है, तातें ध्यान सबनिमें मुख्य है।। ९८॥

ध्यानस्य दृष्टेति फर्नं विशालं, मुमुक्षुणाऽऽल्स्यमपास्य कार्यम् । कार्ये प्रमाद्यंति न शक्तिमन्तो, विलोकमानाः फलभूखामम् ॥ ९९ ।।

अर्थ—या प्रकार ध्यानका बड़ा फल देखिकै मुक्तिका बांछक जो पुरुष ता करि आलस्यकों छोड़िकै ध्यान करना येग्य है, नातें अधिक फल्क्य लामकों देखते ने सामर्थ्यवान पुरुष है ते कार्य विषे आलस्य नाहीं को हैं।। ९९ ॥

तपोविधानैर्बहुजनमञ्ज्ञीयों दहाते संचितकर्मराशिः । क्षणेन स ध्यानहुताशनेन, प्रवर्तमानेन विनिर्मछेन ॥ १०० ॥

अर्थ—अनेक छास जन्मनिमें उपवासादि तपनि करि जो संचयक्षप कर्मनिका समृह नाश की जिए सो कर्मनिका समृह वस्यों जो निर्मेट ध्यानक्षप अग्नि ता करि क्षण मात्रमें द्रश्य की जिए है। १००॥ निर्वाणहेलोर्भेक्यातमीतैध्यांने प्रयत्नः परमो विश्वेयः ।

विवासुमिर्मुक्तिपुरीमवाधामुपायहीना न हि साध्यसिद्धिः ॥ १०१ 🎁

अर्थ--- संसारमें पड़नेतें भयभीत बार बाधा रहित कर मुक्ति-पुरीके जानेके इच्छुक ऐसे जे पुरुष तिनकरि मोक्षके अर्थि ध्यान विवें उद्यम करणा योग्य है, जातें उपाय विना कार्यकी सिद्धि नाहीं। मोक्षका उपाय ध्यान ही है।। १०१।।

देहात्मनोरात्मवता वियोगो, मनः स्थिरीकृत्य तथा विचित्यः । हेतुर्भवानर्थ परंपरायाः, स्वप्नेऽपि योगो न यथाऽस्ति भूयः ॥ १०२॥

अर्थ-आत्मझानी पुरुषकरि चित्तकों थिर करके देहका जर जात्माका वियोग कहिये भिन्नपना तेसें चितवना योग्य है जैसें सपार दु:सकी परंपराका कारण जो देहका संयोग श्री स्वप्न विघे भी फेर न होय !! १०२ !!

निरस्तवर्वेन्द्रियकार्यजातो, यो देहकार्यं न करोति किंचित्। स्वासीय कार्योचतचित्रवृत्तिः, प्रध्यानकार्यं विद्वाति घन्यः ॥१०३॥

अर्थ नाश किया है स्पर्शनादि धर्व इंद्रियनिके कार्थनिका समृह जानें 1

मावार्थ—जानें स्परादि निषयनिमें इंद्रियनिका राग पहित परिणमन रेक्या है। नहिर अपने आत्माके कार्य विषे उद्यम प्रष्टित है चित्तकी परणित जाकी ऐसा जो धन्य पुरुष है सो ध्यानस्प कार्यकों की है।। १०३।।

यदिक्यानं सगदंतराके, घतुँ न शक्यं मनुजामोंदिः । सम्मानसं सो विद्याति स्थ्यं, ध्यानं स धीरो विद्यास्त्रशस्यम् १११ ० छ॥ सर्थे—जी जगत विषे ही हता डोलता नरेन्द्र देशेंद्रनिकारि हैं न रोकने योग्य ऐसा जो मन ताहि बश करें है सो धीर पुरुष निश्चयसेती च्यानकों करे हैं।

भाषार्थ-जाके वशीभूत मन है सो ही ध्यान करनेकी समर्थ है। १०४॥

बाणै: समं पंचिमरुप्रवेगैर्विद्वासलोकस्थितजीववर्गः ।

न मन्मधस्तिष्ठति यस्य चित्ते, विनिश्चलस्तिष्ठति तस्य योगः ॥१०५॥

अर्थ — तीन छोक मैं तिष्ट्या जो जीवनिका समूह सो जानें उप्र है वेग जिनका ऐसे जे पंच बाण तिन करि एकें काल वेध्या ऐशा जो काम सो जाके चित्त विषे न तिष्ठ है ताके ध्यान निश्चल तिष्ठै है।। १०५॥

> न रोबो न तोबो न मोबो न दोबो, न कामो न कम्यो न दम्भो न छोभः। न मानो न माया न खेदो न मोहः,

यदीयेऽस्ति चित्ते तदीयेस्नि योगः ॥ १०६ ॥

अर्थ — जा पुरुषके चित्तमें क्रोध नाहीं, राग नाहीं, चोरी नाहीं अन्यायादि दोष नाहीं, काम नाहीं, भय नाहीं, दम्भ नाहीं, लोम नाहीं, मान नाहीं, माया नाहीं, खेद नाहीं, मोह नाहीं ता पुरुषके ध्यान होय है। जाके रागादि विकार हैं ताके ध्यान न होय है। १०६॥ प्रवर्द्धमानोद्धतसेवनायां, जीवस्य गुप्ताविष मन्यते यः।

श्रीरकुट्यां वस्ति महात्मा, हानाय तस्या यतते स शीव्रम् ॥१०७॥

अर्थ-वर्द्धमान है तीव. दु:सक्त परणित जा विषे ऐवा जो शरीरक्त कुट्टी ताविष बन्दीसानेकी वस्ती समान वस्तीकों जो माने है सो महास्मा तिस शरीरकुट्टीके नाशके अर्थि शीव ही सब करे है, मोक्षा होनेका उपाय करे है ऐसा जानगा 11 १०७ ॥ समाधिविध्वंषविधौ पटिष्ठं, न जातु खोकव्यवहारपाशम् । करोति यो निस्पृहचित्तवृत्तिः, प्रवत्ते ध्यानममुख्य शुद्धम् ॥१०८॥

अर्थ—जो पुरुष एकामित्तके नाश करने में प्रवीण जो निक् रुक्ष्यवहार ताहि कदाचित् नाहीं करें है अर वांछारहित है चित्तकी परणित जाकी ऐसे पुरुषके निमेट ध्यान प्रवर्ते है।। १०८॥ विधीयते ध्यानमवेक्षमाणैर्यद्भतबोधेरिह लोककार्यम्। रौद्रं तदात्त च बदन्ति सन्तः, कर्मद्रमच्छेदनबद्धकक्षाः॥१०९॥

अर्थ — जो इस लोकसम्बन्धी कार्यकों वालते जे अज्ञानी पुरुष निनकिर ध्यान करिए है तो ध्यानकों सन्तपुरुष रोहं या आर्त्त कहे है। कैसे है संत पुरुष कर्मबृक्षके छेदनेकों बांधी है कमर जिननें ॥१०९ सांसारिकं सौद्यमवाष्तुकामैध्यनि विधेयं न विमोक्षकारि। न कर्षणं सस्यविधायि लोके, पलाललामाय कराति कोऽपि ॥११०॥

अर्थ—मोक्षका कर्ता जो ध्यान हो संहारके मुखकी बांछा करि करना योग्य नाहीं, जातें छोकमें धान्यकी उपजावनेवाळी जो खेतीं मा पछालके छामके अर्थि कोई भी कर नाहीं। धान्यके अर्थि जो खेती करेगा ताके पछाछ तो स्वयमेव ही होयगा। तैनें मोक्षके अर्थि जा ध्यान करे है ताके संहारमुखती यावत ग्रुभ राग है तावत स्वय-मेव होय है। बहुरि विषयमुखकी वांछा करे तो उछटा रोहध्यान होय तातें संहारमुखकी वांछा छहित ध्यान करना युक्त नाहीं॥ ११०॥ अभ्यस्यमान बहुवा स्थिरतं, यथैति दुर्वोधमपीह शास्तम्। नृनं तथा ध्यानमपीति मत्वा, ध्यानं खदाऽम्यस्यतु मोक्षकामः॥१११

अर्थ — जैस दु:खत ह जानना जाका ऐपा कठन शास ही बहुत अन्याब किया मया स्पिरताको मात होय है। तैसे ध्यानान्यास